WEEKLY 好評連載中のストⅡタイムズは今週も必読

ファミコン通信

平成4年8月28日発行（毎週1回金曜日発行）第7巻 通巻193号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

8・21|28 1992
320yen

真・女神転生
ドラゴンクエストV

新事実続出!? のビッグゲーム最新情報なのだ

サイバーナイト
コンバットトライブス
TRIFF～大西部アニマルの秘宝～

ファイナルファンタジーV 特報



ドット絵講座3・ここにも打て
真夏の夜の恐怖'92

ゲーム業界 8つの理由

テレビゲーム業界のなぜ、なに、どうして?
ファミ通が、全部納得させてあげましょう!

ファミリーコンピュータ™



DRAGON BALL Z III
ドラゴンボール

烈戦人造人間

ICバックアップ機能付き 4M ¥7,800(予)[税別]

カードバトル&ロールプレイングゲーム

8月7日発売予定

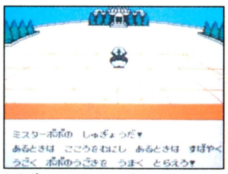
人造人間、そしてあの化物…。奴らの力は想像以上だ。
これから何が起こるのか？どう出る、Z戦士。
だが、極限の一瞬は必ず彼らにやって来る。
その時、超サイヤ人の血は、未知なる力を呼び起こし、
まだ見ぬ壮絶なドラマを生み出すだろう。

未知(みち)なる力(ちから)が目覚(めざ)める、燃(も)える!!





3人(にん)パーティーで空(そら)を行(い)け!





今度(こんど)はどんな修行(しゅぎょう)が待(ま)っているのやら…。



2Dバトルではザコ敵(てき)を素早(すばや)く倒(たお)せ!



これが3Dバトル!



大胆(だいたん)かつ繊細(せんさい)に行(い)け!



- おなじみのカードにイベント機能(きのう)がついた。プラスとなるかマイナスとなるか、引(ひ)いてみなくちゃわからない!
- 物凄(ものすご)い緊迫感(きんぱくかん)が味(あじ)わえる3Dバトル。そして高速空中戦(こうそくくうちゅうせん)の2Dバトル。2タイプのバトルで、熱(あつ)く、激(はげ)しく、燃(も)えろ!
- マップ上(じょう)の修行所(しゅぎょうじょ)とイベントカード。2種類(しゅるい)の修行(しゅぎょう)でレベルアップだ!努力(どりょく)なくして勝利(しょうり)はない!
- マップはストーリーごとに用意(ようい)され、アドベンチャー要素(ようそ)もいっぱい。3人(にん)のパーティープレイは、メンバーチェンジも可能(かのう)だ!



ゾクゾク弾ける

カプコンレーシングチーム'92 F3000 F3 参戦!!


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーパン
SUPER PANG
迫るボールを割ってスリリングな世界を駆け巡れ!
ボクはツアーモードでいく!
それじゃボクはパニックモードだ!
さあ、キミはどっちだ!?
観光気分で全40ステージをクリアしながら世界一周するツアーモードでいくか。それともテクニックがすべてのスリリングなパニックモードから挑むか?
SELECT GAME
LEVEL SELECT
EASY
NORMAL
HARD
EXPERT
パニック・モード
きみのげんかいに
ちょうせんしよう
PAN・・!!!!

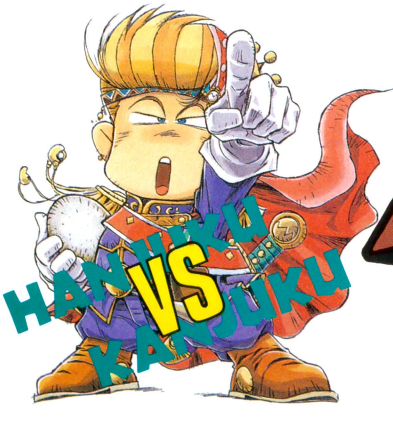
面白パニック。



「召喚」同士で、まっ向勝負だ!

F.F.シリーズでおなじみの「召喚魔法」。この「半熟英雄」が原点だってことはもうみんな知ってると思うけど、この「タマゴ召喚」、前作とちょっとちがうところは、今度は敵もタマゴを使ってエッグモンスターを召喚するってこと。半熟VS完熟、敵も味方も入り混じってまさにスクランブルエッグ!?10月発売に向け制作順調!

10月発売予定!!



はんじゅくヒーロー 半熟英雄

ああ、世界よ半熟なれ…!!

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1992 8・21,28

COVER キャラクターデザイン/松下進
イラストレーション製作/前田裕幸(LIGHT&SHADOWS,INC.)
エアブラシ/三浦健司(LIGHT&SHADOWS, INC.)デザイン/斉藤大助

発行所　株式会社アスキー　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　☎03・3486・7111(代表)







GAME INDEX

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

FAMITSU EXPRESS

8月21・28日号 VOL.124

EVENT

第30回AMショー開催迫る!! さてさて今年の見どころはっ？



第30回アミューズメントマシンショー（通称AMショー）が、今年も8月27日～29日の3日間、千葉の幕張メッセで開催されるのだっ!! 今回は新たに一般入場日（29日）が設けられ（入場料2000円）、しかもアミューズメントマシンだけではなく、家庭用ゲーム機のソフトも展示されるから、要注目だよね。

そこで主要メーカーがいったいなにを出展するか調べたのが下の一覧表だ。これ以外に追加されるものもあるかもしれないけどね。各メーカーに自社ブースのなにがいちばん見所かも聞いてみたぞ。

「ビデオゲーム以外にもいろんな機種を出展して、トータルアミューズメントメーカーのイメージを出したいですね」（カプコン 広報）

「すべて目玉なのですが、強いて挙げればCGシステムボード搭載の『バーチャ・レーシング』、それからAS-1の新ソフト『マゴー』です。『マゴー』は、アメリカのユニバーサルスタジオで人気を集めているアトラクション『バック・トゥ・ザ・フューチャー・ザ・ライド』の制作者ダグラストランブル氏の総指揮のもとに制作されたスペースファンタジーソフトです」（セガ 宣伝部）





⬅⬆セガが出展する『スタジアムクロス』。ジャンプとか、どう表現するんだろう？

「900平方メートルのブース面積を活かし、まるでアミューズメントスペースにでも遊びに来てるかのような楽しい雰囲気にしたいなと計画しています」（タイトー 広報）

2日間で20000人余りが来場した（しかも関係者だけで）昨年よりも盛り上がりそうだよねっ。 ＊

主要メーカー アーケードマシン出展リスト

メーカー	タイトル	内容
アイレム	メジャータイトル2	ゴルフゲーム『メジャータイトル』の第2弾。
	HOOK	スピルバーグ映画の移植アクションゲーム。
	アンダーカバーコップス	横にスクロールする格闘アクションゲーム。
	ボンバーマンワールド	最大4人同時プレー可能アクションゲーム。
	ブラックジャック	いわゆるブラックジャックのメダルゲーム。
	ラッキーチャーム	心理テストの要素を取り入れた占いマシン。
	エンゼルウイスパー	生年月日などデータを入力する占いマシン。
SNK	龍虎の拳	ネオジオ100メガオーバーゲームの第1弾。
	ワールドヒーローズ	ネオジオ用の、対戦格闘アクションゲーム。
	リカちゃんわくわくボックス	キャラクターを配置したクレーンゲーム機。
	上記の2本のネオジオソフト以外にも、いままでに発売されたネオジオソフトもひととおり出展される予定になっている。また、タカラ制作のアミューズメントマシン、カーニバルショット（4人用の射的ゲーム）、カーニバルホイール（リングを投げる輪投げゲーム）、タムタムモンキー（猿を木に上ぼらせるゲーム）、リカちゃんの占い電話（リカちゃんとの対話形式で進められる占いマシン）の4機種も出展される予定ということだ。	
カプコン	未 定	新作のビデオゲームのほかに、各種のメダルゲーム、プライズマシンなどが出展される。
コナミ	バッキーオヘア	完全オリジナルアクションシューティング。
	リーサルエンフォーサーズ	専用筐体を使うガンシューティングゲーム。
サミー工業	トッシュ	25インチオリジナルアーケードゲーム筐体。
	ルナリア	アーケードゲーム用の大型オリジナル筐体。
	3連パチスロ（仮称）	ヌイグルミなどの景品が出るメダルゲーム。
	ネオカーニバル	SNKが制作したクレーンゲーム機の筐体。
	ネオカーニバルミニ	上にある、ネオカーニバルのコンパクト版。
	立天画	50インチプロジェクターアップライト筐体。
	スーパーファミコンソフトの『バトルブレイズ』と『バルバロッサ』、メガーCDソフトの『孤高の竜（仮題）』も出展される予定。アーケードは筐体の展示がメイン。筐体にセットされるゲームタイトルは検討中とのこと。	
ジャレコ	ワイルドパイロット	ふたり乗り体感3Dシューティングゲーム。
	スロットマッチ	最高メダル獲得12000枚の、スロットゲーム。
	ビッグストライカー	世界8カ国のチームが競うサッカーゲーム。
	クイズこんばっとQ	16ジャンルのコミカルタッチクイズゲーム。
	スーパーファミコンソフトである『ラッシングビート乱』、『ロイヤルコンクエスト』など、家庭用ゲーム機のソフトも4本ほど出展される予定だ。	
セガ	AS－1	期待の新ソフト『マゴー』搭載の体感マシン。
	バーチャ・レーシング	CG使用の、レースシミュレーションゲーム。
	ドリームパレス	8人同時にプレーできるクレーンゲーム機。
	ロイヤルアスコット23シート	競馬ゲーム『ロイヤルアスコット』の豪華版。
	ゴールデンアックス-デスアダーの復讐-	4人同時プレーが可能なアクションゲーム。
	スタジアムクロス	通信機能を備えたモトクロスレースゲーム。
タイトー	D³－BOSS	新ソフト（タイトル未定）搭載の体感マシン。
	IDYA	ふたり乗りの体感マシン。IASの発展型だ。
	ガンバスター	対戦可能な3Dガンシューティングゲーム。
	ゴキデター	ゴキブリが標的の、新型モグラ叩きゲーム。
	ワイワイアニマルランド	6台まで連結できる新型モグラ叩きゲーム。
	ユノの伝説	ひとり専用の新型ファンタジー占いマシン。
ナムコ	コカコーラスズカエイトアワーズ	8人同時プレー可能なバイクレースゲーム。
	ファイナルラップ3DX	『ファイナルラップ』のバージョンアップ版。
	ワンダーエッグのアトラクション（まだ名称は不明）も出展される予定。	
バンプレスト	ウルトラマン倶楽部	面クリアー型のコミカルアクションゲーム。
	超時空要塞マクロス	たてスクロール戦闘シューティングゲーム。
	上記の2本のビデオゲーム以外にも、よくショッピングセンターなどに置かれている、低年齢層向けの景品付きのアミューズメントマシンも、『ハローキティのなかよし占い』、『ウルトラマンファイト』など16種類が出展される予定だ。また、クレーンゲーム機用のヌイグルミの新作も、“うる星やつら”、“カラフルゴジラ”、“きんぎょ注意報2”、“CBキャラ永井豪ワールド2”、“ガメラ”など11種類が出展される予定になってる。	
ビデオシステム	ソニックウイングス	横スクロールの戦闘シューティングゲーム。
	F－1 GRAND PRIX II〈参考出展〉	『F－1 GRAND PRIX』の最新92年度版。
	T.T.（タオ体道）〈参考出展〉	4人同時プレーが可能なアクションゲーム。

SCHOOL

エニックスゲームスクールの企業研究会が行なわれたぞ!!

7月24日に、池袋のサンシャインシティでエニックスゲームスクールの企業研究会が行なわれた。ソフトメーカーや一般の企業36社の開発担当者などが集まった今回の研究会は就職活動の一環でもあるのだ。任天堂やセガ、日本電気HEといったゲームメーカーのほかに、シャープや富士通などの一般企業も参加していたぞ。

当日は、学長や、この研究会の実行委員長の挨拶から始まり、模擬授業見学、そしてエニックスゲームスクールの生徒たちと各企業との交流会へと進んでいったのだ。

「今回の企業研究会は、本校の生徒たちが企画運営したものなのですが、メーカーさんにも好評のうちに終了することができました。プログラムのほうもスムースに進みましたし。来年の2月にも同様の研究会を開く予定ですが、そのときには今回はまだ企画書の段階だった生徒たちのゲームも、お見せできるようにするつもりです」(エニックスゲームスクール 広報)

さすがに有名なゲームソフトメーカーが勢ぞろいしただけあって、生徒たちも満足そうだった。生徒たちにとってはなかなか有意義な研究会だったみたいね。 ＊



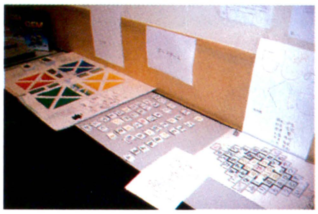
⬅模擬授業のようすだ。プログラミング講座とか音楽の知識講座などが行なわれていたぞ。



⬆待ってましたとばかりに、企業交流会でそれぞれの企業で話を聞くゲームスクールの生徒さんたちだ。



⬇うーん熱心にメーカーさんの話に聞き入っているようだね。こんな風景が会場のあっちこっちで見られたぞ。



⬆これは生徒たちが製作したボードゲームの数々。なかなか凝っていたのだ。



➡なかにはゲーム評論の講座も開かれていたのだ。



⬅一方ではゲームの企画のたてかたなんかも。大事だね。

WORLD

ベトナムでもファミコン!?

社会主義の国、ベトナムでもファミコンがブームになっているのだ。といっても、まだ各家庭に普及しているというわけじゃないんだけどね。じつは、自宅や店舗などを改造したスペースに数台のファミコンを置いて、お金を取って遊ばせるという簡易ゲームセンターのような施設が人気を集めているのだ。ちなみに料金のほうは、ひとり1時間あたり1000ドン(日本円にして約13円。安いと思うかもしれないけど、ベトナムではけっこういい金額なのだ)程度。首都ハノイでは、こういったゲームセンターが、約50件もできている。ただ、ゲームソフトは正規の製品ではなく、タイや中国でコピーされたものがほとんどだということだ。

この種のゲームセンターは、ベトナム以外にロシア共和国にも増えてきている。民主化の波はファミコンの楽しさを教えた!? ＊

MOVIE

映画のどの場面に出てくるか さあ、みんなで探してみよう

来年のお正月映画として12月19日から公開が予定されている『7人のおたく』っていう東映の映画を知っているかな? いまちょっと世間一般に敬遠され気味のおたくを題材にした映画なんだよね。じつはこの映画の製作にはテクノスジャパンが協力しているのだ。テクノスジャパンの2本の新作ゲームが劇中に登場するぞ。

「以前にも、『さびしんぼう』とか『湘南爆走族』といった映画へ協力したことがありますので、今回も協力させていただくことになりました」(テクノスジャパン 広報)

ふーん、なんだそういうことなのか。でも、まだどんなカンジで登場するのかはわかってないのだ。先週もナムコが『ゴジラ対モスラ』で協力したというニュースをお伝えしたばかり。これからはこういうふうにゲームメーカーが映画製作に協力するのが流行るかも? ＊



⬆んでもって、上の写真が映画のなかに登場する予定の『コンバットライブス』。『ダウンタウン熱血行進曲』も出る予定だ。



⬅『7人のおたく』の製作発表会。人気者が勢ぞろいだね。

MARCKET

どこに行ったら買えるの!?『ドラクエV』最新予約状況!

あの『ドラゴンクエストV』の発売日が9月27日に決定したのはもう知ってるよね。発売日まで2ヵ月たらず。人気の『ドラクエV』をいまから予約できるお店はないかと調査してみたんだけど……。

「当店では新たな予約は受け付けていません。発売日が5月31日だといわれていたころ、すでに400名のお客様の予約を受けておりますから」(さっぽろ東急百貨店)

「ウチの場合、予約販売にするか店頭販売にするかも未定です。入荷時期や本数がまだはっきりしませんからね」(さくらや本店 広報)

ほかのお店にも聞いてみたが、残念ながら新たに予約を受けるところはないようだ。発売日が伸びたからって予約を取り直したりはできないしね。とすると、予約し損ねちゃった人は並んで買うしか方法がないのかなあ?

「発売日に入手してプレーしたいと考えていらっしゃる、ユーザーのかた全員に行き渡るようにと考えております。いまのところ具体的な数字は公表できませんが、少なくとも『ドラクエIV』のときより多くの本数を出したいと思っています。ですから、予約し損ねたかたも、あまりがっかりしないでくださいね」(エニックス 広報)

噂では100万本以上出荷されるといわれているが、それが本当だといいね。9月27日の発売日、並ばずに買えることを祈ろう! *





⬆これは『ドラゴンクエストIII』のときの行列。1作ごとにファンの数が増えている怪物ソフトだけに、今度の『V』の発売当日のようすも推して知るべしってところかな? とりあえず、出荷本数が多いという話を信じるしかないよね。

⬅これは噂の『V』の画面写真。これまでは雑誌に掲載された画面写真を見てるしかなかったけれど、もう少しすれば実際にキミのうちのテレビでこの画面を見ることができわけだ。発売まであと2ヵ月。キミは我慢できる?

MEDIA

『ランドストーカー』の最新情報が毎週金曜の夜にラジオで聞ける!!

『ランドストーカー』の発売が近づき注目を浴びているクライマックスの内藤寛社長。同氏が8月7日から毎週金曜日の午後7時半から放送のラジオ大阪のゲーム情報番組『TVGAME RADION'S』のメイン司会者として登場することになったぞ。また、ニッポン放送のラジオ番組、『伊集院光のoh! デカナイト』にも、8月8日から9月26日までの毎週土曜日の午前0時から翌1時に出演する予定なのだ。内容はどちらの放送も、『ランドストーカー』の製作についての話になるようだ。とくに8月21日の放送(ニッポン放送)では、『ランドストーカー』を伊集院光が、スタジオで実際にプレーして、それをリスナーに実況するという企画になっているのだ。ゲーム好きな伊集院光がどんな感想を言うのかいまから楽しみだね。 *





⬆⬅ゲームプログラマーとして有名な内藤寛氏と、熱心なゲームファンで知られる伊集院光氏。このふたりのあいだで、いったいどんなゲーム談議がくりひろげられるのか、ファンでなくても要チェックだね。

INTER-FACE

スーパーファミコンマウスはいつ発売されたんだろう……?

『マリオペイント』の広告の片スミにスーパーファミコンマウスが7月末に単品発売されると書いてあったのを覚えてる? けっきょく明確な発売日が発表されないままだったんだけど、いったいいつ発売されたんだろう?

「ちゃんと7月30日に発売しました。今回は特殊なケースで、正式発売日の決定が遅れてしまったんですよ。というのも、対応ソフトが、まだ『マリオペイント』以外出てませんからね。マウスだけ持っていたいなんていう人はそれほどいないでしょ?」(任天堂 広報)

たしかにスーパーファミコンマウスだけ持っていても、対応ソフトは10月まで出ないから宝の持ちぐされ。そんなに慌てて買う必要もないということかな。 *



⬅パッド付き3千円[込]。『マリオペイント』のソフトは6千円だったってことだね。マウス対応ゲームソフトの第1弾はエポック社から10月に発売される『ロードモナーク』ということになりそうだね……。

今週の数字……10パーセント

これは、NOE(欧州任天堂)の調べによるドイツ国内での任天堂製ゲームマシンの各家庭への普及率。つまり、10軒に1軒はNES(海外版ファミコン)かゲームボーイを持っているのだ。以前は、もっと高い普及率だったんだけど、東西統一でこういう数字になってしまったということだ。

SOFTWARE

大手ソフトメーカーの参入決定 セガCDから目が離せないぞ!!

SOA(セガ・オブ・アメリカ)は今年11月に、セガCD(メガ-CDのアメリカ版)を発売する。それにともない、セガと契約を結びサードパーティーとして参入するメーカーが続々登場している。なかでも注目したいのが、シエラオンラインとエレクトロニックアーツ(以下EA)の参入だ。両社とも、セガCD本体と同時に発売するソフトも用意しているようだぞ。まずシエラオンラインでは、『KINGS QUEST V』、『POLICE QUEST 3』などの数タイトルを発表。EAはまだソフトのタイトルは未定だが、教育用ソフトなどの開発もしていく予定ということだ。気になるのは、日本では家庭用ゲームソフトに参入していない両社のソフトが日本でも発売されるのかってこと。

「現在のところまったくの未定です。アメリカでの評判しだいでは発売もあるでしょう」(シエラオンラインジャパン 広報)

評判が良ければ日本でも発売される可能性があるってことかな?

「EAの場合、日本国内でのソフト販売の窓口がありませんからね。海外で発売されても、日本にいつごろ入ってくるのか、まだよくわからない状況です。たぶん、ソフトのタイトルごとにセガが販売権を買い取るというパターンになるんじゃないですかね」(事情通)

と、EAの場合は事情が複雑なので、発売は難しいかも……? ＊

SHERLOCK HOLMES



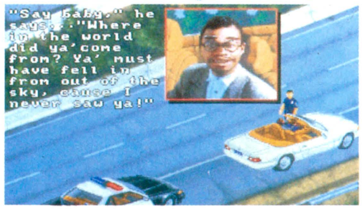
⬆パソコン版で開発されたアドベンチャーゲーム。このゲームがセガCDのソフトに移植されるかどうかは、まだ未定なのだ。

KINGS QUEST V



⬆大ヒットシリーズの5作目。これもパソコンゲームだ。ストーリー性の高さが人気の秘密のアドベンチャーゲームだぞ。

POLICE QUEST 3



⬆刑事を主人公にしたパソコンのアドベンチャーゲーム。リアルな鑑識システムで本物の警察官の感覚でプレーできるのが魅力のゲームだ。

※画面はすべてパソコン版のものです。



RACE

チームアイレムが鈴鹿8耐で19位で完走したのだっ!!

7月24、25日の両日、チームアイレムとビデオシステムが参戦した鈴鹿8時間耐久ロードレースが三重県の鈴鹿サーキットで開催された。ボクたちの注目はやっぱり初参戦のビデオシステム・ヤマモトレーシングチームとチームアイレムの対決だよねっ。その結果はどうだったかというと……。

まず、そのビデオシステムチーム。スタート1時間後には16位につけるという快走をみせたんだけど、残念ながら51周目にリタイアという結果になってしまったのだ。

「まあ、今回はこのような結果で残念でした。できれば来年の8耐にもエントリーしたいですね」(ビデオシステム 広報)

そしてもう一方のチームアイレム。今回はなんと見事19位で完走したのだ。これには、アイレムのピットでも大歓声が上がったのだ。

「19位という成績には満足しています。来年は、もっと上位を狙いたいですね」(アイレム 広報)

ともかく、両チームとも来年はさらに上位入賞を目指してぜひがんばってほしいものだよね。 ＊



⬆今年も鈴鹿サーキットを舞台に8時間にも及ぶながーいレースが行なわれたのだ。



⬅疾走するチームアイレムのバイクだ。

ACCESSARY

ジェネシスのゲームをメガドライブで遊ぼう

なんと、ジェネシス(アメリカ版メガドライブ)のソフトをメガドライブでプレーできてしまうという周辺機器を紹介しちゃうぞ。香港のハニービーという会社が作りアメリカで販売されている〝ゲームアダプター〟がそれだ。

このハニービー、NES(アメリカ版ファミコン)用ソフトをファミコンで使えるアダプターなども作っている周辺機器メーカーなのだ。

メガドライブとジェネシスは外見はそっくりだけど、メガドライブのソフトをジェネシスで遊んだり、逆にジェネシスのソフトをメガドライブで遊んだりはできない。ところがメガドライブかジェネシスの本体とソフトのあいだに、ゲームアダプターを接続すると、ジェネシスのゲームをメガドライブでプレーするなんてことが可能になっちゃうのだ。セガはこの商品に対してどう思ってるんだろう?

「そうですね、版権問題などが複雑ですので、いまのところ正式なコメントは控えさせていただきたいのですが……」(セガ 宣伝部)

うーん、この商品なにかとデリケートな問題をかかえているようだ。やっぱり、おとなしく移植されるのを待てってことかな。 ＊





⬆➡このゲームアダプターを使えば、上のジェネシス用ソフト『マーブルマッドネス』だってメガドライブでプレーできてぇう。

メガ-CD用の新作ソフト？ それはまだシークレットです

コア・デザイン社長
ジェレミー・H・スミス
ビクター音楽産業から発売されるメガ-CD用ソフト『ワンダードッグ』開発にあたった、イギリスのコア・デザイン社長。



今回登場するジェレミー・H・スミス氏は、日本ではちょっとなじみの薄い人物。でも、この人が社長を務めるコア・デザインは、ジェネシス版の『Corporation』を作り、またビクター音楽産業のメガ-CDソフト『ワンダードッグ』の開発もしているというイギリスでは有名なゲームソフト会社なのだ。

——今回の来日の目的は？

ジェレミー　ビクター音楽産業と共同開発中の『ワンダードッグ』の最終的な調整のためです。あと今後発売するメガ-CD用新作ソフトの打ち合わせも兼ねています。

——メガ-CDの『ワンダードッグ』は日本では10月に発売が予定されてますが、ヨーロッパでは？

ジェレミー　ヨーロッパではメガ-CDの正式な発売時期がまだ発表されてませんが、ソフト発売はその発売に合わせるつもりです。

——イギリスのユーザーの、メガ-CDのゲームへの期待度は？

ジェレミー　イギリスでCD-ROMといえばパソコンなんですが、いいソフトというのは少ないんです。そこにメガ-CDが高性能だという情報が伝わっていますから、メガ-CDのゲームに対する期待はかなり大きいようですね。

——現在ヨーロッパで人気のあるゲーム機はなんでしょう？

ジェレミー　そうですね……アミガ、メガドライブ、スーパーファミコンなどですね。アミガはパソコンですが対応ゲームソフトの数は豊富ですから。それに、実際スポンサーになる親は、パソコンを買わせたがるみたいですよ。イギリス人はキーボード好きでね(笑)。

——そのスーパーファミコンの評判はどうでしょう？

ジェレミー　いいハードだけど、まだ4タイトルしかソフトがないのが問題です。イギリスではアーケード版『ストリートファイターII』の人気が高いから、スーパーファミコン版を早く発売してほしいですね。日本のスーパーファミコン版『ストリートファイターII』を入手することも可能なんですが、それは1本55ポンド（日本円で約15000円）もするんですよ。

——それは高いですねえ！

ジェレミー　ねえ(笑)。

——コア・デザインはおもにメガドライブ用のソフトを開発されてますけど、スーパーファミコン用のソフトを開発するつもりは？

ジェレミー　そうですね。もう少し様子を見てからでないと、なんとも言えませんね。

——今後どういったソフトを開発していきたいとお考えですか？

ジェレミー　開発中のソフトは4本あるけど、それはまだ秘密。僕の頭のなかにあるアイデアとしては、新しく開発する3Dシステムを使ったシューティングゲームや、エアブラシで描いた絵を取り込んだアドベンチャーゲームを作りたいね。コア・デザインが作る新作ゲームをお楽しみに。

——ありがとうございました。＊

MINI INFORMATION

▶パソコンゲームを有害指定!!

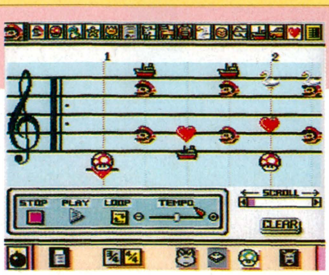
宮崎県が、同県の青少年育成保護条例に基づき、パソコンゲームソフト3タイトルを有害書類に指定したのだっ。今回、青少年の性的感情を刺激するとして有害書類の指定を受けたのは、ガイナックスの『電脳学園シナリオI』と、ストライカーの『学園都市Z』、『クリスタルドリームII 魔王の幻影』の3タイトル。パソコンゲームがワイセツ罪に当たるとして警察の摘発を受けたことはあったけど、こうやって地方自治体から有害書類指定を受けたのは初めて。それというのも、宮崎県は今年3月に同条例を改正し、光ディスク、フロッピーディスクなども規制の対象に含めたからなのだ。他県へも波及するかっ？


キャッチ・ザ・ハート
TAITO
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
正義とは、愛する人のために
命を賭けて闘うことだ。
愛
悪にはめっぽう強いが、女の子には、
ちょっぴりシャイなのが玉にキズ。でも、
ひとたびヒロインの悲鳴が聞こえれば、
地球の果てまでも飛んでゆく。
SONIC BLAST MAN™
スーパーファミコン用ROMカセット
9月25日発売予定
価格8,500円(税別)
株式会社タイトー
本社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3 タイトーソフト情報局 東京●03(3239)4000 高松●0878(33)6340 © TAITO CORP.1992
※消費税は含まれておりません。 スーパーファミコン は任天堂の商標です。

WEEKLY TOP 30

グラフィックツールの『マリオペイント』が堂々のトップを勝ち取った。マウスを使ったソフトに対しての、みんなの関心の高さがうかがえるよね。そして、夏休みのせいだろうか、新作ソフトが9本もランクインしてきたぞ。

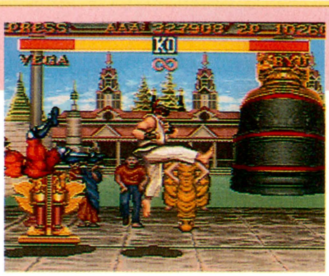
1 マリオペイント



『マリオペイント』には、ハエ叩きゲームがついているよね。これって、マウスの基本的な操作をおぼえるにはもってこい。しかし、あなどるとスピードについてこれないぞ。熱くなって、マウスが壊れてしまうくらいなのだ。絵を描くまえにマウスがおしゃかになっている……?

前回2　前々回8
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
グラフィックツール
■任天堂
9800円[込]
5569
7月14日発売

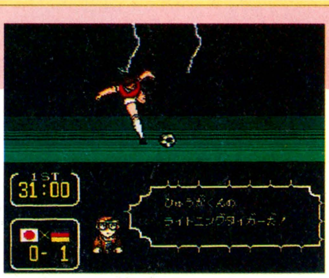
2 ストリートファイターII



春麗は、移動スピードとジャンプ力がナンバーワンなのだ。それから、パワーがいちばんあるのがエドモンド本田、耐久力がいちばんあるのはザンギエフ、ジャンプスピードがいちばんなのがブランカと、それぞれ特性がある。この特性を考えて、有利な攻撃方法で攻めよう。

前回3　前々回1
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
9800円
5451
6月10日発売

3 キャプテン翼III －皇帝の挑戦－



必殺技はもちろんのことだが、ドリブルでもガッツは減る。ガッツをうまく使うには、必殺シュートを持っている選手にはドリブルをさせずに、ほかの選手にドリブルとパスをさせるのだ。こうすれば効率よくガッツを消費できる。また、ガッツの減った選手にはパスをせず休ませておこう。

前回1　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
スポーツ
■テクモ
8900円
5314
7月17日発売

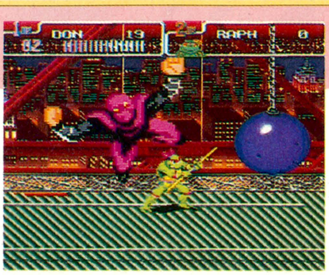
4 鈴木亜久里のF-1スーパードライビング



マシンセッティングの細かさに戸惑っている人が多いんじゃないかな。初心者の場合は、迷わず亜久里セットを選ぼう。また、少しゲームに慣れてきたら、コースごとの亜久里のアドバイスを参考にしよう。さすがに現役F1パイロットだけあって、的確な指示を出してくれるのだ。

前回4　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
カーレース
■ロジーク(ジー・アミューズメンツ)
8800円
1684
7月17日発売

5 T.M.N.T.タートルズインタイム



『タートルズインタイム』には、タイムトライアルとVSモードがついている。タイムトライアルは、3つのコースのなかからひとつを選び、そのコースをクリアーするタイムの早さを競うもの。VSモードはもちろん対戦プレーだ。どちらも友だちとプレーすると楽しいモードだ。

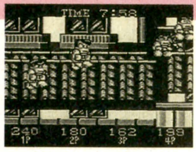
new

前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■コナミ
8500円
1593
7月24日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、おかじま電器全店（千葉　幕張ほか）、おもちゃのQ(東京　野方)、伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡　博多）、トキハ（大分　大分）

★8月7日付

6 ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会



前回ー 前々回ー
ゲームボーイ
カートリッジ
■テクノスジャパン
3800円[込]

new

1511
アクション
7月24日発売

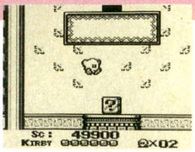
7 スーパーマリオワールド



前回6 前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂
8000円[込]

1219
アクション
'90年11月21日発売

8 星のカービィ



前回12 前々回7
ゲームボーイ
カートリッジ
■任天堂
2900円[込]

1128
アクション
4月27日発売

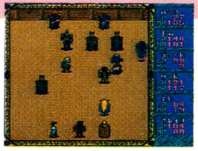
9 びっくり熱血新記録〜はるかなる金メダル〜



前回9 前々回5
ファミコン
カートリッジ
■テクノスジャパン
6500円

1056
アクション
6月26日発売

10 ロードス島戦記



前回ー 前々回ー
PCエンジン
スーパーCD·ROM² 両対応
■ハドソン
7200円

new

846
RPG
7月17日発売

順位	前回	前々回	タイトル	機種 / 形態	メーカー / ジャンル	発売日 / 価格	本数
11	7	2	パロディウスだ！	スーパーファミコン カートリッジ	■コナミ シューティング	7月3日発売 8500円	828
12	ー	ー	アースライト (new)	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■ハドソン シミュレーション	7月24日発売 8500円	783
13	ー	10	スーパーファミスタ	スーパーファミコン カートリッジ	■ナムコ スポーツ	3月27日発売 7900円	737
14	5	ー	アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ	メガドライブ バックアップカートリッジ	■セガ カーレース	7月17日発売 7800円	728
15	8	4	北斗の拳5 天魔流星伝 哀★絶章	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■東映動画 RPG	7月10日発売 8900円	720
16	ー	ー	サンドラの大冒険 〜ワルキューレとの出逢い〜 (new)	スーパーファミコン カートリッジ	■ナムコ アクション	7月23日発売 8300円	719
17	16	ー	パチンコウォーズ	スーパーファミコン カートリッジ	■ココナッツジャパン テーブルゲーム	7月17日発売 9500円	710
18	11	6	甲子園2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■ケイ・アミューズメントリース スポーツ	6月19日発売 8900円	702
19	ー	ー	スーパーF1サーカス (new)	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■日本物産 カーレース	7月24日発売 8800円	701
20	21	16	ヨッシーのたまご	ゲームボーイ カートリッジ	■任天堂 パズル	'91年12月14日発売 2600円[込]	564
21	ー	ー	らんま1/2 熱烈格闘篇 (new)	ゲームボーイ カートリッジ	■バンプレスト アドベンチャー	7月17日発売 3980円[込]	546
22	14	13	スーパーマリオランド	ゲームボーイ カートリッジ	■任天堂 アクション	'89年4月21日発売 2600円[込]	501
23	10	9	F-1 GRAND PRIX	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■ビデオシステム カーレース	4月28日発売 9700円	482
24	ー	18	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■スクウェア RPG	'91年7月19日発売 8800円	437
25	ー	ー	まじかる☆タルるートくん2 ライバーゾーンパニック!! (new)	ゲームボーイ カートリッジ	■バンダイ アクション	7月10日発売 3500円[込]	410
26	ー	11	まじかる☆タルるートくん THE MAGIC ADVENTURE	スーパーファミコン バックアップカートリッジ	■バンダイ アクション	3月28日発売 8800円	400
27	26	27	まじかる☆タルるートくん2 まほうだいぼうけん	ファミコン カートリッジ	■バンダイ アクション	6月19日発売 5800円	346
28	25	20	ヨッシーのたまご	ファミコン カートリッジ	■任天堂 パズル	'91年12月14日発売 4900円[込]	337
29	ー	ー	サンダーフォースⅣ (new)	メガドライブ カートリッジ	■テクノソフト シューティング	7月24日発売 8800円	319
30	15	23	スーパーダンクショット	スーパーファミコン カートリッジ	■HAL研究所 スポーツ	6月26日発売 8600円	309

読者のご意見板

●お父さんが証券会社に勤められていた株の資料を見ると、任天堂、セガ·エンタープライゼス、カプコンだった。
東京都 陳 玉映 18歳

●『ストリートファイターⅡ』に毎日燃えていたら、ボタンのミゾに塩ができていた。
福岡県 山口 聡 18歳

●悪徳経営で知られる近所のゲーセンは、UFOキャッチャーのぬいぐるみを取られないようにするため、取り出し口につながる穴に入りきれないほどの大きなぬいぐるみを入れている。
千葉県 安藤充謙 19歳

●この前、大昔のファミ通を久しぶりに見た。ファミ通もだいぶ変わったみたい。でも、ひとつだけ変わらないものがあった。それは『ベーしっ君』。なんかステキな気分になった。
京都府 桑原 浩 20歳

●"昇龍"というラーメン屋さんに行ったら、店の奥で子供が『ストリートファイターⅡ』をやっていた。
埼玉県 鈴木木綿子 18歳

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

★8月7日付

発売までまてない期待の新作 TOP 20

『ファイナルファンタジーⅤ』が10位に登場したのだ。来週あたりには『ドラゴンクエストⅤ』と熾烈なトップ争いになるような気配。とっても楽しみなのだ。

1 ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁



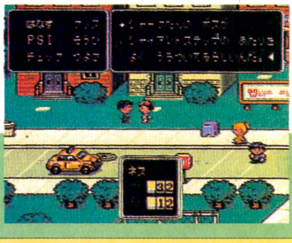
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円　9月27日発売

1784

前回 1 前々回 1

新アイテムのなかには変わったものがある。"スライムの服"はスライムにしか着られない防具なのだ。

2 MOTHER2 ギーグの逆襲



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
8900円[込]　10～11月発売予定

537

前回 4 前々回 2

『2』で登場するサングラス姿のトンズラブラザースは、町から町を旅するミュージシャンなのだ。

3 真・女神転生



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■アトラス
9800円(予価)　10月発売予定

482

前回 2 前々回 3

イベントの選択肢により、のちのちの展開に変化が現われる。行動は慎重に選ばなくてはダメなのだ。

4 半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■スクウェア
価格未定　10月発売予定

473

前回 5 前々回 8

今回、敵もモンスターを呼び出すタマゴを持っているのだ。難易度は前作よりアップしているぞ。

5 ランドストーカー ～皇帝の財宝～



メガドライブ
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■セガ
価格未定　9月発売予定

391

前回 3 前々回 8

『ランドストーカー』にはAIが搭載されている。アバウトな操作でも、ちゃんと調整してくれるのだ。

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メーカー	発売日	価格	メディア	ジャンル	得点
6	―	12	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	メガドライブ	セガ	11月発売予定	価格未定	カートリッジ	アクション	337
7	6	4	イースⅣ	PCエンジン	ハドソン	発売日未定	価格未定	スーパーCD・ROM²専用	アクションRPG	255
8	18	19	餓狼伝説	スーパーファミコン	タカラアミューズメント	11月発売予定	9800円	カートリッジ	アクション	228
9	13	7	スーパーマリオカート	スーパーファミコン	任天堂	8月27日発売	8900円[込]	カートリッジ	カーレース	225
10 (new)	―	―	ファイナルファンタジーⅤ	スーパーファミコン	スクウェア	発売日未定	価格未定	バックアップカートリッジ	RPG	209
11	9	9	ウィザードリィⅤ	スーパーファミコン	アスキー	発売日未定	9800円(予価)	バックアップカートリッジ	RPG	164
12	7	16	SNATCHER	PCエンジン	コナミ	10月発売予定	価格未定	スーパーCD・ROM²専用	アドベンチャー	146
13	19	10	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ	PCエンジン	レーザーソフト	9月25日発売	7600円	スーパーCD・ROM²専用	RPG	144
14	11	5	大戦略エキスパート	スーパーファミコン	アスキー	9月発売予定	9800円	バックアップカートリッジ	シミュレーション	118
15	―	13	ファイナルファイトⅡ(仮題)	スーパーファミコン	カプコン	12月発売予定	8500円(予価)	カートリッジ	アクション	97
16 (new)	14	―	ベストプレープロ野球スペシャル	ファミコン	アスキー	9月下旬発売予定	7500円	バックアップカートリッジ	シミュレーション	94
17	―	―	シルヴァ・サーガ2	スーパーファミコン	セタ	来年発売予定	9500円	バックアップカートリッジ	RPG	90
18	15	14	オウガバトル	スーパーファミコン	クエスト	10月下旬発売予定	9600円	バックアップカートリッジ	シミュレーション	82
19	8	―	サンダーストームFX	メガドライブ	ウルフ・チーム	8月28日発売	7800円	CD-ROM	シューティング	81
20	17	18	ダービースタリオン 全国版	ファミコン	アスキー	8月29日発売	7200円	バックアップカートリッジ	シミュレーション	64

今週の気になるゲーム情報!!

11位 ウィザードリィⅤ



モンスターなどのグラフィックはほぼ入力が終了している。モンスターの巨大感、遠近感など、リアリティーを出すために修正を繰り返した結果、グラフィックはずいぶんとグレードアップしたようだ。モンスターデザインはおなじみの末弥純氏。人気の女性型モンスターも健在だが、一部のキャラは過激すぎてボツになってしまったそう。どのくらい過激だったのか見てみたい気が……。

開発進行度…70パーセント

読者が選ぶ TOP 20

10位にランクインした『マリオペイント』。人気の高さがうかがえるのだ。これって、ユーザーを選ばないソフトだよね。

★8月7日付

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ストリートファイターⅡ	スーパーファミコン ■カプコン	2075
2	2	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	801
3	3	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン ■スクウェア	510
4	4	LUNAR –THE SILVER STAR–	メガドライブ ■ゲームアーツ	291
5	7	ロマンシング サ・ガ	スーパーファミコン ■スクウェア	273
6	new	キャプテン翼Ⅲ –皇帝の挑戦–	スーパーファミコン ■テクモ	246
7	5	シャイニング・フォース～神々の遺産～	メガドライブ ■セガ	209
8	13	女神転生Ⅱ	ファミコン ■ナムコ	202
9	12	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ ■セガ	200
10	new	マリオペイント	スーパーファミコン ■任天堂	191
11	16	イースⅠ・Ⅱ	PCエンジン ■ハドソン	166
12	11	F–ZERO	スーパーファミコン ■任天堂	164
13	8	ゼルダの伝説 –神々のトライフォース–	スーパーファミコン ■任天堂	146
14	9	ドラゴンクエストⅣ	ファミコン ■エニックス	127
15	19	アドバンスド大戦略～ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	112
16	6	ドラゴンクエストⅢ	ファミコン ■エニックス	109
17	15	スーパーファミスタ	スーパーファミコン ■ナムコ	100
18	–	スーパーファイヤープロレスリング	スーパーファミコン ■ヒューマン	89
19	17	ファイアーエムブレム外伝	ファミコン ■任天堂	86
20	20	パロディウスだ！	スーパーファミコン ■コナミ	82

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'92年1月3日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーⅣ	34505
2	2	ゼルダの伝説(スーパーファミコン)	30536
3	3	ロマンシング サ・ガ	25586
4	4	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	20154
5	5	天外魔境Ⅱ 卍MARU	19558
6	6	ストリートファイターⅡ	15130
7	7	シャイニング・フォース	12359
8	8	ドラゴンクエストⅣ	10591
9	9	イースⅠ・Ⅱ	10187
10	10	スーパーファイヤープロレスリング	9560
11	11	F-ZERO	8104
12	12	スーパーフォーメーションサッカー	7833
13	13	アドバンスド大戦略	7799
14	14	ドラゴンクエストⅢ	7263
15	15	時空の覇者 Sa・Ga3	6752
16	16	女神転生Ⅱ	6013
17	17	スーパーファミスタ	5587
18	18	ファイアーエムブレム外伝	5253
19	19	ファイナルファンタジーⅢ	4632
20	20	MOTHER	4317

ビデオゲーム TOP 10

『爆裂クイズ』がスゴイ。『ストリートファイターⅡダッシュ』に迫りそうな勢いなのだ。万人向けがよろしいようで……。

★8月7日付

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	3	ストリートファイターⅡ ダッシュ	■カプコン アクション	4094
2	6	爆裂クイズ 魔Q大冒険	■ナムコ クイズ	3803
3	1	コカコーラ スズカエイトアワーズ	■ナムコ バイクレース	3798
4	7	スーパーワールドスタジアム'92	■ナムコ スポーツ	3180
5	8	F1エキゾーストノート	■セガ カーレース	2545
6	–	ファイナルラップ2	■ナムコ カーレース	1933
7	new	アンダーカバーコップス	■アイレム アクション	1927
8	2	X–MEN	■コナミ アクション	1841
9	–	セイブカップサッカー	■セイブカイハツ スポーツ	1628
10	new	サンドスコーピオン	■フェイス シューティング	1596

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店（東京　巣鴨）、笹塚店（東京　笹塚）、なんば店（大阪　難波）、ゲームファンタジアサンシャイン（東京　池袋）

U.S.A TOP 10

アメリカでもサマーバカンスのシーズン。新作ソフトも続々発売されるのだ。来週あたりには変動がありそう。

★8月7日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	ゼルダの伝説–神々のトライフォース– (ZELDA 3)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクションRPG
2	2	F–ZERO (F-ZERO)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES カーレース
3	4	スーパーマリオワールド (SUPER NES INCLUDES SUPER MARIO WORLD)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
4	3	テトリス (TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA NES パズル
5	7	ファイナルファンタジーⅣ (FINAL FANTASY 2)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG
6	8	スーパーマリオランド (SUPER MARIO LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
7	5	PGAツアーゴルフ (PGA TOUR GOLF)	■ELECTRONIC ARTS SUPER NES スポーツ
8	6	F1レース (F1 RACE)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY カーレース
9	9	悪魔城ドラキュラ (CASTLEVANIA 4)	■KONAMI SUPER NES アクション
10	–	魂斗羅スピリッツ (CONTRA 3)	■KONAMI SUPER NES アクション

●協力店　Trysoft-World of Nintendo

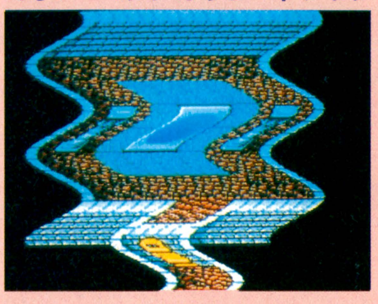


短期集中 DRAGON QUEST V ドラゴンクエストV 天空の花嫁 のすべてがわかる

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	エニックス 9月27日発売 9600円	12メガ

発売まであとわずか。そこで発売に備えて、いままでに発表された情報を、ギュッと濃縮還元してお送りするぞ。

旅の扉がグレードアップ

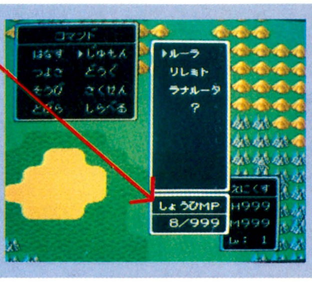


⬅これが、旅の扉に乗って、画面が左右に揺れているところだ。

ある場所から別の場所へと、ワープすることのできる旅の扉が『V』でも登場するぞ。しかも、ワープするときのシーンが、前作以上にグレードアップしているんだなぁ。これが!! 主人公が旅の扉の上に乗ると、そのまわりから光が集結して強く輝きだす。そして、つぎの瞬間には、画面が左右に徐々に揺れ出して揺れが最大限になったところで、画面が一瞬真っ黒になり、到着地点で揺れが戻って、別の場所へとワープするというワケだ。

ひとめでわかる消費MPの量

新シリーズが出るたびにユーザーフレンドリィーになっていく、『ドラクエ』シリーズ。今回の『V』でも、システムに新たな改良が加えられているぞ。それは、呪文を使うときに消費するMPが表示されるようになったのだ。当然、フィールドであっても戦闘中でも、呪文を使うときには、ひとめでわかるぞ。これで、呪文表なんてものはいらないっ。



⬅矢印が指しているウインドーに注目。これが消費MPの表示だ。

デカイ文字で読みやすい

なんと『V』では、町や城などで会話するときには、写真のように大きな文字で表示されるのだ。しかも、漢字入り。そのため、オールひらがな表示とは違って、読み間違える心配はなさそうだね。

また、字のつまり具合にも気を配っていて、瞬時にメッセージが読めるように配慮されている。

さらに、会話するとき、ウインドーを出さずにボタンを押すだけで、会話することができるぞ。



⬅人と会話するときには、このように大きく表示されるぞ。とっても、見やすい。



➡しかも、漢字入りなので、読み間違いはない。字詰めも、読みやすくなっている。

便利になった買い物



➡装備した場合の能力値の変動がひとめでわかるぞ。

お店で、武器や防具を買うときのシステムが改良されて、使いやすくなったぞ。まず、お店で買おうとしている武器や防具を、装備したときの能力の変動が表示されるようになった。また、買ったその場で武器や防具の着け替え、アンド買取もしてくれちゃうぞ。

小さなメダルも再び登場

『IV』で大好評だった小さなメダルが、『V』でも登場する。世界各地に散らばった小さなメダルを、いろんな場所から探し出してくる、宝探しが再びできるぞ。もちろん前作同様に、集めたメダルは、ほかじゃ手に入らないアイテムと交換できるのだ。



⬅ここが小さなメダルを集めている王様の城なのね。

カジノがグレードアップ

『V』でもカジノが登場するぞ。しっかーも、前作以上にグレードアップする。楽しさ、倍増だ!! 今回は3種類の施設が用意されている。そのなかで、なんと言っても、『V』で初登場のスライムレースは見応え十分。白熱100倍。かなり、楽しめちゃうぞ。内容はスライムがレースするのを予想するものだ。あと、スロットマシンもグレードアップ。リール数が5つになり、そのうえ投入コイン数が違うマシンが3種類用意されているのだ。もちろん、毎回おなじみの、モンスターどうしが戦って、勝者を予想する格闘場もあるでよ。

5リールのスロット



➡3つの絵が横にそろうだけで当たりとなる。

スライムレース



➡どのスライムが1着、2着になるかを予想するのだ。ドキドキ、ハラハラもんだ。

戦闘は3人 パーティは8人

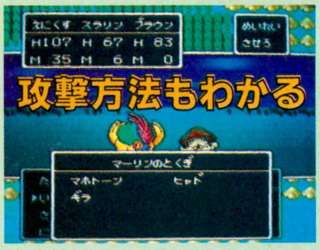
なんと『Ｖ』では、戦闘に参加する仲間たちは最高３人。そして、いっしょに移動できるパーティーの最大の数は８人まで。前作と比べると、少なくなってはいる。だがこれは、馬車のなかにいるメンバーと、戦闘中に何人でもチェンジ可能になったため。この入れ替えをうまく活用すれば、８人で戦っているようなもの。

入れ替えは何人でもオーケー

『Ⅳ』のときには、戦闘中は仲間の入れ替えはひとりずつしかできなかった。それが、『Ｖ』では何人でもオーケーになった。このおかげで、出現した敵に合わせてメンバーチェンジすることができるぞ。また、入れ替えコマンドでは仲間の攻撃方法を見ることもできる。



⬆何人であっても戦闘中にチェンジ可能。TPO的な戦いができるってわけだ。



⬆入れ替えコマンドでは、仲間の攻撃方法をこのように見ることができるぞ。

背景は数種類

今度の『ドラクエ』は、戦闘シーンで『Ｉ』のように背景があるぞ。しかも、『Ｉ』のように１種類ではなくて、何種類か用意されているのだ。そして、地形によって背景の種類が変化する。また、背景にある雲は、つねに横に動いているみたい!?　うーん、なんてリアルなんでしょ!!


⬆戦闘シーンのバックには、背景が出るのだ。しかも後ろには雲が流れてる。

作戦コマンドは全部で６種類


➡作戦コマンドの概要は、『Ⅳ』のときとほぼ同じだ。

『Ｖ』の戦闘は、『Ⅳ』のときに活躍したＡＩ（人工知能）で行なわれるのだ。６種類ある作戦コマンドを選んで、ＡＩに戦ってもらうというもの。そして、マニュアル操作がしたいという人のために、〝めいれいさせろ〟というコマンドも、『Ｖ』では用意されているぞ。

戦闘シーンはアニメーション



ギラを使うと連続してギラリッ!!

ブーメランで攻撃しても

なんと『Ｖ』の戦闘シーンでは、武器や魔法で戦ったときの効果が、アニメーションで表現されるぞ。左の写真はギラの連続シーンとブーメランで攻撃したところだ。この写真を見ただけでも、いままでにない迫力がひしひしと伝わってきそうで、楽しみですな。

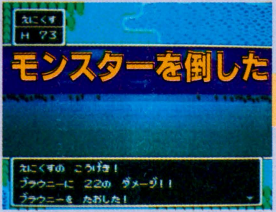
モンスターのおもしろ行動

毎回楽しいモンスターが登場しては、戦闘を楽しませてくれている『ドラクエ』シリーズ。『Ｖ』でも、モンスターたちが、いろんなことをして攻撃してくる、おかしな行動は健在だ。力を溜めたり、ジャンプしたり、バラエティーに富んでるぞ。

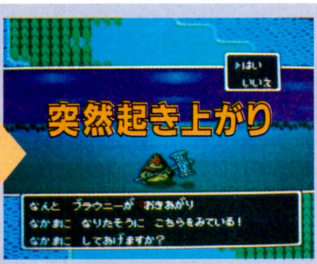

⬆ここの紹介したのはホンの一部分。まだまだ、いろいろありそうですぜ!!

これがモンスター仲間システムだ

『Ｖ』の最大の特徴は、モンスターを仲間にして、いっしょに戦うことができるところだ。どのようにして敵が仲間になるのかというと、いつものようにモンスターと戦う。そして、敵を全滅させたあと、たまに仲間になるモンスターが起き上がり、モンスターのほうから〝仲間にしてくれ〟と訴えかけてくるのだ。



⬆敵を全滅させたぞ。いつもならここで、戦闘が終了するが……。



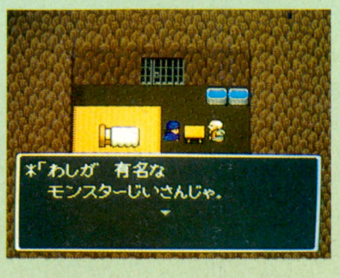
⬆このように、たまに仲間になるモンスターが起き上がって、仲間になるぞ。

パラメーターだって


⬅仲間になったモンスターは、このように成長するぞ。

モンスターじいさんとはいったいなにもの

この世界のどこかに、有名なモンスターじいさんがいるのだ。なんと、このおじいさんは、主人公が仲間にした数数のモンスターを預かってくれるぞ。いわゆる、『Ⅲ』のときのルイーダの酒場のような役割をしてくれるのだ。



⬅仲間にした大切なモンスターを預かってもらえるのだ。

仲間になるモンスターは40種類以上

仲間になるモンスターの総数は、40種類以上もいるとのだ。そのなかには、前作で活躍した懐かしい顔ぶれから、『Ｖ』初登場のモンスターまでいろいろといるぞ。どんなモンスターが仲間になるか楽しみだね。



空飛ぶじゅうたんが登場

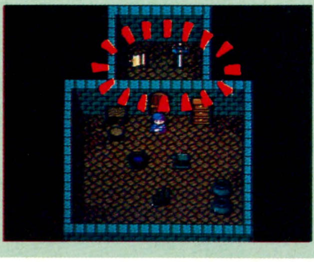
毎回いろんな乗り物が登場して、楽しませてくれる『ドラクエ』シリーズ。今回も新しい乗り物が登場する。なんとそれは、空飛ぶじゅうたんだ。自由自在に空を飛んで移動できるのだ。ほかにも、馬車は登場するし、もちろん海の移動は船にお任せだ。



⬆多くのモンスターを連れて移動するときは、この馬車でウッドボール!!

⬇海はこのかっちょええ船で移動するのだ。もちろん馬車は積めるぞ。

アイテムが見える



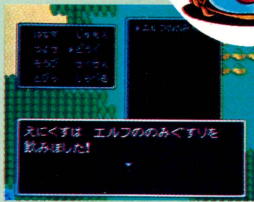
➡画面上部に注目。剣と巻物らしきものが落ちているぞ。

前作までは、落ちているアイテムは宝箱のなかに入っていたよね。そのため、中身は宝箱を開けて見てからじゃないとわからなかった。それが、『V』では画面上にアイテムそのものが見えている場合があるのだ。

新アイテムが続々登場



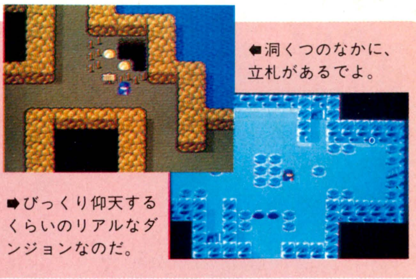
今度の『V』は、登場するアイテムの数がべらぼうに多い。なんと、合計200種類以上もあるのだ。ものすごい数だよね。『IV』のときが100種類だったので、倍近く増えていることになる。そのうえ、増えた新アイテムのほとんどが、武器や防具といったものなのだ。そのなかには、右のイラストのように、当然モンスターしか装備できないアイテムもたくさん用意されているぞ。もちろん、便利な新アイテムもあるぞ。右の写真のエルフの飲み薬を使うと、MPが完全回復しちゃうのだ。



⬅エルフの飲み薬を飲んだところ。MPが完全回復しちゃうんだな、これがっ!!

リアルになったダンジョン

前作以上に、美しくリアルになったダンジョン。しかも、いままでにない構造をしているのがよくわかる。きっといろんな仕掛けがあるハズだ。気になってしまうね。



⬅洞くつのなかに、立札があるでよ。

➡びっくり仰天するくらいのリアルなダンジョンなのだ。

新呪文はマホキテ

新呪文マホキテ。この呪文をかけておき、相手から呪文で攻撃されるとダメージは受けるが、その分のMPは増えるという変わったものが登場する。ほかにも、インパス、シャナク、パルプンテがグレードアップして登場。



⬅『V』のインパスは、アイテムを鑑定することもできちゃうのだ。

8つの地方からなるワールドマップ

『V』の全体地図は、下のイラストのようになっていて、8つの地方に分けることができるのだ。しかも、真ん中の島を除いた大陸には、すべて地方名が決まっているぞ。それにしても気になるのは真ん中の島の存在。地方名もないうえに、あの高くそびえた山がミステリアスなんだよね。



オープニングはこのように

主人公は父親のパパスに連れられて世界各地を旅しているわけだが……。というわけで、オープニングは父親に連れられて旅しているところから始まる。その後、ある村へと2年ぶりに戻ってきて、なにかがおこる!? このあとは、次回から徐々に明らかになる!! 期待して続報を待つべし。



➡主人公とパパスが旅しているのを知っている様子だ。

⬅この人もパパスのことを知っているみたいだ。

➡この村は、いったいどこの地方なんだろうね。

⬅このあと、どのように展開するのか!? 楽しみだね。

いよいよ9月11日号(8月28日発売)から

ドラクエVの全貌が明らかになるっ!!

イラスト：白佐木和馬



特報!

真・女神転生

『真・女神転生』の特報もこれで3回目。これまで、ストーリー、ゲームシステムを中心に紹介してきたが、今回はいったいどんな新情報が?

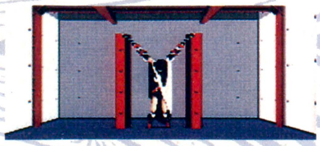
スーパーファミコン SF	RPG	バックアップカートリッジ
	アトラス　10月発売予定　9800円(予価)	12メガ

これが『真・女神転生』のオープニングだ!



ついに『真・女神転生』のオープニングが明らかになったのだ。六芒星マークがグルっと回転して接近してくるシーンは、とっても迫力があるぞ。つづいて、コンピューターのディスプレーを彷彿させる画面に謎の文字が映し出され、その合間に劇中のシーンが映画風に登場するのだ。この映像はとっても過激でミステリアスなものばかり。どんな意味があるのか?

この少女は?



⬆密室でつながれている少女。拷問されたようなあとがあるが……。



世紀末の物語がいま始まるのだ

➡この不気味なオープニングがゲーム本編への期待を盛り上げる。

ストーリーのおさらい

舞台は199X年の東京・吉祥寺。主人公は母親とふたりで暮らす平凡な高校生。彼はある夜、不思議な夢を見る。少年は夢のなかの迷路をさまよい、十字架に張り付けられた男、悪魔とともにいる男、ゆりこという名の少女に会う。

少年がこの不思議な夢から目覚めると、街のムードは一変していた。吉祥寺で女子高生が何者かに惨殺され、その捜査のため、街が警官でいっぱいになってしまっている。電車も止められ、道路も封鎖され、吉祥寺はほかの街から完全に隔離されてしまった。そして少年は地下のアーケード街で、ゆりこと出会うのであった……。

その晩、少年はまた夢を見た。夢のなかでは怪しげな儀式が行なわれ、主人公の隣の家の少女がいけにえにされようとしていた。少年がこの不気味な夢から目覚めると、街中は凶暴化したヤクザや警官、女性のゾンビなどであふれていた。吉祥寺は悪魔のさまよう魔都へと、変貌をとげていた。少年は身を守るため悪魔と戦い始めた……。

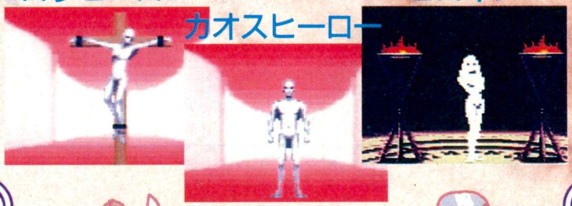


街に悪魔が……



3人のパートナーたち

ロウヒーロー　カオスヒーロー　ヒロイン



つぎのページでは序盤の悪魔をイッキに紹介!

こいつらが吉祥寺に巣喰う悪魔たちだ!!

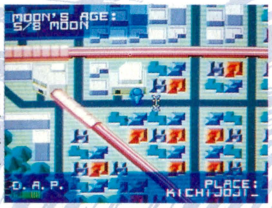


このページでは、吉祥寺に登場する悪魔を紹介する。前ページのストーリーを読めばわかるように、この街から悪魔が出現し始めた。そのせいか、登場する悪魔の大部分は弱いものが多い。

ただし、悪魔はパーティーで出現するので、楽に勝てるとは限らない。数が多いときは、無理をせずエスケープするようにしよう。

また、地下街で登場する悪魔のなかには、仲間にすると、とても役に立つやつが何種類か存在する。やたらと殺しまくらないように注意をしよう。

それにしても、この街に出る悪魔は、やけにリアルで生々しいやつが多い。ゾンビコップやゾンビレディなど、元人間という悪魔が多いせいだろうか？



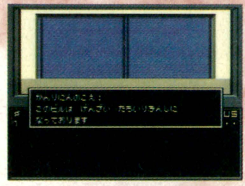
➡この街が悪魔の街へと変わってしまう。



⬅路上にいきなり悪魔が出現するのだ。

悪魔はエコービルから生まれたのか？

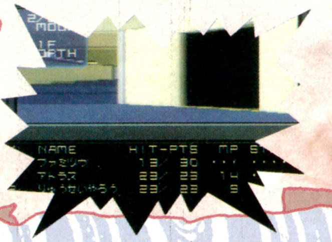
オープニングで現われる白衣の男は、少年の見る第３の夢に出てくる男にそっくりの後ろ姿をしている。街のウワサでは、エコービルから悪魔が出現しているという。そして少年の夢の舞台もエコービル……。白衣の男の正体は？



⬅立入り禁止になっている。とっても怪しい。



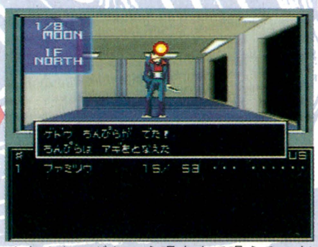
➡夢のなかで、白衣の男が怪しい儀式を……。



アギを唱える外道チンピラ



⬆外道チンピラが現われた。ドスを持っているところがコワい。



⬆なんとアギという呪文まで唱えるのだ。いったいどこで覚えたんだ？

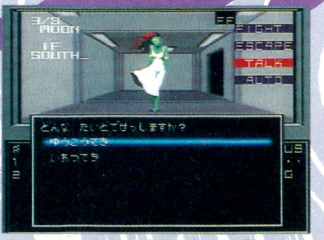
生きる屍たちの宴



⬆ゾンビコップ。警官もこうなっちゃったら税金ドロボウだね。

⬆女性のゾンビ。肌をよく見ると、完璧に腐ってます。オエップ。

前半の貴重な精霊



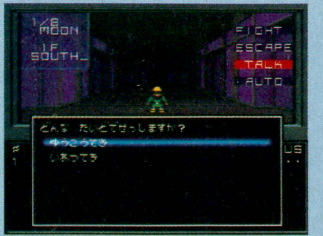
⬆アーケード街で仲間になる精霊ドリアード。前半の合体の素材として、こいつはかなり使えるぞ。

悪魔との交渉について

前回の特報でも紹介した悪魔との交渉。吉祥寺の街の悪魔のみのケースなので断定はできないが、とりあえずどんな悪魔とでも選択式の会話が成立するようだ。

どう考えても仲間になりそうにない悪魔たちが、けっこういろいろなパターンの会話をしてくれるので、いろいろ試してみよう。いままでのように、ただ愛想よくすれば、いいというものではないぞ。

おどしたり、笑ったり



⬆おどすべきか、愛想よく振る舞うべきか、よ～く考えてから選択せよ。

接近するか、離れるか



⬆近くに来い、なんて言ってるけど、ちょっと信用できないなあ。

地下街で、路上で、やつらは襲いかかってくる……

そして吉祥寺の街は変貌をとげる



前回紹介した邪教の館。これが吉祥寺の街にもあるということが判明したぞ。とはいっても、現代の吉祥寺の街にそんな場所があるのは、どう考えてもおかしい。じつは、あるイベントのあとで、ある場所が邪教の館へと変わってしまうのだ。

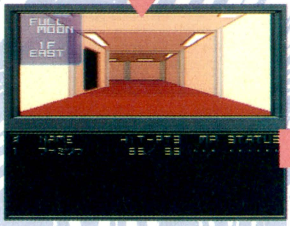
その場所のヒントをちょっとだけ教えよう。その場所は吉祥寺の象徴ともいえるあの場所だ。これでわかった人もいるんじゃないかな。そう邪教の館にふさわしい場所といったら、あそこしかないよね？　ちなみに、邪数の館のそばには、メシア教会売店という場所もあるらしい……。

なんか変だぞ



➡あれ、ここは入れないはずだったんだけどなぁ。

これはいったい？



⬆なぜか、あの場所が３Ｄダンジョンになっているのだ。なぜなんだ？

悪魔合体せよ！

ストーリーなんて関係ない、とまでいう過激なファンを生んだ悪魔合体システム。くわしいことはまだ秘密だが、今回の悪魔合体は３身合体、特殊精霊合体、それ以外の特殊合体と、すべての面でパワーアップしているということだ。期待大だね。

ミックスは楽しい









⬆これが邪教の館における悪魔合体の写真だ！　この合体シーンを生で見せられないのがとっても残念です。

真・女神転生
悪魔種族分類

『真・女神転生』に登場する悪魔の全種族が、ついに明らかになった。その数なんと全35種族。『女神転生Ⅱ』と比較すると、計14種類もの新しい種族ができたのだ。そのかわりなくなってしまった種族も何種類かある。

右の表は、今回アトラスから入手した全種族の分類表だ。それぞれ、代表的な悪魔名を挙げておいたので、参考にしてほしい。ナムコの『女神転生』シリーズに登場した悪魔もいれば、初めて聞く名前の悪魔もいる。いったいどんな悪魔たちなのか、気になってしまうよね。

ここでひとつ注目したいのは、メシア教徒、ガイア教徒、といった悪魔名の挙がっていない種族。名前からすると、どちらも善良な宗教にすぎないような気がするのだが、なぜか悪魔に属しているのだ……。



⬆これは、地霊ブラウニー。悪魔の種族は出現と同時に判明する。



	種族	代表的モンスター名	18	魔獣	カーシー
1	魔神	ロキ	19	闘鬼	スパルトイ
2	女神	クシナダヒメ	20	女鬼	アズミ
3	天魔	アグニ	21	地霊	ブラウニー
4	鬼神	ヒトコトヌシ	22	獣人	ワードック
5	鬼女	ラミア	23	メシア教徒	不明
6	セラフ	不明	24	ガイア教徒	不明
7	天使	アークエンジェル	25	邪神	テトカポリトカ
8	竜神	コワトリクエ	26	魔王	アリオク
9	霊鳥	ホウオウ	27	邪龍	ワーム
10	神獣	ナンディ	28	凶鳥	フケイ
11	聖獣	ユニコーン	29	妖獣	ヌエ
12	精霊	ノーム	30	邪鬼	グレムリン
13	女魔	ケーンヤック	31	幽鬼	ガキ
14	夜魔	インプ	32	悪霊	ゴースト
15	妖精	ピクシー	33	屍鬼	ゾンビ
16	堕天使	アンドラス	34	外道	スライム
17	龍王	ナーガ	35	マシン	不明

つぎのページではアイテムと魔法を解説



吉祥寺アーケード街の全ショップとアイテムを紹介だ！

このページでは、ゲームの序盤の舞台となる吉祥寺にある、すべてのショップとそこで売っている商品を完全紹介してしまうぞ。

当たり前のことだが、悪魔と戦うためには、それなりの装備が必要。最初から最高級の武器や防具が手に入ればなんの問題もないのだが、そう簡単にはいかない。

ゲームスタート時、主人公はまだ高校生なので、所持金は母親からもらう10000円しかない。これでは、いちばん安いナイフぐらいしか、買うことができない。やはり、悪魔を地道に倒してお金を集めるしかないのだ。しかし、悪魔の通貨はマッカだったはずなのだが。くわしいことは言えないが、あるイベントをきっかけに、この世界にマッカが登場するらしい。

また、ここに掲載したショップのうち、ガンショップとメシア教会売店の2店は、アーケードにも街にもないのだが……。



←コーヒーなんかも飲めるのだ。安いからいいね。

サバイバルショップ



現実の世界でも、兵器マニアの人などに大人気なのがサバイバルショップ。ここではヘルメットやブーツ、ナックルといった防具類を販売している。とってもたくましい感じのオヤジが店主を勤めているが、このオヤジのセリフに注目してほしい。「きたるべき世紀末を生き抜くために〜」などということをこの店主は話しているのだ。単なる偶然だろうか？　それとも何かを感じとっていたのだろうか？

- ●ヘッドギア……………2500円
- ●サバイバーベスト……4000円
- ●ケブラーベスト………7600円
- ●レザークラブ…………2000円
- ●レザーブーツ…………3800円

ドラッグストア



ドラッグストアとは、その名のとおり薬屋のこと。ドラッグとはいっても、白い粉関係は扱っていないから、ジャンキーは注意してね。ここで扱っているのは、体力を回復するきずぐすりなど、まともな薬品ばかり。ぎゅうおうたんやマッスルドリンコなど、『女神転生』シリーズのファンにはおなじみの薬品も扱っているので、安心してくれ。序盤、きずぐすりは多めに買っておこう。

- ●きずぐすり……………100円
- ●ぎゅうおうたん………500円
- ●マッスルドリンコ……1500円

ナイフショップ



悪魔との接近戦に欠かせない武器といえば剣類。このナイフショップでは、長剣はないが、リーズナブルなナイフ類を各種取り扱っている。

最初は所持金の都合できついだろうが、無理をしてでも、さんせつこんを手に入れてほしい。この武器は命中率もナイフより数段高いうえに、一度の攻撃で数体の悪魔にダメージを与えられるというシロモノなのだ。

- ●アタックナイフ………7000円
- ●マチェット……………10000円
- ●さんせつこん…………13000円

円じゃ買えないものもある

ガンショップ



ここが謎に包まれたガンショップだ。このページで紹介したショップの大部分は地下のアーケード街で店を開いている。しかしいくら地下街を歩き回っても、ガンショップはどこにもないのだ。かといって、地下街以外の場所にあるとも思えない。

どうやら、ガンショップを探し出すのも重要なことのひとつといえそうだ。銃器類なしで悪魔たちと戦うなんて、愚か者だからね……。

- ●ニューナンブ……30000円
- ●ベレッタ92F………55000円
- ●通常弾……………12000円
- ●ショットシェル……18000円

メシア教会売店



聖水、ロザリオ、免罪符といった宗教色の濃い商品を扱っているのがここ。メシアとは救世主のことだが、この宗教自体の活動内容と目的は不明である。ただ、このようなものを売ってそれを商売にしているところから判断すると、かなり現実的な運営方針を持った宗教団体ではないか、と予想できる。ただし、この売店の場所も不明である。ヒントは邪教の館のそばにあるということのみ。

- ●聖水…………………200円
- ●チャーム……………690円
- ●せきがまい…………1500円
- ●ロザリオ……………4000円
- ●免罪符………………8500円

魔法の全系統をイッキに紹介してしまうぞ



このページでは『真・女神転生』に登場するすべての魔法の系統を紹介してしまうぞ。魔法の総数は全60種類以上。全部の名称と効果を把握するだけでも、けっこうたいへんそうなカンジ。戦闘でも、敵味方入り乱れての派手な魔法合戦が期待できそうだね。

右の表では、魔法を系統別に11種類に分けて、その特徴を紹介している。ここで注目してほしいのが、攻撃系の魔法。全部で7つもの系統に分かれていて、総数20以上の魔法が存在するのだ。敵の悪魔のタイプによって、さまざまな使い分けをしなければならない、ということが容易に想像できる。戦闘はよりタクティカルなものになったといえるだろう。

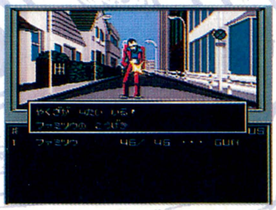
また、このページの下部では、魔法も含めてまだ明らかになっていない『真・女神転生』とゲームボーイ版『女神転生外伝』(仮題)の情報について、アトラスに直撃質問している。最新の情報が知りたい人は、なめるように読め！



⬆梵字がモンスターめがけて飛んでいく。ちょっと、怖い魔法だよね。



⬅護符が飛んでいくっと張り付くわけじゃない。ペタ



➡このようにリアルなアニメーションが見れるのだ。

魔法系統表

1	攻撃(火炎) 全4種	文字どおり炎による攻撃。もっともポピュラーな魔法攻撃といえるだろう。
2	攻撃(氷結) 全4種	冷気による攻撃。うまくいくと、敵を凍らせて戦闘不能にしてしまう。
3	攻撃(電撃) 全4種	電気による攻撃。相手をショック状態にしてしまう場合もある。
4	攻撃(衝撃) 全5種	魔法の力をそのまま敵にぶつける、ベーシックな魔法。ザンマなどがある。
5	攻撃(破魔) 全2種	屍鬼などアンデット系の悪魔によく効く。まさに魔を破る魔法。
6	攻撃(呪殺) 全2種	相手を呪い殺してしまう恐ろしい魔法。一撃で命を奪ってしまうのだ。
7	攻撃(その他) 全3種	悪魔をワープさせて消すマトラポーなど、意外な効果を持つ魔法がある。
8	回復 全14種	体力回復や石化からの回復など、もっとも多用するのがこの回復系魔法。
9	防御 全7種	防御力を高めたり、敵の攻撃を跳ね返したりする魔法が多い。
10	補助 全10種	スリープやパニックといった状態からなかまを救う魔法が多い。
11	特殊 全8種	瞬間移動や戦闘画面からの確実な逃走など、非常時に役立つ魔法が多い。

アトラスにきけ！ 真・女神転生なんでもQ&A

今回の質問に答えてくれたのは、アトラス広報の相原さんだ。

Q 8月現在の開発進行状況を教えてください。

A はっきりいって、ほぼ完成しています。パーセントで表わすと、約98パーセントぐらいかな(笑)。限りなく、100パーセントに近いです。

Q いままでの情報では、吉祥寺から物語がどう発展していくのかわからないんですが、やっぱり都心へ向かっていくんでしょうか？

A 府中とかには向かいません。つぎの舞台は秘密ですが、新宿方面に向かっていくことは確かです。

Q ナムコの『女神転生』シリーズとは、どういった部分で関連しているのですか？

A あのシリーズで解決することのできなかった神と悪魔に関する問題に対して、アトラスなりの解答を出すつもりです。またこの作品はシリーズ第1弾ですので、続編へとつながる部分も出てきます。

Q ところで、ゲームボーイで予定されている『女神転生外伝』(仮題)のほうはどうなっていますか？

A 新システムや画面構成など、現在検討中です。



もうすぐ魔界へ行ける



LUNAR
THE SILVER STAR
ルナ ザ・シルバースター
MEGA-CD専用 標準価格7,800円(税別)
GAME ARTS 株式会社ゲーム アーツ
〒171 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル7F TEL.03(3984)1136



MEGA DRIVE
MEGA CD
メガ・CD専用
この商品は㈱セガ・エンタープライセスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。
薄暮にそまる大地、やがておとずれる闇。
その残光をさえぎり立つ影!? それは!!
この ヴェーンでは
1000年もの長い間
魔法の研究をつづけてきた
AI 魔法 逃げる
攻撃 道具 退却
イラスト/窪岡 俊之
©GAME ARTS/STUDIO ALEX

HUMAN
CREATIVE
SCHOOL

コンピュータ畑。



何も知らないことが、創造の原点です。

「何よりもコンピュータ・ゲームが好き。」「新しいキャラクタを描きたい。」だから、「将来はゲームに関連した仕事がしたい。」HCSにはたくさんの夢や情熱を持ったクリエイターのタマゴが集まってきます。アセンブリ、C言語、CG、サウンド、初めて聞く言葉や、初めて触れるパソコンなどのマシン。しかし、戸惑いは最初だけ、やがてそれは感動へと変わります。だって、自分で描いたキャラクタが、自分のプログラムで動きだすときの快感、それはまったく新しい感動がわきあがる瞬間なのですから。そして、今では数多くの卒業生クリエイターたちが第一線で作品づくりに活躍しています。ただ、彼らがいつも言っているのは"HCS時代の何も知らなかった自分"が新しい何かをつくり出すための原点になるっていうこと…。HCSは、そんな創造への意欲をカタチにする総合01芸術学校です。



'93年度生徒募集中

ヒューマン・クリエイティブ・スクール
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12 ☎0422-22-1171

学校説明会

●開催日：8月23日(日)/9月20日(日)
●時　間：午後1：00〜
●場　所：本校にて ※詳しくは、お電話でお問い合わせ下さい。

■募集定員　300名

■カリキュラム

●初年度［ベーシック・コース］
デジタル回路、ゲーム・グラフィクス、ゲーム・プランニング、コンピュータサウンド、ソフトウェア概論、ゲーム数学、OS、C言語プログラミング、ベーシック・プログラミング、6502アセンブリ・プログラミング、ゲーム・プログラミング

●2年度［アドバンスト・コース］
コンピュータ英語（必修）、ゲーム制作実習（必修）

★デザイン課程（選択）
映像情報基礎理論、制作工程論、制作実技、制作経営論、CG実技、総合制作実習

★サウンド課程（選択）
サウンド・プログラミング、現代音楽理論、レコーディング基礎理論、音楽制作実習

★プログラム課程（選択）
68000アセンブリ・プログラミング、アドバンスト・プログラミング、マシン制御実習、C言語プログラミング応用

ゲーム帝国

帝国の冷房はガス冷房である。ガスで温めて冷えるとはこれいかにであるが、効き目抜群。凍死者や遭難者も出るほどである。



技術を高めよ

●やる気マンマンの若人たちよ、技術を高めよ。すなわち手に職であり芸は身を扶けるのである。技術を高めりゃ無敵である。ゆけ!!
●遅食いが得意です。どうですか。
（長野県　童夢やん）
●遅さを極めることは難しいが、ただ遅く食うだけではだめである。食い終わるまでに便となるくらいじっくり食ってこそ本物である。
●紅茶鑑定人という職業はどうやったらなれるのでしょう？
（東京都　やる気地蔵）
●本場イギリスで修業が必要だがインドで紅茶生産者という手も。
●このあいだ校長先生にラーメンをおごってもらった。なんとなくうれしかった。
（東京都　教育テレビ）
●ラーメン屋兼校長であるか？まあよい。つぎはおごってやれ。
●なぜガキは鼻息が荒いですか？鼻クソがつまってんでしょうか。
（福岡県　メルトダウン）
●鼻の穴が未成熟なり。拡大せよ。
●はやく滅べ。（香川県　過激派）
●このたわけめッ!!　帝国は千客万来満員御礼状態。すなわちまだまだ滅びぬ。わしの足をなめよ。
●俺はネコを8ぴきかってるぞ。ミャーミャー、ペットをかうとやさしさが生まれますん。大切ですね。や・さ・し・さって。うひょひょ。殺す!!!!
（大阪府　マロミーな人）
●バグりたわけが。猫飯を食え。
●しけったクッキーがうまい。
（大阪府　プリコ）
●しけったせんべいやしけったポテトチップも試せ。報告を待つぞ。
●狐狗狸さん狐狗狸さん。総統もごいっしょにどうぞ。おっとよい子は危ないからまねしちゃだめだよ。死ぬよ。狐狗狸さん狐狗狸さん。（大阪府　匿名希望）
●「狐狗狸さんどうぞお入りくださいさいさい（残響音含む）。ケッケッケーンケンケン（狐につかれながらの残響音含む）」見よ、総統は見事に狐に取り憑かれた。もはや我が帝国はキツネ帝国と化した。
●ドラえもんは人口に入るんですか？　（三重県　牛コマ500ｇ）
●ドラえもんはロボットゆえ仲間はずれである。猫の数にも入らぬ。
●おっとっとの中身の数を調べました。1位くじら24匹、2位亀とさめ22匹、3位魚（名前不明）21匹、4位ふぐ20匹、5位たこ19匹、6位かに18匹、7位いか16匹、8位ひとで13匹。（滋賀県　疲れた）
●ばか者め。神聖なるスペースを6行も消費して不完全な報告をするでない!!　罰としておっとっとのコナと匂いつきガバスを送る。
●やい、ボケ小学生、なめるな!!オレはファミコンのボタンが四角いころからやってんだわかったか。このカスカスカス（残響音希望）。
（静岡県　虎火子）
●神聖なる四角ボタンコントローラーは厳重に保存せよ。総統の十八番、残響音を勝手に使用した罰は夏休みも毎日登校（自習と掃除）。
●ゲーム帝国の歴史はこれでドアボール（止まり）だな。
（広島県　高藤電気軌道）
●オダボール（おだまり）、このフンヅボール（糞詰まり）野郎めッ!!むむ、少々用法を間違ったわい。
●スーパーファミコンのコントローラーの横ミゾを見てみよう。垢がたまってるかも。しかも、2P側にはさらにくるもんがある。私はいつもきれいにしてるからこぉぉんなことにゃならんもんね。
（埼玉県　羅瑠封）
●夏場はさらにパワフルな垢がたまるであろう。帝国ではゲーム名人の垢をコントローラーより採取し、帝国臣民の飲む水道水に混ぜておる。多少スッパイがうまいぞ。

悪魔の安楽椅子



■どうしてのび太君は、0点のテストを捨てずにしまっておきますか？（岐阜県　ジンジロン）
●そういうところが最高にバカだよな、あの野郎はよ。俺様だったら100点のテスト偽造したりするけどねえ。
■春麗に惚れた。彼女にならとり殺されてもいい。許す。（埼玉県　ブブブブ）
●おまえらなあ、いいかげんに飽きろってんだよ。え、あんな乳尻太股女なんか。どうせドット絵なんだしさ。
■ロシア語ってなんか懐かしくないですか？　БУДЕЖЬ ОДИН И БУДЕТ СКУЧНА……。ねっ。懐かしいだろう!!（兵庫県　シベリア鉄道）
●懐かしかねえよ。読めねえんだよ。あー読めねえ。
■このあいだ内緒でビールを飲んだ。暑い日だったのでヤケクソって感じで飲んでみたら、これがまたうまいのなんの。ヤミツキです。（埼玉県　中2ビール）
●目覚めてしまったわけだ、ビールのうまさに。でもねえ、法律に触れてるわけだし、おまえ中学生だし、いいことじゃねえよ。でもうまいんだなこれがっ!!

女神の四の字固め



■キスしちゃったの。うふ。初体験。うふ。でも甘くもすっぱくもなかったの。猫だから。（東京都　R子）
●まあ、おばか。猫に病気うつされるわよ。おやめ。
■シリコンを……入れようと思……い……ます。どこにって、ひ・み・ツ・ヨ。（大阪府　首切り邪魔）
●まったく深刻なおバグちゃんね。帝国ではバグ防止に脳味噌にシリコン素子入れるのが流行ってんのよ。
■最近の杉本彩はおとなしいので、僕はとっても悲しい!!　ムチムチセクシーダイナマイトカムバック!!（愛知県　二川の人）
●そうよね、おとなしいわよね。もっとハミ出させたりすればいいのに。でも乳や尻は自分ので見飽きたわ。
■春麗ってバスト88センチもあって、闘ってるときにプルンプルンしないのかなァ。（埼玉県　匿名希望）
●シリコンなんじゃないの。ちょっと硬いらしいわよ。
■だいたい露出しすぎだ。んで痴漢とかされてつから騒ぐんじゃねえ。最初から見せんな。（東京都　痴漢）
●み、見せるほうも問題だけど、痴漢はもっと問題よ。

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

スーパープロフェッショナルベースボールII

スーパーファミコン　ジャレコ　発売中　9000円

今回で、早くも6回目を迎えたゲーム情報資料館。今回は、実名を使用したプロ野球ゲーム『スーパープロフェッショナルベースボールII』の全選手データを一挙大公開しちゃうぞ。自分なりに役立ててちょうだい。

このゲームには、各チーム25人、合計300人の選手が実名で登場する。その全選手の能力値や、球団別のチーム力分析、球の速い投手ベスト5などをまとめてみたので、ぜひぜひ活用してちょうだい。

選手の能力値は、コンディションによって多少の変化がある。好調時にはプラス、不調時にはマイナスに変化するのだ。ここで紹介しているデータは、すべて変化するまえの基本データなので、そこんところを間違えないで参考にしてほしい。

おまけデータ

投手のバッティング能力や、野手のピッチング能力は、過去に経験があろうとなかろうと能力値はいっしょ。まとめて紹介するぞ。

投手

技	力	走	肩	守
3	3	5	7	7

野手

体	右	左	下	速
10	0	0	0	21

各項目をくわしく解説

背	背番号のこと。実在の選手のつけてる背番号と同じなのだ。	速	ボールのスピード。数値が高いほど速い球が投げられる。
投	球を投げるときのきき腕。右は右投げ、左は左投げを表わす。	技	打撃のうまさ。数値が高いほどバットの芯に当たりやすい。
打	右バッターか左バッターかを表わす。両はスイッチヒッター。	力	長打力を示す。数値が高いほど、打球を強く、遠くへ飛ばせる。
型	球を投げるときのフォーム。野茂はトルネード投法で投げる。	走	走る速さを示す。この数値の高い選手は速く走れる。
体	スタミナ。この数値が高いほど持久力があるのだ。	肩	肩の強さを示す。送球の速さや遠投力に大きく影響する。
右	変化球の右への曲がりやすさ。右投手の場合はシュート。	守	守備力。この数値の低い選手はエラーをしやすい。
左	変化球の左への曲がりやすさ。右投手の場合はカーブ。	位/DH	スタメンのときの守備位置と、DH使用時の守備位置。
下	フォークボールの切れ。数値が高いほどよく落ちる。	順/DH	スタメンのときの打順と、DH使用時の打順を表わす。

パ・リーグ

西武ライオンズ

投手

名前	背	投	打	型	体	右	左	下	速
くどう	47	左	左	上	31	5	31	21	28
わたなべ と	21	右	左	上	26	16	26	21	27
わたなべ ひ	41	右	右	上	31	5	26	26	27
すずき てつ	34	右	右	上	16	5	26	0	28
しおざき	16	右	右	上	16	5	31	26	24
かく	18	右	右	上	21	16	21	16	24
かとり	26	右	右	横	16	31	31	16	24
いしい	11	右	右	上	16	5	16	21	24

チーム力分析

走、攻、守の三拍子そろったいちばん使いやすいチーム。なかでも、AKD砲の破壊力は最強。

野手

名前	背	投	打	打	力	走	肩	守	位	DH	順	DH
いとう	27	右	右	11	21	16	31	16	C	C	7	7
きよはら	3	右	右	21	31	16	16	16	1B	1B	4	4
つじ	5	右	右	26	16	16	26	31	2B	2B	1	1
いしげ	7	右	右	21	16	16	26	26	3B	3B	6	6
たなべ	6	右	右	21	11	21	16	16	SS	SS	8	8
ひらの	24	右	両	26	5	16	16	11	RF	RF	2	2
あきやま	1	右	右	31	26	16	16	16	CF	CF	3	3
デストラーデ	39	右	両	26	31	16	16	16	LF	DH	5	5
とましの	4	右	右	31	11	16	21	21	——		——	
すずき やす	12	右	右	31	16	16	16	16	——		——	
もり	20	左	左	11	5	16	31	16	—	LF	—	9
よしたけ	2	左	左	11	21	21	26	11	——		——	
すずき けん	8	右	左	16	16	16	16	16	——		——	
ならはら	9	右	右	16	11	16	16	16	——		——	
はにゅうだ	10	右	両	11	5	16	31	16	——		——	
おおみや	22	右	右	5	11	26	26	16	——		——	
あべ	25	左	左	16	11	16	16	16	——		——	

近鉄バファローズ

投手

名前	背	投	打	型	体	右	左	下	速
のも	11	右	右	ト	31	0	16	31	30
あわの	14	左	左	上	31	5	31	26	26
ささき	17	右	右	上	26	26	26	11	24
おの	26	左	左	上	26	5	31	0	26
たかやなぎ	20	右	右	上	21	16	26	5	24
かとう	30	右	右	上	16	16	26	21	27
あかほり	19	右	右	上	16	31	11	16	27
いりき	41	右	右	上	16	16	26	0	24

チーム力分析

阿波野、小野のサウスポーコンビは打たれにくい。それに加えて、打撃陣の破壊力は一級品とくる。

野手

名前	背	投	打	技	力	走	肩	守	位	DH	順	DH
ふるくぼ	57	右	右	16	5	16	31	26	C	C	8	8
あだち	25	右	両	26	11	21	16	31	1B	1B	3	3
おおいし	4	右	右	16	26	16	16	21	2B	2B	1	1
かねむら	6	右	右	31	5	26	11	16	3B	3B	6	6
よしだ	0	右	右	11	26	11	26	31	SS	SS	7	9
あらい	9	右	左	26	11	21	21	11	RF	RF	2	2
すずき	2	右	右	31	16	16	21	16	CF	CF	5	5
ブライアント	16	右	左	26	31	5	26	5	LF	DH	4	4
いしい	3	右	右	31	16	16	16	16	——		——	
はたやま	7	左	左	5	31	16	16	11	—	LF	—	7
リード	35	左	左	26	11	16	16	5	——		——	
みつやま	44	右	右	26	16	11	26	21	——		——	
なかね	27	右	右	26	5	31	26	11	——		——	
なかたに	60	右	左	21	5	16	16	5	——		——	
ごせき	36	左	左	16	21	11	16	5	——		——	
むらかみ	5	右	右	11	16	16	11	5	——		——	
みずぐち	32	右	右	16	16	11	26	31	——		——	

オリックスブルーウエーブ

投手

名前	背	投／打		型	体	右	左	下	速
ほしの	28	左	左	上	31	16	31	0	26
やまおき	12	右	右	上	26	16	26	16	16
いとう あつ	16	右	右	下	21	31	21	16	27
もとひがし	20	右	右	上	16	16	26	0	31
いとう たか	26	右	右	上	21	31	21	16	26
もり	34	左	左	下	16	31	21	16	26
はせがわ	17	右	右	上	16	16	21	16	26
さかい	18	右	右	上	16	31	21	16	24

チーム力分析

ピッチャーで目立つのは星野と酒井。バッターでは石嶺と高橋。田口の走力は全球団でいちばん。

野手

名前	背	投／打		技	力	走	肩	守	位／DH		順／DH	
なかじま	27	右	右	16	26	16	31	21	C	C	8	8
いしみね	3	右	右	26	31	11	16	16	1B	DH	4	4
ふくら	1	右	右	26	16	16	11	11	2B	2B	1	1
まつなが	8	右	両	31	16	11	26	16	3B	3B	3	3
おがわ	23	右	右	26	16	16	16	26	SS	SS	2	2
ふじい	10	右	左	21	16	16	16	21	RF	RF	5	5
もとにし	9	右	右	21	16	21	26	21	CF	CF	6	6
たかはし	44	右	右	26	26	16	16	16	LF	LF	7	7
やまもり	36	右	右	31	16	16	21	26	——		——	
マルチネス	00	右	右	21	31	16	21	21	——		——	
すぐろ	25	右	右	26	16	16	21	16	——		——	
いいづか	24	右	右	21	11	16	16	16	——		——	
トーベ	5	右	左	16	26	16	26	16	—	1B	—	9
さとう かず	45	右	左	16	21	16	26	16	——		——	
わたなべ	37	右	右	16	21	16	31	26	——		——	
たぐち	6	右	右	16	16	31	16	16	——		——	
やまごし	2	右	右	16	16	21	21	31	——		——	

日本ハムファイターズ

投手

名前	背	投／打		型	体	右	左	下	速
にしざき	21	右	右	上	31	16	17	5	27
まつうら	0	右	右	上	26	0	31	26	31
さかい	14	左	左	上	26	31	21	5	24
こじま	16	右	右	上	21	11	26	5	26
しばた	13	右	右	上	16	16	21	0	26
しらい	48	右	右	上	16	16	26	0	26
たけだ	4	右	左	上	21	31	16	5	24
かねいし	23	右	右	上	16	16	31	26	24

チーム力分析

投手力がよい。西崎、金石、白井といい投手が多い。それに比べて打撃力は貧弱。ウインタースの一発に期待。

野手

名前	背	投／打		技	力	走	肩	守	位／DH		順／DH	
たむら	22	右	右	16	16	16	31	21	C	C	8	8
おおしま	11	右	右	21	16	16	16	26	1B	1B	3	3
しらい かず	3	右	両	31	16	16	16	21	2B	2B	1	1
なかじま	7	右	右	27	16	16	16	16	3B	3B	6	6
たなか ゆき	6	右	右	16	26	26	16	16	SS	SS	5	5
たなか みの	52	右	右	26	16	21	16	21	RF	RF	2	2
しまだ	39	右	右	16	11	16	16	26	CF	CF	7	7
ウインタース	10	右	左	26	31	16	26	16	LF	DH	4	4
すずき	2	右	左	31	11	31	16	16	——		——	
マーシャル	9	右	右	26	26	16	26	26	—	1F	—	9
さかぐち	32	右	右	21	11	16	16	21	——		——	
かたおか	38	右	左	21	16	16	26	26	——		——	
いがらし	15	右	右	16	11	21	21	16	——		——	
かわな	27	右	右	16	16	31	16	16	——		——	
やまなか	40	右	左	16	16	16	31	21	——		——	
ひろせ	1	右	右	16	11	16	26	31	——		——	
おがわ じ	47	右	右	16	19	16	16	26	——		——	

福岡ダイエーホークス

投手

名前	背	投／打		型	体	右	左	下	速
むらた	18	右	右	上	26	5	31	0	31
タネル	22	右	右	上	21	0	21	0	31
わかたべ	14	右	右	上	31	5	21	16	26
よしだ	11	左	左	上	26	5	26	0	26
いのうえ	12	右	右	上	21	31	31	5	24
いけだ	21	右	右	上	16	5	31	0	24
にうら	28	左	左	上	16	31	31	16	24
さいとう	33	右	右	下	16	26	26	26	24

チーム力分析

新浦、ブーマー、山本、門田といったベテラン選手が使える。フォークの切れる投手が少ないのが弱点。

野手

名前	背	投／打		技	力	走	肩	守	位／DH		順／DH	
よしなが	27	右	左	21	16	16	31	26	C	C	8	8
ブーマー	23	右	右	26	31	16	16	11	1B	1B	5	5
ゆがみだに	6	右	右	21	16	31	16	16	2B	2B	2	2
ふじもと	5	右	右	16	16	16	21	26	3B	3B	6	6
みずかみ	7	右	右	16	11	21	16	16	SS	SS	7	7
ささき	3	左	左	26	21	26	16	16	RF	RF	3	3
おおの	2	右	両	31	16	31	26	21	CF	CF	1	1
かどた	53	左	左	31	26	11	16	11	LF	DH	4	4
やまもと	29	左	左	31	16	16	21	26	——		——	
きしかわ	8	右	右	26	26	21	16	16	——		——	
わきさか	40	右	左	16	31	16	26	16	——		——	
とまり	38	右	右	16	26	16	16	16	——		——	
わかい	25	右	左	26	16	21	21	21	——		——	
ひろなが	47	右	左	26	16	16	16	21	—	LF	—	9
もりわき	4	右	右	16	16	21	26	31	——		——	
うちだ	30	左	左	16	16	16	31	21	——		——	
おがわ	1	右	右	16	16	16	16	16	——		——	

千葉ロッテマリーンズ

投手

名前	背	投／打		型	体	右	左	下	速
まえだ	11	左	左	上	26	5	21	21	27
いらぶ	18	右	右	上	21	5	31	0	31
こんの	17	左	左	上	26	5	26	0	27
こみやま	14	右	右	上	26	5	31	0	27
うしじま	27	右	右	上	21	21	26	16	27
いべ	19	右	右	上	16	21	26	16	27
かわもと	46	右	右	上	16	31	31	16	24
そう	15	右	右	上	16	16	26	16	24

チーム力分析

投手陣が弱すぎる。打撃陣も決して強いとはいえないが、堀のバッティングにはキラリと光るものがある。

野手

名前	背	投／打		技	力	走	肩	守	位／DH		順／DH	
あおやぎ	59	右	右	21	26	16	31	16	C	C	8	8
あいこう	1	左	左	26	26	16	21	16	1B	1B	3	3
ほり	5	右	右	31	26	21	16	26	2B	2B	5	5
はつしば	0	右	右	16	16	16	26	26	3B	3B	7	7
みなみぶち	7	右	右	26	16	26	16	31	SS	SS	2	2
ひらい	49	左	左	16	16	16	26	16	RF	RF	6	6
にしむら	3	右	両	31	16	26	26	21	CF	CF	1	1
ディアズ	4	右	右	26	31	16	16	16	LF	DH	4	4
ふくざわ	39	右	右	21	26	16	26	16	——		——	
さとう けん	23	右	右	26	16	16	26	16	——		——	
マックス	8	右	左	26	16	16	26	26	—	LF	—	9
ふるかわ	10	右	右	16	21	21	16	16	——		——	
かみかわ	6	右	左	21	16	21	21	16	——		——	
すずき	22	右	右	21	16	16	16	16	——		——	
さとう ゆき	57	右	右	16	26	21	16	16	——		——	
やました	24	右	左	21	16	16	16	16	——		——	
おかべ	38	左	左	16	16	16	16	16	——		——	

広島東洋カープ

投手

名前	背	投／打		型	体	右	左	下	速
ささおか	18	右	右	上	26	29	20	12	27
きたべっぷ	20	右	右	上	20	21	20	16	25
かわぐち	34	左	左	上	22	25	17	12	26
いしぬき	19	左	左	上	24	22	18	10	26
おおの	24	左	左	上	24	24	21	24	26
ながとみ	16	右	右	上	17	25	13	20	27
きとう	11	右	右	下	21	19	16	17	26
かたせ	15	右	右	上	19	24	10	16	25

チーム力分析

変化球のキレがいい投手が多い。全チームのなかでもトップクラスをいく投手陣だけが頼り。

野手

名前	背	投／打		技	力	走	肩	守	位／DH		順／DH	
たつかわ	40	右	右	22	5	12	19	23	C	C	8	9
こばやかわ	6	右	左	23	16	11	12	16	1B	1B	6	7
しょうだ	4	右	両	28	4	22	18	29	2B	2B	1	1
ブラウン	43	右	右	26	18	13	16	18	3B	DH	4	4
のむら	7	右	左	28	11	27	22	19	SS	SS	3	3
やまざき	1	右	両	28	12	23	24	21	RF	CF	7	2
まえだ	31	右	左	25	13	24	23	25	CF	RF	2	8
にしだ	28	左	左	27	17	21	19	13	LF	LF	5	5
えとう	33	右	右	22	21	11	18	11	—	3B	—	6
おと	30	左	左	23	17	9	16	13	——		——	
はら	27	右	左	22	5	15	18	18	——		——	
こう	0	右	左	21	7	19	18	15	——		——	
ちょうし	9	右	右	22	3	21	11	9	——		——	
にしやま	32	右	右	22	9	11	11	9	——		——	
まつい	63	右	右	21	14	8	22	10	——		——	
うえだ	23	右	右	21	3	10	18	16	——		——	
おがた	30	右	右	20	4	28	17	19	——		——	

中日ドラゴンズ

投手

名前	背	投／打		型	体	右	左	下	速
かく	33	右	右	上	26	18	7	14	28
やまもと	34	左	左	上	26	11	7	19	25
アンダーソン	28	右	右	上	22	25	17	10	26
いまなか	14	左	左	上	21	14	11	10	27
もりた	45	右	右	上	22	15	6	7	26
よだ	29	右	右	上	21	21	23	12	29
こまつ	20	右	右	上	17	16	18	16	25
にしもと	24	右	右	上	21	20	19	17	25

チーム力分析

なんといっても落合のバッティングがいい。中村、パウエル、大豊もいい。打撃力が中心のチームだ。

野手

名前	背	投／打		技	力	走	肩	守	位／DH		順／DH	
なかむら	39	右	右	27	19	12	29	19	C	C	8	8
おちあい	6	右	右	31	30	10	8	18	1B	1B	4	4
たつなみ	3	右	左	26	12	23	16	24	2B	SS	1	1
うの	7	右	右	25	16	16	22	16	3B	2B	6	6
たねだ	1	右	右	24	10	23	21	17	SS	3B	2	2
パウエル	30	右	右	27	23	18	22	28	RF	RF	3	3
ひこの	8	右	右	25	8	15	27	22	CF	DH	7	7
たいほう	55	左	左	25	22	14	21	11	LF	LF	5	5
にむら	5	右	右	24	9	11	15	16	——		——	
ながしま	0	左	左	25	10	8	13	10	——		——	
かわまた	23	左	左	27	4	11	9	10	—	CF	—	9
やまぐち	9	右	右	23	17	12	16	15	——		——	
しみず	42	右	右	22	5	15	27	28	——		——	
みなみむれ	40	右	右	24	3	13	21	27	——		——	
やの	2	右	右	26	8	21	13	15	——		——	
さかい	49	右	右	22	5	15	12	15	——		——	
こもり	48	右	両	21	4	13	13	12	——		——	

ヤクルトスワローズ

投手

名前	背	投／打		型	体	右	左	下	速
かわさき	17	右	右	上	24	23	17	26	27
にしむら	29	右	右	上	21	18	22	16	26
ないとう	24	右	右	上	24	16	16	13	26
かとう	13	左	左	上	21	26	18	17	24
すみ　みつ	45	左	左	横	19	17	15	12	24
たかつ	22	右	右	横	22	17	14	13	25
たかの	34	右	右	上	18	17	23	14	25
おかばやし	15	右	右	上	24	21	19	17	26

チーム力分析

打の中心は池山、広沢。投の中心は川崎、西村。足の速い選手が多い。初心者向けの使いやすいチーム。

野手

名前	背	投／打		技	力	走	肩	守	位／DH		順／DH	
ふるた	27	右	右	28	10	8	27	22	C	C	7	8
ひろさわ	8	右	右	30	22	13	21	15	1B	1B	4	4
レイ	6	右	両	27	15	11	14	22	2B	2B	3	3
ハウエル	44	右	左	25	17	13	17	23	3B	3B	6	6
いけやま	1	右	右	28	26	21	26	28	SS	SS	5	5
はた	26	右	左	24	4	22	19	15	RF	RF	8	9
いいだ	2	右	右	26	3	28	25	16	CF	CF	1	1
じょう	00	右	右	26	4	26	8	14	LF	LF	2	2
やなだ	0	右	両	27	10	15	9	9	——		——	
はしがみ	31	右	右	25	3	8	16	14	——		——	
すぎうら	9	左	左	26	8	3	5	9	——		——	
さくらい	48	右	右	24	12	15	22	9	—	DH	—	7
すみ　ふじ	5	右	右	25	9	10	15	16	——		——	
あらい	10	左	左	27	9	13	14	12	——		——	
やえがし	28	右	右	25	11	4	5	11	——		——	
しぶい	39	右	右	23	4	13	15	19	——		——	
とましの	4	右	両	21	16	19	11	18	——		——	

読売ジャイアンツ

投手

名前	背	投／打		型	体	右	左	下	速
くわた	18	右	右	上	29	27	24	18	28
さいとう	11	右	右	横	24	16	17	14	25
まきはら	17	右	右	上	21	19	21	17	26
みやもと	21	左	左	上	21	21	22	16	25
ひろた	28	右	右	上	20	27	24	22	26
きだ	47	右	右	上	23	21	19	16	28
ケアリー	55	左	左	上	23	17	15	17	27
いしげ	59	右	右	上	21	19	21	17	25

チーム力分析

原、駒田、大久保が打撃の中心。投手陣は、いい選手がたくさんいて、全球団中一、二を争う実力。

野手

名前	背	投／打		技	力	走	肩	守	位／DH		順／DH	
むらた	9	右	右	24	7	10	12	16	C	C	8	9
はら	8	右	右	29	27	7	8	15	1B	1B	3	3
おがた	44	右	両	25	2	27	20	16	2B	2B	1	1
おかざき	5	右	左	27	15	6	14	18	3B	3B	5	6
かわい	0	右	右	23	4	22	21	31	SS	SS	2	2
よじょう	35	左	左	24	17	3	5	6	RF	RF	7	8
モスビー	49	左	左	27	14	20	17	18	CF	DH	6	5
こまだ	10	左	左	28	26	16	22	20	LF	LF	4	4
おおくぼ	22	右	右	24	18	9	12	17	——		——	
しのづか	6	右	左	26	9	10	15	21	——		——	
もとき	37	右	右	25	13	14	18	18	——		——	
うえだ	23	右	右	23	3	20	22	17	——		——	
くまの	2	右	左	24	10	13	12	17	—	CF	—	7
よしむら	7	左	左	25	8	16	21	13	——		——	
にしおか	29	右	右	25	6	13	21	23	——		——	
よしはら	39	右	右	21	6	21	24	16	——		——	
おおもり	24	右	左	23	13	8	14	8	——		——	

横浜大洋ホエールズ

	名前	背	投	打	型	体	右	左	下	速
投手	のむら	21	左	左	上	24	24	26	17	26
	おかもと	18	左	左	上	21	22	19	14	25
	さいとう	17	右	右	上	20	23	27	17	24
	かけはた	16	右	右	上	24	22	21	20	26
	ささき	22	右	右	上	21	22	25	15	27
	だいもん	14	右	右	上	24	20	21	25	27
	もりた	15	右	右	上	20	20	24	20	24
	たなべ	27	左	左	上	21	16	17	10	27

チーム力分析

佐々木と野村以外の投手は使えない。野手のほうでは、シーツの打力、屋鋪、高橋の走力が目立つ。

	名前	背	投	打	技	力	走	肩	守	位	DH	順	DH
野手	たにしげ	1	右	右	21	6	11	23	17	C	—	8	—
	シーツ	26	右	左	28	22	10	16	15	1B	1B	4	4
	たかぎ	3	右	左	29	4	18	22	23	2B	2B	2	2
	しみず	5	右	右	24	11	10	15	10	3B	3B	6	7
	たかはし	6	右	両	24	6	22	22	17	SS	SS	7	8
	レイノルズ	23	右	両	29	11	16	29	22	RF	DH	3	3
	やしき	31	右	両	26	5	29	14	17	CF	CF	1	1
	みやざと	7	右	左	26	11	16	20	16	LF	LF	5	5
	やまざき	2	左	左	26	3	19	20	15	——		——	
	しらはた	60	右	左	25	11	10	11	8	——		——	
	おさない	28	左	左	26	13	4	6	4	——		——	
	よこたに	4	右	左	25	4	21	16	21	—	RF	—	6
	はたやま	49	右	左	23	9	21	17	16	——		——	
	ほりえ	9	右	右	26	5	18	15	15	——		——	
	いちかわ	33	右	右	23	5	6	17	22	—	C	—	9
	あきもと	39	右	右	22	4	8	16	17	——		——	
	みやかわ	25	右	左	26	8	21	14	20	——		——	

阪神タイガース

	名前	背	投	打	型	体	右	左	下	速
投手	のだ	18	右	右	上	23	24	22	18	29
	ゆふね	15	左	左	上	25	23	24	22	27
	いのまた	25	左	左	上	22	22	21	20	27
	かさい	13	右	右	上	17	23	25	21	28
	なかごみ	99	右	右	上	22	20	19	14	10
	たむら	36	左	左	横	22	19	17	16	25
	なかにし	19	右	右	上	22	20	22	21	27
	なかだ	34	左	左	上	23	18	18	15	26

チーム力分析

投手力がとても充実している。足の速い選手がとても多い。打撃力も悪くない。優勝の最有力候補。

	名前	背	投	打	技	力	走	肩	守	位	DH	順	DH
野手	きど	22	右	右	25	13	8	20	25	C	C	8	9
	オマリー	1	右	左	24	23	14	13	19	1B	1B	4	4
	おかだ	16	右	右	27	14	19	17	19	2B	2B	5	5
	やぎ	3	右	右	26	18	18	25	17	3B	3B	6	6
	わだ	6	右	右	26	9	24	19	25	SS	SS	1	1
	まゆみ	7	右	右	26	13	17	18	19	RF	RF	7	8
	かめやま	00	右	左	25	16	24	17	18	CF	CF	2	2
	パチョレック	42	右	右	28	22	19	18	19	LF	LF	3	3
	くじ	8	右	左	25	17	19	15	16	——		——	
	かなもり	5	右	左	24	8	14	11	8	——		——	
	しんじょう	63	右	右	26	20	18	16	17	—	DH	—	7
	ふるや	12	右	右	26	13	11	13	12	——		——	
	ひらた	30	右	右	24	7	12	23	22	——		——	
	なかの	0	左	左	26	12	16	18	18	——		——	
	ひやま	24	右	左	24	14	18	16	16	——		——	
	やまだ	35	右	右	24	12	13	23	16	——		——	
	やまわき	4	右	右	26	8	17	17	15	——		——	

球のスピード ベスト5

むらた	31	ダイエー
タネル	31	ダイエー
いらぶ	31	ロッテ
まつうら	31	ロッテ
のも	30	近鉄

守備力 ベスト5

つじ	31	西武
みなみぶち	31	ロッテ
かわい	31	巨人
みずぐち	31	近鉄
ひろせ	31	ほか多数

長打力 ベスト5

きよはら	31	西武
デストラーデ	31	西武
ブライアント	31	近鉄
ウインタース	31	日本ハム
いしみね	31	ほか多数

走力 ベスト5

たぐち	31	オリックス
ゆがみだに	31	ダイエー
おおの	31	ダイエー
かわな	31	日本ハム
あだち	31	近鉄

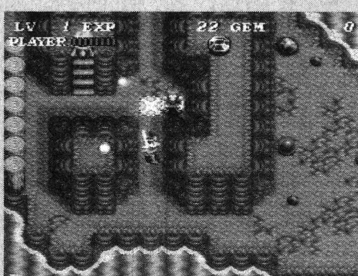
ゲームバトルロイヤル

今週のタイトル

ソウルブレイダー

エニックス 発売中 8800円

スーパーファミコン



アクションRPG。魔物を倒し、魔物の巣を封印すると、人や物や草や動物などの魂が開放され、街ができていく。一瞬のうちに大きな建物ができるのが大変気持ちいい。

シナリオが深いんだよね

本田やよい(以下やよい)　第6章だったっけ、音楽家のイベントがあるじゃない。

桃栗たき子(以下桃栗)　悲しい音楽が流れるとこ？

やよい　そうそう。あのイベントが最高に好きなのよー。

桃栗　あの男の子のイベントは？最初宝物を取りに行くと、1ジェムくらいしか入ってないじゃん。

やよい　ああ、サーバス？　あれ、宝箱を開けた瞬間は「げー、1ジェム？」としか思わないんだけど、あとから話を聞いて「ううー」って泣くよね。あそことあの音楽家のイベントで泣かないとだめでしょ。

桃栗　うん、それは言える。

やよい　全体的にさ、ゲームの根底に流れるものが悲しいよね。「○○の魂を開放した」とかいって、街ができていくじゃない。それはうれしいし、サクサク進むのも気持ちいいけど、イベントをひとつ解くごとに悲しい気持ちになるよね。

桃栗　深いのよ。たとえば、いちばん最初の街にいたヤギ。女房が死んだあとにヤギが1匹迷い込んできた、とかいって。そのヤギはけっきょく奥さんの生まれ変わりだったじゃない。そういうのがいろんなところで、ちらちら出てきてさ。深いなーと思うよね。

やよい　ヤギとか、サーバスのイベントとかもそうだけど、「あー、サーバス、1ジェムしか入ってないなんて文句言ってごめんよー」って思う人もいれば、「はあ」としか思わないで、先に進んじゃう人もいるだろうけど。でも「はあ」としか思わない人には、このゲームをやってほしくないな。

桃栗　うんうん、思う。

やよい　涙しろとまでは言わないけど、なんか思ってほしいよね。

桃栗　物を大切にしなきゃ、とか思わなかった(笑)？　草木をもっと大切に、とか。博士の研究所にいたお人形がさ、「物は使われるだけ……」みたいなこと言ってたじゃない。そういうの見て、さ。

やよい　子供にそう思ってほしいよね。でもわかるかなあ。

桃栗　わかんなきゃだめでしょ。

やよい　こういうのをやって、なんかを感じるような子供にさ。

桃栗　なってほしいよね。

もっと売れてもいいはずだよね

やよい　でもさ、いいゲームなのにあんまり評判にならなかったのはなぜだろうね。

桃栗　なんでだろ。でも私もきっとやんなかったよ、(渡辺)美紀ちゃんとかに、「クロスレビューでやったんだけど、おもしろいよ」って言われなかったらさ。

やよい　やっぱり、『アクトレイザー』のイメージがあったからかね。

桃栗　あれはダメでしょ。

やよい　そうかなあ。あたしはけっこうおもしろいと思ったよ。

桃栗　ほんと？

やよい　うん。アクション面はたしかに難しくて、こんなの絶対進めないよー、って思うんだけど。アクション面をクリアーすると、『ソウルブレイダー』と同じように、街がサクサクできるのよ。で、人人が感謝しています、なんて言われると、もー気分がいいの。

桃栗　でも、『アクトレイザー』って、街のなかでも安心してらんないんでしょ？　街のなかにやっぱ



⬆ここでいちばん感動したのん(桃栗)。



ハイビスカスがよく似合う
桃栗たき子

あたしゃ本田やよいみたく素直ない い子じゃないので、この『ソウルブレイダー』の奥深い世界に、いたく感動しちゃった自分がちと恥ずかしいのん♥　ちなみに私の前世は巫女さんだったんだって。あんたは信じられますか？　私は信じられません。



フラダンスは腰つきが命

本田やよい

絶対泣くことがわかっているので、『○○物語』系の、動物が出てきて全国が感動の渦でどうの、という映画はけっして見ない本田だす。『素顔のままで』を見て泣きました。『愛という名のもとに』も泣きました。ちとバカかもしれん、と自分でも思います。

⬇音楽がいいと泣けちゃうよね(やよい)。



り魔物の巣があってさ。で、鳥みたいな敵とかが出てくるんでしょ。で、その敵を撃たなきゃいけないんでしょ。そういうアクション的な部分と、街作りの部分を、ちゃんと分ければよかったのに。

やよい　でも、あたしはあれはあれでけっこうおもしろいと思うよ。街を一生懸命作ってる人たちを、敵がぴゅうっとさらっちゃったりすんの。それが悔しくてさー。

桃栗　でも、アクションRPGにして正解だと思うね、今回は。『ソウルブレイダー』ってさ、あの『アクトレイザー』の第2弾!! みたいな謳い文句だったじゃん。それでけっこう損してるよね。

やよい　『ゼルダの伝説』が発売されたときはさ、みんなで「ハートのかけらが1個足りなーい」なんて話してたじゃん。ああいう話をもっとみんなでしていいゲームだと思うんだけどなあ。

雪玉がいちばん好きなんだよね

桃栗　あたしね、犬のターボが好きなんですよ。最初2章でさ、「こきなんですよ。最初に2章でさ、「これはありがとうの意味だよ」とか言って犬が尻尾振るじゃない。ターボが尻尾振るんだよね。

桃栗　そう。それでもう「あうぅー」って(笑)。

やよい　あんた犬猫関係弱いよね。

桃栗　弱いのよー。あとね、敵キャラで好きなのが雪玉(笑)。追っかけてくるじゃない、あれ。で、ぼこぼこ出てる岩に当たると、ぽこっと割れるでしょ。あれが好きなの(笑)。よくできてるよね。最初止まっててさ、近寄ると追っかけてくるでしょ。あれがたまらなく好きなのよ。

やよい　あたしはどっちかっていうと、オーロラのほうが好きだな。キレイじゃん、波打っちゃってて。

桃栗　グラフィックがいいよね。海底に光が差し込んでてさ、水がほわほわーんって流れていくような、ああいう感じもよく出てるし。

やよい　水のなかでも着られる鎧を着るとさ、泡みたいのが包んでくれるじゃない。泡が水に揺れているような感じがいいよね。

桃栗　音楽は？

やよい　いいでしょ。タケカワユキヒデだし。

桃栗　あたし、小学生んとき、ゴダイゴのファンだったのよ(笑)。そんなことはいいんだけど(笑)、水のなかのシーンがあるでしょ、第3章の。あそこの音楽がすごくいいって、水野店長と言ってたの。

やよい　あたしはやっぱり、音楽家のイベントの音楽が好き。

桃栗　でもね、あれは嫌い。天空から声が聞こえるところの音楽。トゥルルトゥルリー、っていうの。

やよい　えー、あれ嫌いなの？　なんで？　いいじゃん、荘厳な感じで。

桃栗　いやなのよ、なんかあれ聞くと暗い気持ちになっちゃう。

コンフィグがほしかったよね

やよい　あとさ、魔法使うと超気持ちいいよね。

桃栗　それがねえ、魔法はぜんぜん使わなかったのよ、私。

やよい　なんでー!?

桃栗　めんどくさくて(笑)。すぐジェムがなくなっちゃうのよね。レオ博士の研究所の模型のなかにさ、ちっちゃい兵隊みたいな敵がいたじゃない。魔法を使わなきゃ届かないような場所に。そういうときは魔法使ったけど、あとはほとんど使わなかったよ。

やよい　そうなんだ。あたしは最初は使ってなかったんだけど、やっぱりその模型のイベントからかなあ。妙にやみつきになってね、バシバシ使ってたよ。

桃栗　ホントに？　だって魔法ってさ、ソウルから出るでしょ。めんどくさいじゃない。あたしはもう、剣連打。それだけ。

やよい　だって、剣連打してても、敵が近づいてきて、「ううぅ」ってダメージくらうでしょ。

桃栗　ダメージくらっても、体力がある限り、もう全身でバシバシバシってやんのよ。

やよい　肉弾戦の人だなあ(笑)。

桃栗　そうなんですよ(笑)。あとさ、カニ歩きってあるじゃない。

⬇とにかくシナリオが深いの(桃栗)。



やよい　その方向を向いたまま歩けるやつ？　LRボタンで。

桃栗　あれも使わなかったのよ。

やよい　あたしも使わなかった。ジェムが遠くにあって取れないとき、LRボタンでヒュッて吸い取るのはよく使ったけど。

桃栗　あれは便利だよね。『ゼルダ』のブーメランより便利でしょ。

やよい　あのでかいジェムがずるずるって取れるのが気持ちいいよね。あれは親切だよ。でもさ、ABボタンの役割が普通と逆じゃん。Bボタンで決定するでしょ。

桃栗　あー。よく間違えた(笑)。

やよい　たしかに慣れると楽なのよ。でもほかのゲームをいっしょにやると、もうわけわかんなくてごちゃごちゃになっちゃう。

桃栗　いまだに道具の画面を出そうと思って、間違えてほかのボタン押しちゃったりするよ。

やよい　やっぱりコンフィグをつけてほしかったよね。最初のほうなんか、やっぱりどうしてもAボタンを一生懸命押してて、なんにもならなーい!!　とか(笑)。

桃栗　もちっと考えてほしかったよね。ほかのとこが親切すぎるからよけいにね。

今回話題にのぼったゲーム

アクトレイザー

エニックス



➡アクションとシミュレーションをドッキングさせた、画期的なゲーム。が、アクションのあまりのムズさに、評価が低くなってしまった。せめて難易度設定でもあれば……。

Software Impression ソフトウエア インプレッション

トップをねらえ！ GunBuster Vol.1

PCエンジン	アドベンチャー	スーパーCD-ROM^2
	リバーヒルソフト　発売中　6800円	



タカヤノリコはマルチメディアの夢を見るか？ユング・フロイトでも可

いやー、まーよく動くソフトだわ。動画画面は全体の約3分の1だが、本当によく動く。もととなったオリジナルビデオアニメ版そっくり。動きだけじゃなくて、ストーリー、演出、構図、みーんなね。

東京おもちゃショーでも感じたことだけど、最近のＰＣエンジンのアニメーション描写技術って熟成しているよね。数年まえに蒔いたタネが、ここにきて芽を出してきたカンジ。どのメーカーのＰＣエンジン用ＣＤ-ROMゲームを見ても、ちゃちいテレビアニメが見劣りするような動きをしてくれるもん。

「ゲームなんだからアニメばかりがよくったってダメでしょ」

という声があることは百万承知。そこらへんの声を気にしてかどうなのか、このソフトは〝デジタルコミック〟というジャンル名がつけられている。ＰＣエンジン組の総帥、ハドソンが商標登録してる、ゲームよりも本に近いジャンルのこと。ハナっから、「絵や音をインタラクティブに楽しむためのデジタルコミック」と銘打っている以上、ゲーム性うんぬんを問題にするのは野暮というわけだ。それはわかる。

でもね、今回のインプレではあえてそこのところを問題にしてみたいんだな。いや、「ゲームじゃないじゃん」といちゃもんをつけるんじゃないから、そこのあなた、まあ落ち着いてよ。

このソフトは文頭で書いたようにムチャクチャよく動く。音も絵も、何年かまえ発売されたビデオアニメ版に負けてない。エピソードは完全収録されていないが、ストーリーの途中でいろいろと寄り道できるから差し引きゼロ、とメーカーは考えているのだろう。ウチはゲームメーカーだからデジタルコミックといえどもゲーム性を残したいしなー、とか。ゲームマシン上のソフトだしなー、とか。いやまあ想像ですけどね。

けどさ、なんかもったいないような気もするんだよね。せっかくこれだけ動くのにさ、って。こんなにアニメーション技術があるのなら、なにもゲーム性なんか残す必要はないんじゃないのかな。ストーリー進行に影響しない、右を向くとか笑いかけるとかいう程度のインタラクティブ性にメモリを割くなら、そのぶんエピソードを完全収録とかしたほうがよかったんじゃないかな。

たしかに、ＰＣエンジンはゲームマシンだし、制作販売しているのはゲームメーカーだよ。しかし、ゲーム以外のものをＰＣエンジン上で走らせてはいけないって法はないでしょう。ゲームメーカーがゲーム以外のものを造ってはならないっていう法もないじゃない。だったらさ、「あの『トップをねらえ！』のＣＤ-ROM版を、ついに当社が発売!!」なんて売りかたができたんじゃないかなあ。

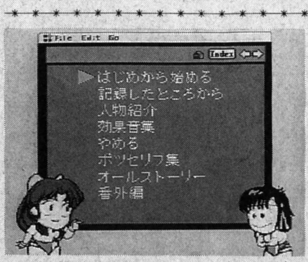
そのうえで、ビデオアニメ版にはないボツセリフ集やキャラクター説明といったインタラクティブなオマケ機能満載、とタイコを叩けば、ファン狂喜でしょう。一般マスコミからも、マルチメディアのモデルケース、なんて取り上げかたをされたかも知れないしさ。

これはＦＭタウンズというパソコンの話だけど、『あしたのジョー』や『巨人の星』といった名作マンガを、音楽つきでＣＤ-ROMに収めたものが制作されているんだって。それも、ただマンガの各ページを画面に表示するだけじゃなく、クイズや作者紹介などさまざまな機能を付加したものになるんだって。『トップをねらえ！』のようなソフトの、今後のあるべき姿はここにあると思うね。

ゲームマシンとパソコンでは、たしかにハードに差がある。けど、繰り返すようにこれだけビデオアニメ版そのままの興奮がＣＤ-ROMで味わえるんだ。せっかくの技術を活かすにはもっとビデオに徹したほうがよかったのでは。

森　鉄舟（ダイコンⅢ、Ⅳ未参加）

➔ここがポイント➔



⬆こんなオマケにこそもっと凝って欲しい。本編に力を入れるのは当然としてね。

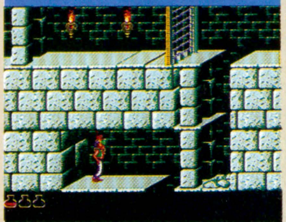
⬇ガイナックスさん、家庭用ゲームマシンには参入しませんか？ 期待してます。



NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

8月10日〜8月23日

発売日	8月7日	8月7日	8月10日
作品	プリンス・オブ・ペルシャ	熱血高校ドッジボール部サッカー編MD	クイズの星
			
	メガドライブCD-ROM ビクター音楽産業　7800円	メガドライブカートリッジ パルソフト　8800円	PCエンジンスーパーCD・ROM² サン電子　6800円
	さまざまな機種に移植されている名作アクションゲームが、メガ-CDに移植された。主人公のアニメーションには100パターン以上の絵が使われている。	くにおくんが大暴れするサッカーゲームがメガドライブにも登場。オーバーヘッドシュートや必殺シュートなどが飛び出すぞ。もちろん、ふたり対戦も可能だ。	F1レース風やアドベンチャー風、格闘アクションゲーム風など、5つの多彩なモードがあるクイズゲーム。モードによっては5人まで参加して楽しめる。

評論家

東府屋ファミ坊



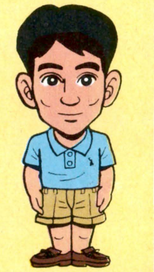
家の猫は最近下痢気味で、とうとう煮干し禁止令を出されてしまった。僕がビールをいただくときには、猫も一緒に煮干しをご相伴するのが常だったんだけど、最近無視されてるので、けっこうカリカリだ。体を心配してやってんだから、噛むこたないだろ、噛むこた。

プリンス・オブ・ペルシャ　5
オリジナルは斬新なアクションゲームだったんだけど、ちょいと移植に難ありかな。このゲームの場合、主人公のアニメーションと、それに伴う操作性が重要なファクターだったわけだけれども、その操作性がかなりの部分でスポイルされてる。オリジナルを知ってる人にはつらい。

熱血高校ドッジボール部サッカー編MD　6
数多くのマシンに移植されてる同名ゲームのメガドライブ版。移植のレベルはすこぶる高いので、このゲームが好きな人ならいいんではないかと思われる。ただ『フォーメーションサッカー』などと比べると、どうしても見劣りする部分があるし、オリジナルの古さはいなめないね。

クイズの星　6
問題の難度はかなり高い。いわゆるクイズマニアが手ごたえを感じるレベル。問題数も豊富なので、ひと筋縄ではいかない。ただ、シナリオモードはおまけ。IPモードはどちらかというと練習用。メインはやはり多人数モードだ。このテのゲームにありがちな軟弱さがないのが魅力。

アルツ鈴木



職業柄、テレビを観る機会が少ないのだが（自分で努力もしていないけど……）、『刑事コロンボ』だけは観るように心掛けている。むかしっから好きだったんだよね、この番組。放映中は会社にいることが多いので、ビデオに録画して観ることにしているのだ。

プリンス・オブ・ペルシャ　5
ゆっくり歩くときに、✚ボタンの横方向を一回一回押さなければならないのが、とっても気になる。ほかのハードのコントローラーの✚ボタンに比べて、メガドラの✚ボタンは、横方向に入りにくいので、余計なところでジャンプしちゃったりするんだよね。操作性に難あり!?

熱血高校ドッジボール部サッカー編MD　5
くにおくんの必殺シュートが決まったときは気分爽快！　だけど、肝心のくにおくんになかなかボールがまわってこないので、そうそう簡単に快感も味わえない。やっぱりくにおくんはスポーツをやめて、不良に戻るべきでしょう。熱血で硬派なくにおくんが好きだな、うんうん。

クイズの星　5
長時間遊んでいても、同じ問題が出てこない。これにはおどろいた。記録されてる問題数が多いクイズゲームはいいよね。そのぶん、「こんなの誰が知ってるんだろう？」と、疑問に思うような問題も多かったけど……。腹を立てながら先を目指すような、マゾっけのあるゲーマ向け（？）。

イザベラ永野



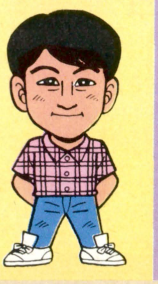
先日、渡辺美紀とともにバーゲンセールへ繰り出し、持ちきれないほど夏物のお洋服を買ってしまった。買ったはいいが、毎日忙しくて遊びにいく暇なんかなーい。だから、おニューの服も着ていくトコがなーい。そうして、月末にはクレジットの請求書だけが残るの。

プリンス・オブ・ペルシャ　6
そういえば、メガドライブだけはまだ移植されてなかったよね。操作がちょっとしづらいのが気になる〜。なかなか思い通りに動いてくれなくて、すぐ墜落死してしまう。グラフィック関係も、スーパーファミコン版にくらべて見劣りするなあ。スピード調節ができるのはありがたい。

熱血高校ドッジボール部サッカー編MD　5
どーしてくにおくんしか操作できないのー!!　しかも、くにおがつねに画面内にいるわけじゃないから、自分が操作できる機会が少ない。このシステムってけっこう不満が残るなー。くにおくんがいろんな必殺技を使えるのはうれしいんだけどね。グラフィックも、ちょっとなあ。

クイズの星　6
問題数がすっごく豊富で、同じ問題が重複しないのには感心した。だけどどのモードも盛り上がり度がイマイチ。ふたりで遊ぶ〝問道〟は、個性的すぎるキャラのせいでしらけちゃうし、〝いま何問目〟は、難しく条件が厳しすぎるので、すぐに投げ出したくなる。〝いま難問目〟って感じ。

ローリング内沢



ミネラルウォーター以外は絶対に飲まないという、体にいいこと運動を始めてからはや1ヵ月。最近、体の調子がよい。体調がいいので徹夜で遊ぶ→生活が不規則になる→食事も不規則になる→体に超悪い。ということで、ぜんぜん意味がない。死ぬのも時間の問題だ。

プリンス・オブ・ペルシャ　5
操作しづらい。メガドラのパッドじゃダメだね。横へ移動しているつもりでも、斜め上に入っちゃって、全然関係ないところでジャンプしてしまうんだもん。このゲームって操作が命だからね。あとグラフィックの色が原作とチョット違う。気にならなければべつによいが……。

熱血高校ドッジボール部サッカー編MD　5
自分が操作できるキャラがひとりしかいないんだよね。そのほかの選手の動きはコンピューターまかせ。パスしろだとか、タックルしろなどの簡単な命令は出せるんだけど。これじゃ、なんかモノ足りないな。ひとりでサッカーやってるってカンジ。イマイチ白熱しないっス。むう。

クイズの星　5
5つのクイズゲームが入っている幕の内弁当的ソフト。そのなかでもアタリとハズレがあり、実際システム的におもしろいと思ったのは3つだけ。どのゲームも問題のジャンルを選べないんだよね。とにかく出された問いに答えるだけ。問題もお堅い内容が多い気がするなあ。

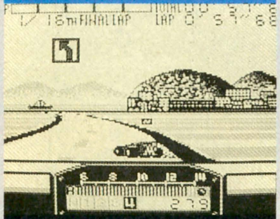
そのほかに発売されるゲーム

スーパーファミコン　8月11日発売

ホーム・アローン　アルトロン　8800円　カートリッジ

全米で大ヒットした映画のアクションゲーム化。ひとりで留守番をすることになった少年ケビンが、泥棒たちから家宝を守るために家中を駆けまわる。

8月11日
中嶋悟監修 F-1 HERO GB'92



ゲームボーイカートリッジ
バリエ 3980円[込]

元F1レーサー、中嶋悟が監修するレーシングゲーム最新作。今回はゲームボーイ版のパート2で、レーサーやサーキット名がすべて実名になったのだ。

【5】スクロールはなめらかだし、スピード感もある。ハデなアップダウンも不自然じゃなくまとまってるしね。クルマの挙動関係が、若干おかしい部分はあるけど、携帯用レースゲームでは文句なしの出来だ。ただ、けっこうというか、かなり難しい。なかなか本戦に進めないんだよね。

【5】コースの起伏がうまく表現されている。また、スピード感もある。と、それ以外はこれといって目立った特徴はないように思う。中嶋さんのアドバイスが受けられはするけど、それだけのことなんだよね。まずまずよくできた普通の3Dレースゲームといったところかな。

【6】グラフィックもきれいだし、操作感もいい。ゲームボーイながら、よくできてるよね。でもなかなか難しくて、私は予選でいつもビリから3、4番目なのだ。FIのドライバーがみんな実名ででてくるから、セナやプロストより自分の順位が上だと、さぞいい気分になれるだろうな。

【5】オーソドックスなFIゲームっス。コースにアップダウンがあったりトンネルがあるのは、臨場感がかもし出されてよいと思う。しかし、いかんせんゲームボーイ。マイカーが小さくチマチマした印象しか受けないなあ。しかも、敵車と一緒だとキャラがチカチカするしなあ。むむむ。

8月21日
キン肉マン DIRTY CHALLENGER



スーパーファミコンカートリッジ
ユタカ・バンダイ 7800円

テレビアニメでも再登場している『キン肉マン』がスーパーファミコンのゲームになった。キン肉星の王座をかけて、キン肉マンをはじめ6人の超人が戦う。

【6】『ストリートファイター』路線の格闘ゲーム。キャラクターはちょっぴり小振りだけど、技関係では見せてくれる。いわゆる格闘とプロレスをドッキングさせたイメージだね。いまさら『キン肉マン』でもないけど、これまでのシリーズのなかでは、けっこう完成度の高い部類だ。

【4】ボタンを操作してから技がかかるまで、時間がかかるものとかからないものが、なぜかある。時間のかかるものは、不自然なくらい待たされる。コンピューターが同じ技を連発してきたり、目の前に自分がいるのに攻撃してこなかったりして、とってもおバカちゃん。いやーん。

【6】とにかく技の数が豊富で驚いた。数が多い上に、(技を)かけるタイミングも微妙なので、勝つためには練習が必要。気になったのは、自分がかけてるんだか、相手にかけられてるんだかよくわかんないような技がけっこうあったこと。プロレスファンが見ればすぐわかると思うけど。

【4】パワーを貯めないと必殺技が使えないというのはちょっと。パワーを貯めるまでに、相手にやられてしまうよ。あと、画面がま横から見た画面なので、キャラの動きは左右だけ。あまり迫力がないなー。キャラの動きもすこし鈍いし、これといった目新しさもないなあ。

9月11日
ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery



メガドライブCD-ROM
セガ 6800円

IBM-PCから移植されたアドベンチャーゲーム。殺人事件の調査依頼を受けた私立探偵、ブレイド・ハンターが主人公。リアルなグラフィックが美しい。

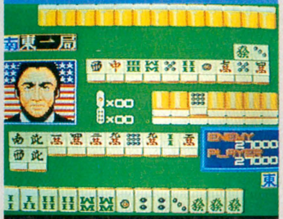
【8】アドベンチャーの形を借りたデジタルコミック。ちょっと展開が遅すぎるきらいはあるが、確実に遊び手を引き込んでいく手法は見事。遊ぼうという意思さえあれば十分にのめり込ませてくれる。絵とアニメーションとデータを強化した従来のCD-ROM手法を巧みに消化したゲーム。

【6】会話やナレーションなど、すべてしゃべってくれるのがいかす。トイレの水が流れたり、蛇口をひねると水が出たり、細かいところまでカーソルが反応してくれてうれしかったりもする。ちょっとゲームオーバーになることが多いような気もするが、ま、がまんできる程度ではある。

【8】まさに、CD-ROMならではのゲームだと思う。こんなふうに、プレーヤーが画面中を好きなようにいじくりまわせるゲームって楽しいよね。あと、アニメ絵じゃないリアルなグラフィックも気に入った。これまでのアドベンチャーゲームとは、一線を画してる。わりと大人向け。

【8】こいつはイカス。グラフィック、アニメーション、キャラクターの話しかた、ストーリー設定、ゲームシステム、すべてイカスぜ。一番気にいったのは、キャラクターの性格付けと話しかただ。アメリカのヤンキーのような、シャレていて下品な言葉使いにシビレちまったぜ。ナイス。

8月22日
スーパー麻雀



スーパーファミコンカートリッジ
アイマックス 8000円

『スーパー将棋』のアイマックスが、今度は麻雀ゲームを発売。いろいろなアイテムが出るアイテム対局モード、世界各地の領土を争う世界統一モードがある。

【4】対戦相手に個性を付けていくうえで、コンピューターにズルさせるのか正々堂々と戦わせるのかは、賛否の分かれるところ。ただズルさせた場合、ゲームとして面白くなる場合もあるが、麻雀としての興味は薄れる。このゲームはコンピューターのズルが見えすぎてるんだよね。

【4】ゲームセンターの麻雀ゲームのようなプレー感覚。あらかじめ仕組まれた結果の上で、踊らされている感じ。それはそれでいいんだけど、自分にも、仕組まれた大きな役を和了らせてほしいなぁ。アイテムを使わずにね。敵がなぜか7、8、9ばかり集めているのが、いちばん気になる。

【5】コンピューターキャラの表情が豊かで、見ていて楽しい。とくに、こちらがリーチをかけたときの顔がヘンでよい。表情だけでなく、麻雀の打ちかたもそれぞれ個性的だよね。ただ、麻雀を覚えたての人には、ついていけない感じ。みんな強いよ。なかなか和了れないよ……トホホ。

【4】牌を自摸るとき、捨てるとき、ほかの麻雀ゲームに比べると少しトロイ。麻雀ゲームの命である、サクサク的なスピード感がないなあ。また、コレといった楽しめるフィーチャーもないなあ。麻雀ゲームだからと言われれば、しかたないが、もっと燃えさせてくれる何かがほしい。

Best Picks Of This Week

今週は合併号だっていうのに発売ソフトが少ないよね。せっかくの夏休み、ゲーム三昧といきたいとこなのに、ちょっと残念。『ドラクエ』まで、じっとガマンか!?

新しいという見地では、『ライズ・オブ・ザ・ドラゴン』が久々のヒットだ。人によって評価はまちまちだと思うけど、新しモノ好きの人はそれなりの感想を持てるんじゃないかな。CD-ROMだからこそできたゲームだね。

今回はわりと不作だったな。これといって楽しげなゲームがない。当然、おすすめできるゲームはなし。しいて挙げるなら、『ライズ・オブ・ザ・ドラゴン』かな。じっくり遊んでみたい気もする。ふー、切ない……。

今週は『ライズ・オブ・ザ・ドラゴン』でウッドボーだね。えっ、メガ-CD持ってないの!? じゃあこの際だから、買っちゃっおう。えっ、メガドラも持ってない? そういう人は、来週まで貯金でウッドボー!! だわね。

メガ-CDを持っているリッチでヨンセンマーンなキミには『ライズ・オブ・ザ・ドラゴン』をすすめる。ハードボイルドな気分に浸れ、気分はもう北方謙三。謙三がイヤな人は見送ってくれ。それもイヤな人は知らん。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。　※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。　※数字は10点満点の総合評価です。

Coming Soon 最新ゲーム大紹介



ONE POINT
5つのモードが盛り込まれたクイズゲームだ。最高5人まで遊べるモードもあり、白熱するぞ。

クイズに答えて賞品稼ぎ!!
クイズの星

『クイズの星』は、5つのモードが楽しめるクイズゲームなのだ。なかでも、ゲームの目玉は、アドベンチャーの要素を含んだ〝ハート・オブ・ストーン〟というモード。このモードは、マップ上の各ポイントで敵から出題されるクイズに正解しないと、ストーリーが先に進まないという設定なのだ。随所にアニメーションも盛り込まれていて、さすがスーパーCD・ROM²って感じ。

マルチタップをつなぐことで最高5人まで遊べるモードもあるから、みんなでワイワイガヤガヤ、お祭り気分で楽しもう。

PCエンジン	クイズ	スーパーCD・ROM²
	サン電子　8月10日発売　6800円	

連続クイズ いま何問目!?(ひとり用)

出題されるクイズに、連続で何問答えられるかを競うモードだ。一回でもまちがえてしまうと、最初からやり直しなのだ。みごと50問連続して答えると、サン電子からステキな賞品が……。



➡あら、残念。50問行くヤツなんているのか……。



➡さぁー!! 気を引き締めて出発だ。

➡時間制限はないから慎重にいこう。

クイズ トランプリ(2〜5人用)

トランプの神経衰弱をベースとした3択の早押しクイズだ。クイズに正解すると、画面上のパネルから2枚のカードが引けるぞ。同じカードを引き当てると、ポイントがもらえるのだ。



➡5人のキャラクターのなかから、好きな人(?)を選べるぞ。

➡まちがえると一回休みだ。

➡こんな感じでカードをめくるのだ。

ハート・オブ・ストーン(ひとり用)

誘拐された少女を救うことが目的のストーリーモードだ。さまざまな敵から出題されるクイズに正解して、マップ上を進んでいこう。正解できないかぎり、ストーリーはちっとも進まないぞ。





⬅対戦はライフ制で、敵のライフをすべてなくした時点でプレーヤーの勝ちとなるのだ。



⬇ブラックマン登場。コイツは強敵。



➡少女を誘拐した張本人、カオス登場だ!!



⬆このように、敵を倒すと先のマップに進むことができるのだ。

問道-MONDO-(ふたり用)

双方が、4種類のなかから好きなキャラを選んでクイズに挑むのだ。相手より先にクイズに正解すると、相手にダメージを与えることができ、相手のHPをゼロにすると1本獲得なのだ。



⬆すべて3択の早押し問題だ。相手がまちがえたあとに自分が答えることもできるから、わからなくてもボタンは押せ。



⬆バシッ!! 相手にダメージを与えたぞ。女の子には優しくね。



⬇ヤッター!! 1本先取したぞ。2本取ったほうが勝ちなのだ。

グランプリの狼(2〜4人用)

F1がベースの早押しクイズ。ルーレットで自分のマシンを選んだらスタートだ。1問正解のたびに制限時間の残りタイム分だけ進めるぞ。制限時間は、マシンの性能によって異なる。



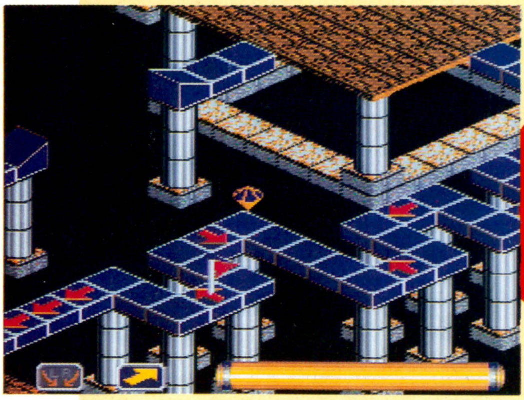
⬆当然、良いマシンだと制限時間が長いからお得なのだ。



⬇まずは1勝……。だが先は長いぞ。



⬆全3ラウンドあり、各ラウンド終了時に、それぞれ順位に応じたポイントを獲得。最終的にポイント数が多い人が勝ちだ。



ONE POINT

美しい画面に仕掛けとトラップを満載。ハードの回転機能をうまく使ったアクションパズルだ。

独特の操作感覚にメロメロ
スピンディジーワールド

スーパーファミコン SF	アクションパズル	カートリッジ
	アスキー　発売中　8800円	8メガ

スピンディジーワールドは、静寂に包まれた奇妙な宇宙空間だ。そこにある惑星群には、奇妙なエイリアンたちがうろついており、幾何学的なデザインの建造物が連なっている。

さて、ゲームの目的は、地球に悪影響を及ぼすこの惑星群の活動を止めること。そのためには、惑星群のエネルギー源になっている色とりどりの宝石を回収しなければならない。地球政府は、最新鋭の探査機を送り出したのだが……。

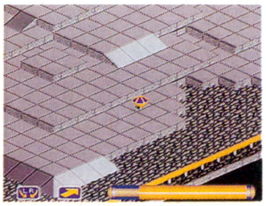
頭脳とタイミングが勝負の、本格アクションパズルの傑作だ。

見た目以上に難しいアクションパズルだ

このゲームのクリアー条件はいたってシンプル。画面に表示される出口まで、とにかく自機をたどりつかせるだけだ。こう書くととでも簡単そうに思えるが、実際にプレーしてみると大違いだぞ。

ゴールまでの道筋には、邪魔者がいたり、障害物があったりする。自機ジェラルドは、それらに触れるとダメージを受けてしまうのだ。さらに、スイッチを押さないと開かない扉などの複雑な仕掛けが張りめぐらされているので、なかなかゴールまでたどり着けないのだ。

また、ゲーム画面は立体感のある斜め見下ろし型なので、手前に建造物があると、陰になった部分は見えなくなってしまうぞ。



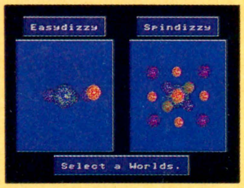
⬅イギリス産まれのこのゲーム。立体感がイカスぜ。



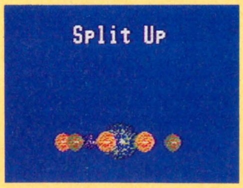
⬅左の写真の場所を、べつの角度から見たところだ。

豊富な選択ステージ

このゲームは、おおまかに見て、入門用の"イージー・ディジー"と、本格派の"スピン・ディジー"のふたつの世界にわけることができるのだ。それぞれの世界に入ると、惑星群のグラフィックが表示される。じつは、このグラフィック上の惑星が、そのままステージになっているのだ。攻略したい惑星が正面に来たときに、ボタンを押して選択すればゲームスタートだ。中央に位置する大きな惑星には、まわりの惑星をすべてクリアーしたあとでなければ行けないぞ。



➡まずは、基本コースか応用コースかを選ぶ。最初から応用は、まずムリ。



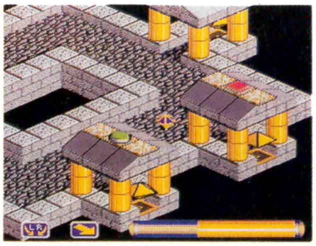
⬅選択画面の神秘的なグラフィック。惑星がクルクルと回っている。

まずは独特の操作感覚に慣れなきゃね！

ゲーム画面は斜めになっているけれど、コントローラーは傾いていない。そこで、まずはこの独特の操作方法に慣れることが大切だ。

操作方法の基本は、✚ボタンの上を押せば、自機は右斜め上に進むということ。要するに、画面上では、すべてが✚ボタンに対して右に45度傾いているのだ。慣れないうちは、コントローラーを傾けてプレーするといいぞ。

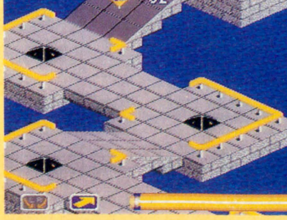
また、アクセル（A、Yボタン）とブレーキ（B、Xボタン）をうまく使いこなすことも重要。アクセルを使わなければ急な坂は上ぼれないし、ブレーキをかけないとすぐにトラップにはまってしまうぞ。



⬆画面がこう傾いているから、あっちに行くには……。ああ、混乱するぞ！

ポーズと回転を駆使せよ

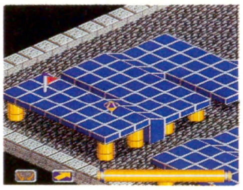
いくら操作ばかりがうまくても、このゲームの達人にはなれないぞ。複雑な仕掛けを解き明かすための知性も要求されるのだ。そこで、つぎに紹介するふたつのテクニックを駆使してほしい。ひとつは、ポーズをかけて画面をスクロールさせ、そのステージの全体像を見ること。もうひとつは、LRボタンを使って視角を90度変えてみることだ。べつの角度から見ることによって道が開けることもあるぞ。



⬆画面左下にあるのが回転アイコン。このアイコンが点灯していないステージでは、残念ながら視点は変えられない。

無数の謎を解きながら進むのだ

自機ジェラルドは、エイリアンと接触したり、3段以上高いところから落ちたりするとダメージを受け、エネルギーが減ってしまう。ジェラルドが移動するためにはある程度のエネルギーが必要なので、ダメージばかり受けてエネルギーを使い果してしまうと、ストックを1機失ってしまうぞ。謎解きに挑戦するまえにゲームオーバーじゃあ話にならないからね。



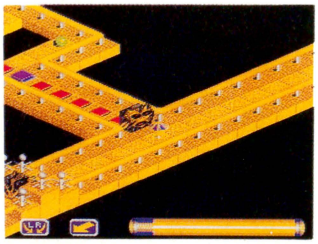
⬅おっと、こんなところから落ちたらダメージを食らってしまうぞ。



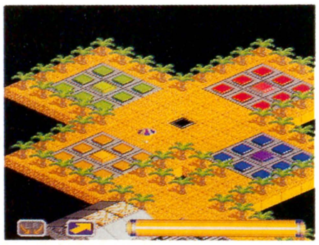
➡ウロウロと近寄ってくるエイリアンたち。こら、邪魔するんじゃない！

なかなか辛口なんです

ダメージを受けないように注意しながら謎を探るというのは基本中の基本で、問題はそこから先にある。出口への進路を封じている、いろいろな仕掛けの謎を見破らなければならないからだ。各ステージには、リフトやゲート、それに色とりどりのスイッチなどがあるが、これらの関係をひとつひとつ理解していかないと、なかなか先に進むことはできないぞ。論理的な思考が要求されるのだ。



⬆どうしてもこのゲートが通り抜けられないのだ。う～ん、どうすればいいの？

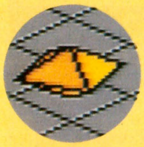


⬆スイッチがたくさんありすぎて、どれを踏めばどうなるのか見当もつかないぞ。

世界は不思議だらけ

『スピンディジーワールド』に登場するおもなキャラクターたちを下に紹介しておいたぞ。もちろん、これがすべてじゃないけどね。

さて、このなかでもっとも重要なキャラクターが宝石だ。宝石はジェラルドのエネルギー源になっており、その含有するエネルギーの量は、色や形によって違う。また、出口がどこにあるかわからないステージ（じつはほとんどすべてがそうなのだが）では、ステージ中に散らばる宝石を一定の数集めると、出口が出現するのだ。



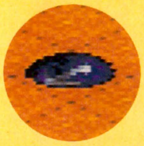
▶宝石

このひし形のタイプのほかに、色とりどりの卵型のタイプもよく見かけるぞ。



▶扉

奇妙な顔が刻まれている扉。開閉に時間がかかる点を利用して、す速く通り抜けよう。



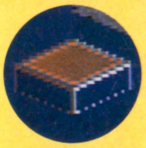
▶バイナリースイッチ

矢印の示している方向から踏まないと作動しない特殊なスイッチ。頭を使わされるぞ。



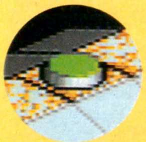
▶リフト

スイッチによって上下するので、うまく利用しよう。降りるタイミングには注意。



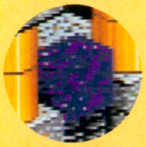
▶トランポリン

高いところから飛び降りても、ここなら大丈夫。うまく利用すればハイジャンプができる。



▶プッシュスイッチ

色と形によって、それぞれ働きが違う。とにかく、見つけたらいちおう踏んでみよう。



▶障害物

青い色をした通せんぼブロック。どこかに、これを動かすスイッチがあるはずなのだが。



▶エイリアン

なんとなく、どこかで見たことのあるようなヤツだ。こいつはいったい何者なのだろう？

実地研修・このステージはこうして解け!!

Easy Dizzy Gargoyle

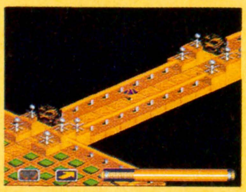
まずは基本からということで、思いっきり簡単なステージから紹介しよう。こういうところで操作に慣れておかなければ、あとがたいへんだぞ。



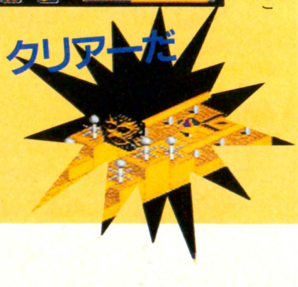
⬅いったいどんな面なのだろう。スイッチがあるけど、どこが動くのかな。



⬅スイッチを踏んだらこうなった。さあ進め！

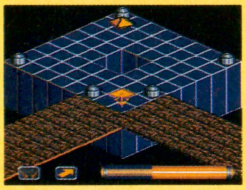


⬅あとは、すぐ先に見える出口を目指すだけ。もうクリアーしたも同然だ。

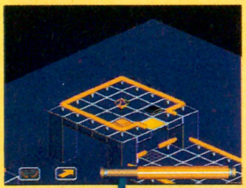


Easy Dizzy Quadrant 2

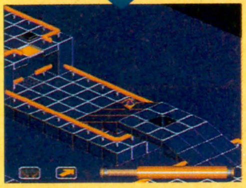
"イージー・ディジー"のなかでは難しい部類に入るステージだが、"スピン・ディジー"のステージは、ここと比較にならないほど難しいぞ。



⬅右下に行くか、左下に行くか。それとも上？



⬅上に進むと、いきなりこんなところにワープ。目の前にはリフトが。



⬅さあ、一気に駆け抜けろ！もちろん、アクセルは全開でいくのだ。



ここが難しい

⬅ここをどう飛び越すかがポイントだ。



ONE POINT

硬派一筋で鳴らす不良、くにおが活躍する人気シリーズの最新作。ふたり同時プレーもできる。

くにおくんが大阪で大暴れ
初代熱血硬派くにおくん

SF スーパーファミコン	アクションRPG	バックアップカートリッジ
	テクノスジャパン　発売中　8900円	8メガ

ゲームセンターで人気のあった、『熱血硬派くにおくん』が、よりストーリー色を強めてスーパーファミコンに登場したぞ。もちろん、今回も『くにおくん』シリーズのウリである、正統派のケンカアクションが中心になっている。しかし、このスーパーファミコン版には、敵を倒して経験値を稼ぎ、レベルアップしていくという、RPGの要素も含まれているのだ。最初はケンカファイトしかできないくにおだが、レベルが上がると、延髄切りなどの華麗な技を使いこなせるようになるぞ。

協力プレーもできるぞ

いままではライバルどうしだったくにおとりき。今回は、タッグを組んで大阪の街で大暴れするぞ。ふたりプレーのときは、1プレーヤー側がくにおを、2プレーヤー側がりきを操ることになるのだ。



➡くにおは白、りきは黒の学ランを着ているぞ。

ひとりプレー



➡あくまで硬派でいきたいキミはこのモードだ。

ふたりプレー



➡協力プレーのときには、どうし討ちに注意しろ！

ケンカはこうして始まる

街を歩いていると、いきなり難クセをつけられることがある。すると、戦闘モードになり、敵をすべて倒してしまわないかぎり、画面がスクロールしなくなってしまう。ケンカが終わると、自分が倒した敵のぶんだけ経験値がもらえるぞ。



⬆敵は突然、大阪弁でインネンをつけてくるのだ。とんでもないヤツらだぜ。



⬆敵に囲まれてしまったらマズイ。いざとなったら、ジャンプキックで脱出だ。



⬅ときどき、通行人が助っ人になってくれることも。

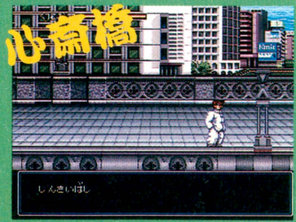
大阪の街がよくわかる

梅田を中心とする〝キタ〟から、難波を中心とする〝ミナミ〟まで、広い大阪の街全体が、このゲームの舞台になっている。ゲームをプレーしていると、大阪がどんな街なのかよくわかってくるかもね？

ここはどこかな？



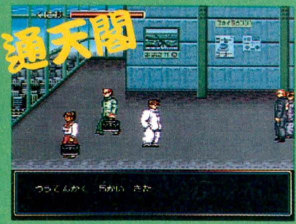
⬆大阪の玄関ともいえる街。広くて複雑な地下街があることで有名だ。



⬆老舗のデパートから若者向けのブティックまでが並ぶショッピングの街だ。



⬆もっとも大阪らしい街といえばここ。梅田に匹敵する繁華街でもある。



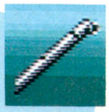
⬆東京に東京タワーあれば、大阪には通天閣あり。ここから見る夜景は絶景。

こんなものも使ってみよう

くにおは、基本的には素手で戦わなければならない。しかし、武器を持っている敵を倒すと、その武器を奪い取って使うことができるのだ。武器は、遠くから投げつけて攻撃することができるのだが、何回も使っていると壊れてしまう。



学生鞄



鉄パイプ



チェーン



メガホン

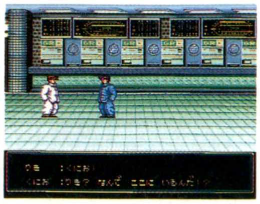
食いだおれとお笑いの街、大阪見物に出発だ!

ACTION1：まずはホテルへ

大阪駅に到着した熱血高校の生徒たち。くにおは、市内見物をするというひろしらと別れ、ホテルに向かう。すると、突然ヤンキーがからんでくる。難なくヤンキーを倒したくにおだが……。



➡みんなとべつ行動をとるくにお。破乱の前兆が。



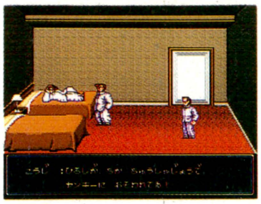
➡ふたりプレーのときは、ここでりきと出会うのだ。



➡ここでからんでくるヤンキーはとても弱いぞ。

ACTION2：ひろし危うし

ホテルの部屋でくつろいでいるくにおのところに、こうじたちが、ひろしが地下駐車場でリンチされているとの知らせを持ってきた。ダチの危機は放ってはおけないぜ。すぐに地下駐車場に向かうのだ！



➡くにおに気の休まる暇はない。さあ立とう。



➡集団に囲まれ、ボコボコにやられているひろし。



➡ヤンキーはやられると捨てゼリフを吐くぞ。

ACTION3：迷所？ ウメチカ

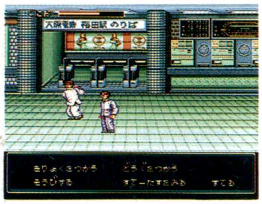
ひろしのデートにつき合うことになったくにお。ホテルを出ると、そこはもう、梅田の地下街だ。さっさと待合わせ場所の梅田駅へ行きたいところだが、梅田という駅はひとつじゃないんだな……。



➡梅田の地下街のことを、略して“ウメチカ”という。



➡“ウメチカ”には東と西がある。目指す梅田駅は？



➡大阪電鉄梅田駅の構内には、まだ入れない。

ACTION4：梅田には強敵が

御堂筋線梅田駅の改札の前で、不良にからまれている女学生を助けたくにお。なんと、その女学生は、ひろしのデートの相手、みほだった。みほの話は重要なので、聞きもらさないようにしよう。



➡かわいい娘ちゃんのピンチはシカトできないぜ！



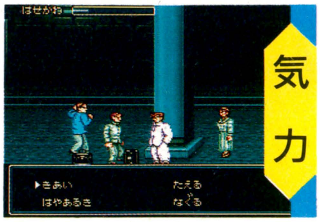
➡みほの話で、なぜ因縁をつけられるのかがわかる。



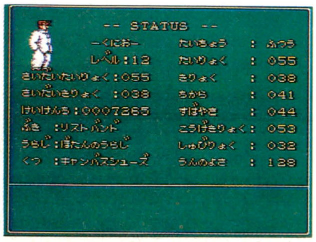
➡まさか、みほちゃんの頼みを断わったりしないよね。

アイテムと気力を使いこなせ！

いくらケンカに自信があるくにおでも、気力とアイテムをうまく使わなければ、ゲームのクリアーは難しいぞ。気力は魔法のようなもので、体力を回復したり、攻撃力を上げたりできる。また、敵や街の人にケンカで勝つと、いろいろなアイテムが手に入ることがある。



⬆気力は全部で15種類。早くレベルアップして、すべてを覚えたいもんだ。



⬆ときどきは、ステータス画面を呼び出して現在のくにおの強さを確認しよう。



⬆ケンカに勝っているだけで、いろいろなアイテムがたまってくるのだ。

つぎつぎに現われるくせ者たち



⬆ゲームの序盤に、もっとも多く現われる敵。いわゆるザコキャラだ。



⬆手に持っているメガホンで攻撃してくる。今日は阪神が負けたのかな？



⬆女だからといってあなどれない。こいつの平手打ちはけっこう効くぞ。



⬆いきなり張り手攻撃をかましてくる。大阪のおばちゃんはこんなに強いの？



ONE POINT

アーケードから移植されたアクションゲーム。美しい背景と簡単な操作がポイントなのだ。

ボールを割りまくれ!

SUPER PANG

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	カプコン　発売中　7500円	4メガ

アーケードで好評だったアクションゲーム『スーパーパン』がスーパーファミコンに登場だ。上から降ってくるボールを、ワイヤー砲で割りながら世界中を旅行するのだ。ゲームモードには、ステージクリアータイプのツアーモードと、降ってくるボールをひたすら割り続けるパニックモードの2種類がある。✚ボタン以外のボタンはひとつしか使わないので、複雑な操作が苦手な人でものめりこめるぞ。美しいグラフィックで再現されている世界の名所が、ゲームをより一層盛り上げてくれるのだ。

単純明快なアクションゲームだ

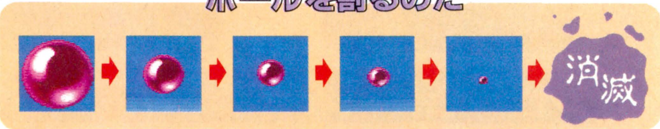
このゲームのルールは、画面内を跳ねるボールをワイヤーを使って割っていくというもの。丸いボールには5段階の大きさがあり、ひとつのボールを1回割ると、ふたつの小さなボールに分裂する。いちばん小さいボールを割ると消滅するぞ。ほかにも、重力に反して動きまわる六角ボールなど、いろいろなボールが登場するのだ。


⬅背景がとってもきれいなのだ。



➡出てきたボールを確実に割っていこう。

ボールを割るのだ



アイテムをうまく使おう

透明のブロックを壊したり、ボールを割ったりしたときにアイテムが出ることがある。ここでは、よく出現する8つのアイテムを紹介するぞ。このほかに、めったに出ないアイテムもあるのだ。



ダブルワイヤー

ワイヤーを1度に2本撃つことができるようになる。



バルカン砲

弾を4方向に連射できる武器。とても役に立つぞ。



スロウ

画面内のボールの速度を、一定時間遅くするのだ。



ダイナマイト

すべてのボールが最小サイズになるまで割れる。



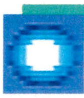
パワーワイヤー

壁に当たると、一定時間ワイヤーをはった状態になる。



ストップ

一定時間、すべてのボールの動きを止められるのだ。



バリア

プレーヤーを1回だけボールから守ってくれる。



1UP

プレーヤーの残数がひとり増えるありがたいアイテム。

選べるモードは2種類なのだ

ツアーモード

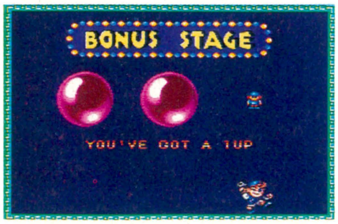
世界各国の美しい背景をバックに、全40ステージを攻略していくモード。各面に設置されているボールをすべて割るとステージクリアー。プレーヤーを少しだけ助けてくれるモンスターも登場するぞ。



⬅ゲームのなかで世界一周旅行が楽しめる!?



⬅背景に見とれているとボールにやられてしまうぞ。



⬆残り人数を増やすチャンスなのだ。

パニックモード

天井から沸き出してくるボールをひたすら割っていくモード。追いつめられていく感覚がとても楽しいのだ。パ、パ、パニック!



⬆ひたすらボールをかわしながら撃て!

モンスター紹介



食いしん坊ドラゴン

⬅ひれでボールを割ったり、小さいボールを食べてくれるぞ。

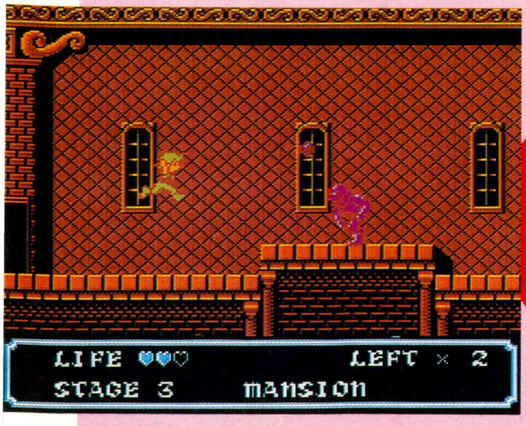


プリッカー

⬅触れるとしばらくワイヤーが撃てなくなってしまうのだ。

チーム・ギャオス


⬆4匹の編隊で飛んできて、飛行中に触れたボールをすべて割ってくれる。



ONE POINT

キャラクターの動きに重点を置いたアクションゲーム。そのなめらかな動きは特筆ものだぞ。

繊細な動きが魅力のアクション

ムーンクリスタル

FC ファミコン	アクション	カートリッジ
	ヘクト　8月28日発売　7800円	4メガ

ステージ間に映画的な演出がほどこされた、硬派なアクションゲームの登場だ。キャラクターの動きの良さは特筆もので、方向転換をやってみると、その繊細さがよくわかるぞ。

ゲームの舞台は、19世紀初めのヨーロッパ。シルスという小さな村だ。ある日、平和に暮らしていた村人たちの前に、世界制覇の野望を持つクリムゾン伯爵の手先が現われた。村人たちはさらわれ、助かったのはリッキィひとり。伯爵の狙いは、シルス村でしか産出されないムーンストーンにあるらしいが……。

主人公リッキィのアクションに注目しよう

主人公リッキィは、持ち前の軽い身のこなしで、短剣1本で敵に立ち向かう。その動きは、あの名作『プリンス・オブ・ペルシャ』を彷彿とさせるぞ。うまく操って、全7ステージをクリアーしよう。



⬅アイテムは全部取っていこう。

➡2段ジャンプは必要不可欠。

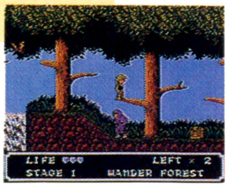
アイテムでパワーアップ

アイテム	効果
ハート(小)	ライフがひとつ回復するのだ。
ハート(大)	ライフが3つ回復するぞ。
ハートのわく	ライフゲージがひとつ増える。
1UP	リッキィがひとり増えるぞ。
光の剣	剣の先から光が出るようになる。
ダブルジャンプ	2段ジャンプが可能になるぞ。
クリスタル	一定時間無敵になる。先へ急げ。

ステージは森から始まり研究所へ向かうのだ

ステージ1

短剣の攻撃力は微々たるものなので、まずは光の剣を入手しよう。また、このステージでよじ上ぼりの練習をしておくといいぞ。



➡枝につかまって、✚ボタンの上を押せば、よじ上ぼることができる。早めに覚えよう。

大グモ



➡いきなり飛びかかってくるので、うかつに近づくと危険なのだ。油断するなよ！

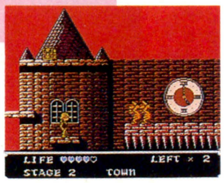


イゴル

⬅動きは遅いが、攻撃力は高い。2段ジャンプで背後に回り込んで攻撃しよう。

ステージ2

街が舞台なのだが、後半は屋根の上での戦いが多くなる。足場が悪いので注意しよう。この街のはずれには伯爵の屋敷があるぞ。



➡このように足場が悪い。落ちてしまうと一発でアウトになってしまうので慎重に。

歩兵



➡伯爵に雇われた戦闘員。近づくと、手にしたナイフを突き出してくるが、しょせんザコ。



スキニー

⬅とても身の軽いボスなのだ。大きなジャンプに苦しめられることだろう。

ステージ3

いよいよ伯爵邸のなかに突入する。時間制限つきのスイッチを押して、扉が開いているうちに先へ進まなければならないぞ。



➡右下に見えるのが扉のスイッチ。これを押して、急いで上に戻らなければならない。

スキャナー



➡侵入者を発見すると、雷撃攻撃をしてくる。そのまえにジャンプしてやっつけよう。



クリムゾン伯爵

⬅宙に浮かんだまま短剣を投げてくる強敵。伯爵を倒したあとも冒険は続くぞ。

伯爵の手下たち



⬅アーチャー。リッキィめがけて弓矢で攻撃をしてくる。動きも機敏だぞ。



⬅ジャミー。すぐにナイフを振りたがる危険な敵。ジャンプして襲ってくる。

➡マンイーター。謎の生物。近づくと触手をのばしてくる。地下によくいる。



➡ゾンビ。伯爵に倒されたものの怨念がこもっているらしい。生き物を憎んでいる。





ONE POINT

試合を行なうモードが5種類あり、データの変更や追加ができるエディットモードもあるぞ。

選手もチームも実名だっ!!
パワーリーグ5

ハドソン定番の大人気ベースボールゲーム『パワーリーグ』。この夏、ついにその第5弾が登場するのだ。前作までとの違いは、各チームの登録選手が増えたコトと、選手やチーム名の仮名が返上され、すべて実名になったというコト。また、各チームごとに実際の球場をリアルに再現したホームグラウンドが用意され、すべての球場でナイターも可能になったのだ。

ペナントレースモードでは、個人タイトルのなかに奪三振記録がプラスされて、ペナント争いもグーンと盛り上がるぞ。

PC PCエンジン	スポーツ	Huカード
	ハドソン　発売中　6800円	6メガ

5つのゲームモードが楽しめる

ペナントモード

自分の好きなチームを1チーム選んで、公式日程にそってペナントレースを行なうモードだ。リーグ優勝すると、もう一方のリーグ優勝チームと日本シリーズができる。ここで勝てば真の日本一だ。また、バックアップを使用して、投手や野手の個人成績を記録しておくこともできるぞ。



⬅はじめはみんな打率0割からスタートだ。

➡試合終了後、個人タイトルが報道されるぞ。

オープンモード

対コンピューター戦、友だちとの対戦のほかに、最高4人までのマルチプレーもできるモードだ。マルチプレーモードでは、攻撃時は打席ごとに交替で打者と走者を操ることになる。守備側も攻撃側同様、投手と野手に分担されているが、守備側は投手を交替で操る必要はないぞ。



⬅現在操作しているプレーヤーが表示される!!

➡ピッチャーは、操作するプレーヤーの交代が可。

オールスター



セ・パ両リーグの一流選手が顔を揃え、夢のオールスターができるぞ。マルチプレーも当然可能だ。

ホームランレース



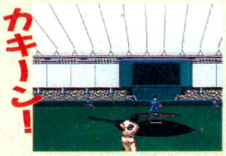
12球団のなかからひとりの選手を指名して、その選手でホームラン競争を楽しむモードだ。

ウォッチ

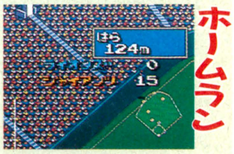


コンピューターどうしの試合を観戦するモードだ。試合途中に代打を出したりもできるぞ。

野球とは見せるスポーツ



⬅打った瞬間に画面が拡大すると!!



➡ホームランの可能性が高いぞ。



⬅2ランでジャイアンツの圧勝だ!!



11球場が勢ぞろいしたぞ!!

全12球団のホームグラウンドが勢ぞろい。球場の広さやフェンスの高さなどを考慮して、その球場の特徴にあった最強のオーダーを組もう。各球場ではナイターもできるぞ。



ヒロシマ 11球場中、もっとも狭い球場だ。本塁打には注意。



ナゴヤ ヒロシマに次いで狭く、打撃型チームが有利だ。



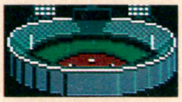
トウキョウ 両翼に比べてセンターが深い。抜ければ長打だ。



ヒュー・ドーム 全天候型のジャンボ球場。ホームランは難しい。



ヨコハマ 球場は広くないが、フェンスがとても高い。



ロッコウサン ラッキーゾーンが無くなり、かなり広くなった。



サイタマ フェンスが低いので、ライナーでホームランも。



オオサカ 外野フェンスが低く、ファウルグランドが広い。



コウベ 広さ、新しさともドームに勝るとも劣らない。



フクオカ センターがかなり深いので、機動力を活かそう。



チバ 今年デビューした新球場。特有の風も吹くか!?



ONE POINT

4人同時プレーが可能なすごろくゲーム。止まったマスによっていろいろなイベントが起こる。

ハイエナに気をつけろ

ひょっこりひょうたん島。
～大統領をめざせ～

MD メガドライブ	ボードゲーム	カートリッジ
	セガ　発売中　4800円	4メガ

最近いろいろな機種でゲーム化されている『ひょっこりひょうたん島』が、ボードゲームになって、メガドライブに登場。最大4人まで同時にプレーできるのだ。プレーヤーの目的は、ひょうたん島の次期大統領になること。そのためには、島内にある6ヵ所の演説会場で演説を行ない、より多くの島民の支持を得なければならない。ゲーム終了時にもっともポイントの高かった人が次期大統領になれるぞ。いろいろなカードを使って自分を有利にしたり、相手を陥れたりと戦略的な要素もある。

島じゅうで演説しまくるのだ

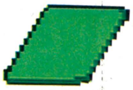
サイコロを振って出た数だけ進み、止まったマスの種類によっていろいろなイベントが起こるのだ。なにがあっても演説会場を目指せ。



⬅どんなカードがもらえるのかな？

➡ついに大統領になれたのだ。

おもなマスの紹介ですぞ



⬅海賊の襲撃など、なにが起こるかわからないマス。



➡止まると、ポイントが増えるイベントが起きる。



⬅止まると、ポイントが減ってしまうマスなのだ。



➡カードマス。カードが1枚もらえちゃうのだ。



⬅所持ポイントの1割を払って、ポスターを貼ることができる。ほかの人がここに止まると、所持ポイントの1割をポスターの持ち主に払わなければならない。

4人の大統領候補たち

ドン・ガバチョ



ポスターを貼るなどの売名行為を多く行なう傾向があるぞ。また、人にものを頼まれると、イヤとはいえない性格なのだ。

はかせ



マップのようすを見て、いろいろ判断するるとても冷静なタイプ。遭遇した敵とは、けっこう勇敢に戦っちゃったりするのだ。

トラヒゲ



どんなことよりもポイント獲得を優先するやつ。とてもがめついる。自分より強い敵には逆らわない傾向があるのだ。

サンデーせんせい



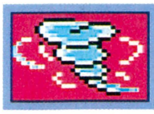
サンデー先生は、演説会場に着くことを最優先するのだ。彼女に先を越されないように気をつけてプレーしよう。

いろいろなカードを使いこなすのだ

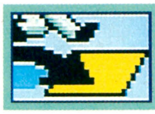
カードには、使うと効果があるものと、取ったその場で効果があるものの2種類があるのだ。ここでは、おもなカードを紹介するぞ。



⬆トラヒゲデパートでは、商品券と珍しいカードを交換してくれるのだ。



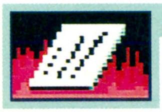
たつまきはっせい
プレーヤーのうちのひとりが、どこか遠くに飛ばされてしまうのだ。



ジャンプカード
好きなところにジャンプできるぞ。ただしカードマスに限る。



でなおしカード
プレーヤー全員が、スタート地点へ強制的に戻されてしまうカード。



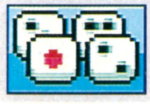
不幸の手紙
8ターンのあいだ、1歩進むたびに50ポイントマイナスされる。



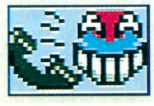
ひょうたん記念日
すべてのマスが1ターンのあいだ休みになる。当然、演説会場も休み。



補助券
5枚集めると、トラヒゲデパートの商品券に変わるカードなのだ。



バイコロカード
サイコロがその回だけ4つになる。たくさん進みたいときに使おう。



いたずら電話カード
候補者の誰かひとりをスタート地点に飛ばすことができるのだ。

恐怖のハイエナカード!!

ハイエナカードを使えば、ほかの人がポイントを得たときに、そのポイントの半分がもらえるぞ。しかも、カードの効果がけっこう長く続くのだ。



⬅このかたがハイエナさんです。とてもうれしそうですね。



➡いちばん乗りのボーナスポイントまで……(涙)。



ONE POINT

シミュレーションとアクションとアドベンチャーの要素を合わせたニュージャンルのゲーム。

MD メガドライブ	シミュレーション	カートリッジ
	セガ　発売中　6000円	8 メガ

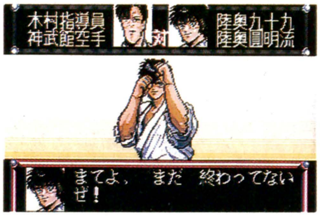
闘う男たちの伝説
修羅の門

原作は月刊少年マガジンで大人気連載中の『修羅の門』。現在の格闘技ブームにのって好評連載中なんだけど、ついにその人気マンガがゲーム化されてメガドライブで登場することになったのだ。ストーリーは原作をほぼ忠実に再現しているのだ。もちろん、原作のことをよく知らない人でも十分楽しめるぞ。

プレーヤーは主人公の陸奥九十九になりかわって、つぎからつぎへと現われるライバルたちをなぎ倒していく。彼らにはそれぞれ必殺技があり、そのビジュアルシーンは一見の価値あり。

STORY OF SYURA NO MON

幻の武術陸奥圓明流の継承者、陸奥九十九。ある日彼は、祖父の真玄から東京の実戦空手道場、神武館へと遣わされた。単なる道場破りのつもりでやってきた九十九。しかしこの神武館こそ、生ける武神と称される龍造寺徹心率いる実戦空手界でも1、2を争う道場なのだ。この物語は、神武館に九十九が現われたところから始まるぞ。



陸奥圓明流とはなんぞや?

その歴史

陸奥圓明流の起源は、いまから1000年まえの戦乱の時代。鬼神の使う阿修羅の技で、その1000年の歴史のなかには敗北の2文字はないとまで言われる恐ろしい殺人拳。人間の5体だけを使い、いかにして敵を打ち倒すかを心髄まで極めたという究極の武術なのだ。遥か昔より代々陸奥家に受け継がれてきた圓明流。いまでは陸奥真玄から、底知れぬ潜在能力を秘めている孫の陸奥九十九へと継承された。こうして陸奥圓明流はますますその無敗の歴史を重ねていくことになる。



おもな登場キャラクターたち

陸奥　九十九



➡この物語の主人公である陸奥九十九なのね。

龍造寺　舞子



➡龍造寺徹心の孫娘。九十九にホの字なのだ。

木村　指導員



➡ゲームが始まって、2番目に九十九が闘う人物。

龍造寺　徹心



➡実戦空手集団、神武館の館長であり舞子の祖父。

海堂　晃



➡神武館四鬼竜ナンバーワンの実力者。

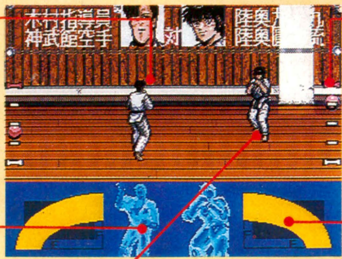
陣雷　浩一



➡四鬼竜のナンバー2。別名、ローキックの鬼。

画面構成はこうなっているのだ

相手との駆け引きが重要なこのゲーム。技を掛けるにも、その種類や敵との間合いで当たりはずれがあるので注意しなければならないのだ。最後の決め技は、敵の体力をゼロにしてからでないと決まらないぞ。



敵キャラクター
➡敵はこちらとの間合いを計り、確実に技をヒットさせてくるぞ。なるべくなら、離れていたほうが無難だ。

気合メーター
⬅動かずじっとしてるとボールが浮き上がり、技のパワーが大きくなるのだ。パワーのある技を敵に打ち込めっ!!

本気メーター
⬆このメーターの色が変わるにつれて本気度がドンドン上がっていく。そうすると大技が使えるようになる。

陸奥九十九
⬆できるなら技を食らいたくないが、ストーリーの進行上、場合により技を受けたほうがいい時がある。それがいつかは……ナイショ。

体力メーター
⬅もちろんこれがいっちばん大事だ。こいつがゼロになったら全部終わっちまうんだよっ。だから大事にしてね。



➡受け技にも、これだけの数があるのだ。



➡防御ウインドー。選択肢が増えるときもあるよ。

『修羅の門』独特のゲーム進行を覚えよう!!

試合のススメかたを学べ!

とにかく、パワーを溜めることが大切。ちっちゃいパワーなのに数だけ撃ってもしかたないのだ。逆に敵は、こちらが止まっているとドンドン攻撃を仕掛けてくるぞ。



⬅パワーを溜めつつ、敵との間合いを計っていく。



⬅コマンドからどの蹴りにするか選べ。

➡ウォウッ！ ヒットしたやんかーっ！

技をくりだすのだ!

さて、こちらも技を出す番だ。それぞれのウインドーに表示されるコマンドは、そのときの気合度や敵との間合いによって変わってくるのだ。敵とあまり離れてると、ゼーンゼン当たんないからね。

攻撃コマンド

⬇攻撃のコマンドは基本的に2種類。場合によるけどね。



ひたすら攻撃

防御コマンド

⬇防御には拳技と蹴り技以外に2種類ある。受け技と避けるだ。



守りも大切

では、実際に試合を見てみよう!!

第1戦 VS 木村指導員

じゃあ、じっさいに試合を見てみよう。最初の対戦相手は、神武館の指導員木村だ。ま、ちょちょいと倒しちゃってくださいな。



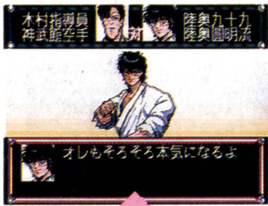
⬆さあ、いよいよ初めての試合開始だ。期待で胸がポヨンポヨンするぜ。



⬅敵とは技をかわしたりかわされたりする。



⬅敵もところどころで、こんな生意気なこという。



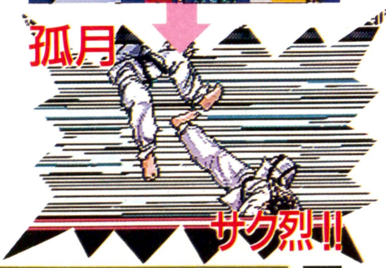
➡そうこうしてるうちに九十九が本気になったぞ。



⬆そして木村の攻撃。こうしてふたりの攻防も終わりに近づいていく……。

むむっ、この技はっ!?





たくさんある技のなかからちょっと紹介

基本技の数々

技の数は状況によって変わる。最初は1種類しかなかった蹴りが、闘いが進むにつれて何種類にも増えてくる。増えるとなんか楽しい。



⬆ほうーら、試合の状況に応じて蹴り技がこんなに増えたざんすよ。ヨイあるね。



陸奥圓明流

陸奥圓明流は、特別なときしか使えない必殺技。むやみやたらと使えるわけじゃない。だいたいフィニッシュ時に使用可能になるぞ。

牙斬―がざん



⬅拳と拳をぶつけ敵の拳から肘にかけてえぐる技。

蛇破山―じゃはざん



⬅正拳を敵の肘にたたきつけたあと、さらに自分の肘で敵の胸を強打する陸奥圓明流の肘技。

虎砲―こほう



⬅相手の体に拳を当て、その状態からパワーを全開にして一気に相手に打ち込む拳技。



ONE POINT

人気クイズ番組をもとにして作られたクイズゲームの第2弾。多人数で盛り上がるには最適だ。

クイズ王を目指すのだ！

ギミア・ぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦2

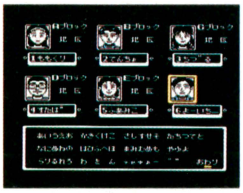
FC ファミコン	クイズ	カートリッジ
	ヨネザワPR21　8月28日発売　6800円	2メガ

パーティータップという、6人までの同時プレーが可能になる付属品つきで販売されて大好評だった、『史上最強のクイズ王決定戦』。その第2弾が、好評に応えて早くも登場だ。もちろん、このゲームも、パーティータップを使って6人までの同時プレーができるぞ。

さらに、今回は、ひとりでもクイズの醍醐味を十分に味わえる〝クイズ王への道モード〟と、パーティータップを早押し判定機として使える〝パーティーモード〟が加わり、最強のクイズゲームに仕上がっているのだ。

6人同時プレーもできるぞ!!

このゲームには3つのモードがある。そのうちのふたつは右と下で説明しているので、ここでは、残った〝パーティーモード〟の解説をするぞ。〝パーティーモード〟で遊ぶためにはパーティータップが不可欠なのだ。なぜなら、このモードには問題が収録されておらず、画面には、誰がいちばん早くタップを押したかが表示されるだけだからだ。ひとりが司会者となって市販の問題などを読み上げ、解答者が答えるためにタップを押すというような使いかたをしよう。なお、前作を持っていない人のために、別売りのパーティータップが6800円で同時発売されるぞ。



➡クイズ王を目指して、長いクイズ合戦の火ぶたが切られようとしている。



➡みんなでワイワイ遊ぶなら、コレに決まりだね。



⬅〝パーティーモード〟は、ファミコンを道具として活かしているのだ。

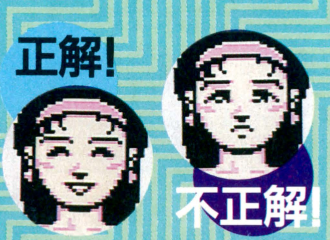
多人数でバトルロイヤル！ チャレンジクイズモード

このモードは、多人数が集まって、ちょっと盛り上がりたいときに最適。ゲームの内容は、6人まで同時にプレーできる早押しクイズ。1問正解すると1ポイントがもらえ、ゲーム開始まえに設定する優勝ポイントを、いちばん早く獲得した人が優勝だ。優勝ポイントのほかに、参加人数、失格ポイント、一発逆転が狙えるボーナスゲームの有無の設定が可能で、人数が足りないぶんは、コンピューターを参加させることもできるのだ。



⬅6人で争う早押しクイズだから、一瞬たりとも気が抜けないぞ。







➡ルールの設定は、みんなで話し合って決めるようにしよう。



⬅これが一発逆転も可能なボーナスゲームだ。チャンスだぞ！

キミはクイズ王になれるか!? クイズ王への道モード

ひとりで遊んでも、クイズの醍醐味を十分に味わえるモードだ。番組そのままにゲームが進行するこのモードは、前作にはなかったもので、この第2弾の目玉なのだ。クイズ王を目指すキミは、まず、地方大会の予選に挑戦する。この予選を突破できれば、地区大会の決勝、全国大会の予選、決勝と進んでいくことも可能だが、じつは、ここを突破するのもひと苦労なのだ。みごとに全国大会で優勝すると、クイズ王に挑戦できる。ただし、クイズ王の強さはハンパじゃないので、勝つのは至難の技だ。

スタート！



➡名前登録のあと、参加地区を決める。

予選に突入



➡2分間に10問以上正解すればいい。

難問奇問続々登場



➡予選を勝ち抜き、地区大会の決勝へ。



➡簡単な問題はほとんどないぞ。



⬅いよいよ地区予選が始まるぞ。





⬅なかなか全国大会には進めない。

クイズ王への道は険しいのだ！



ONE POINT

マンガやアニメでおなじみの弾平がゲームギアの画面で大活躍だ。勝負の決め手はガッツだ。

立ち上がれ弾平!!
炎の闘球児 ドッジ弾平

ゲームギア GG	スポーツ	カートリッジ
	セガ　発売中　3200円	1メガ

いま、マンガやテレビで大人気の、『炎の闘球児 ドッジ弾平』が、ゲームギアで登場だ。ドッジボールの興奮を十分に伝えるスポーツゲームだぞ。ゲームの進めかたはコマンド選択式。パス、シュートといった行動をコマンドのなかから選んで戦っていくのだ。遊びかたは2通り。ひとつは、原作に登場する5チームのなかから1チームを選んで大会に出場する、大会勝ち抜きモード。もうひとつは、チームに関係なく、好きな選手をメンバーにして1試合だけ戦う、オールスターモードだ。

目指せ大会優勝

主人公の弾平たちの目標は、ドッジボール大会で優勝することだ。攻撃時の移動、パス、シュートの3つと、守備時のよける、受けるのふたつのコマンドを巧みに使って、大会を勝ち進もう。試合をするごとに、選手の力がレベルアップしていくぞ。



⬆移動コマンドで相手に近寄り、シュートを撃とう。弱っている敵を狙え。



⬆弾平の最初の相手はセントアローズチーム。強敵だがくじけるな。



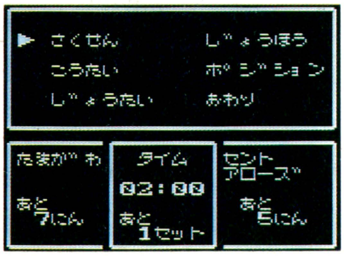
➡おっと。弾平が狙われた。ここはひとまず、よけるを選んでみようかな。

ガッツが勝負の分かれ目だ

ガッツとは体力のようなものでシュートを撃ったり、受けたりするごとに減っていくのだ。ガッツはレベルアップすると増えていく。ガッツが多いと強いシュートを何度も撃てたり、シュートをうまく受けとめられたりするのだ。



⬆情報で敵のステータスを調べよう。



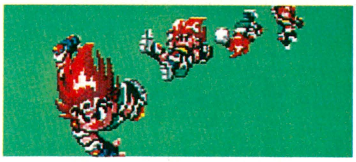
⬆味方がボールを持っているときにスタートボタンを押すと、サブ画面になる。

➡⬇ガッツがなくなった選手は、交替させてしまおう。

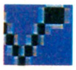


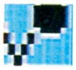
シュートは6通り

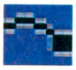
味方にボールが渡ると、30秒以内にシュートを撃たなければ、相手に攻撃権が移ってしまう。6種類のシュートの特徴をつかみ、相手を追い詰めていこう。シュートの威力が強いほど、消費するガッツも多くなるぞ。

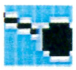


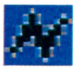
⬆選手によっては、必殺シュートを撃つと特別なグラフィック画面が表示されるぞ。


命中率は高いがワンバウンドなのでヒット（外野に出されること）にはならない。


同じくワンバウンドするシュート。上記のものより強いが、命中率は低くなる。


直接ヒットをねらうシュート。敵がよけるを選んだ場合に、命中率が高くなる。

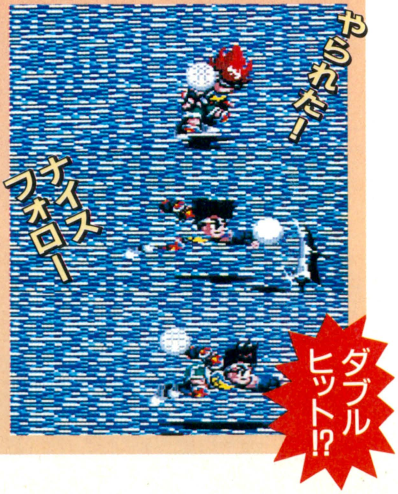

同じくヒットを狙うシュート。敵が受けるを選んだ場合に命中率が高くなる。

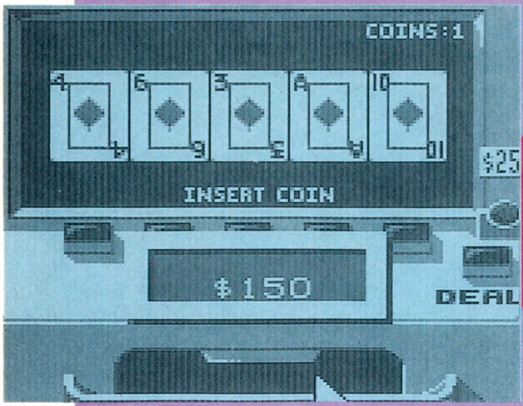

かなり強いシュート。消費するガッツも多く、敵に与えるダメージも大きい。


必殺シュート。命中率は低いが、もし当たると、ダメージは絶大なものだ。

息をもつかせぬアニメーション







ONE POINT

賭け事大好き！という人にうってつけのカジノゲームが登場。ラスベガスの気分が味わえるぞ。

いつでも気軽にカジノ

シーザースパレス

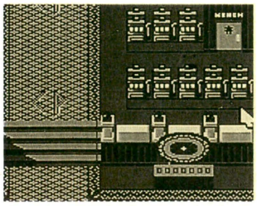
GB ゲームボーイ	テーブルゲーム	カートリッジ
	ココナッツジャパン　発売中　3980円[込]	1メガ

アメリカで40万本以上も売れたカジノゲーム、『シーザースパレス』が、ついに日本に上陸したぞ。これで、ラスベガスの雰囲気がゲームボーイで手軽に楽しめることになったのだ。

用意されているゲームは、全部で7つ。スロットマシンは3種類、ルーレットとポーカーは2種類ある。おなじみのゲームばかりなので、ギャンブル通の人なら、マニュアルに頼らずにいきなりプレーすることもできるぞ。また、どれからはじめてもいいし、つぎつぎとゲームを変えることもできるのだ。

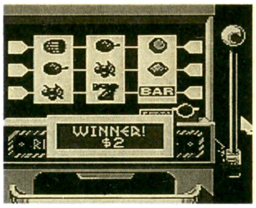
超一流のカジノがキミを待っている！

キミは、このカジノに1000ドルの貯金がある。そのため、精算所で1000ドル分のチップがもらえるのだ。広々とした店内にはいくつものゲーム機が置いてある。1000ドルをどう使うかはキミしだい。運を天にまかせ、ギャンブル道をひたすら走り続けるのだ。



⬅ここに並んでいるのは、スロットマシーンだ。

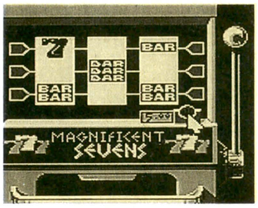
スロットマシンで一発勝負に賭けてみる？



➡何回も当てて、持ち金をジリジリ増やしていこう。

FRUITS MACHINE

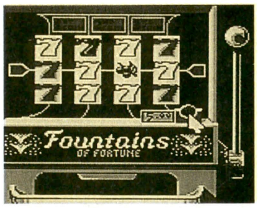
払い戻しの金額は少ないが、よく当たるから少しずつお金を増やすのには持ってこいのマシンだ。チップを3枚入れると全部のラインに賭けられるので、ケチらずに毎回3枚ずつ入れよう。



➡持ち金の続くかぎり、スリーセブンを目指していけ。

MAGNIFICENT SEVENS

当たることはめったにないが、払い戻しの金額が多いので一攫千金がねらえるマシンだ。賭け金は1ドルから1500ドルまでとバラエティーに富んでいるので、持ち金と相談して賭けよう。



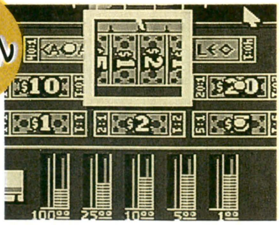
➡なかなか真ん中のラインには止まらないのだ。

FOUNTAINS OF FORTUNE

このマシンも、当たることはめったにないが払い戻しは多いタイプ。最大の特徴は、1ラインが4つのドラムで構成されていること。4つすべてに7がそろうなんてことがあるのかね？

ルーレットは2種類あるぞ

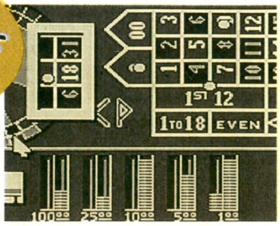
マネーホイール



➡全部に賭けることもできる。試しにやってみては。

まず、下のチップを上のボックスの好きなところに置く。ボックスの上の数字は倍率を表わし、CAESARとCLEOは40倍になる。賭ける場所が決まったら、ルーレットを回してゲームスタート。ルーレットが止まったら、当たりの部分が拡大されるぞ。

ルーレット

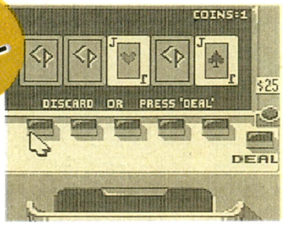


➡ひとつの場所には、千ドルまでしか賭けられない。

あらためて説明するまでもないことだが、チップの置きかたによって倍率は2倍から35倍まで変わる。たとえば、5と6のあいだに置くと17倍に、1、2、4、5のあいだに置くと8倍になるぞ。賭けかたは何通りもあるから、毎回考えて賭けよう。

トランプとくればこのふたつ

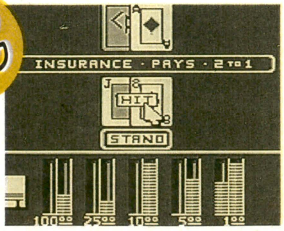
ビデオポーカー



➡不要なカード3枚を変えてみた。さて、どうでるか。

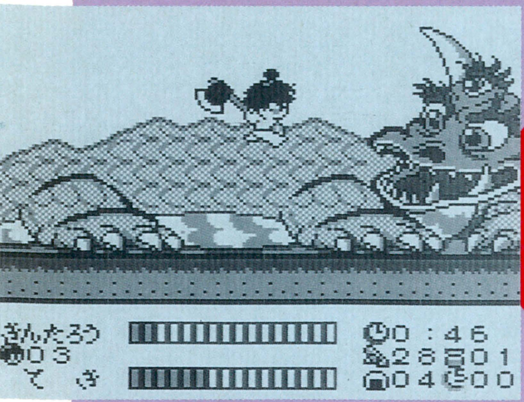
ポーカーは、5枚のカードの組み合わせで役が決まるゲームだ。最初に配られたカードのなかからいらないのを捨て、新しいのを補充してより高い役になるようにしよう。ツーペアからロイヤルストレートフラッシュまで、役は全部で9通りあるぞ。

ブラックジャック



➡このままで勝てるかもしれないが、少し不安だな。

プレーヤーとディーラーが、カードの数字の合計で勝ち負けを競うゲーム。カードは何枚でも取ることができる。しかし、数字は21がいちばん強く、それを越えると無条件で負けだから、16から18あたりだともう1枚取るかどうか迷うところだ。



ONE POINT

金太郎が主人公のアクションゲーム。昔話でおなじみのキャラクターたちが登場するのだ。

だったらすもうで勝負だッ!
マサカリ伝説 金太郎アクション編

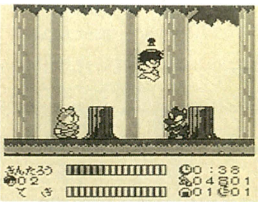
GB ゲームボーイ	アクション	カートリッジ
	トンキンハウス　発売中　3980円[込]	2メガ

昔話とはちょっと違った、頼りない金太郎が主人公のアクション。悪い動物たちをこらしめながら、行方不明の父を捜すのが目的だ。金太郎の行くさきには、さまざまなイベントが待ちかまえているぞ。桃太郎やかぐや姫などおなじみのキャラクターも出てくるので、とてもにぎやかなのだ。また、会話画面では金太郎たちの豊かな表情をアップで見ることができるぞ。

近日、このアクション編でたくましくなった金太郎が主人公のRPGが、スーパーファミコンで登場する予定。要チェックだ。

行方不明の父を捜し出すのだ

金太郎の攻撃方法は、素手で相手を投げる、まきを投げつける、まさかりで攻撃するの3パターンだ。状況に応じて使いわけよう。また、ステージ1でクマがおともになってくれる。こいつにハチミツをあげると、スーパークマになっていっしょに戦ってくれるのだ。あげるハチミツの量によっていろいろなスーパークマに変身するぞ。



⬅敵は悪い動物たちだ。遠慮なくぶっとばそう。

金太郎の攻撃



●素手

⬅怪力で相手を投げ飛ばす。威力はないし間合いもせまい。ザコなら一撃で倒せるが、ほかの武器のほうがいい。



●まき

⬅相手にまきを投げつけるのだ。遠く離れた敵も倒せるが、数に限りがあるので、ここぞというときに使おう。



●オノ

⬅もっとも強力な武器がこれ。武器として使用するだけではなく、木に引っかけて移動することもできるのだ。

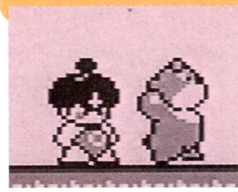
スーパークマは全4種類だ

らいでいんぐま



⬅ジャンプで敵を踏みつぶすことができるようになるのだ。

すとろんぐま



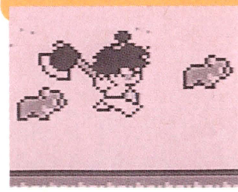
⬅金太郎の前に立って、前から来る敵を倒してくれるのだ。

ふらいんぐま



⬅約10秒間空を飛び回って、空中の敵を一掃してくれる。

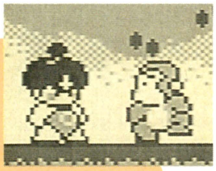
ばりあぐま



⬅小さいクマが金太郎のまわりを回ってバリアになるのだ。

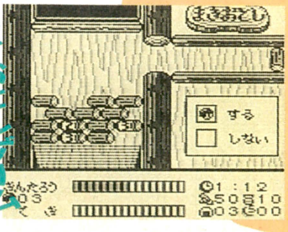
サブゲームもあるぞ

各ステージに設置された特定の場所に行くとサブゲームができる。サブゲームはすもうゲーム、まきおとしゲームの2種類。うまくいけばアイテムがもらえるのだ。



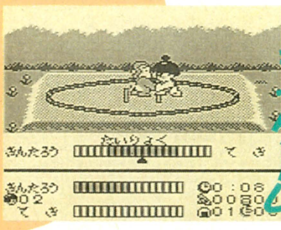
⬅各ステージの途中につっ立っている動物に接触しても、すもうゲームになるぞ。

まきおとしゲーム



⬆ゲームセンターにあるメダル落としのまき版。まきを押し出して儲けよう。

すもうゲーム



⬆すもうなので、土俵から落ちたほうが負けなのだ。あたりまえですね。

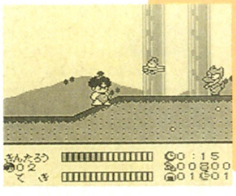
すてーじ1を紹介するのだ

行方不明の父を捜すために家を飛び出した金太郎は、まず林に行くことにした。途中でクマが勝負を挑んでくるので、倒すと仲間になってくれるぞ。でも、ボスとの戦いには参加してくれない。ケチ。

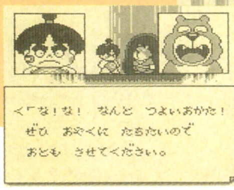


⬅家を飛び出した金太郎。しかし、母に5時までに帰ってこいといわれる。

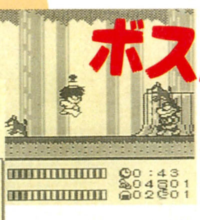
⬇クマがおともになっても5時には帰れ。



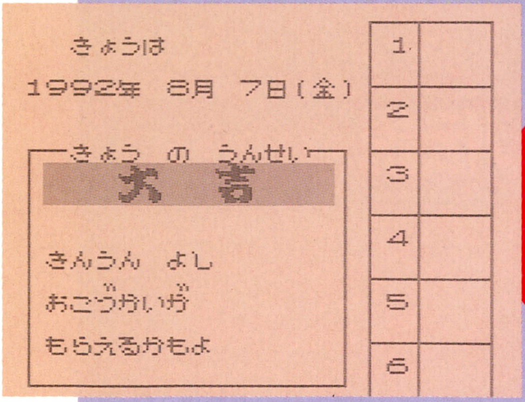
⬆5時には家に帰らなければならないので、近くを捜そう。



ボスだっ



⬆ボスをさっさと倒して5時までに帰ろう。



ONE POINT

ゲームボーイ初のアプリケーションソフト。電子手帳としての機能がギッチリ満載なのだ。

電子手帳ナノだ

ナノノート

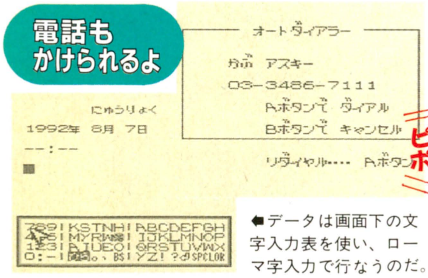
ゲームボーイ GB	アプリケーション	バックアップカートリッジ
	コナミ 発売中 4500円	1メガ

キミたちのゲームボーイが、お父さん、お兄さんたちの使っている電子手帳に大変身するぞ。この画期的なアプリケーションソフト『ナノノート』によって、計算やスケジュール管理をしたり、アドレス帳として使ったりなど、本物の電子手帳と同じようなことがゲームボーイでできるようになるのだ。ほかにも、ダイヤルしなくても電話がかけられるオートダイヤラー機能や、おこづかい帳、テストの成績表、占いや相性診断などもついていて、日常の行動や予定が、すべてこれで管理できちゃうのだ。

本物の電子手帳にも負けない10大機能

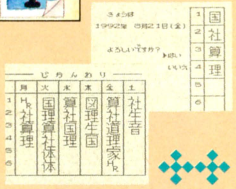
『ナノノート』の“ナノ”とは、“10億分の1”という意味だ。日常生活の膨大な情報が、何分の1かに縮小されて、小さな『ナノノート』に収まるわけ。これで、ゲームボーイを遊びのほかに、勉強や仕事の方面にも活用できるようになるね。もちろん、データはバックアップされるので安心して使えるぞ。

電話もかけられるよ



⬅データは画面下の文字入力表を使い、ローマ字入力で行なうのだ。

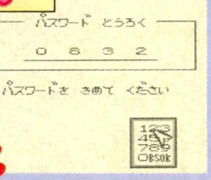
……カレンダー・時間割



『ナノノート』を起動すると、今日の日付と時間割りが確認できる。入力できる教科は、国語、社会、算数など、全部で18教科もあるのだ。

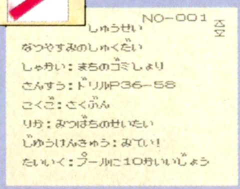
……パスワード

自分だけのヒミツ



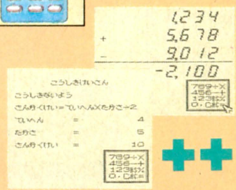
暗証番号のようなもの。4桁の数字をパスワードとして登録すれば、内容の秘密が守れるのだ。秘密なんかない人はオフにしておこう。

……カードメモ



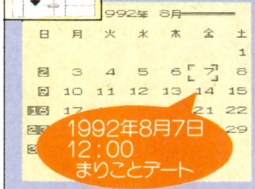
いろいろな情報、予定をカードに書きとめることができる。カード内の語句の検索もでき、通信ケーブルを使えばデータの送受信も可能だ。

……計算



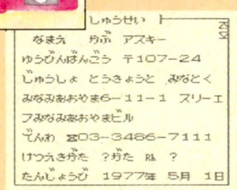
8桁の電卓機能だ。さらに、数字を入力するだけで長方形や円の面積を求めることもできるぞ。オリジナルの公式を入力することも可能だ。

……スケジュール表



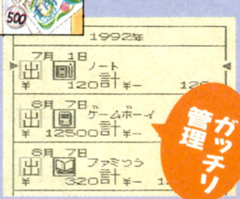
カレンダー機能と連動し、好きな日にちに時刻、予定を書き込むことができる。スケジュールのある日には、カレンダーに＊印がつくぞ。

……アドレス帳



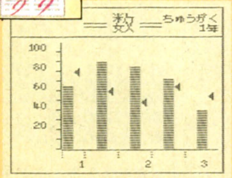
友だちの名前、郵便番号、住所、電話番号、血液型、誕生日を記憶できる。また、オートダイヤラーで電話もかけられ、検索、通信も自由自在。

……おこづかい帳



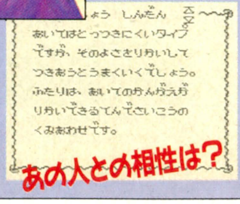
出入金の記録を、さまざまに分類して管理できる。一定期間ごとの出入金の累計、品物別の出金グラフなども出せるのだ。お金は大切にね。

……成績表



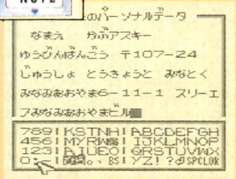
小学校1年から中学校3年まで、9年間のテストの成績を教科別に管理できる。教科別、3教科、5教科のグラフを表示することも可能だ。

……占い

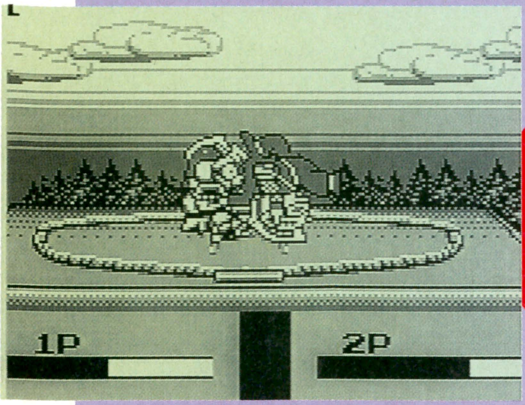


パーソナルデータとアドレスデータを使って、おみくじを引いたり、相性診断をしたりできる。おみくじは『ナノノート』起動時に表示される。

……パーソナルデータ



ここに持ち主のデータを入力すれば、それがおみくじや相性診断の基礎となる。通信ケーブルを使って、友だちと名刺交換することもできる。



ONE POINT
6人のSDヒーローたちによる格闘アクション。それぞれに得意な格闘技が設定してあるのだ。

SDキャラが真剣勝負
バーサスヒーロー 格闘王への道

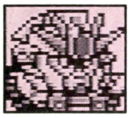
ゲームボーイ GB	アクション	カートリッジ
	バンプレスト　発売中　3980円[込]	1メガ

このゲームは、タイトルからもわかるように、ふたりでの対戦をメインとした格闘アクションだ。ひとりプレーのときは、コンピューターを相手にした、シングル、タッグの勝ち抜き戦しかできない。しかし、対戦プレーになると、3対3の団体戦(勝ち抜き戦方式)や、6人タッグマッチ(1本勝負)もできるようになるのだ。

もちろん、6人のヒーローたちは、それぞれ必殺技を持っている。画面中央下の必殺技ゲージが満タンになると、セレクトボタンで必殺技が出せるぞ！

6人のヒーローたちが最強の座をかけて戦うのだ!!

ガンダムF-91



なぜか相撲の技を極めている。張り手とぶちかましを中心にして戦えばかなり強い。しかし、必殺技のヴェスパーショットはよけられやすいぞ。

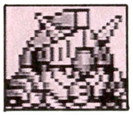
★おもな技★
- 張り手
- ぶちかまし
- 上手投げ
- キック
- 突進
- ヴェスパーショット

ヴェスパーショット



⬅必殺技にしてはしょぼいのだ。

ナイトガンダム



空手の技を使うのだが、空手チョップ以外はすべてキック攻撃だ。必殺技のスピアショットは、頭のあたりを狙ってくるのでよけにくい。

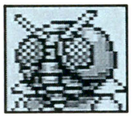
★おもな技★
- 空手チョップ
- 飛びまわし蹴り
- 二段蹴り
- 飛び蹴り
- 飛び込みキック
- スピアショット

スピアショット



⬅頭めがけて槍が飛んでくるのだ。

仮面ライダーV3



カンフーの技を駆使する。接近してのジャンプアッパーは強力。必殺技のハリケーンアタックは、バイクごと相手にぶつかる反則(?)攻撃。

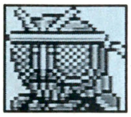
★おもな技★
- 手刀突き
- 回転キック
- ジャンプアッパー
- 飛び蹴り
- キック
- ハリケーンアタック

ハリケーンアタック



⬅どこからバイクを持ち込んだの？

仮面ライダーブラックRX



ムエタイの技を使う。ソバットと飛びひざ蹴りでの攻撃が有効だ。リボルゲインは攻撃範囲がとても広く、6人の必殺技のなかでは最強!?

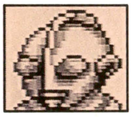
★おもな技★
- ジャブ
- ソバット
- ヒジ打ち
- 飛び蹴り
- 飛びひざ蹴り
- リボルゲイン

リボルゲイン



⬅この迫力を見よ。これぞ必殺技だ。

ウルトラマングレート



プロレスの技を使うのだが、それほどハデなものはない。必殺技のバーニングプラズマは、接近して使えばよけられることはないだろう。

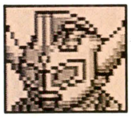
★おもな技★
- パンチ
- ドロップキック
- ボディースラム
- 飛び蹴り
- スライディング
- バーニングプラズマ

バーニングプラズマ



⬅この火の玉が飛んでいくのだ。

ウルトラマンタロウ



なんと、忍術を使う。必殺技のウルトラダイナマイトは、自爆して敵を攻撃するという破天荒なものだが、なぜか自分はダメージを受けない。

★おもな技★
- チョップ
- 木の葉隠れの術
- 巴投げ
- 飛び蹴り
- 浴びせ蹴り
- ウルトラダイナマイト

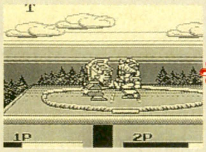
ウルトラダイナマイト



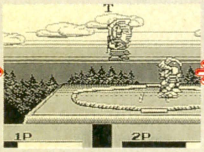
⬅このあと自爆して4つの肉片に。

タッチがなかなかたいへんだ

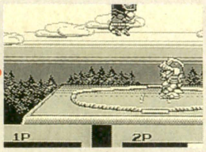
タッグマッチのとき、画面の上を移動しているTマークにさわれば、仲間と交替できる。そのためには、2段ジャンプをしなければならないぞ。格闘は1対1で行なわれるので、負けそうになったらすぐにタッチだ。



⬆タロウピンチ！　ナイトガンダムの猛攻の前に、いまにも力つきそうだ。



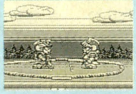
⬆ここで2段ジャンプ！　なんとかTマークにさわることができれば……。



⬆元気いっぱいのRXが登場。一気に形勢逆転だ。敵にはタッチさせるなよ。

決闘はこの6ヵ所で行なわれる

■空中土俵



F-91の主戦場。土俵の下に落ちると、無条件で負けになる。

■ムエタイリング



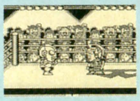
RXの主戦場。ロープに触れると、少しのあいだ動けなくなる。

■ダウンタウン



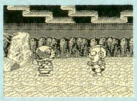
ナイトガンダムの主戦場。なかなかにぎやかなところだ。

■プロレスリング



グレートの主戦場。格闘技戦といえば、やっぱりここ？

■氷結



V3の主戦場。足元が凍っているので、ツルツルすべるぞ。

■竹やぶ



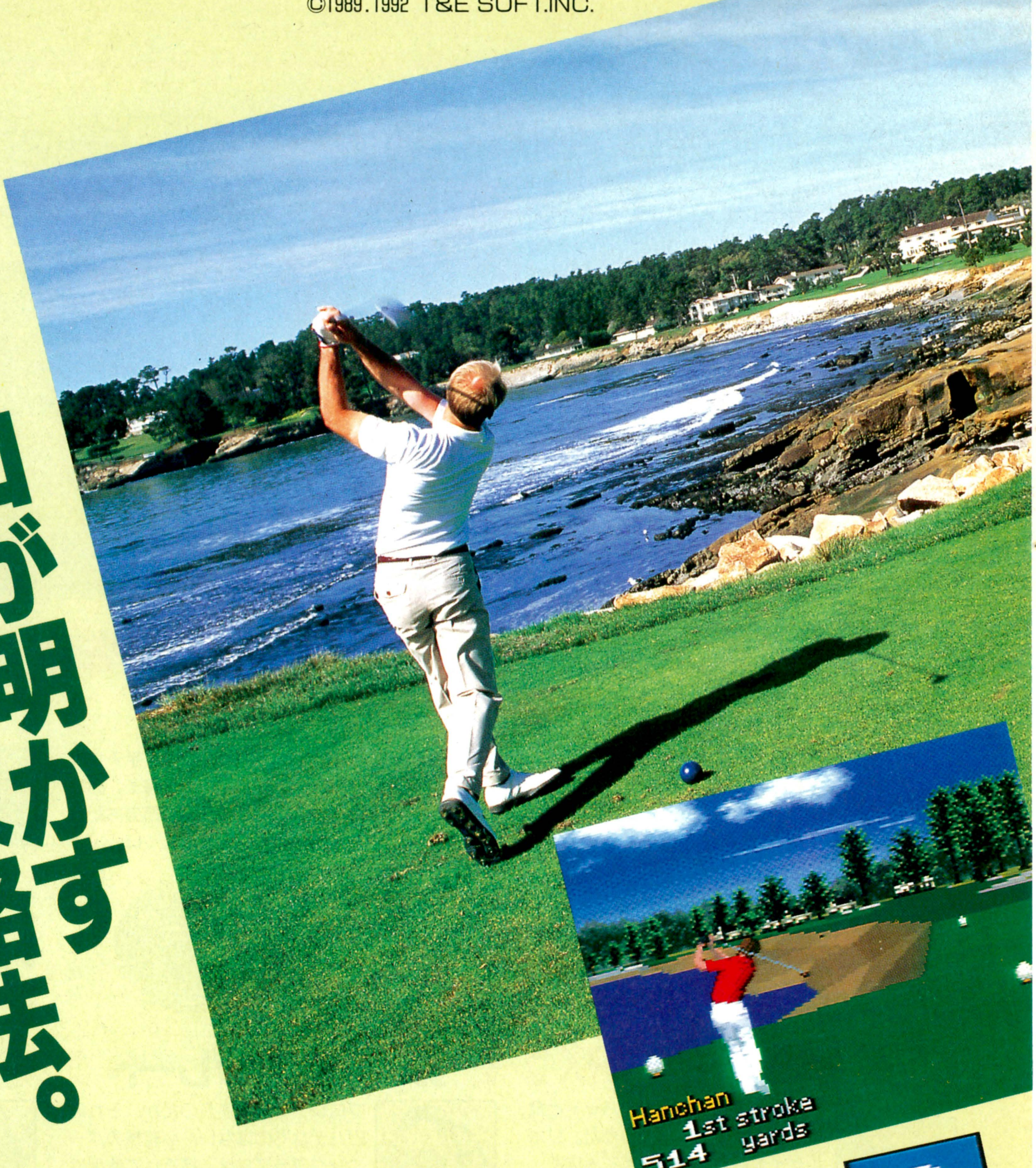
タロウの主戦場。足場が悪いので、動きが鈍ってしまうぞ。

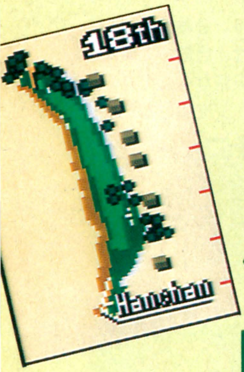
小学館

WLS ワンダーライフスペシャル

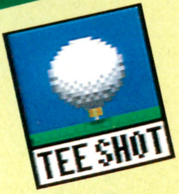
地元プロが明かすペブルビーチ攻略法。

米国西海岸モントレーの名門ゴルフコース「ペブルビーチ」に忠実なスーパーファミコンゲーム「ペブルビーチの波濤」公式ガイドブック。現地撮影した実写を見ながら、コースを知りつくした地元PGAプロの的確なアドバイスが受けられます。ゲーム攻略はもちろん実戦的なコースガイドとしても通用する本格的な内容です。









NEW 3D GOLF SIMULATION

ペブルビーチの波濤(はとう)

オフィシャルコースガイド

好評発売中
定価880円
(税込)

小学館・ワンダーライフスペシャル・ゲームガイドブックシリーズ

好評発売中

- 任天堂公式ガイドブック マリオペイント(ビデオも好評発売中)
- 任天堂公式ガイドブック ヨッシーのたまご
- 任天堂公式ガイドブック ゼルダの伝説★神々のトライフォース(上)(下)
- 任天堂公式ガイドブック ファイアーエムブレム百科
- 任天堂公式ガイドブック ファイアーエムブレム外伝百科
- 任天堂公式ガイドブック スーパーマリオワールド
- 任天堂公式ガイドブック 続・スーパーマリオワールド
- 任天堂公式ガイドブック シムシティー
- 公式ガイドブック シムアース
- 公式ガイドブック スーパーフォーメーションサッカー
- ダンジョンマスター百科
- 公式ガイドブック フック百科

新刊・近日発売

- 任天堂公式ガイドブック スーパーマリオカート
- 任天堂公式ガイドマップ スーパーマリオUSA
- 任天堂公式ガイドブック マザー2
- オフィシャルコースガイド ワイアラエの奇蹟



モナコの熱い風、ふたたび……
GAME GEAR
ゲームギア
照りつける太陽。突きぬける空。透き通った海。遠くに白い曇。そして風――刻々と変わる自然は
ボクたちの最高の舞台を、祝福するかの様に美しく、気高い。
サーキットに集まる人々はドライバーも、ピットクルーも、観客も、その時だけみな少年の顔になる。
セナと共に走る熱き世界へキミも来ないか！
AYRTON SENNA'S
SUPER Monaco GP II
アイルトン セナ
スーパーモナコGPII
世界16コースの他に、セナの設計したコースも走れるスーパーモナコGPII！ゲームギアに登場!!
8月29日発売予定
3,500円
ドライブゲーム（対戦可能）
©1992 SEGA
勝負!!
炎の闘球児
ドッジ弾平
対戦プレイで燃えろ！
ゲームギアに 大人気コミック。
ドッジ弾平の登場だ!!
8月7日発売予定 3,200円
スポーツゲーム（対戦可能） ©1992 SEGA
©こした てつひろ・小学館・テレビ東京
ぶちのめす!! それがスーパードッジ！
いつでもどこでもゲームギア！
ゲームギア本体 19,800円
ゲームギア専用TVチューナーパック別売 12,800円
◆画面は、ハメコミ合成写真です。
◆ゲームギアソフトは、ゲームギア専用のゲームソフトです。
SEGA
株式会社 セガ・エンタープライゼス
〒140 東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068 お客様サービスセンター
表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

世界を救う軍勢は、闇の者か、光の民か!

MEGA-CD



DARK WIZARD

『ダークウイザード ～蘇りし闇の魔導士～』 ©SEGA 1992 シナリオ&監修 寺田憲史

ハイクォリティ・サウンドとフルアニメーションの衝撃がたっぷりと楽しめ、さらに、MEGA-CDディスクならではの壮大なゲーム空間が、ファンタジック・ワールドで展開する超話題作。登場する４人の主人公それぞれに、想像を超えた運命があり、数々の試練が行く手に待ちかまえている。このマルチプレイヤー、マルチエンディングの醍醐味が、もうすぐ君のもとへ…。



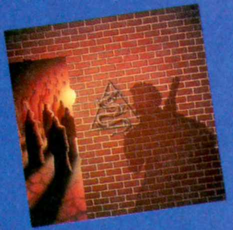






MEGA-CDディスク
9月発売予定 6,800円(予価)

サイバーパンク・ハードボイルド!



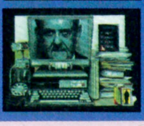
ライズ・オブ・ザ・ドラゴン

Rise of the Dragon

MEGA-CDディスク 8月21日発売予定 6,800円(予価)







メガドライブのハイパーアタッチメント

MEGA-CD

49,800円



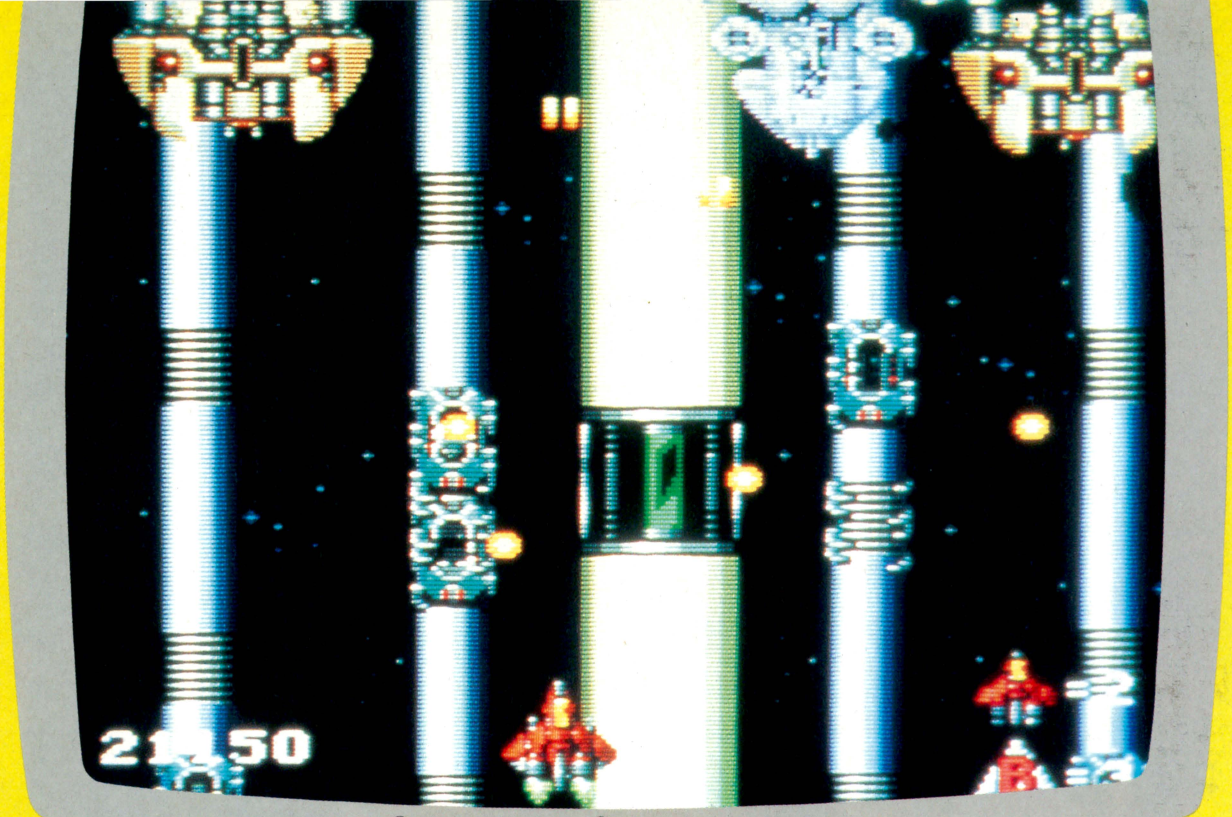
※メガ-CDをお使いになるには、
メガドライブが必要です。



SEGA

株式会社 セガ・エンタープライゼス
東品川事業所〒140東京都品川区東品川1-31-5 電話03(3742)7068お客様サービスセンター


MEGA DRIVE
しゅらもん
修羅の門
Characters (C)川原正敏／講談社　Video Game & Computer Program C 1992 SEGA
阿修羅の技を極めし者、
陸奥圓名流の奥義を授く。
戦乱の時代に生まれた阿修羅の技、陸奥圓明流。
その奥義は、五体だけを使って相手を倒す究極の格闘技だ。
それゆえに、鬼神の使う技と恐れられた、最強の武術なのである。
そして今、陸奥圓明流の継承者、陸奥九十九は、
修羅の門をくぐろうとしている…。
メガドライブカートリッジ
8月7日発売予定6,800円(予価)
「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」の
カートリッジがついてくる！
メガドライブ プラス ワン
超高速アクションゲーム「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」のゲームカートリッジが入っている限定パッケージなのだ！さらに、アンケートはがきに必要事項を記入して送ると、発売予定の「ソニック・ザ・ヘッジホッグ2」が、抽選で200名様に当たります。
応募締切：1992年9月30日(当日消印有効)
メガドライブ
+1
プラスワン
めちゃラッキーな
トクダネです。
※表示価格は消費税抜きの標準小売価格です。



©1991 HUDSON SOFT　©1990 SEIBU KAIHATSU INC.

GAME CREATOR

究極の目標は、自作ゲームのとりこになること。

自称「ファミコンの達人」の皆さんへ。その才能を自室のテレビモニターの中に埋もれさせてしまうのは勿体ない。宝の持ち腐れである。ゲームクリエイターへの道をおすすめする。攻略する立場から、創作する立場へ。果たしてあなたは、ファミコン界の伝説の人になれるか…………業界は独創的な「天才クリエイター」の出現を待望している。

TCA／OCA

- ▶ゲームクリエーターコース
- ▶アミューズメントマシンコース ▶コンピュータ映像コース
- ▶コンピュータアニメーションコース

●大手ゲームメーカーの協力を受けて、現役プロがコンピュータゲーム開発のノウハウを徹底指導。

●独自の3年制で、単にコンピュータがわかるだけでなく、業界が求める豊かな感性と人間性をもつゲームクリエーターを養成。

●卒業年度の春に「業界研修」を実施。プロの厳しい現場を体験し、様々な業務内容を把握。プロとしての実践力を修得。



TCA 学校法人 東京コミュニケーションアート専門学校
〒134 東京都江戸川区西葛西6-29-9 Phone:03-3688-6501

OCA 学校法人 大阪コミュニケーションアート専門学校
〒550 大阪市西区新町1-18-22 Phone:06-536-7181

入学資格:TCAとOCAは、それぞれ東京都、大阪府から認可を受けた専門学校です。高校を卒業した18才以上の方(男女)が対象となります。

夏休み1日体験入学

高3のキミたちのために!!
午前10時より

東京コミュニケーションアート専門学校
8月22日(土)　23日(日)　24日(月)　25日(火)

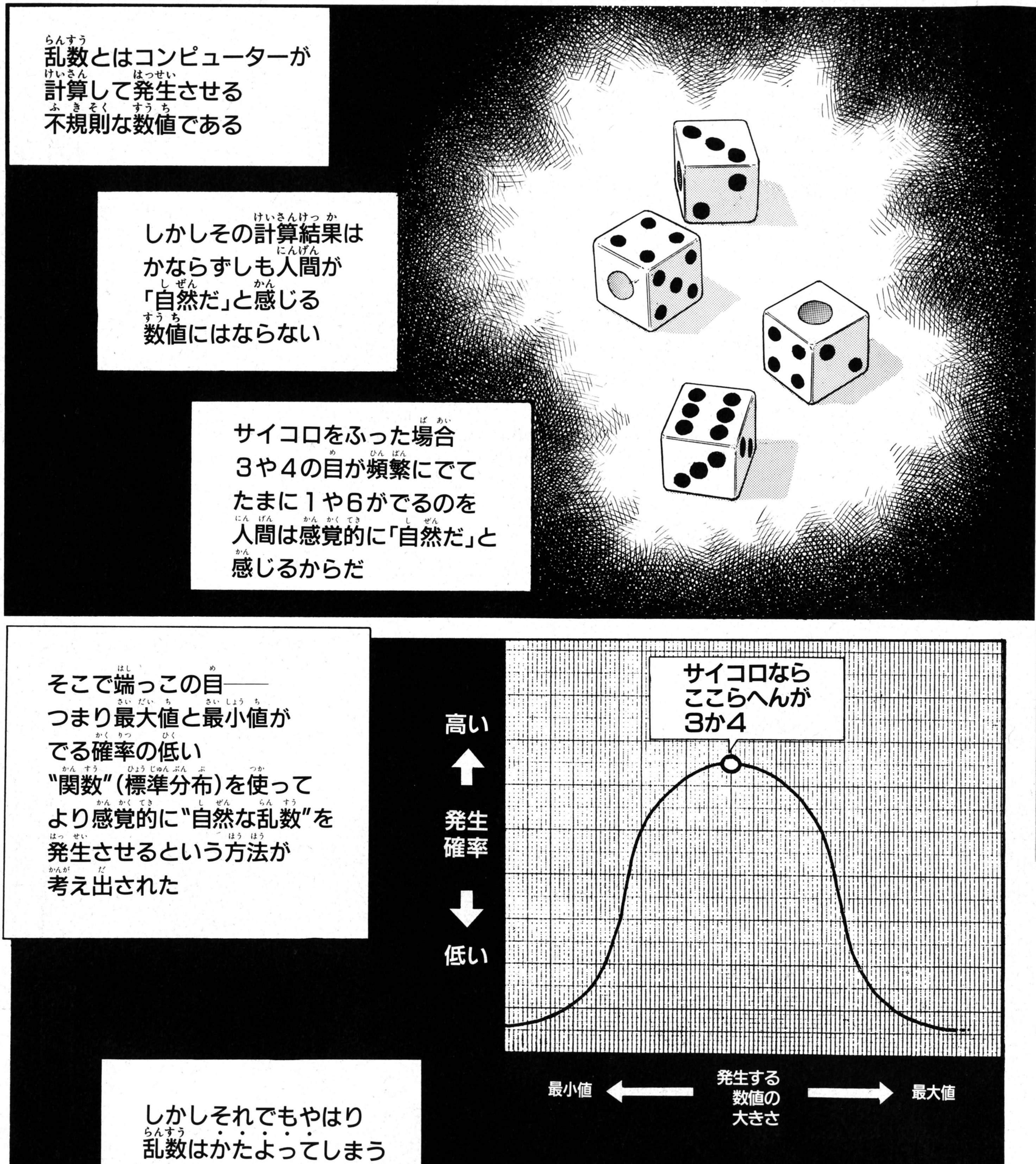
大阪コミュニケーションアート専門学校
8月27日(木)　28日(金)　29日(土)　30日(日)

■お友達と一緒に参加しませんか？
＊自宅から学校までの交通費が1,000円（往復）以上かかる人にはその片道分を負担します。
■ご父兄の見学も歓迎します。
＊ご父兄のための説明会も行います。
■お申込はお電話で／



あそびじゃないの
ゲーセンの源
住所不定、無職
レベル30
茶畑 雄作
ゲーム会社アルバイト
レベル3
流星号
シャシー：ポルシェ928
主砲 ：なし
副砲 ：なし SE：なし
水見 龍一
天才ゲームデザイナー
レベル20
なつほのマネージャー
NPC
万堂 なつほ
芸能人
レベル17
大河内 桃子
プログラマー
レベル5
いま新宿が燃えている!?
作：宮岡 寛
画：岡﨑つぐお
“偶然性”を表現するためにゲームでは“乱数”を使う
RPGでダンジョンを歩いているとき怪物と会ったり会わなかったり……
戦闘中に会心の一撃がでたりミスしたりといった“偶然”はすべて乱数によって起こっているのである

●前号まで●新宿のゲームセンターで、源さんの指導のもと苦手なゲームに挑戦する万堂なつほ。彼女は好きな水見のため努力は惜しまないという。また茶畑は、なぜ若者がゲームで遊ぶのか意見を聞くために新宿へやってきていた。そんなところに桃子を乗せた水見のポルシェが……。新宿を舞台に、なつほと水見、桃子と茶畑それぞれの思いが交錯する!!






●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！


●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。


●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。

●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっとぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。

●水見龍一●ゲーム業界の異端児。クールで頭はキレるが、傲岸不遜な男だ。物語の台風の目になりそう……。



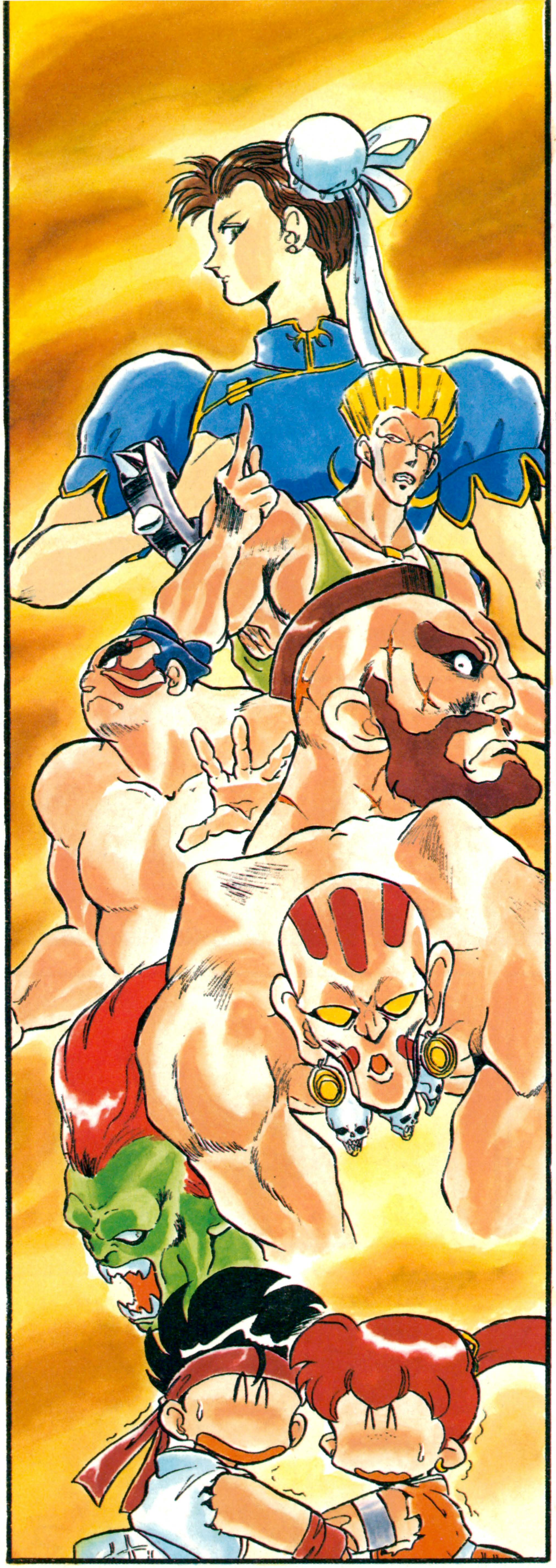

どたどた。
ぶあっかもーん!! 同じことを何度も言わすなーっ!!
もっ…申しわけございません会長!!
とにかく出なおしてまいりますです!
スパコーン!!
ふあさ…
だが この入院で綿貫常務を中心とする反会長派がかなりハデに動きはじめてるらしい
いまどきあれじゃついていく人間なんていないだろ
あい変わらずだ会長は! まだ我々を新入社員のようにあつかうんだからな! たまらんよ!
——人を呼びつけといてこれだからな——


ス
ッ
自分が
けむたがられてるって
わかってんのかね
あのジイさんは……
うんうん
ギョッ
——お久しぶりです
ずい ずい ずい…
さ…
鮫島君!?
ずい
じゃっ
し…失敬！
とっとっと。。
アハ アハ…
やっ…ははは…
きっ君も元気そう
じゃないか……
アハアハ…
おふたりとも
お元気そうで
なによりです


鮫島礼二!! 財満会長の懐刀!! "人喰い鮫"と呼ばれる影の重役!!
聞かれたぞォ 立ち話を……!
左遷… 覚悟しとこう……
トホ。。
……
──失礼します…
鮫島か……!
は……
ピ!
SEIVU
はい ナースセンターです

■決意を新たにする鮫島だった……







■今日のエクボははっぴ姿です!!


ヴ
ヴ
ヴ
ヴ
KAKITSUBATA
おお？
よーそろー
お嬢様
どうされました？
氷
じい
ここで
降りたいわ
は？
新設の
アミューズメント
パークには
行かないので？
ま…
たまには
庶民の
お祭りも
最近
庶民
づいてるな…
友だち
ほしいんだ
だろ？
なんか
言った!?
錨を
下ろせー
ガゴーン
ガーッ
ジャクジャク
あやめさんだ
なにしに
来たんだ？
ホーッホッホ
支配階級の
わたしとしては
下々の文化にも
接して
おきませんとね
う
う
つーん
なんか
言ったか？
聞けっ！
人の話を
う
つーん



■どうやらこのままではすまないようで…

こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

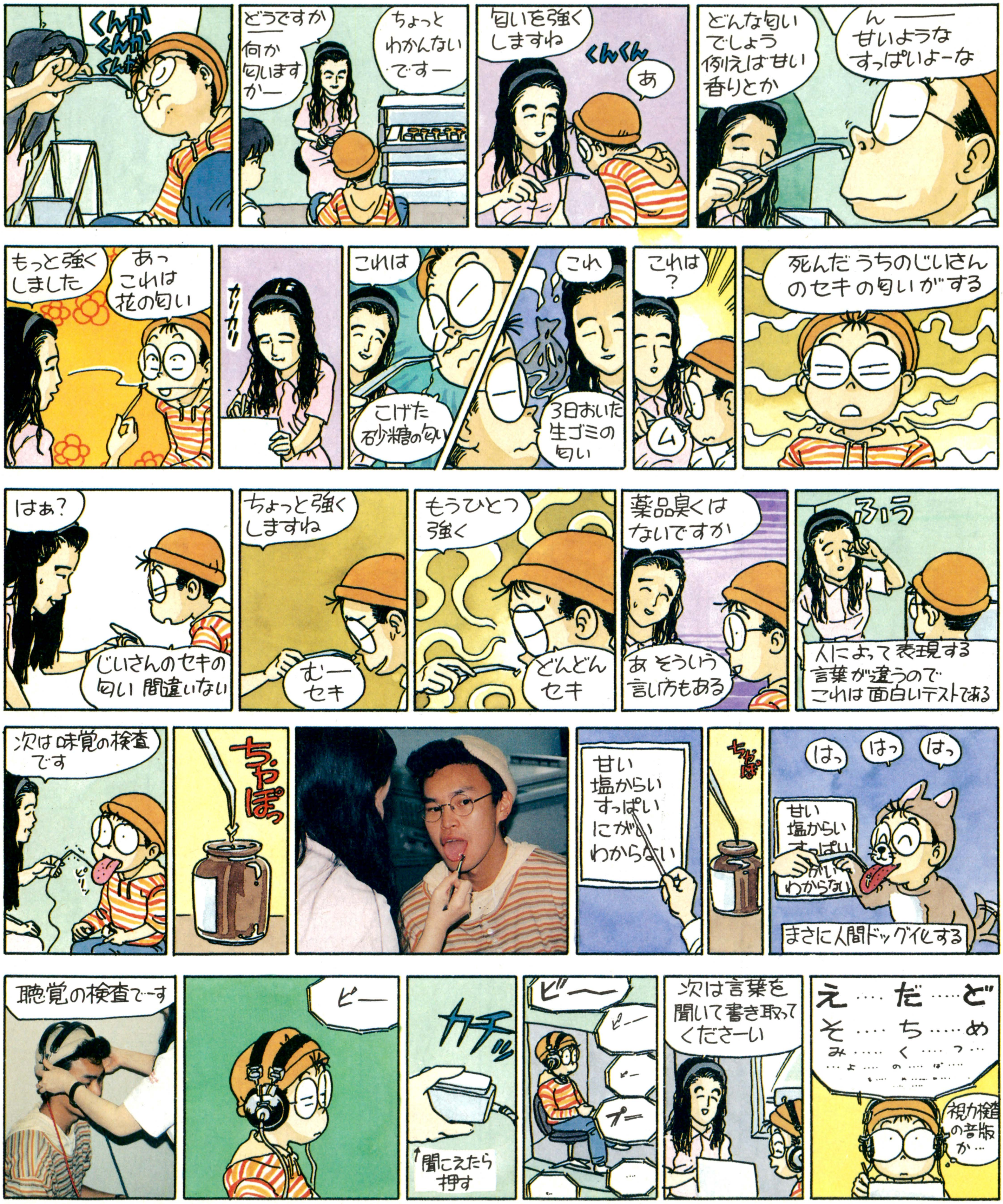
次号にコンテニュー

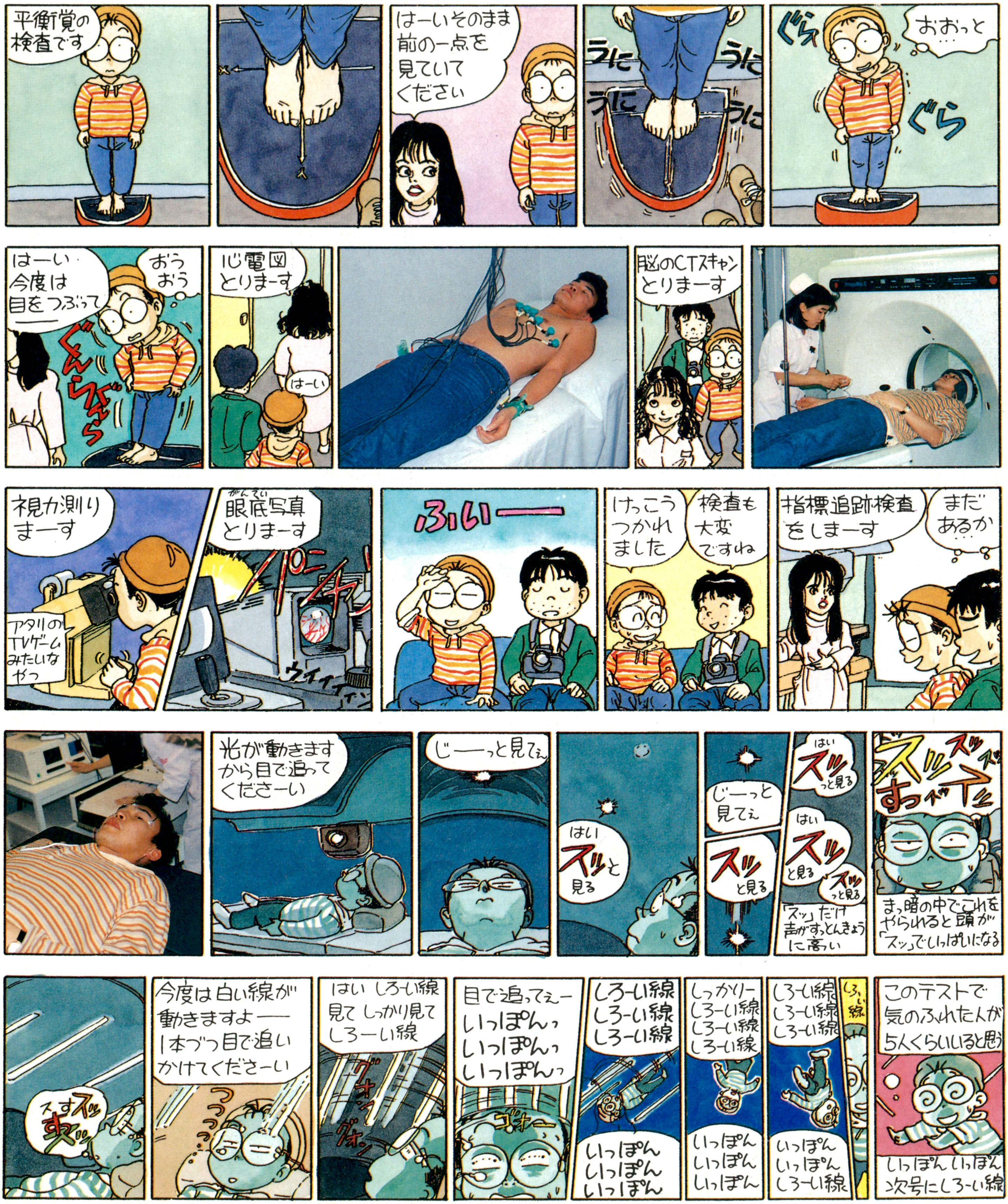
■鈴木みそ先生のマンガが読めるのはファミ通だけ!?





なんでも美味しく食べられるのが一番!
ぱん
そりゃそーだけど…
なんかヤでしょ味がわからない味盲だなんてわかっちゃったら
知らない方が美味しく食べられるかもね
味盲~!
マモ~!
だーから怒られるんですってば
いやすまんつい…
ギャグマンガですからすいません…
編集部
東京お茶の水
神尾記念病院
なんかハイテクな感じですねー
うむ
鈴木さーん 鈴木稔さーん
はぁい
ラ── 来た来た
今の気分は
小学生の時の注射待ってる気分
先に終ったやつが「すっげー痛い」とか言うんですよね
採血しまーす
やっぱりー
たっぷり5本
ま、これでエイズの白黒もつくし
うちはエイズ検査してませんよ
やっぱり耳鼻咽喉科なのです
鼻の通り具合を見ますので これを鼻につけてくださいね
この絵似てるー!
おっと先生ついに写真を出したですね
今回リアリティがほしいのよね
プシュー
はい逆にしてー
鼻クソついちゃった…(マジ)
これからですね匂いのついた紙を出しますので どんな匂いか教えてくださいねー
はい
ちゃぽ
おおーー なんか試験受ける気分
今さら鼻そうじしてもおそいですよ


くんか くんか くんか
どうですか 何か匂いますかー
ちょっとわかんないですー
匂いを強くしますね
くんくん
あ
どんな匂いでしょう 例えば甘い香りとか
ん—— 甘いようラな すっぱいよーな
もっと強くしました
あっ これは花の匂い
カリカリ
これは
こげた砂糖の匂い
これ
3日おいた生ゴミの匂い
これは?
ム
死んだうちのじいさんのセキの匂いがする
はぁ?
じいさんのセキの匂い 間違いない
ちょっと強くしますね
むー セキ
もうひとつ強く
どんどんセキ
薬品臭くはないですか
あ そういう言い方もある
ふう
人によって表現する言葉が違うのでこれは面白いテストである
次は味覚の検査です
ピッ
ちゃぽっ
甘い 塩からい すっぱい にがい わからない
ちゃぽ
はっ はっ はっ
甘い 塩からい すっぱい にがい わからない
まさに人間ドッグ化する
聴覚の検査でーす
ピー
カチッ
聞こえたら押す
ビー
ピー
ピー
プー
次は言葉を聞いて書き取ってくださーい
え……だ……ど
そ……ち……め
み……く……つ…
視力検査の音版か…



■本格的にマックユーザーになろうとしてるみそ先生にお便りを!!

あて先は編集部あんたっちゃぶる係まで


SUPER CD·ROM² SYSTEM
NEC
コズミックシアター
CD銀河劇場
3度目のカーテンコールにお応えします。
日本中を感動の渦に巻き込んだ「コズミックファンタジー」に、
堂々第3弾登場。美しさを極めたCDアニメーション!
前作をはるかに越えた壮大なスケール!
かつてない銀河ドラマが、今、始まる。
監修・原作・脚本・キャラクターデザイン/越智一裕
コズミック・ファンタジー3
・冒険少年レイ・
【スーパーCDロムロムソフト】日本テレネット
9月25日発売予定 /希望小売価格7,600円
©TELENET JAPAN 1992 ©KAZUHIRO OCHI 1992
デュオだからできる。楽しさ極めたCDゲーム。
PCエンジン・スーパーCDロムロム一体型ゲームマシン
PC Engine
DUO
PCエンジン デュオ
■なめらかで美しいアニメーションとグラフィック。
■ド迫力のデジタルCDサウンド。
■Huカード約250、CD-ROM約130の膨大なタイトル数。
■Huカード、CD・ROM²、スーパーCD・ROM²、音楽CD、CD-Gのソフトに対応。強力ソフトも続々登場中。
■スマートなノートパソコンサイズ。ハイクオリティ・デザイン。
好評発売中!
※ビデオ入力端子のないテレビと接続する場合には、別売りのRFユニット<PI-AN3>が必要です。
CD-ROMはNEC
NECホームエレクトロニクス

ATLUS

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

真・女神転生



199X年8月東京・吉祥寺

主人公の少年は、母親と2人暮らしのティーンエイジャー。
ある夜、少年は奇妙な夢を見た…。

異次元世界の迷宮、喋る扉、十字架に架けられた少年、そして悪魔に虐げられた少年。

不思議な夢から目を覚ますと、井の頭公園で殺人事件が起こり街が騒然としていた。
そして彼の身辺に異様な現象が起こり始める。
彼が帰宅するとパソコン通信で送られていたメッセージとプログラム。
それは悪魔を自分の「仲魔」として、いつでも召喚することができる「悪魔召喚プログラム」であった…。







スーパーファミコン®用カセット

12メガ　10月発売予定
予価¥9,800（税別）

株式会社アトラス
〒162 東京都新宿区津久戸町3-12



新作 続々登場!
スーパーファミコンソフト

本年秋発売予定
価格未定

スポーツシリーズ第2弾!
スーパーファミコン初のバレーボールゲーム
ザ・バレーボール（仮称）



トンキンハウスのオリジナルキャラクター・ゲームシリーズ
第一弾
マサカリ伝説（でんせつ）
金太郎アクション編
ゲームボーイソフト
本日発売!!
価格3980円
税込
〝元気のよすぎる〝ニュータイプ〟
ヒーロー金太郎初登場。
お供（とも）のクマもハチミツ
パワーで大活躍！
これが金太郎のお供（とも）、
クマのお助け4大パワーだ！
らいでぃんぐま
背中に乗って移動、ジャンプして敵をふみつぶす。
すとろんぐま
金太郎の前に立って、前からくる敵をぶっとばす。
ふらいんぐま
クマが空を飛ぶ!? 空中の敵はまかせてください。
ばりあぐま
金太郎のまわりをがっちりガード、無敵になるぞ。
第二弾 ゲームボーイ マサカリ伝説・金太郎RPG編 92年末発売予定
第三弾 ファミコン マサカリ伝説・金太郎アクション編 93年春発売予定
第四弾 スーパーファミコン マサカリ伝説・金太郎スーパーRPG編 93年夏発売予定
ハードSF・RPGの感動をスーパーファミコンでおもいっきり体験してください。
サイバーナイト
本年秋発売予定
価格未定
©グループSNE／TONKINHOUSE
トンキンハウス
〒113 東京都文京区本駒込6-14-9
ファミコン・スーパーファミコン®・ゲームボーイ は任天堂の商標です。

スーパーファミコン 初がキーワード

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

**トンキンハウスの
2大スーパーファミコンソフト
本年秋発売予定**

スーパーファミコン 初のバレーボールゲーム

バレーボールTwin

9月発売予定 価格未定

スーパーファミコン 初の本格SF・RPG

サイバーナイト

CYBER KNIGHT

10月発売予定 価格未定

8/27(木)ファミコン スペースワールド'92(初心会)には，
この2タイトルを出展予定。







CYCLONE
CYCLONE inc.

マッシタのトリフデビュー

あの松下進氏が本格的にキャラクターを開発した
ドラマチック・シミュレーションゲーム「トリフ」遂にデビュー！
ユニークでかわいらしい動物キャラクターが大西部を舞台に大活躍。
君はどのキャラクターになりきるのかな？

- 8メガ＋バックアップ。
- シミュレーション
- 12月発売予定
- 価格未定

Triff
大西部アニマルの秘宝

株式会社サイクロン　〒150 東京都渋谷区神宮前3-15-22-203　TEL.03-5474-7911

最強のモンスター使いへの

導きの書 CD+

コンパクトディスクプラス

1992年8月12日発売

EP0246 1600円(税込)

ドラゴンクエストV 天空の花嫁

★これが最強への宝箱★



モンスターカード(60枚)

敵モンスターの性格・攻略法

13,ビックアイ
性格：敵すべてに攻撃できる息や"べホイミ"が使えたりと、攻守にわたって活躍できる。HPも高いので、かなり頼りにできるはずだ。

46,ほのおのせんし
性格：にえたぎる溶岩が生んだ炎の魔人！すべてを焼きつくす勢いで"火の息""もえさかる火炎"を吐くぞ。
攻略法：集団であらわれ、連続先制攻撃されると大ダメージ！"まものつかい"と現われてもまっ先に倒すのだ。

仲間モンスターの性格

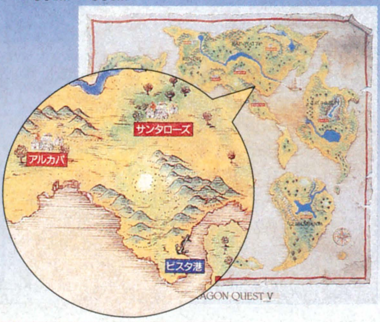
23,メッサーラ
性格："不気味な光"をはなち、相手を混乱させる特技をもっている。力、すばやさ、HPなどすべての能力が高く、欠点がない。

オモテ　ウラ

モンスター画面写真
モンスターイラスト
特技
モンスター種名

ワールドマップ

- 10以上の地名と詳細な地形掲載
- 36cm×36cm



モンスター預り所カードファイル

- モンスターカード60枚分のポケットつき



シングルCD

- 「序曲」「地平の彼方へ」2曲を収録
- スーパーファミコン・ステレオ音源



公式モンスターデータブック

どの武器・防具を仲間モンスターが装備できるのか？



- オールカラー 32P B5サイズ

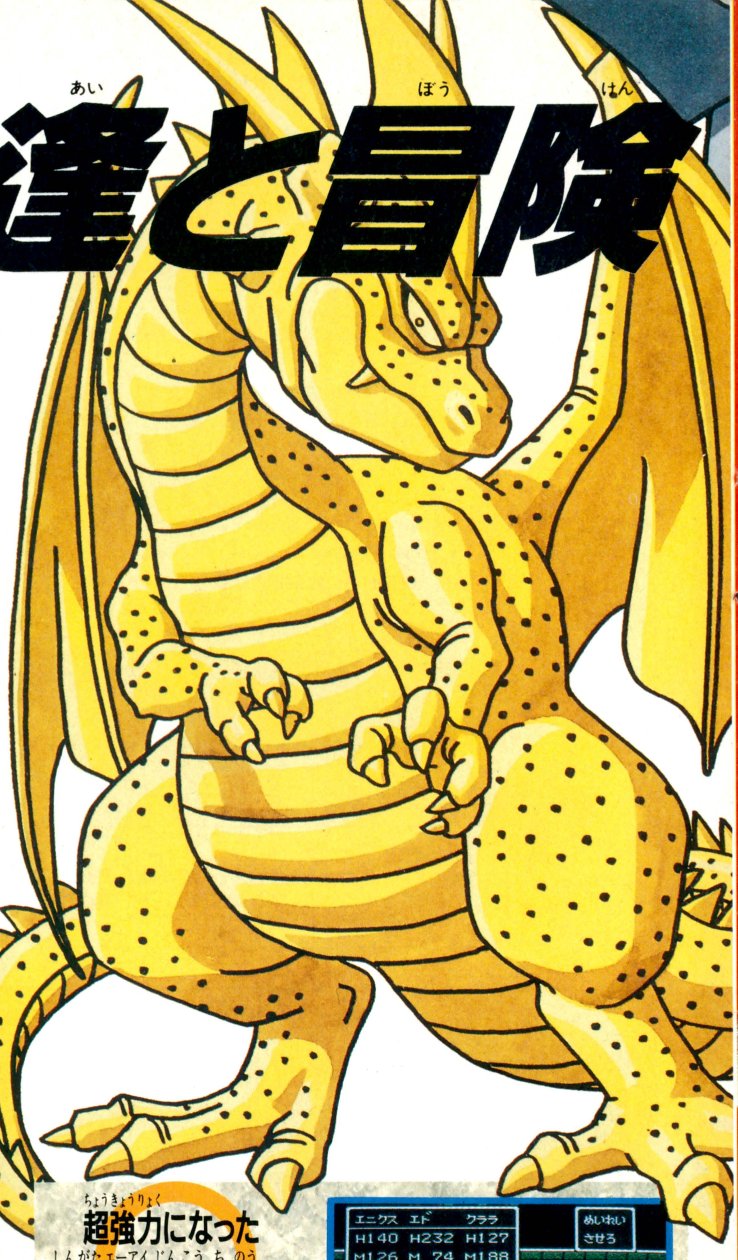
武器・防具一覧表

全呪文リスト

※写真は広告用見本を撮影したものです。

株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F 03-3369-8335

新たな出逢と冒険



かつて、神が閉ざしたと伝えられる魔界の扉
その封印を守る一族がいたという……
魔物達とも心を通じることができたといわれる
その一族と、彼らのもとへ訪れた
一人の男の運命的な出逢い。
—すべての始まりが、ここにあった。

一本の壮大なストーリーと成長する主人公

まだ幼いキミは、父親に連れられて、広大な世界の旅を続ける。父のかげに隠れ、モンスターにおびえていたキミも、やがて成長し青年へと姿をかえるときがやってくる。一本の壮大なストーリーのなかで成長するキミは、この世界になにを見るのだろう。



まだ幼い主人公(つまりキミだ!)は、父親といっしょに世界各地を旅するんだ!!

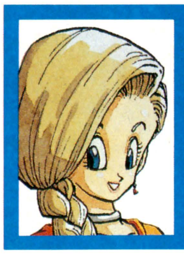
ほほえむ謎の少女はキミになにを語りかけるのか…?かつてない謎をはらんで、キミの冒険が今、始まろうとしている…。



かつてどこかの国を治めていたという噂がある、主人公の父親パパス。いったい何の目的で旅をしているのだろう?



これが主人公の成長した姿だ!!



このほほえむ謎の少女とは、いったいどこで出会うのだろう?

超強力になった新型AI(人工知能)!!

新AIで意志をもった仲間達が、キミに協力して戦ってくれるぞ!しかも、新作戦"めいれいさせろ"を使えば仲間達にも命令できる!!



本当の冒険は、ここから始まる!!





伝説の勇者とは?

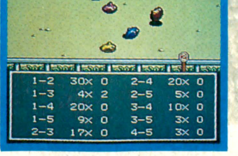




カジノの超目玉!スライムレース!!

ピョンピョンはねる、かわいいスライム!一発逆転おおもうけ!!








を求めて…
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
キミの力で、
モンスターを改心させるんだ!!
キミの聖なる力によってモンスター達が仲間になって戦ってくれるぞ！仲間達は、武器や防具の装備もできて、レベルアップまでしていくんだ!!
＊「その　おぬしの心が通じたとき　モンスターは　むこうから　仲間にしてくれと　いってくる　じゃろう。
▶はい　いいえ
なんと　ブラウニーが　おきあがり　なかまに　なりたそうに　こちらをみている！　なかまに　してあげますか？
ブラウニーが　なかまに　くわわった！
＊「坊や　知ってるかい？　武器や防具は　もってるだけじゃ　ダメなんだぜ。
そうびをわすれずに!!
仲間モンスターにも武器や防具をそうびさせよう!!
レベルが上ると"とくぎ"を使える様になるぞ!!
ドラゴンクエストV
天空の花嫁
'92年9月27日 発売
価格9,600円(税別)
12メガバッテリーバックアップ
★スーパーファミコンにて新たな感動をキミに★
株式会社エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F
お問い合わせ／03-3371-5581 (電話番号は正確にお願いします)
史上最強のスタッフによるRPG
DRAGON QUEST V
ドラゴンクエストV 天空の花嫁
スタッフ シナリオ・堀井雄二／モンスターデザイン・鳥山明
音楽・すぎやまこういち/プログラム・㈱チュンソフト
企画制作・㈱エニックス
ファミコンにて発売中
永遠の伝説がここに完結!!
ロト伝説3部作
※価格は消費税別です。(I・II・III・IVとも)
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 価格5500円
ドラゴンクエストII 悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2 価格5500円
ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
ROMカセット2メガ+バッテリーバックアップシステム EFC-D3 価格5900円
8人の導かれし者たちが繰り広げる、全5章からなる壮大な物語
ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
ROMカセット4メガ+バッテリーバックアップシステム EFC-D4 価格8500円



ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
LUCASFILM GAMES
いよいよこの夏発売
希望小売価格未定
君はもうこの映画のヒーロー!!
STAR
スター・ウォーズ
帝国の逆襲
WARS ™
あの世界を興奮させた映画「スター・ウォーズ」シリーズの
第2部「帝国の逆襲」を完全ゲーム化。
舞台は、ルーク・スカイウォーカーに率いられた自由騎士団が
帝国軍の追撃を逃れて秘密基地を建設した惑星ホスの氷の洞窟から始まり、
ダース・ベイダーとの対決までの全9ステージ。
動物や乗り物に乗ったり、光線銃やライトセイバーといった武器、
さらにはルークの能力や武器のパワーをアップさせる理力を探して使うなど
変化に富んだ攻撃方法でスリルいっぱい。
レイア姫やハン・ソロはもちろんオビ・ワン・ケノビやC-3POや
R2-D2、チュウバッカなどのおなじみのキャラクターも登場し、
君はもう映画のヒーロー。

SUPER Famicom
スーパーファミコン®

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

PIPE DREAM™


レンチ君　ペンチ君

ハリーアップ! ハリーアップ!
ペンチとレンチが君の助けを待っている。

BPSが「テトリス2」に続いておくる最新作!

次々に現れる7種類のパイプ軍団、こいつをつなげて一気にゴールへ。高得点のコツは出来るだけ多くのパイプをつなげる事と、十字形パイプでループを作る事。また、4ステージごとに出るショップでアイテムを購入する事でゲームを有利に進められます。



楽しいグラフィックがゲームを盛り上げる

発売価格¥7,500(内税)

BPS ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3ユニオンビル5F. TEL.045-931-0151

QUEST

闇に、包まれしは邪なり。



人には、思いもよらない瞬間に、突然覚醒する、秘められた力が内包されている。その力を手にしたとき、キミはどうするのだろう。民衆のために立ち上がり、強大な権力に立ち向かっていくのだろうか。それとも、何の目的も持たず、ただ暴れ回るのだろうか。戦いは、いつもその人の真実の姿を暴いてみせる。「Ogre Battle—オウガバトル—」 この壮大な戦いの場所で、キミは秘められた力を聖なる力として発揮するのだろうか。それとも、邪悪な力として非道の限りをつくすのか…………。

世界は悪しき帝国「神聖ゼテギネア」に支配されていた。民衆は、帝国軍に対して抵抗することもできず、ただ圧政にあえぎ、忍従を強いられていたのだ。そんな暗闇の時代に、あたかも一筋の光が差し込むように、帝国軍に対して反旗を翻す者たちが現われた。「Ogre Battle—オウガバトル—」は、広大なファンタジー世界を舞台に繰り広げられる、リアルタイムシミュレーションゲームです。キミは反乱軍のリーダーとなり、「神聖ゼテギネア」帝国を倒さなければなりません。RPGの要素をふんだんに盛り込んだまったく新しいゲームシステム、迫力あるバトルシーン、そしてマルチエンディングなど、今まで誰も体験したことのないゲーム世界がキミを待っています。果たして、キミは帝国軍を打ち破った後、どんな世界を創り出すのでしょう。



SUPER Famicom
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
IV
MPEROR
光、指し示すは聖なり。
TAROT CARD Ⅳ THE EMPEROR
その力は、国を興し、世界を破壊できるほど強大だ。正義と平和を愛する心で光の道を歩めば、決して疎まれることなく、王として尊敬されるだろう。しかし、欲望に流され、闇の道に踏み込んでしまえば力を誇示することはできても、やがては身を滅ぼすことになるだろう。
オウガバトル
Ogre Battle™
The March of the Black Queen.
今秋発売!!
12メガバッテリーバックアップ
希望小売価格 ¥9,600（税別）
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
株式会社クエスト 〒158 東京都世田谷区用賀2-18-8 TEL.03(3708)1383


力士のガンダムとボクサーの仮面ライダーが戦ってどこが悪い!
命を賭けた戦いに境界線などありゃしない。
とにかく強いやつの勝ち!
相撲のガンダムF91、
空手の騎士ガンダム、
ムエタイの
仮面ライダーRX、
カンフーのV3、
プロレスの
ウルトラマングレート、
忍者のタロウ、
6人の天下無双のヒーローたちが繰り広げる、
異種格闘技勝ち抜き戦&タッグマッチ!!
格闘王は誰だ!?
格闘王道
対戦型
1人でも遊べます
バーサスヒーロー
格闘王への道
アクションゲーム
予価3,980円(税込み)
好評発売中!
Nintendo
GAME BOY™ 専用カートリッジ
●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ゲームボーイは任天堂の商標です。
Ⓒ石森プロ・毎日放送・東映
Ⓒ円谷プロ
Ⓒ創通エージェンシー・サンライズ
ⒸBANPRESTO 1992 MADE IN JAPAN.
(仮面ライダー倶楽部を使用しています。)
バンプレストのゲームのことならなんでも答えちゃうヨ!
バンプレスト テレフォンサービス
03-3847-6320
電話番号はよく確かめてネ!
受付・10:00~16:00 月~金(土・日・祝祭日を除く)
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。
BANPRESTO



TECHNŌS
TECHNŌS JAPAN CORP.
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
アーケードで一大旋風を巻き起こした
物凄い奴らがやってきた！
「熱血硬派くにおくん」や「ダブルドラゴン」で
ワルイ奴らをケとばしまくって来たテクノスジャパンが
80メガの大容量アーケードゲームを
スーパーファミコンに再現！
VSモードも追加された、これが格闘進化形！
コンバットライブス
THE COMBATRIBES
12月発売予定 予価9,300円（外税）
VS
VS MODE
ACT 1
ACT 2
ACT 3
スーパーファミコン は任天堂の商標です。 c 1992. TECHNOS JAPAN CORP.
ファミリーコンピュータ用ソフト
熱血格闘伝説
12月発売予定 予価6,500円（外税）
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス：03(3205)6333

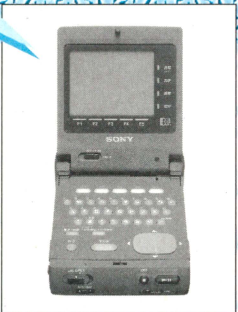
WEEKLY ファミコン通信

読者アンケート1992

株式会社アスキーでは、このたび主要雑誌において読者アンケートを実施することになりました。皆様の貴重な御意見・御要望をいただくことで、より有益な雑誌作りの資料とさせていただきます。

なお、このアンケートはコンピュータで統計処理にのみ利用させていただきますので、回答者個人にご迷惑をおかけすることは決してございません。

何卒、御協力のほどよろしくお願いいたします。



SONY 電子ブックプレーヤー

アンケートにお答えいただいた方全員の中から抽選で

SONY 電子ブックプレーヤー　10名様

アスキー特製オリジナルポロシャツ　100名様

アスキー特製ホログラムテレホンカード　200名様

をプレゼントいたします。

■ご記入方法

以下の各質問について、（○は１つだけ）（○はいくつでも）などの指示にしたがって、選択肢のあるものは該当する番号に○印をお付けください。

選択肢のない設問、回答欄が別にある設問へのご記入はなるべく具体的にお願いします。

お手数ですが、ご記入後はキリトリ線にそって切り離し、封書にてご返送ください。

■宛先：〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー総合研究所　読者アンケート（F）係

※この宛先は、アンケート専用ですので、アンケート以外のものを同封しないでください。

■締切：８月21日（金）当日消印有効　なお、プレゼント当選者の発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

6
①②〜⑤

■ファミコン通信 読者アンケート

Q１　ファミコン通信をいつも買っていますか。

1.ほとんど毎号
2.ときどき
3.初めて ⑥

Q２　あなたが買ったファミコン通信を他の人が読むことがありますか。

1.他の人も読む
→あなた以外に（　　　）人位が読む
2.自分しか読まない ⑦¦⑧

Q３　ファミコン通信を選んだ理由は何ですか。（○はいくつでも）

1.ゲーム機（パソコンを含む）の性能に関する記事が多いので
2.ゲーム機の評価に関する記事が多いので
3.多くのゲーム機のソフトを取り上げているので
4.ゲームソフトの攻略法に関する記事が多いので
5.ゲームソフトの裏技に関する記事が多いので
6.ゲームソフトの評価に関する記事が多いので
7.新作ゲームソフトの発売日が早くわかるので
8.新作ゲームソフトの内容・評判が早くわかるので
9.価格が手ごろなので
10.情報が早いので
11.情報の信頼性が高いので
12.友人・知人の評判が良いので
13.付録が良いので
14.興味のある記事・特集があるので
15.読み物・マンガが面白いので
16.ゲーム機に関する広告が多いので
17.ゲームソフトに関する広告が多いので ⑨
18.その他 ⑩

Q４　あなたはファミコン通信の広告をどの程度見ていますか。（○は１つだけ）

1.ほとんどの広告をくわしく見ている
2.興味のある広告だけはくわしく見ている
3.広告はあまり見ていない ⑪

Q５　ファミコン通信のどのような広告をよく見ていますか。（○はいくつでも）

1.ゲーム機本体
2.パソコン本体
3.連射式コントローラー等のゲーム用別売機器
4.新作ゲームソフト
5.すでに発売されているゲームソフト
6.ゲーム（パソコン）関連書籍
7.ゲーム（パソコン）ショップ
8.ゲーム以外の広告
9.その他 ⑫

ここからはあなたの普段の生活についてお聞きします

Q６　どんな雑誌を買っていますか。（○はいくつでも）

1.少年ジャンプ
2.少年サンデー
3.少年マガジン
4.ヤングジャンプ
5.ヤングマガジン
6.ビッグコミックスピリッツ
7.モーニング
8.コロコロコミック
9.その他のマンガ雑誌
10.ゲーム関連雑誌
11.パソコン関連雑誌
12.科学雑誌
13.アニメ誌
14.映画誌
15.ＴＶ・ビデオ情報誌
16.オーディオ誌
17.音楽雑誌
18.スポーツ誌
19.車・オートバイ雑誌
20.アイドル・芸能誌
21.タウン情報誌
22.ファッション誌 ⑬
23.学年誌 ⑭
24.その他（　　　　　　　　） ⑮

Q７　あなたの趣味に○をつけてください。（○はいくつでも）

1.読書（マンガを除く）
2.マンガ
3.音楽を聴く
4.楽器を演奏する
5.カラオケ
6.映画、演劇鑑賞
7.ビデオをみる
8.パソコン
9.ファミコン等のテレビゲーム
10.スポーツをする
11.スポーツを見る　→ＳＱ１へ
12.釣　り
13.ハイキング
14.ドライブ
15.サイクリング
16.カード、切手等の収集
17.プラモデル、ラジコン、工作
18.カメラ
19.買　物 ⑯
20.その他 ⑰

ＳＱ１　よく見るスポーツは何ですか。（○はいくつでも）

1.野球、ソフトボール
2.サッカー　　6.プロレス
3.ラグビー　　7.モータースポーツ
4.テニス　　8.ゴルフ
5.相　撲　　9.その他 ⑱

Q８　あなたはいまクラブ活動などで何かスポーツをやっていますか。（○はいくつでも）

1.野球、ソフトボール　　7.陸　上
2.サッカー　　8.水　泳
3.バスケットボール　　9.スキー
4.バレーボール　　10.その他
5.テニス　　11.特にやっていない
6.その他球技 ⑲

Q９　あなたの１ヶ月のお小遣いはいくらくらいですか。（○は１つだけ）

1.1,000円未満
2.1,000〜2,000円未満
3.2,000〜3,000円未満
4.3,000〜4,000円未満
5.4,000〜5,000円未満
6.5,000〜10,000円未満
7.10,000〜20,000円未満
8.20,000円以上 ⑳

Q10　よく行くお店に○を付けてください。（○はいくつでも）

1.本　屋
2.レコード屋
3.楽器店
4.ビデオ、CDレンタルショップ
5.パソコンショップ
6.ゲームセンター
7.洋服屋
8.ファーストフード店
9.コンビニエンスストア
10.ゲームソフト専門店 ㉑

Q11　下の中からあなたがⒶ自分専用に持っているものにはいくつでも、Ⓑ自分専用に欲しいものには3つまでそれぞれ○をつけてください。

A所有	B希望		
1	1	テレビ	
2	2	衛星放送用機器	
3	3	ラジカセ・CDラジカセ	
4	4	ヘッドホンステレオ	
5	5	CDプレーヤー	
6	6	ビデオデッキ	
7	7	ビデオカメラ	
8	8	ステレオ・ミニコンポ	
9	9	カメラ	
10	10	腕時計	
11	11	ピアノ・ギター等の楽器	
12	12	キャッシュカード	
13	13	自分専用の電話	
14	14	自分専用の部屋	
15	15	ポケットベル・携帯電話	
16	16	ファクシミリ	
17	17	電子手帳	
18	18	ワープロ	
19	19	自転車	
20	20	車	㉒¦㉕
21	21	オートバイ	㉓¦㉖
22	22	ラジコン	㉔¦㉗

ゲームのことについてお聞きします

Q12　あなたがお持ちのマシンを教えてください。（○はいくつでも）

1.ファミコン（ツインファミコン）
2.スーパーファミコン
3.ゲームボーイ
4.PCエンジン
5.PCエンジンGT
6.PCエンジンDuo
7.PCエンジンCD-ROM²
8.メガドライブ
9.メガCD
10.ワンダーメガ
11.ゲームギア
12.ネオ・ジオ
13.パソコン（PC-8801シリーズ）
14.パソコン（PC-9801シリーズ）
15.パソコン（X68000シリーズ）
16.パソコン（FMTOWNSシリーズ）
17.パソコン（その他の国内製品）
18.パソコン（海外の製品）
19.MSX ㉘
20.その他 ㉙
21.持っていない　→Q17へ ㉚

— 次ページもお答えください —

キリトリ

Q13　前問のⒶゲーム機、Ⓑパソコンを選んだのはなぜですか。それぞれについてお答えください。(○はいくつでも)

Aゲーム機	Bパソコン	
1	1	購入金額が手ごろ
2	2	性能の割に価格が安い
3	3	そのメーカーが好きだから
4	4	売れている機種だから
5	5	面白いゲームソフトが多いから
6	6	ゲーム以外の使用が可能だから
7	7	友人・知人の影響を受けて
8	8	デザインが良いから
9	9	処理スピードが早いから
10	10	操作性が良いから
11	11	持ち運びが便利だから
12	12	そのマシンでしか使えないソフトがあるから
13	13	友人とつなげられるから　㉛｜㉝
14	14	その他　㉜｜㉞

Q14　あなたの好きなゲームジャンルは何ですか。(○はいくつでも)

1.アクション
2.シューティング
3.ロールプレイング
4.アドベンチャー
5.ウォー・シミュレーション
6.フライト・シミュレーション
7.その他のシミュレーション
8.スポーツ
9.パズル
10.テーブル
11.アダルト　㉟

Q15　お持ちのゲームソフトの本数を教えてください。

ファミコンソフト　(　　)本　㊱
スーパーファミコンソフト　(　　)本　㊴
PCエンジンシリーズソフト　(　　)本　㊷
メガドライブシリーズソフト　(　　)本　㊺
パソコン用ゲームソフト　(　　)本　㊽
ゲームボーイ用ソフト　(　　)本　(51)

Q16　一日にゲームで遊ぶ時間はどれくらいですか。(○はひとつだけ)

1.ほとんど遊ばない
2.30分未満
3.30分～1時間未満
4.1～2時間未満
5.2～3時間未満
6.3～4時間未満
7.4時間以上　(54)

ここからは全員の方にお聞きします

Q17　あなたがⒶゲーム機（パソコンを含む）を買う時、Ⓑゲームソフトを買う時に特に参考にするものは何ですか。それぞれ選んでください。(○はいくつでも)

Aゲーム機	Bソフト	
1	1	ゲーム、パソコン雑誌の記事
2	2	ゲーム、パソコン雑誌の広告
3	3	一般雑誌（ゲーム、パソコン雑誌以外）の記事、広告
4	4	新聞の記事や広告
5	5	テレビの番組
6	6	テレビのCM
7	7	販売店の店員の意見
8	8	家族や友人・知人の意見
9	9	カタログ
10	10	実際に遊んでみて　(55)｜(56)

Q18　下の中から、あなたがⒶ毎号必ず買っているゲーム誌、Ⓑ必ず買ってはいないが毎号読んでいるゲーム誌をそれぞれ選んでください。(○はいくつでも)

A買う	B読む	
1	1	ファミコン通信
2	2	LOGiN
3	3	コンプティーク
4	4	POPCOM
5	5	テクノポリス
6	6	GAMEST
7	7	㊙スーパーファミコン
8	8	HIPPON SUPER!
9	9	The スーパーファミコン
10	10	ファミリーコンピュータマガジン
11	11	㊙PCエンジン
12	12	PCエンジンFAN
13	13	月刊PCエンジン
14	14	ゲームボーイマガジン
15	15	ゲームボーイ
16	16	BEEP! メガドライブ
17	17	メガドライブFAN
18	18	MSX FAN　(57)｜(59)
19	19	その他のゲーム誌　(58)｜(60)

Q19　これから買おうと思っているゲームマシンを教えてください。(○はいくつでも)

1.スーパーファミコンCD-ROM
2.スーパーファミコン
3.ゲームボーイ
4.メガCD
5.メガドライブ
6.ワンダーメガ
7.PCエンジンGT
8.PCエンジンDuo
9.PCエンジン用スーパーCD-ROM²
10.ネオ・ジオ
11.その他
12.買おうと思っているマシンはない　(61)

Q20　あなたは今後パソコンを欲しいと思いますか。すでに持っている方は3をお答えください。

1.欲しい　→Q21へ
2.欲しくない　→Q23へ
3.すでに持っている　→Q24へ　(62)

パソコンを欲しいと答えた方にお聞きします

Q21　パソコンを欲しい理由は何ですか。(○はいくつでも)

1.ゲーム以外にやりたいことがあるから
2.面白いゲームが多いから
3.パソコンくらい使えるようになりたいから
4.友人・知人が使っているのを見て
5.学校・勤務先で使っているので
6.なんとなく面白そうだから
7.ゲームを作りたいから
8.その他　(63)

Q22　ゲームの他にパソコンでどんなことをしたいですか。(○はいくつでも)

1.ワープロ
2.データベース
3.表計算
4.パソコン通信
5.コンピュータ・ミュージック
6.コンピュータ・グラフィックス
7.コンピュータ自体の学習
8.コンピュータを使った学習
9.ゲームをプログラムする
10.その他　(64)

パソコンを欲しくないと答えた方にお聞きします

Q23　パソコンを欲しくない理由は何ですか。(○はいくつでも)

1.使い方が難しそうだから
2.価格が高いから
3.ゲームしかしないのでゲーム専用機で充分
4.持っている人を見てもあまり使いこなしていないから
5.場所をとるから
6.面白いゲームソフトが少ないから
7.興味がないから
8.その他　(65)

全員の方にお聞きします

Q24　これからのゲームソフトに何を望みますか。下の中から選んでください。(○はいくつでも)

1.価格を下げて欲しい
2.操作方法を簡単にして欲しい
3.もっとスピードを上げて欲しい
4.難易度の設定をもっと細かくして欲しい
5.もっと内容を難しくして欲しい
6.もっと内容を簡単にして欲しい
7.保守・保険サービスを作って欲しい
8.買取り・下取りサービスをして欲しい
9.新製品発売のサイクルを長くして欲しい
10.新製品発売のサイクルを短くして欲しい
11.テレビ・マンガのキャラクターソフトを増やして欲しい
12.発売時にもっと手に入りやすくして欲しい　(66)

これで終了です。ありがとうございました。

キリトリ

(67)(68)
住所（プレゼントの送付先）　都道府県　〒　－　Tel.　－　－
氏名　フリガナ

性別	生年月日		年齢	学年・職業
1. 男　(69)	西暦でご記入ください。			1. 小学生　2. 中学1年　3. 中学2年　4. 中学3年　(72)(73)
2. 女　(70)(71)	19　年　月　日		歳	5. 高校1年　6. 高校2年　7. 高校3年　8. 大学・大学院生
				9. 短大・予備校・専門学校生
				10. 社会人　11. 主　婦　12. その他　13. 無　職　(74～80)

ゲーム業界8つの理由（ワケ）



INDEX

昨日があるから今日がある。親がいるから子どもがいる。事件のかげには動機がある、といったぐあいに、結果の裏には理由が必ずあるものだ。だから、あっちのビッグタイトルの発売日が延びているのにも、こっちのゲームが売れまくっているのにも、きっと理由があるはずだ。それなら、ってんでゲーム業界を見渡して、探ってきました8つの理由。日ごろの悩みもスッキリ解消して、これで明日はホームランだ!!

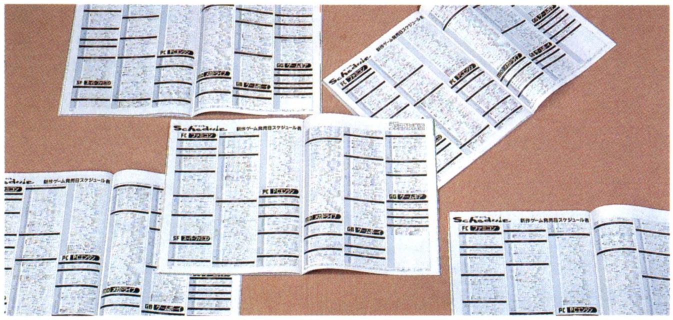
ゲームソフトの発売日が延びる理由



期待して待ち望んでいたゲームの発売日が延びてしまってショック!! なんて経験、みんなあるんじゃないかな？　なぜ一度決定された発売日が延びてしまうのか？　これはゲームソフトだけに限ることなの？

期待していたのに発売日が延びるなんて

ファミ通のゲームソフト発売日スケジュールを毎週見ていると、ソフトの発売日がちょくちょく変更になっているのがわかるよね。発売がまだずっと先のゲームソフトが2、3日ずれて発売日変更になったとしても「ああ変更したんだな」と思うくらい。しかし、あとなん日かで発売されるゲームの発売日がイキナリ延びてしまったら「なんでー？」って、憤慨モノでしょ。アンド、そのゲームが期待して、何ヵ月もまえからお金を貯めてたようなものだったら、超激怒プラス超しょぼ〜んモノだよね。当然、発売日延期にはいくつか理由があるハズだよね。その理由を多角度から検証してみたぞ。



メーカーに発売日が延びた理由を聞いてみたぞ

まずは、発売日が延期になったゲームソフトのメーカーに、その理由を聞いてみたのだ。

6月中旬に発売を予定していたカルチャーブレーンの『飛龍の拳S』。なぜ発売日延期になったの？「大きなバグ（プログラム上の欠陥）が出たため発売延期なりました」（カルチャーブレーン　広報）

そのまま発売して、秘技とか言ってごまかしているメーカーもあるかもしれないが、むむうなカンジだ。ほかにもいろいろなメーカーに取材してみたが、大部分がバグなどの欠陥を改善するための延期だった。

また、気になるのが5月31日に発売を予定していたエニックスの『ドラゴンクエストV』。突然の発売延期にビックリした人も多いはずだよね。

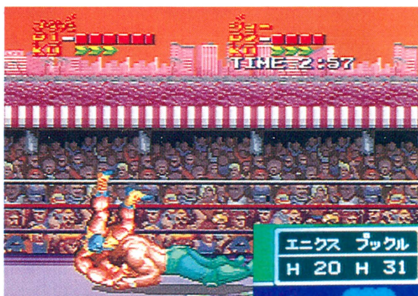
「発売日を変更した理由は、媒体各位に以前お渡しした、『ドラクエV』発売日変更の公式文書のとおりです。やはり、ユーザーの皆様に、よりおもしろいゲームで遊んで頂きたいというのが最大の理由です」（エニックス　広報）

その公式文書は、「ユーザーの皆様の多大なご期待に応えるため、更なる品質向上を計りたい」というような内容のものだ。4月6日にこの公式文書が発表され、発売が延びてしまったのだ。このように、よりおもしろいゲームを作るために……というのも発売日が延期になるひとつの理由だ。

また、変わったところだとこのような意見も、あったのだ。

「『ドラクエ』、『FF』などのビックタイトルと発売日が同じになってしまうと、問屋がソフトをなかなか買ってくれないんですよ。問屋も限りある資金のなかでやりくりしているワケですから、やはり売れ筋のソフトを多く購入するんです。だから発売日を変更せざるを得ないんです」（某ソフトメーカー）

ふむ。このような理由で、発売日が延期される場合もあるんだね。



⬅格闘アクションゲームの『飛龍の拳S』。バグが出なければ、もう少し早く発売できたそうだ。期待していた人も多いだろう。



⬇おなじみ『ドラクエV』。発売日は9月27日に決定した。発売日が延びたぶん、内容も濃くなっているのか!?　期待しよう。



⬇このような売れ筋ソフトと同じ発売日にならないように、発売日を変更するメーカーも少なくはない。でも発売日を延ばさないようにどうにかしてほしいものだ。だってユーザー第一のメーカーでしょ？　でも、しかたないのかな？

ゲームソフト以外の商品ではどうなのかな?

　では、ゲームソフト以外の商品でも発売日がチョクチョク変更されるというのはあるのだろうか?
「玩具(ゲームソフト以外のおもちゃ)も発売日が遅れることが、たまにあります。玩具は中国や香港など、海外で生産するものもあります。その商品を積んだ船が、港湾ストライキによって入港できず発売日が延びてしまうことがあるのです。また中国で起こった天安門事件などの暴動により、商品が日本に届くのが遅くなることもあります」(玩具業界事情通)
　玩具でも、ゲームと同様、製品不良などの品質向上のために発売日を延期することがあるそうだ。
　では、ゲームソフト、玩具などの娯楽遊具ではなく腕時計、家電などの商品ではどうなのかな?
「ゲームソフトと違い、商品の開発を先に済ませてからその商品の発売発表をいたします。そして市場に商品が出回る状態になってから発売日を決定をしますので、発売日が遅れるというようなことはまずありませんね」(広告代理店)
　でも、腕時計や家電などの商品って、いつのまにか発売されていることが多いよね。商品によるけど"○月×日発売"なんていう表記はあまり広告には載っていない。おなじく玩具もそうだ。ゲームソフトも玩具や家電と同様、発売日を表記しないようなシステムにするわけには……。



➡玩具は、問屋から小売店に商品を卸す日がけっこうまちまち。発売日は一応決まっているらしいんだけどね。



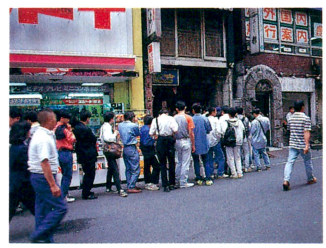
⬆このような家電製品は発売日まえに広告を出さないみたい。消費者の期待度が高そうな商品なら別みたいだけど……。



⬆玩具も同様発売日まえに発売日表示の入った広告はあまり出さない。でも発売日延期はたまにあるみたいなのだ。

なぜゲームにはキチンとした発売日があるんだろう

　ゲームソフトに発売日が表記されているのには、いくつかの理由があるみたいなのだ。
「ひとつは時代の流れによるものだと思います。玩具業界は30年以上もまえから、広告などに発売日を表記しないという方法をとってきました。しかし、ゲーム業界はまだできてから10年前後。そこでこれからの時代には、やはり発売日を表記したほうがいいということで現在のようになったんではないでしょうか。ふたつめは、対象年齢です。玩具の場合は消費者はおもに低年齢ですが、ゲームソフトの場合は、子供からサラリーマンまで客層が広いですよね。発売日表記をなくしてしまうと、なにかしらの混乱が起きるのではないでしょうか」(玩具業界事情通)
　家電などの、これといった固定客がいない商品では、発売日のまえに、発売日を商品広告に記載することはめったにないという。やはりある程度、固定客が安定しているゲームソフトだけに、発売日表記をなくしてしまうというのは無理があるみたいだ。どうすれば、ソフトの発売日延期をなくせるのだろう……?



⬆ゲームソフトはユーザーの期待度が高いだけに、発売日表示入りの広告を出しているみたい。だって、10000円近くもする商品を並んで買うほどだもん。

ゲームソフトの発売日延期にはこんな理由が

　いろいろなメーカーから聞いた、ソフトの発売日が延期される理由をまとめてみたぞ。
　①バグが出てしまう、②思ったように進行しない(開発の遅れ)、③品質向上のため、④『ドラクエ』などの売れ筋ソフトと一緒の発売日を避けるため。だいたいこの4つが発売日の遅れる要因なのだ。このなかでも、①のバグが出てしまうというのが一番多いみたいだ。このバグとはプログラム上の欠陥のことだから、優秀なプログラマーを抱えているメーカーは少ないみたい。
　②の品質向上は、ユーザーのためを思ってのことなんだけど、発売日が延びてしまうのは……。
　ゲームソフトの発売日が延びる理由はわかったけれど、それを改善させる案はないのかなあ? やはりそれぞれのメーカーで、発売日が延びないように配慮するしかない、というのが現状のようだ。



⬅『スーパーマリオ』のバグを使った秘技。この程度のバグならば、まだ遊べるし納得もできるんだけどね。

対戦型の格闘ゲームがこんなにも流行る理由



格闘ゲーム大繁盛。こんなに流行るとだれが予想できただろうか。こっちを向いても格闘ゲーム、あっちを向いても格闘ゲーム。いったいぜんたい、こんなに流行っちゃったのはどうしてなのかな。

格闘ゲームに酔いしれてみたい!

格闘ゲームが大人気だ。ゲームセンターでは主流を占めているし、家庭用ゲームマシンにも、たくさんの格闘ゲームが登場している。この流行の原因はいったいなんなのか。いろいろな原因が考えられると思うけど、実際に格闘ゲームを発売しているメーカーはどのように考えているのだろうか。

「格闘ゲームがヒットするためには、爽快感、満足感をいかに得られるかが重要だと思いますね。最近になって、それらが得られるゲームがたくさん出てきたからではないでしょうか。また、クオリティーの高いゲームが増えているのもひとつの原因ではないでしょうか」(カプコン 広報)

たしかに『ストリートファイターⅡ』の爽快感、満足感は言うことなし。オリジナルのアーケード版ともどもスーパーファミコン版のクオリティーも高い。カプコンの考えているヒット要因は、すべてクリアーしているわけだ。

「対戦プレーができることでしょう。友だちとの駆け引きは、コンピューターとの対戦とは違うものがありますから」(KANEKO 広報)

「不景気なのでハケロを求めて、というちがった見かたもありますが、本当のところは、おもしろいゲームが出そろったからでは……。また、アーケードを中心に、友だちや他人と対戦できるのが大きいでしょうね。いろんな人が参加することで、ゲームの情報が広がる確率が、ほかのジャンルより高くなってますからね」(タカラ 広報)

対戦プレーができることは、格闘ゲームが流行る大きな要素となっているみたいだ。それに、情報社会の世のなか、情報がたくさん流れるのはたしかに有利なはずだ。

「運や確率に頼らず、自分の技量と実力で勝敗が決するのがいいのでは……」(キングレコード 広報)

格闘ゲームは実力の世界というわけ。ワザを磨けば、相手を倒すことが可能なのだ。

「人間はだれしも、おもいっきり暴力をふるいたいという欲求があると思います。だからといって暴力をふるってしまったら、たんなるあばれん坊さんです。格闘ゲームは疑似体験によって、その欲求を満たしてくれるからではないでしょうか」(ヒューマン 広報)

日ごろのうっぷんを晴らすにはもってこいというわけだ。

これらの意見を総合してみると、①疑似体験によって人間の欲求を満たしてくれ、爽快感や満足感を得られる。②実力によってゲームに勝利できる。③友だちや他人と対戦プレーができるのがおもしろい。④情報が広がりやすい。以上4つのことが、格闘ゲームの流行の原因になっているみたいだね。

香山リカの格闘ゲームクリニック

性格の分類のひとつに、中心気質というのがある。関心があることには飛びついてとことん追求するけど、飽きたら冷たいほど無関心。忍耐力はあまりない。中心気質は現代を生き抜くにはピッタリの、無邪気なお子さま的性格とも言われてます。格闘ゲームは、こういう気質の人にフィットするんじゃないかな。それにほら、世のなか先行き不透明。こういうときは極端な競争の原理が人を支配して、〝やさしさ〟より〝勝ち負け〟がものをいうようになるかも……。ま、『ストⅡ』の勝利で喜んでいられるうちは、幸せなのかも。



かやまりか：精神科医。本誌のコラム、尻に目薬目に座薬でもおなじみ。

ストリートファイターⅡ

全国に格闘ゲームのブームを巻き起こした張本人。ゲームセンターは言うに及ばず、家庭内にも格闘ゲームを浸透させつつある。魅力ある8人のキャラクターはもちろんのこと、必殺技の応酬に目を見張るぞ。また、国技館で全国大会も開かれるのだ。歴史に名を残すゲームになることは間違いない。

発売中 9800円 カプコン





餓狼伝説

ネオジオで発売された『餓狼伝説』がスーパーファミコンに移植される。爆発的なヒットをした『ストリートファイターⅡ』に触発されて、急きょ開発されたのか? その意気込みは並々ならぬものがあるとみた。豪快な必殺技は一見の価値があるぞ。指がつるくらい熱中すること受け合いだ。

11月発売 9800円 タカラ





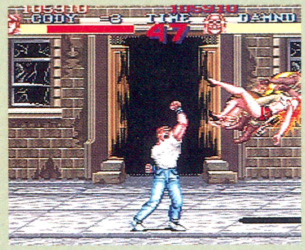
格闘ゲーム・ブームは冷めやらず……

格闘ゲームが流行るワケがだいたいわかったと思うけど、これからもブームは続くのだろうか。「最近では、さまざまな格闘ゲームが出ています。これからもまだまだ格闘ゲームのブームは続いていくと思いますが、コンシューマー(家庭用ゲームマシン)の市場では、限られた容量で仕上げるとともに、内容も重視しなければいけないと思います。こういった面でもとくに、格闘ゲームというジャンルはさらに、クオリティーの向上が要求される時代へと突入すると思います」(カプコン　広報)

メーカーは、ブームが続くと考えているようだ。もちろん、ブームを続けるためには、よりおもしろいものを作らなければならない。ユーザー側にしてもおもしろいゲームを要求してくるだろう。このことからも、メーカーの今後の展開は厳しいはず。でも、考えを変えてみれば、これからも、新機軸を取り入れたおもしろい格闘ゲームが登場するというワケかな。

ファイナルファイトⅡ（仮題）

『ファイナルファイト』に夢中になった人は多いだろう。殴る、蹴るにすべてをかけた単純なゲーム。だが、その単純さがゲームを熱くさせた。ついにその『ファイナルファイト』に続編が登場する。ストーリーは前作の流れを汲み、パラレルワールド的な展開になるとのこと。そこで気になるのが、前作ではなかったふたり同時プレー。いったいどうなるかわからないが、できることを祈らずにいられない。



⬆まだ、写真は手に入らないのだ。前作の写真でカンベンしてね。いまのところ発売日は12月。価格は8500円（予価)。正式なタイトルはもう少し待て！

ファイティング・スピリットを養おう！

格闘ゲームといっても、さまざまな種類がある。主流を占めているのは、ストリートファイトものとプロレスもの。そんななかで異色なのは、『らんま1/2』と『キング・オブ・モンスターズ』。『らんま』は、もとはコミックでありながら、キャラをうまく使ったゲームに仕上がっている。『キング・オブ・モンスターズ』は、人間ではないモンスターによる格闘ゲーム。現在でも多くの格闘ゲームが出回っているが、発売中のものも含めて7つの格闘ゲームを紹介するぞ。

SF スーパーファイヤープロレスリング

発売中　8500円　ヒューマン



21人の特徴あるレスラーが登場する。技は、ボタンを押すタイミングで決まる。隠し技、隠れレスラー、隠れレフリーなど、遊び心もいっぱい。現在でもロングセラーを続けるプロレスゲームの決定版。

SF らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～

発売日未定　価格未定　メサイヤ



『町内激闘篇』に続き『爆烈乱闘篇』が登場。新キャラクターにも期待が持てそうだ。もちろん対戦プレーもオーケー。『爆烈乱闘篇』では、どんな趣向が見られるのか。こいつはとっても楽しみだぜい。

PC らんま1/2～打倒、元祖無差別格闘流！～

10月2日発売　7200円　メサイヤ



PCエンジンでも『らんま』が出るのだ。登場するキャラクターは総勢20人以上。主人公のらんまを操作して、ほかのキャラクターたちを倒していくのだ。相手の技は、一筋縄でいかないものばかりだぞ。

SF 飛竜の拳S ゴールデンファイター

発売中　9700円　カルチャーブレーン



アニメモード、ファイティングモード、エキスパートモード、対戦モードと4つのモードある。アクションが苦手な人でも格闘ゲームが楽しめるのだ。各格闘家の技は多種多彩。必殺技も健在だ。

SF パワーアスリート

11月下旬発売　8500円　KANEKO



ステージ数は全部で10。最終目標はボクシングの世界チャンピオンを倒すこと。敵キャラクターの一部は、一般から公募された作品から選ばれたもの。なんとも個性的なデザインの敵キャラなのだ。

SF リターン・オブ・双截竜

10月16日　8600円　テクノスジャパン



『双截竜』がスーパーファミコンに帰ってきた。だから『リターン・オブ・双截竜』ってなワケ。新しい要素に気合があり、これを溜めることによって必殺技を繰り出すことができる。もちろん武器も使える。

SF キング・オブ・モンスターズ

発売中　8800円　タカラ



人間ではなく、モンスターを使った格闘ゲームだ。大都市のど真ん中で、モンスターバトルが炸裂する。モンスターは4種類。そのなかの1匹を選んで、ほかの3匹のモンスターと戦って全勝せよ。

家電メーカーがゲーム業界に進出しはじめた理由

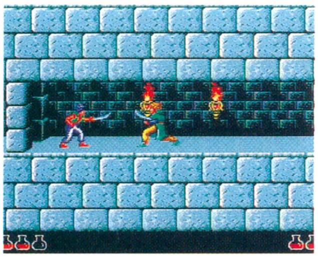


本誌でも何度か報告しているように、家電メーカーのゲーム業界への参入が続いている。三菱電機や日立などの少数のメーカーを除き、何社もがなんらかのアクションを起こしている。さてその理由は……？

唐突な参入ラッシュ！ではなかった

まずは下の図を見てちょうだい。家電メーカーとゲーム業界との相関図だ。三菱電機や日立などを例外として、大手各メーカーがゲームメーカーと接触を持っているのがわかるでしょ。

でもいったい、家電メーカーはなんでそんなにゲーム業界に関心を持っているのかな。ゲーム業界の側からはちょっと不思議に思えるこの状態の理由を、関係者に説明してもらったのだ。



⬆ビクター音楽産業のメガ-CD対応ソフト『プリンス・オブ・ペルシャ』の画面。

「不思議に思うほうがおかしいんです。ゲームマシンだってエレクトロニクス製品なんですからね。家電業界が取り扱うのは当然なんですよ」(ラオックス　広報)

昭和38年ごろ、楽器店にしか置かれていなかったエレキギターを家電販売店が扱い始めたことがある。エレキギターは電気を使う商品だから、というのがその理由だ。現在、家電メーカーがゲームマシンを手掛け始め、家電店がゲームマシンを販売するのもまったくおなじことだと言うのだ。

「家電メーカーは、数年まえからゲームマシンを家電商品として認識していたと思いますよ。いままで参入していなくてもね」(同)

それがこの時期に参入し始めたのは技術的な問題がクリアーされたとか、家電商品全体の市場がアミューズメント指向になってきた、といった理由によるものだと言う。ゲーム業界が儲っているから便乗するのではなく、家電メーカーとしていつかは扱うはずだったものを、市況などから判断して、いま商品としたに過ぎないのだ。言わば、時代の流れがそうさせた、なんてヤツだね。

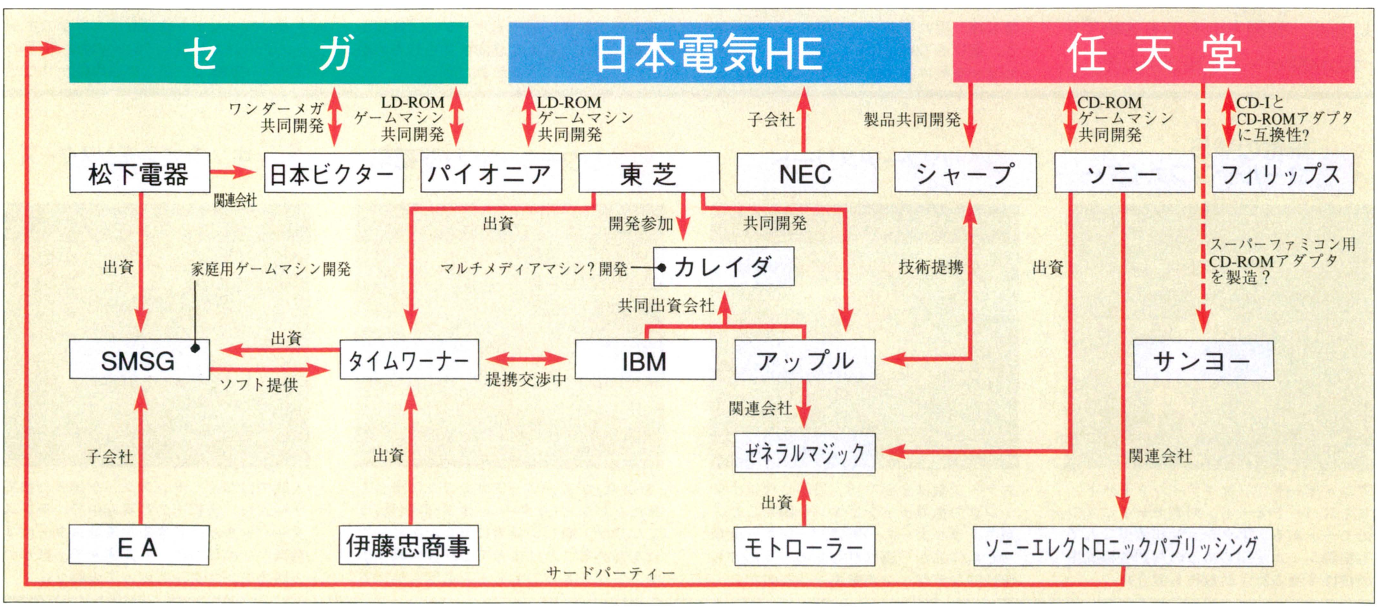
日本電気ＨＥに続きゲーム業界に参入した日本ビクターでも、理由をおなじように説明しているぞ。

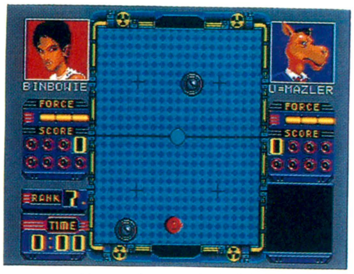
「数年来ゲームマシンに関心を持ってきたことは事実です。とくに'90年後半からは、いろいろと検討を始めていました。というのも時代が変化してきまして、ゲームを遊んで楽しむということが生活のなかで定着してきたからなんです」(日本ビクター　広報)

また、ゲーム用メディアの主流がカートリッジからCD-ROMへ変化しつつあることも参入の大きな理由とのことだ。

「当社としては、ユーザーが求めている高音質・高画質のゲームは、CD-ROMになって初めて可能になったと考えています」(同)

そのほかにも、家電メーカーのビクターが参入することで、流通、ソフト開発、ユーザー層を広げることができるのではないかという期待や、きたるべきマルチメディアマシン時代への布石といった意味合いもあるとのこと。いずれにせよ、現状のゲーム市場だけで儲けよう、という単純な考えではないようなのだ。





⬆ワンダーメガには、おまけとしてカラオケなどが詰まったソフトがついている。

「とにかく、新たな市場で経験を重ね、AVエレクトロニクスの分野に新風を入れたい。AVエレクトロニクスとアミューズメントの融合により、なにかが誕生することを期待しています」(同)

さて最後に電機メーカーのゲーム業界への参入に関して、ちょっと耳の痛い意見を紹介しておこう。

「テレビ局も、ライバルはテレビゲームと言っている時代なんですよ。つまりゲームはもう立派なひとつのメディアなわけで、他業種の企業が参入することに大騒ぎするのはゲーム業界自身の認識不足の証拠ですよ」(ラオックス 広報)

たとえば、映画業界には商社など映画会社でない業種の企業が続続参入している。だが、映画業界はべつに大騒ぎしていない。ゲーム業界も見習わないとダメか!?

激しい技術革新も参入理由のひとつだ!!

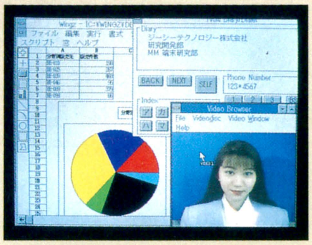
本文中にも触れたように、ここ数年の技術革新も家電メーカーをゲーム業界に引き付けている理由のひとつ。では実際にどんな技術が生まれてきているのか、簡単に紹介するね。

まず左端はデータウエスト制作の、FMタウンズ用CD-ROMソフト。全編実写画像が動きまくる、テレビドラマ風アドベンチャーだ。映画やテレビなどの膨大な映像資料を持っている家電メーカーなら、このソフトの技術を応用して実写版のSFゲームを作っちゃうかも!? 中央は日本IBMとGCTという会社が共同試作したテレビ電話機能内蔵パソコンの画面。パソコンを使って作業している途中、おなじ画面上で自由にテレビ電話を使えるという。右はハドソンが開発した、動画像コントロール用チップの画面写真なのだ。家電メーカーが求めている高音質高画質のゲームを可能にする大切な部品だぞ。

どれも数年後には家庭用ゲームに応用されるはず。覚えておいてね。



⬆タイトル名は『ミス・ディティクティブ』。現在はまだ開発の途中である。



⬆テレビ電話だけじゃなく、CD-ROMの画像データのコントロールも可能。



⬆こちらの画像処理能力をテレビ電話に使うことも可能。原理は左とおなじ。



⬆アメリカの大手ソフトハウス、エレクトリック・アーツも松下電器とゲームマシンを開発しているとか。これは同社の『パワーモンガー』ジェネシス版。

➡「ゲームマシンのようなエレクトロニクス製品がね、玩具店のガラスケースのなかで後生大事に飾られていることじたいヘンですよ」(ラオックス 広報)



CD-Iの動きも見逃せない!

ゲームマシン同様、家電メーカーが最近扱い始めた新製品、CD-I。発売後約4ヵ月経ったが売行きは?

「まったくの新製品なので難しいものがあるのではと見ていましたが、思ったより好調です。完全動画像対応ボードも来年の春には発売になりますし、状況はよいといえますね」(フィリップス 広報)

なるほど。本誌の調査でも、店頭で何種類かのソフトが売切れ状態になっていたもんね。

では、現在人気のソフトをちょっとレビューしてみよう。

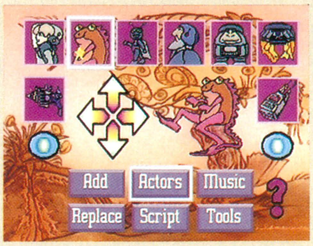


⬆編集部でも、夢中になっている人が多いのだ。ちょっと難しいけどね。

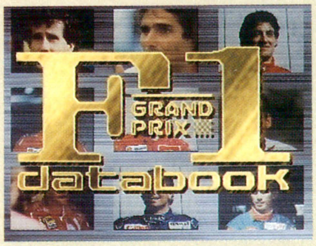


⬆背景は空中戦やロボットなど。実物とは別物と考えたほうがいいかもね。

⬇背景はパステル画風。柔らかいタッチなのだ。子どもと一緒に楽しみたい。



⬇この作品の要領で、星座図鑑や生物図鑑を制作することも可能でしょう。



『パーム・スプリング・オープン』はきわめて美しい実写版のゴルフゲーム。プレーヤーも実写だ。いまならCD-I本体に同梱されているぞ。

『ピンボール』には4種類のピンボールゲームが入っている。音も絵も高品質だが、フィーチャーが少なく、ちょっと淋しい。

『ストーリーマシン:星の夢』は絵本が作れるツールソフト。英語版だが、用意されている多数のキャラや背景、音楽を組み合わせて自分だけの物語を作れるぞ。セリフだってタイプ方式で書き込めるのだ。

『F-1グランプリ・データブック』は電子ビジュアル辞典。F-1に関するデータを自由に呼び出せる。

キミはどれが気に入ったかな!?

実名のスポーツゲームが増えた理由



最近出た野球ゲームは、実在の選手名を使っているものがほとんど。また、サッカー、プロレス、F1などのゲームも、続々と実名化。いったい急にゲームに実名が使われるようになったのはどうしてなのか。

実名だとゲームがもっと楽しくなる

最近、選手の実名を使ったスポーツゲームが目につく。そのなかでとくに実名化が盛んなのが野球ゲームだ。いままでは、選手の名前をもじったものが多かったけど、ここにきて急に実名を使ったゲームが増えてきた理由は？

「よりリアリティーのあるゲーム内容にするためには、実名で選手を登場させることが、かなり効果的なんです」（バップ　広報）

メーカーにとって、実名を使うことには大きなメリットがあるようだ。では、そのメリットとは具体的にはどんなものなのかな。

「実名を使用することで、ゲームにあまり詳しくない人たちに与える、ゲーム業界そしてゲームそのもののイメージがよくなってくると思います」（ジャレコ　広報）

これは一例だけど、イメージアップを図ることは大切なこと。イメージがよければ、それだけゲームも売れるはずだからね。では、これまで実名が使われなかったのはどうしてなんだろう？

「ゲームそのものの存在価値が、社会一般に認められていなかったからでしょうね」（ジャレコ　広報）

〝本物〟が求められるようになった結果が実名化に結びついたのかな？　また、こんな話もあるのだ。

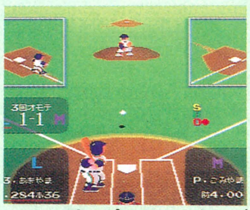
「野球ゲームに名前が出るようになりたいと言ったプロ野球の新人選手が何人かいたようです」（ナムコ　広報）

プロ野球選手の目標になっているとはオドロキだよね。

以上のメーカーのコメントを聞いたかぎりでは、ゲームに実名を使用する必然性が出てきたことがうかがえる。ゲームの枠が少しづつ広がってきている証拠かな？

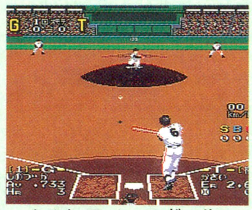
実名で出ている野球ゲーム

▼スーパーファミスタ



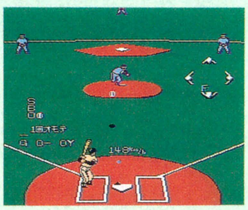
⬅『ファミスタ』のスーパーファミコン版。●ナムコ　発売中　7千900円

▼パワーリーグV



⬅デーゲームとナイターが楽しめる。●ハドソン　発売中　6千800円

▼スーパーリアルベースボール



⬅'88年に登場した元祖実名野球ゲーム。●バップ　発売中　5千500円

▼スーパープロフェッショナルベースボールII



⬅リアルタイムで選手データが変化。●ジャレコ　発売中　9千円

▼ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版



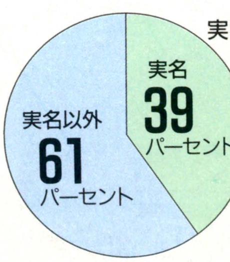
⬅全24球団でプレー。●カルチャーブレーン　8月下旬発売　8千800円

野球ゲーム実名で登場!!

最初の野球ゲーム、任天堂の『ベースボール』が登場して以来、数多くの野球ゲームが発売されてきた。スポーツゲームのなかで、これだけ数を出している競技はほかにはない。そのなかでも実名の野球ゲームはどのくらいあるのだろうか。そこで、'83年から'92年に発売された野球ゲームの年表を作ってみた。赤い文字のものが実名の選手が登場する野球ゲーム。こうしてみると、最近の野球ゲームがほとんど実名版で発売されていることがわかる。

1983 ベースボール　任天堂
1986 ファミリースタジアム ナムコ
1987 燃えろ!!　プロ野球　ジャレコ
エキサイティングベースボール　コナミ
ファミリースタジアム'87　ナムコ
1988 プロ野球ワールドスタジアム　ナムコ
パワーリーグ　ハドソン
究極ハリキリスタジアム　タイトー
ベストプレープロ野球　アスキー
スーパーリアルベースボール　バップ
燃えろ!!　プロ野球'88決定版　ジャレコ
ベストプレープロ野球　新データ　アスキー
究極ハリキリスタジアム'88新選手バージョンタイトー
ファミリースタジアム'88プロ野球 ナムコ
1989 がんばれペナントレース　コナミ
ホームランナイター　ペナントリーグ　データ イースト
ベースボール　任天堂
スーパーリーグ　セガ
ベースボールスター めざせ三冠王 エス・エヌ・ケイ
新・燃えろ!!　プロ野球　ジャレコ
究極ハリキリスタジアム・平成元年度版　タイトー
ファミスタ'89開幕版　ナムコ
パワーリーグII　ハドソン
超人ウルトラベースボール　カルチャーブレーン
激闘スタジアム!!　テクモ
ファミコン野球盤　エポック社
ファミスタ'90　ナムコ
これがプロ野球！'89　インテック
エモやんの10倍プロ野球　ヘクト
ROM ROM スタジアム　メサイヤ
1990 ベースボールキッズ　ジャレコ
ベストプレープロ野球2　アスキー
これがプロ野球'90　インテック
燃えプロ'90　感動編　ジャレコ
パワーリーグIII　ハドソン
ファミスタ　ナムコ
THE・プロ野球　インテック
TEL TEL スタジアム　サン電子
なんてったって!!　ベースボール　サン電子
ナグザットスタジアム　ナグザット
ベストプレープロ野球'90　アスキー
ポケットスタジアム　アトラス
バトルスタジアム　アイ・ジー・エス
ファミスタ'91　ナムコ
1991 ザ・プロ野球'91　セガ
なんてったって！ベースボールOBオールスター編　サン電子
究極ハリキリスタジアムIII　タイトー
プロ野球ワールドスタジアム'91　ナムコ
ギアスタジアム　ナムコ
スーパープロフェッショナルベースボール　ジャレコ
なんてったって！ベースボール'91開幕編　サン電子
スーパースタジアム　セタ
ベースボールファイター　バップ
球界道中記　ナムコ
スーパーウルトラベースボール カルチャーブレーン
白熱プロ野球ガンバリーグ　EPIC・ソニーレコード
パワーリーグIV　ハドソン
プロ野球スタジアム'91東尾修監修 徳間コミュニケーションズ
プロ野球　スーパーリーグ'91　セガ
燃えプロ！最強編　ジャレコ
ファミスタ'92　ナムコ
1992 スーパーファミスタ　ナムコ
超(ハイパー)プロ野球'92　セガ
東尾修監修 プロ野球スタジアム'92 徳間コミュニケーションズ
ファミスタ2　ナムコ
スーパープロフェッショナルベースボールII　ジャレコ
パワーリーグV　ハドソン
ウルトラベースボール　日本野球機構公認実名版 カルチャーブレーン
ベストプレープロ野球スペシャル　アスキー
ザ・プロ野球SUPER　インテック
プロ野球'92(仮題)　セガ

実名の割合



⬅実名の割合が多くなってきている。来年には、50パーセントを超えるのでは。

どうすれば実名を使えるの？

では、プロ野球選手の名前を実名でゲームに使用するにはいったいどうすればいいのか？　勝手に使用できるはずがないからね。
「『スーパーファミスタ』の実名使用は、社会法人日本野球機構の同意を得ています」（ナムコ　広報）

じつは、日本野球機構という組織が、実名の使用権を管理しているのだ。ゲーム内容に、プロ野球にとって不利になるような要素がないかをチェックし、問題がなければ実名の使用を承諾している。じつはこの審査には、バップが協力しているらしい。
「日本野球機構からゲーム内での実名などの使用承諾に関する業務を委託されています。実名使用に関する手続きなどの代理業務を行なってるんです」（バップ　広報）

こうして、プロ野球界とゲーム業界の双方の審査を受けてから、市場にゲームが送り出されるワケなのだ。審査基準が決められていることで、交渉はスムースに行なわれているようだ。

日本野球機構に聞く

日本野球機構に問い合わせたところ、実名を使用する場合の基準を聞くことができたのだ。
「'91年に正式な交渉の基準ができたんです。この基準とは、12球団を平等に扱っているか、プロ野球、または選手のイメージを損なう要素がないか、というものです。つまりプロ野球にとってメリットがあるか？　ということなんです。手続きは、メーカーから申請書を出してもらい、バップの協力のもとでゲーム内容などをチェックして、不適切なところがなければ許諾するようにしています。実名の使用料として、ゲーム価格の3.6パーセント×製造個数をもらっています」（日本野球機構　広報）

この基準ができるまでは、ゲームによって、版権を取ったり取らなかったりという状況だったそうだ。この基準の制定によってプロ野球をモチーフにしたゲームは必ず審査を受けることになったワケ。

F1の世界はとってもキビシイ！

FＩにも実名を使ったゲームが登場してきた。そのFＩの世界はいったいどうなっているのか。
「契約に関することなので、コメントは差し控えさせていただきます」（ビデオシステム　広報）

いきなり厳しい答えが返ってきた。FＩは野球にくらべて規制が厳しい。むやみに版権の内容を公開することはできないんだってさ。



➡『F1 GRAND PRIX』で実名が登場した。



➡『ヒューマングランプリ』は、ふたり同時プレー。



実名を使うメリット

実名のゲームは、野球やFＩ以外にも登場してきている。そのなかのひとつ、『新日本プロレス公認・超戦士ＩＮ闘強導夢』の交渉は、どうだったのだろうか。
「実名の使用について、新日本プロレスと独占契約しました。ゲームの内容については、すべてまかされています」（バリエ　広報）

プロレス団体は、あまり小さなことは気にしないみたいだね。

また、来年からＪリーグが開幕される、人気上昇中のサッカー。読売クラブのカズでゲームをプレーしたいと思っているユーザーはたくさんいるはずだ。そこでサッカーゲームについても聞いてみた。
「『ファイティングサッカー』の実名使用は、広告代理店を通したり、Ｊリーグに直談判した成果です」（アイ・ジー・エス　広報）

実名を使うことは、ゲームにハクをつける役割のほかに、スポーツそのものの知名度を上げることにも役立っているようだ。初代の『ファミスタ』によって、プロ野球の選手の名前を覚えた人も多かったはず。こうしたメリットも注目されることから、今後も、実名を使ったゲームは増え続けるだろう。

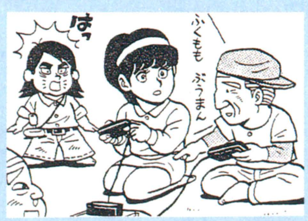
「実名ゲームにもの申す」

ベーしっ君

荒井清和独占インタビュー

『ベーしっ君』でおなじみの荒井清和画伯に、実名野球ゲームについて語ってもらったのだ。
――荒井先生は実名野球ゲームについてどうお考えですか。
荒井　選手名がまともになったことで、名前をもじったマヌケでヘボいネタが使えなくなっちゃったんだよね。たとえば、「ぽんち！」とか「きんぐなまつちん」とか。最初の『ファミスタ』はまともな名前だったでしょ。それが1～2文字変えられたときは違和感があったんだけど、ゲームをやりこむうちに、名前を覚えてなじんじゃった。だから、スーファミをやりながらも、「打て！　きよすく」とか「ダメだよ、はりは」とかつい口に出ちゃう。まともな名前もいいけど、ヘンな名前も味があったよね。
――どうやら荒井先生には気の毒なことだったようですね。





⬅⬇実名野球ゲームばかりになるとこんなネタは使えない？

バーチャルリアリティーがいまだに"？"な理由



バーチャルリアリティーってなに？　って質問されたとき、君はすぐさまその質問に返答できるかな？　バーチャルリアリティーとはいったいなんなのか？　その答えはこのページに隠されているぞ……。

世のなかはバーチャルリアリティーだらけ

最近よく目にしたり耳にする単語"バーチャルリアリティー"。でも、バーチャルリアリティーっていったいなんだろう？　僕らがバーチャルリアリティーと聞いてすぐ思い浮かぶのが、あのヘッドマウント型のゴーグルだよね。そうそう、目の位置にモニターが付いているアレだ。そのモニターを被ると、だれでも容易にコンピューターグラフィックスを使って作られた、仮想の世界や人工の世界を体験できるというものだ。まてよ、それじゃセガのR-360などの体感マシンもバーチャルリアリティーなのか？　どこまでがバーチャルリアリティーで、どこまでが体感マシンなのか？　バーチャルリアリティーの定義とはなにか？　いくつかのバーチャルリアリティーと呼ばれるものを紹介しつつ、その答えを探ってみたぞ。

区役所もバーチャル導入、大地震を疑似体験

東京品川区役所で計画中の、バーチャルリアリティーマシンは、人々の防災意識を高めるために大地震を疑似体験してもらうためのもの。画面には災害時の映像が映し出され、それに合わせて座席が動くというマシンだ。バーチャルリアリティーは娯楽分野以外にも使われているのだ。



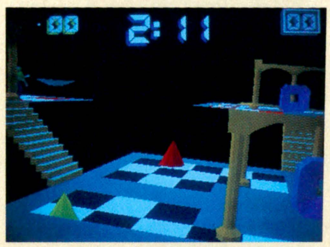
⬆平成6年10月オープン予定。天井から煙が上がったりする。リアリティーは抜群。

もうおなじみバーチャリティー1000シリーズ

イギリスのWインダストリーが作ったバーチャルリアリティーマシン、バーチャリティー1000シリーズだ。こちらはおもに娯楽用に使われるマシンで、国内での販売はすべて電通プロックスが行なっている。このマシンは着席タイプの1000SDと立脚タイプの1000CS、そして着席、立脚の両方に対応できる1000SUがある。小型カラーモニターが装備されているヘッドマウント型のゴーグルを被れば、もうそこはコンピューターグラフィックスで描かれた仮想現実の世界なのだ。その仮想現実の世界で、自分が戦士となって敵と戦ったり、クルマのレーサーになりレースをしたりと、いろいろなことが体験できてしまうのだ。

「バーチャリティー1000シリーズは、各所から引き合いが多く、かなりの人気」(電通プロックス 開発安木氏)

このぶんだと、バーチャルリアリティーブームはまだまだ衰えそうもない雰囲気。うーむ、やはりこれが一番バーチャルリアリティーという言葉が似合うみたいだ。



⬅『ナイトメア』というソフトの画面写真。ジョイスティックを使って空間を自由に歩き回ることができる。通信回線を利用して、4人まで同時プレーが可能。



➡バーチャリティーシリーズは通信機能により同時に複数の人と仮想現実が体験できる。魅力的だ。



⬇バーチャリティー1000SD。インターフェイスは、ジョイステックとハンドルの2タイプ。使用するソフトによって、簡単に付けかえることができるのだ。

モニター上で自分の顔の分身が大暴れする

CESの会場でも話題になったこのPAS（パフォーマンス・アニメーション・システム）は、顔面に取り付けられた多数のセンサーにより、人間の表情をそっくりまねるバーチャルリアリティーマシンなのだ。自分がモニターのなかに入り込んでしまう(?)という、いままでのバーチャルリアリティーマシンとはひと味変わったマシンなのだ。プレゼンテーションにはうってつけだね。



⬅三次元入力が可能なフライングマウスを使えば、画面の絵を自由に動かすこともできる。



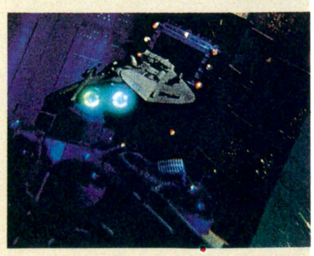
➡実際にPASがイベントで使われたもの。ビジネスショウのときのものだ。

画面に釘付け、ド迫力バーチャルシアター

東京は新宿歌舞伎町オープンされたバーチャルシアター。画面に映し出された映像に合わせて座席が動くシアターなのだ。料金は当日1200円。客層は10代後半から20代後半のカップルが多いとのこと。これは、僕らが一番手軽に体験できるバーチャルリアリティーだね。



⬅外装も凝っていて近未来な雰囲気。土曜、日曜はなんと1000人以上の人が訪れる。



➡『スペーススクランブル』というソフト。時期によって上映ソフトが替わるのだ。

三次元立体映像システムでキッチンを選ぼう

VIVAシステムと呼ばれるこのバーチャルリアリティーマシンは、松下電工が世界で初めて商用分野で実用化した、住空間をシミュレートできるシステムなのだ。たとえば、システムキッチンを購入しようと思っても、パンフレットなどの平面図だけでは、どうしても立体感覚がつかめなかったよね。しかし、このシステムを使えば、三次元映像で映し出されたシステムキッチンがゴーグル内のモニターに現われ、従来のパンフレットなどでは分からなかった、キッチンの大きさや使い勝手を確認することができるのだ。しかも、システムキッチン購入者の台所の幅や高さや広さに応じて、いろいろなセットアップが可能だ。

「将来的には光、気流、温熱などの環境要素も取り入れてみたいです」(松下電工　広報)

しかし、このVIVAシステムはシステムキッチン購入予定のある人しか体験できないので注意。これがバーチャルリアリティーの本来の使いかただったのかもしれないね。





➡アイフォンと呼ばれるヘッドマウント型ゴーグル。けっこう重いのだ。



➡仮想現実の画面。水道の蛇口をひねることもできる。水も流れるのだ。

この映画でバーチャルリアリティーが学べる

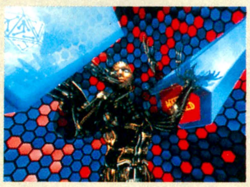
映画にまでなったバーチャルリアリティー。タイトルはズバリ「バーチャルウォーズ」。日本でももう公開されているから、もう観た人も多いハズ。これを観ればバーチャルリアリティーがどういうものなのかがわかるかも。バーチャルリアリティーの将来性も見えるぞ。



⬅近い将来、性生活もバーチャルリアリティーになるのか?



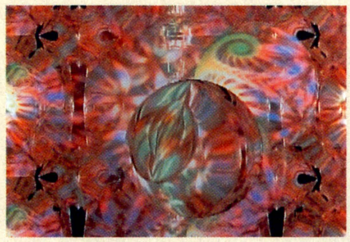
⬅映画のなかで使われるバーチャルリアリティーマシン。こんな体感ゲームを出してよー。



➡コンピューターグラフィックがとにかくスゴイ。一見の価値あり。

合法ドラッグ、バーチャルビデオでハイに

人間の視覚、聴覚、臭覚から脳へ複合的な刺激を与えて、合法的にトリップ感覚を作りだそうという、バーチャルドラッグビデオ。部屋を暗くしてお香を焚き、画面を観ていると、不思議な気分になるという。『トランス』と『エクスタシー』の2タイトルがあり、ビデオ(LD)、立体メガネ、お香の3点セットで値段はビデオが6900円でLDが5000円。発売元はポニーキャニオンだ。はたして、このビデオもバーチャルリアリティーの一種なのだろうか?



⬆こんな映像が延々と繰り広げられる。9月には第2弾が発売される予定だそうだ。



⬅大人気で予想以上の売上だったらしぞ。それほどバーチャルリアリティーが大人気。

バーチャルリアリティーっていったいなに?

バーチャルリアリティーと呼ばれるものをいくつか紹介してみたけど、まだどのようなものかわからないんじゃない? そこで、バーチャルリアリティーに詳しい電通プロックスに聞いてみたぞ。

「一般的には仮想現実感、人工現実感などと呼ばれていますが、これといった定義は定かではありません。コンピューター内部に作成された仮想の世界に、人間が視覚、触覚、聴覚などを介して入り込み、その仮想の世界で歩き回ったり、物をつかんだりするなどの疑似体験ができる技術ではないでしょうか」(電通プロックス　開発安木氏)

そのほかにもCCTカメラなどを使って、遠く離れた場所での作業をその場にいるような感覚でできる遠隔操作(テレロボティクス)もバーチャルリアリティーだそうだ。ということは、R-360などの体感マシンもバーチャルリアリティーと呼んでもウソではないワケだね。極端にいってしまえば、ファミコンなどのテレビゲームもバーチャルリアリティーと言えるのだ。

また、同じくバーチャルリアリティーに詳しい月刊アスキー編集部に、バーチャルリアリティーとは、もともとどのようなものだったのかを聞いてみたのだ。

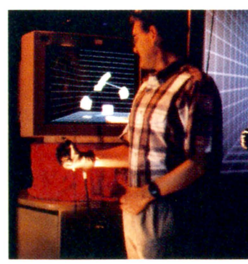
「もとは、軍事用でヘリコプターや戦車などのシミュレーターに使われていたみたいです。仮想の戦場を作り出せますからね」(月刊アスキー編集部　和都綾丸氏)

しかし現在では娯楽、医療、商用など多方面で使われているのだ。

日本に登場してから1年足らずで、まだこれといった定義も定かではないバーチャルリアリティー。僕らがわけがわからないのも無理がないみたい。ほんと、まだまだこれからメディアなのだから……。



⬆あと何年かすれば、日本でもこのような光景がいたるところで見られるかも。



➡これからのバーチャルリアリティーはどのような変化を遂げるのか? 興味深いところだね。

ゲームデザイナー養成学校が流行する理由

将来のゲームデザイナーを育成するための学校が増えている。2年まえの'90年4月にヒューマン・クリエイティブ・スクールが開校して以来、続々とゲームデザイナー養成学校が増えている理由は!?



ゲームデザイナー養成学校が林立している!!

まずは今年の5月にファミ通が読者に対して行なったアンケート調査の結果を見てもらおう。質問の内容は、「あなたはゲーム業界に就職(またはアルバイト)してみたいですか？」というものだ。この質問に対して、「ぜひ就職したい」という答えが27パーセント、また、「できれば就職したい」という答えが42.2パーセントも寄せられたのだ(総回答数は1000件)。就職という形にせよアルバイトという形にせよ、じつに約70パーセントもの人がゲーム業界で仕事をしたいと考えているわけだ。

さらに、その70パーセントの人に対して、「ゲーム業界でどんな職種に就きたいと思いますか？」と尋ねたところ、「開発、企画」という回答が全体の81.5パーセントを占めている。この数字から、ゲーム業界で働きたいと考えている人が多いこと、そして仕事の内容としては、開発や企画などのゲーム制作にかかわるものを希望している人がたくさんいることがわかる。まあ、好きなゲームで生計を立てていきたいと考えるのは、当然と言えば当然のことだよね。

この〝ゲーム業界で働くことを希望する人が増えている〟ということが、ここ3年ほどでゲームデザイナー養成学校が急増したことの最大の原因と見て、まず間違いはない。しかし、そこに〝学校側の事情〟がからんでいることを見逃すわけにはいかないのだ。

ここで、下の表にある各ゲームデザイナー養成学校の主催者を注意深く見ると、大きくふたつのグループに分類できることがわかる。つまり、エニックス、ハドソン、ヒューマンなどの、ぼくらにはおなじみのゲームメーカーが経営する学校と、それ以外の企業が経営する学校のふたつがあることだ。

「スクールを経営しているゲームメーカーは、優秀な人材を集めて育成し、ゆくゆくは自社に残って戦力になってほしいと、少なからず思っているようです」(某メーカー　広報)

優秀なデザイナーやプログラマーは、待っていたって登場しない。それなら育ててしまえばいい！ってわけだね。

「主催者がゲームメーカー以外のスクールは、コンピューターやアニメ関係の専門学校が、ゲームデザイナー養成のためのコースとして新設したケースがほとんど。新しいニーズに敏感に反応したワケですね」(同)

人材育成の必要にかられて学校を作ったゲームメーカーと、新しい市場に目をつけた専門学校。どちらにしてもゲーム業界の発展に貢献していることに変わりはない。今後もゲームデザイナー養成学校は増え続けそうだぞ。



⬅日本全国のゲームデザイナー養成学校の全学生の数を合計すると、約500人ほどになる。このなかから未来のゲーム業界を担う人材がどれほど出てくるのだろうか？

ゲームデザイナー養成学校の現状

学校名	主催者	就業期間	学費	連絡先
エニックス ゲームスクール	エニックス	1年	150万円	〒170 東京都豊島区北大塚3-32-40 BCビル3F
国際アニメーション研究所	同左	半年/1年	36万5000円(半年)	連絡事務局：〒150 東京都渋谷区恵比寿4-6-2 パークノヴァ恵比寿303 ☎03・3440・5331
東京コミュニケーションアート専門学校(TCA)	同左	3年	100万円	〒134 東京都江戸川区西葛西6-29-9 ☎03・3688・6501
ハドソンコンピュータデザイナースクール	ハドソン	1年	110万円	〒060 北海道札幌市北区北9条西4丁目エスターNガレリア ☎011・747・4622
バンタン電脳情報学院	バンタン	2年	280万円	〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-1-8 ☎0120・03・4775
ヒューマンクリエイティブスクール(HCS)	ヒューマン	1年/2年	130万円(1年)	〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14 ☎0442・22・1171
代々木アニメーションスクール	同左	2年	87万円	〒150 東京都渋谷区代々木1-57-3 長田ビル2F ☎03・3378・8999

ゲームデザイナー養成学校は本当に役立つのか？

ゲームデザイナー養成学校で学ぶとはどんなことなのか、ゲーム業界で活躍しているふたりのヒューマン・クリエイティブ・スクール(HCS)卒業生に話を聞いてみたのだ。

赤川 高校卒業後、ふつうに進学するんじゃなく、なにか変わったことがしたかったんです。

大槻 ぼくはパソコンのゲームに関係した仕事に就こうと考えていたので、HCSの開校のニュースを聞いて、ちょうどいいや、と。

——おふたりは現在ヒューマンでプログラマーとして活躍しているわけですが、HCSの学生時代に学んだことが、どんなふうに役立っていますか？

赤川 ぼくはプログラムのプの字も知らない状態で入学したんです。それが1年後にこうしてゲームの開発に携わることができているわけですから、HCSで学んだことはすべて役立ってると言えるんじゃないかな。

大槻 ぼくは納期の厳しさについて体で学びました(笑)。

——と言うと？

大槻 HCSでの1年間は、課題に追われているうちに終わったという感じなんです。次から次へとプログラムを作る課題が出て……。提出期日を守るために必死でした。

赤川 それはぼくも同じですね。ぼくは前期(注：HCSは前・後期の2期制)はアルバイトをしてたんですが、バイトしながらだと講義や課題についていけなくなって……。バイトは途中でやめちゃいました。

——ずいぶんハードな内容だったんですね。

大槻 かけもちでできるほど甘くなかったですね。そのおかげで、本職のプログラマーになったいまでも、納期の厳しさがあまり苦にならずに済んでるんですけど(笑)。

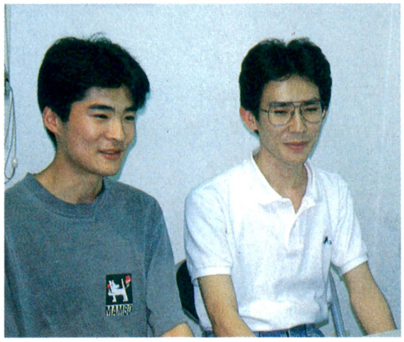
——「HCSに行ってよかった」と思えることはほかにありますか？

大槻 ヒューマンで実際にゲームを作っている人たちが講師として教えてくれたのが大きかったですね。講義内容も実践的で、理論だけで役に立たないことなんか全然教えませんから。やる気のある学生には、とことんつきあってくれましたし。やる気がないと置いていかれちゃいますけどね。

——逆に、よくなかったことは？

赤川 女の子と知り合う機会がほとんどなかったことかな。なにしろ男女比が約100対1だから(笑)。

——ありがとうございました。



⬆向かって左が赤川紳史氏(20歳)。現在PCエンジンの『ファージアスの邪皇帝』の制作チームに加わっている。右の大槻宏幸氏(19歳)は、スーパーファミコンの新作の開発チームの一員なのだ。



⬆PCエンジンで発売される『ファージアスの邪皇帝』。赤川さんの手腕は？

HCS卒業生のおもな就職先

(株)ココナッツジャパン
(株)セガ・エンタープライゼス
(株)セディック
(株)日本テレネット
日本物産(株)
(株)バンダイ
(株)バンプレスト
ビデオシステム(株)
ヒューマン(株)
ベック(株)
(株)メルダック

ゲームデザイナー養成学校を卒業すれば、ゲームメーカーに就職できるのか？ HCSの場合を見ると、'91年3月に卒業した第1期生が、入学者数135名に対し就職者数50人、'92年3月に卒業した第2期生では、入学者数135人に対して就職者数が90人(いずれもHCSで確認した数字)となっている。きみはこの結果を多いと見る？ 少ないと見る？

『ゲーム業界就職読本』の著者の見かたは？

「養育費がかさむのに子供がいっぱいいるなんて、あのおウチ、お金持ちね」……と思いがちな人の心理をいましめることわざに、"貧乏人の子だくさん"というのがある。

ゲームスクールの多さ。その理由を考えてみると、なんだか状況がこのことわざがとっても当てはまりそうなことを発見した。そう、「あんなに学校がたくさんあって、ゲーム業界って、人材豊富ね」……と考えるのは間違いで、じつは"優秀な人材が少ないから学校が多い"と考えるのが正しいのだ。

たしかに、優秀なゲーム作家が年年増えているのも事実だ。40歳に手が届こうか、という大御所が健在。30歳前後のクリエイターのパワーも増した。それに、20歳そこそこの若手もメキメキ良いセンスを見せる。ゲーム業界は決して人材難ではない。

しかし、メーカーが作りたい、あるいは作らなくてはいけないゲームの数は、すぐれた人材の数よりもはるかに多い。

人材不足のからくりはここにある。ようするに、ゲーム業界は絶対的には人材の宝庫なのだけど、発売タイトルと相対的に見ると、えらく"人材貧乏"になっていると言うことができるのだ。

その証拠に、全メーカーの年間発売タイトル数がピークに達した'90年(計609本)の翌年、つまり、「うっ、マズイ、人が足りない」と感じたつぎの年から、ゲームスクールの設立ラッシュは起こっている。

当時、選ぶ道は2通りあったはずだ。作るゲームを減らすか？ 作る人を増やすか？ のふたつだ。

が、作るゲームを減らすなんて方法、天下のゲーム業界が選ぶわけない。「ドカーンと一発、人を増やしますかぁ！」と、イケイケな方向に業界は走った。おりしも増えてきていたゲーム業界志望者にウケ、ゲームスクールは流行ったのである。

さて、ここから生まれてくるのが、ゲームを量産する人々なのか？ それともひとりの天才なのか？ これからが見ものだ。



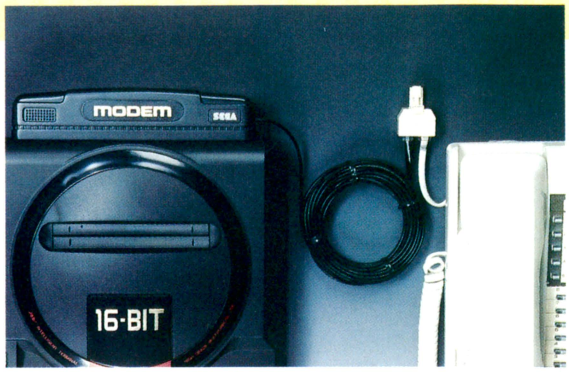
⬅近々最新版が発行される、『ゲーム業界就職読本』。



平林久和

'62年神奈川生まれ。株式会社インターラクト社長。ゲーム業界就職希望者のバイブル、『ゲーム業界就職読本』の著者でもあるマルチクリエーター。

ゲームマシンの通信サービスに元気がない理由



証券会社や銀行などを中心に、一時は大変な話題だったゲームマシンを使った通信業務。でもどうしたわけか最近あんまりパッとしない。その理由はいったいなに？　任天堂と日本電気HEに尋ねてみたのだ。

現状はちょっと淋しいが……しかし！

現在稼動している、家庭用ゲームマシンを使った通信業務はぜんぶで８つ。ファミコンを使用するものが５つに、メガドライブを端末とするものが３つだ。数だけ見れば、そんなに衰退しているようでもない。実際、任天堂などはつぎのように語っている。

「通信業務が衰退しているとは思っていません。任天堂が通信に消極的だとかいうわけでもないです。〝スーパーマリオクラブ〞も評価されていますし」（任天堂　広報）

通信を使ったいい話が提案されれば、検討することもあるという。

が、一方ではこんな声もある。

「残念ながらＰＣエンジンに直結できるモデムは試作段階でストップしています。当社はパソコン用にＰＣ-ＶＡＮというネットワークを開設していまして、本来はそこに接続できるようにする予定だったんですけどね。かなりのところまでテストは進行していましたよ」（日本電気ＨＥ　広報）

その理由は大きく分けてふたつあるという。まず操作性の問題。ゲームを楽しむには非常に使いやすい現在のコントローラーも、複雑な操作を何回も要求される通信作業にはちょっと不向き。まずそこを改善しなくてはならないというワケなのだ。

もうひとつは経済性の問題。何万人という会員数を誇るパソコン通信に較べ、ゲームマシンを使った通信サービスは、ひとつの業務につき数百人ほどの会員しかいないのが現状。ゲームマシンのユーザーはパソコンよりも年齢が低いため、通信をするのに必要な電話機をあまり使用できないためだ。だから、ひとりあたりの料金設定はどうしても高めになる。それでもついてこられる熱心な会員が多くないと、運営が苦しいワケだ。

「とにかく現状ではビジネスになりませんね。今後に関しては、なんともいえませんがね」（同）

たしかに、ファミコンをベースにいくつも通信サービスが開設されているけれど、ゲーム関係の業務は少ない。〝ファミコントレード〞のように、株の売買手数料などを前提としていないと、通信業務の運営は経済的にたいへん苦しいのだ。このところが通信サービスのパッとしない最大の理由だろう。

しかし、通信機能を使わないとできない『ハビタット』のようなソフトもある。どうにかふたつの問題をクリアーしてもらいたいね。



⬆『通信将棋倶楽部』は電子掲示板や電子メールなど、サービスがかなり多彩だ。



⬆自由にゲームを借り出せるという便利さで話題に。ハイスコア登録も可能だぞ。



⬆パソコン版『エアーウォリアー』。今世紀中にはゲームマシンでもできるだろう。



⬆通信ゲームもこのくらいのレベルのものがいっぱい出れば人気沸騰でしょう。

家庭用ゲームマシンのネットワークのいま

いま営業している通信業務は右の表のとおり。スーパーファミコンを対象としたサービスはまだなく、任天堂では予定もないそうだ。だが、「スーパーファミコンにポリゴン処理用のチップを載せ、電話回線に接続させれば、いま話題の対戦型フライトシミュレーション『エアーウォリアー』くらいはまずできますね」（月刊アスキー編集部　和都綾丸氏）なんて話もある。うーん、これはぜひ実現してほしいなあ。

使用機種	名　称	提供者	情報内容
ファミコン	ファミコントレード	野村など証券10社	株式や転換社債に関する投資情報・売買注文
ファミコン	ファミコンアンサー	金融機関60行	残高・入出金明細の照会、振込など資金移動
ファミコン	スーパーマリオクラブ	任天堂	スーパーファミコンなどに関するソフト情報
ファミコン	コナミの通信将棋倶楽部	コナミなど3社	他の会員やコンピューターとの対局、観戦
ファミコン	JRA－PAT	日本中央競馬会	勝馬投票券の購入、レースに関する各種情報
メガドライブ	セガ・ゲーム図書館	セガ	ゲームの貸し出し、セガ・ネット・ニュース
メガドライブ	日刊スポーツ〈プロ野球VAN〉	日刊スポーツ	プロ野球のリアルタイム情報、選手成績情報
メガドライブ	メガアンサー	セガ	残高・入出金明細の照会、振込など資金移動



ゲームメーカーがファンクラブを作りたがる理由

最近、各社が懸命に行なっているのがユーザーを対象とした組織活動。広報誌を制作したりイベントを開いたり、マスコミを相手とした宣伝広報とはひと味違った展開をしている。そんなに熱心になる理由は？

基本的で有効な宣伝&調査手段なのだ

さて、いくつかのメーカーに理由を尋ねてみたが、答えはふたつ登場した。ひとつはメーカーからの情報を、ユーザーに確実に届けるため、というものだ。

「開発チームからもらった情報を一番早く、正確に伝えられるわけですから。その立場を使って広報誌を作ってます」(ハドソン　広報)

言わば、確実に読んでもらえるダイレクトメールとして広報誌を扱っているのだ。

「マーケティングという目的はあまりありません。ウチの場合は、あくまでもメーカーからのニュースを伝えるのがメインの目的なのです」(同)

またもう一方の理由は、ユーザーの声を積極的にすくい上げたいから、というもの。

「ユーザーの声を聞くことが目的ですね。アンケートをやったりしてかなりの意見を集めています。もちろん、制作計画を立てる上で参考にしていますよ。たとえば、『未来少年コナン』を発売したのは、宮崎駿さんの作品をゲーム化してくれとの要望がユーザーに多かったからなんです」(RIOT　広報)

ほかのメーカーの話を聞いても、理由はだいたいこのふたつに落ち着いた。だが、どちらかといえばユーザーの声を聞くためという理由のほうが優先されているようだ。たとえ、広報誌の誌面ではメーカーからの情報をユーザーに届けることが中心となっていても、それは読者の反応を知るための手段である場合もあるのだ。

「ユーザー組織化の目的ですか？　やはりアイレムというメーカーのファンを増やすこと、そしてファンになってくれた人を喜ばすことです。そうすることで子どもたちの生の声を聞きたいですから。だからファンクラブ会員を対象の、イベントをぜひやりたいですね。広報誌も月刊でカラー化したい」(アイレム　広報)

そうすれば、ユーザーとの距離がさらに縮まるのではないかとにらんでいるという。おなじような声は別のメーカーからもあった。

「月刊にして読者参加のページを充実させたいですね。出版社さんとからんだり、マスコットを募集したりして、ユーザーとの関係を強固にしたい」(ヒューマン　広報)

どうもこれからますますファンクラブ活動は活発になりそうだね。



⬆ハドソンの広報誌『ユーモアネットワーク』。月刊カラー6ページ。本文中の言葉のとおり、新作情報が充実している。



⬆日本テレネット(RIOT＆レーザーソフト)の『ゆーざーずぎゃらりー』。隔月刊カラー16ページ。読者投稿が盛んだ。



⬆アイレムの『DRAGON FLY』。隔月刊で単色、38ページ。ただし表紙と裏表紙はカラー。こちらも読者とのやりとり中心。



⬆ヒューマン『ヒューマンくらぶ』。季刊でカラー16ページだ。新作情報が豊富で、読者ページにも工夫が凝らされているぞ。

イベントにも力を入れる

すでに組織化されているユーザーはもちろんのこと、そのメーカーのことをまったく知らない人たちからも生の反応が得られるという点で、イベントの類は欠かすことのできない宣伝活動だ。

「ウチでは6月28日に池袋で『コズミックファンタジー3』のイベントを開きました。内容は各キャラクターを演じる声優さんたちのミニコンサートや座談会などです。のべ6000人以上のかたに来ていただきまして、ユーザーのほかアニメファンなどの声を聞くことができました」(レーザーソフト　広報)

成功すればそのように幅広く声を集められるが、もちろん失敗する可能性もある。

「とにかく予想がつきませんからね。人が集まるか集まらないか、あるいは集まりすぎてしまうのか、フタを開けるまでわからない。イベントは、雑誌に広告を打ったり広報誌を制作したりするのと金銭的にケタが違いますし」(同)

しかしそのようなリスクを冒しても、メーカーはユーザーの生の声を欲しがっているのだ。



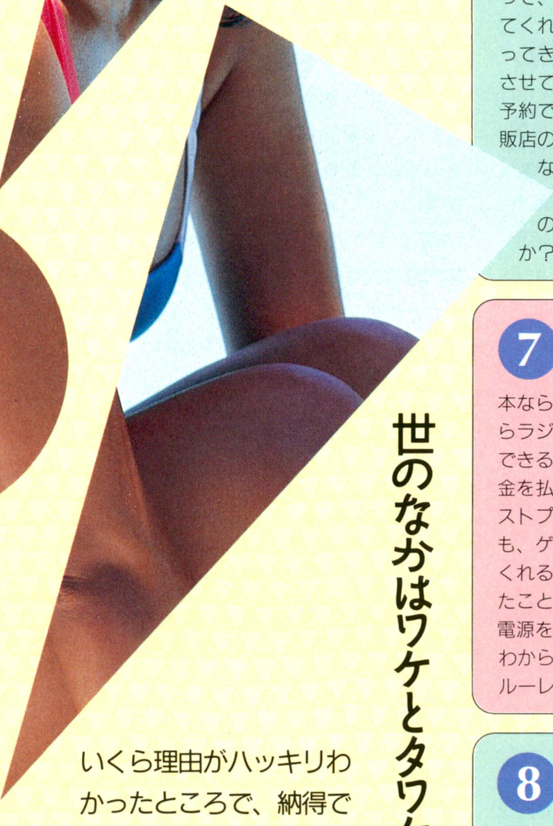
⬆『コズミックファンタジー3』のイベント風景。池袋サンシャインシティ内の広場で開催されたため、通りすがりの観客も興味津々だった。

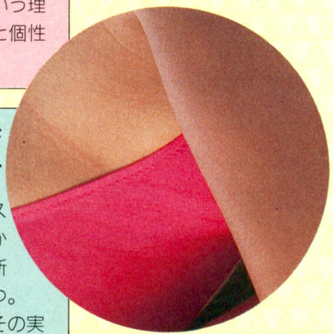
ゲーム業界8つのタワケ

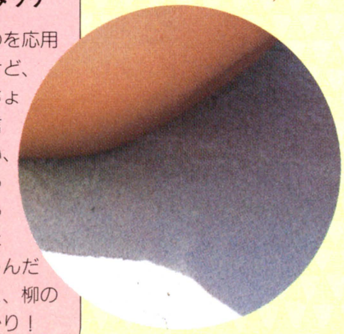
世のなかはワケとタワケのからみあい

いくら理由がハッキリわかったところで、納得できないことってあるよね。世のなかには必要悪なんていう便利な言葉もあるし、やむを得ない事情ってのも存在する。でも、ここではあえて「このタワケ！」と一喝してみようじゃないか。









1 ゲームの価格が高すぎるタワケ

ほとんどのソフトの価格は、どう考えたって安いとは言えない。スーパーファミコンのソフトなんて、定価で10000円ちかいものがほとんどだもんね。もちろん、部品として使っているROMの原価が高いとか、いい作品を作るためにはそれなりの開発費をかける必要がある、という理屈はわかる。でもねー、買う側にとってみれば、ソフトの価格はやっぱり高いのだ。なんとかしてくれ!!

2 アニメ顔のキャラが多すぎるタワケ

ゲームを進める途中でビジュアルシーンが挿入されるRPGが増えてきている。メリハリをつけてユーザーを楽しませようという制作サイドの心づかいはわかるけど、登場するキャラクターの顔がどれもこれもアニメ顔なのはどういうワケ？　アニメ風の顔ならかわいいし、多くの人にとって親しみやすいから、という理屈はわかる。でもねー、もっと個性的なのも見てみたい!!

3 シリーズものばかりが続々登場するタワケ

ファミ通の新作ゲーム発売日スケジュール表を見ると、2とか3とかⅣとかⅤとか、続とか新といった文字がやたらと目立つ。新作ゲーム、と言いつつも、その実体は続編ばかりなのだ。1作目がヒットしたゲームなら、ユーザーが続編に期待するのは理の当然。だからメーカーが続編に力を入れる気持ちだってよーくわかる。でも、でもね、もっといろんなゲームで遊びたい!!

4 外国産のようなヌケたゲームが少ないタワケ

日本人はすでに存在するものを応用したり改良するのはうまいけど、オリジナリティーの点ではちょっとねぇ……なんてことを言う人がいる。そんなことない、オリジナリティーだってあるんだぞ！　と反論したくなるけど、日本のゲームを見わたすと力がガクっと抜けちゃうんだよね。数少ない例外を除くと、柳の下に落ちていそうなものばかり！

5 ニューマシンの正体が不明なままのタワケ

'90年の11月にスーパーファミコンが発売されて、現実にコントローラーを手にするまでにどれだけ待たされたことかっ!?　ゲームマシンって、発表されてから発売されるまでの期間が長すぎるんだよね。ポンと発表してスパッっと発売するってワケにはいかないもんでしょうかね。もちろん。やたらと情報を先取りしたがるぼくたちにも責任がないとは言えないけどさ。

6 並ばないと人気ゲームが入手できないタワケ

『ドラクエ』、『FF』クラスのゲームって、発売までにたーっぷり待たせてくれる。で、ようやく発売日がやってきても、そう簡単には手に入れさせてはくれないんだよね。うまく予約できたラッキーさん以外は、量販店の前に徹夜の行列を作るハメになる。最初から本数を多めに作っといてくれれば……と思うのはシロート考えなんでしょうか？　なんとかしてくれーいっ!!

7 テストプレーができないタワケ

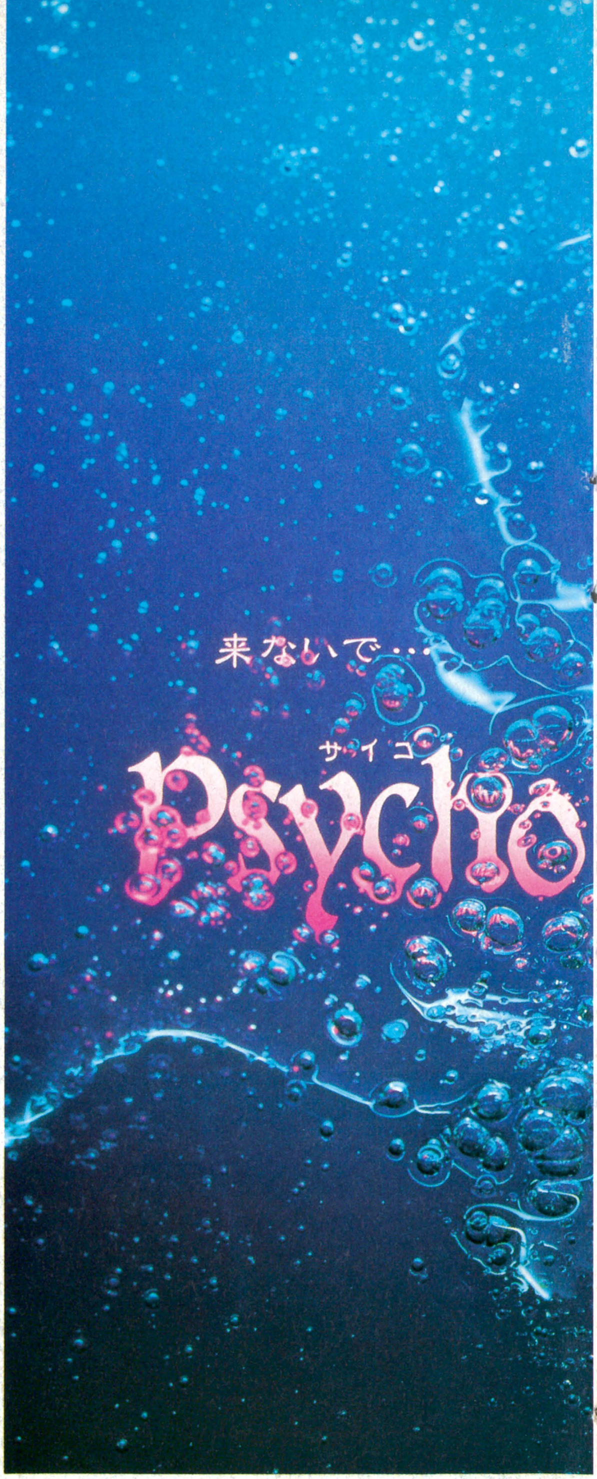
本なら立ち読みができるし、CDならラジオで聴いたり試聴することもできる。ゲームだって安くはないお金を払って買うんだから、せめてテストプレーぐらいさせてほしい。でも、ゲームのテストプレーをさせてくれる玩具店や量販店なんて、聞いたことないよね？　家に持ち帰って電源を入れるまで内容の良し悪しがわからないんじゃ、まるでロシアンルーレットじゃないか。

8 つまらないゲームが続々登場するタワケ

ゲーム業界最大のタワケは、言うまでもなくつまらないゲームが多すぎること。そりゃあ、最初っからつまらないゲームにしようと思って作ってるんじゃないことくらいわかります。おもしろいゲームを作るのが簡単じゃないことだってわかります。でもねー、つまらないゲームを年に4本作るよりは、1本でいいから手間をかけて練り込んだゲームを作ってほしいと思うワケ。


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
超ド級のモンスタープロレス!!
7月31日発売
リアルな大都市を舞台に、
ド派手な必殺技が
炸裂!!
ASTRO
必殺とびげり炸裂!!
都市を舞台にくりひろげられるバトル。
1
3カウント押え込め!!
街をぶっこわしてもたたきのめせ。
NEO・GEOの
スーパーファミコン移植
第1弾!
KING OF THE MONSTERS TM
キング・オブ・ザ・モンスターズ
8,800円(税抜)
「タカラのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい!
TOY
TAKARA AMUSEMENT CO., LTD.
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
発売元：㈱タカラ アミューズメント
販売元：㈱タカラ
青戸本店/〒125 東京都葛飾区青戸4-19-16
銀座本社/〒104 東京都中央区銀座6-14-2
★発売日は予告なく変更する場合があります。
●価格は全て希望小売価格です。
TM 1991, SNK
創作・著作物 ©TAKARA AMUSEMENT CO., LTD. 1992

と、同時に、沙耶香のケースのように、
Dムービーにシンク[6]し、ブレインアウトしてしまう事故も頻繁に起こっていたのである。
後を断たない、このような事故を処理するために結成されたのが、
記章に描かれた美しい結晶から、通称「ダイヤモンドの犬」[7]と呼ばれる組織だった。
彼らは、ブレインアウトしてしまった人間をリターン[8]させる活動をしていた。
そして、沙耶香のケースでリターンを依頼されたのが、
そこに所属するシジマ・リョウとトバリ・マリアだったのである。
沙耶香がシンクしてから、既に3日が過ぎていた。
衰弱した少女の命はもってあと24時間…
万が一、救出作業中に沙耶香が息を引き取るような事があれば、
彼らもまた、Dムービー内に閉じ込められたまま帰還できなくなってしまう。
危険すぎるリスクを背負いながら、
リョウとマリアは静かに「廃都物語」の世界へ潜行していった。
虚無と荒廃の廃都。晴天に残骸をさらす旧官庁舎、
半ば水没し水草の茂る地下通路、かつては高度成長のシンボルであった鉄の塔…
自らの体をフリークアウト[9]させ武器と化し、不気味な寄生生物と闘いながら、
二人は沙耶香の姿を求めてさまよう。
しかし、少女は彼らの助けを拒み、姿を隠し続ける。
その間にも、時は無情に過ぎてゆき、少女の生命の灯は確実に消えようとしていた。
薄曇りの空から、重金属を核とした雪の降る寒い夜のことである…。



Psycho Dream (サイコ ドリーム)

スーパーファミコン・カルト・アクションゲーム
12月上旬発売予定
予価9,200円(税別)

サイコドリーム情報はここで手に入る

8月 7日、8日 「ゲーム・ザウルス」仙台プラザ
11日、12日 「ゲーム・ザウルス」静岡産業館
14日、15日 「ゲーム・ザウルス」福岡九電体育館
18日、19日 「ゲーム・ザウルス」名古屋吹上ホール
26日、27日 「ファミコンスペースワールド'92」

※文化放送
「田中真弓と伊倉一寿のアニメドッカン」
月〜金 23:20〜23:30

RIOT
株式会社日本テレネット 第一開発事業部 〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル TEL.(03)5394-6601



幻想と狂気が交錯する…

閑静な住宅街にある古びた洋館の中で、
Ｌｉピル(1)を服用した一人の少女が深い眠りについた。
少女の名は沙耶香。
彼女は生まれつき病弱で脆い自らの肉体を憂い、人類消滅後の幻想都市を舞台にした、
デイビッド・ビスコンティ(2)監督のＤムービー(3)
「廃都物語」(4)の中へブレインアウト(5)してしまったのだ。

近年、自然環境の破壊によって屋内娯楽へのニーズは増え続けていた。
そして、それに応えるような形で発展してきたのが、Ｄムービー市場だった。
いつでも手軽に仮想現実を楽しめるＤムービーは、
瞬く間に若者達の間に浸透していった。

(用語解説)

(1) **ＬｉピルLiberation Pill（リベレイション・ピル）の略。**

Liberation Pill（リベレイション・ピル）の略。
精神遊離剤。

(2) **デイビッド・ビスコンティ**

ベルリン出身の若手映画監督。カルト作家として一部から狂信的な支持を受けていたが、「廃都物語」の発表で、さらにその支持層を広げた。

(3) **Ｄムービー**

「ドラッグムービー」の略。
仮想現実を可能にしたバーチャルムービー。

(4) **廃都物語**

デイビッド・ビスコンティ監督の新作。時間軸不定の寄生細胞虫に侵食された廃都、東京が舞台。その耽美的な映像と退廃的な世界に陶酔し、ブレインアウトする若者が続出して世論を賑わせた。

(5) **ブレインアウト**

シンクした人間の精神が、ソフト内に閉じ込められてしまうこと。突発的な事故によるネガティブケースと、Ｌｉピル等を服用して意図的にブレインアウトしてしまうポジティブケースがある。

(6) **シンク**

Ｄムービー内に意識が潜行すること。
Ｄムービー常習者を“シンカー”とも呼ぶ。

(7) **ダイヤモンドの犬**

急増するＤムービーの事故によって、ブレインアウトしてしまった人間をリターンさせることを目的に結成された組織。

(8) **リターン**

ブレインアウトしてしまった人間の精神を解放し、現実世界に連れ戻すこと。

(9) **フリークアウト**

体の細胞、骨格等を変形させること。詳細はシジマ・リョウ、トバリ・マリアのキャラクターデータ参照のこと。

Illustrated by Marino Nishizaki Photographed by Yuji Usui



スーパーCD・ROM²専用ソフト
12月発売予定!! 価格未定
© 1992 IREM CORP.

もうひとつの金字塔、再び

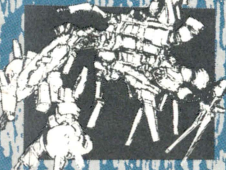
イメージファイト それは無重力空間における戦闘という極めて特殊な状況に対応する為の訓練である。電脳空間内で繰り広げられる模擬戦闘は、シミュレーションの枠を超え、まさに実戦であった。中にはサイバー接続子のパルスの逆流によって脳を破壊され、死に至る者、廃人になってしまう者も出、落伍者は後を絶たなかったという。

イメージファイト・ツー

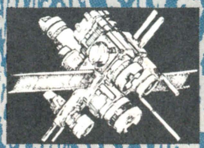
IMAGE FIGHT II

(仮題)

脳ズイ直結 サイバースペース シューティング

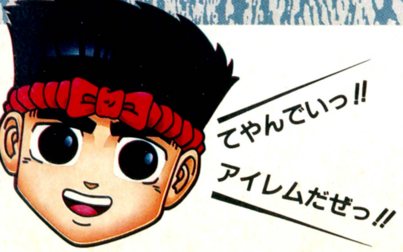


2048年7月18日GMT0237時、ミッションコンプリート西側ムーンベース マザーコンピューター"マリコ"はその機能を完全に停止、"プロジェクトストライカーズ" 本部は作戦の終了を宣言した。しかし、ここにある一つの事実に隠蔽されていた。"マリコ" 崩壊とほぼ時を同じくして、強い重力波とニュートリノを伴ったある種のパルスがM空間から発せられたのだ。それはあたかも意志ある者の声であるがのごとく…。 国連総長は直ちに会談を持ち、"マリコ"崩壊の直前に発せられたパルスは一種の信号である可能性が強いと推定、 対外宇宙探査施設の復旧と宇宙戦力の拡大を最優先とし、更に"プロジェクトストライカーズ" 及び今後、拡充された宇宙





軍を国連軍に編入すると言うことで同意を得た。2051年11月土星～天王星間軌道に設置された、外宇宙探査用電波望遠鏡がまず異変を探知した。いて座方向宇域において瞬間的ながら強力な重力波と空間の歪みを確認、更に同じ座標に突如として強烈な赤方変位を伴った物体が多数出現した。それに遅れること数時間、地球の軌道上に設置されたハッブル軌道望遠鏡も同じ現象を確認、分析が急がれた結果は最悪と言えた。 物体の速度とパルスの伝達速度を計算に入れると現在距離は太陽より約0.15光年、速度は光速の8%、そして進路は…… まっすぐ地球を目指していた。"エイリアンフォース"の地球到達まで、あと2年、人類は3年前の戦いが単なる前哨戦であったことを改めて思い知らされた………。



CM放映中

「The・ゲームパワー」(テレビ東京系)でCM放送とゲーム紹介中!!(毎週火曜日7:00～7:30)

のがすな!シャッターチャンス!!



激写ボーイ™

PCエンジン用ソフト
9月上旬発売予定!! 予価7,000円(税別)
© 1992 IREM CORP.

テレホンサービス		札幌	011-685-9131
福岡	092-475-9400	東京	03-3823-5130
名古屋	052-323-0270	大阪	06 -535-0651

アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)

パワー全開！ブルートファミ

信じられない！人気スーパーファミコンの
中古ソフトも消費税込でこの価格!!

■SFゼルダの伝説
中古特価 ￥2,980

■SF機動戦士ガンダムF91
中古特価 ￥980

■SFガデュリン
中古特価 ￥980

■SFドラゴンボールZ
中古特価 ￥3,580

■SFダライアスツイン
中古特価 ￥980

■SF超魔界村
中古特価 ￥2,580

■SFドラッケン
中古特価 ￥980

■SFスーパーマリオワールド
■SFファイナルファイト
■SFファイナルファンタジーIV
■SFスーパーワギャンランド
■SFスーパーフォーメーションサッカー
■SFSDナイトガンダム物語
■SF高橋名人の大冒険島
■SFロマンシングサガ
■SFエキゾーストヒート
■SF魂斗羅スピリッツ
■SF弟切草
■SFらんま1/2 町内激闘編

■SFスーパーファミスタ
■SF甲竜伝説ヴィルガスト
■SFまじかる☆タルるートくん
■SFヘラクレスの栄光
■SF F-1 GRAND PRIX
■SFストリートファイターII



新作ソフトから話題のソフトまで、専門店だからで
激安価格！どれをとってもブッチギリの

ブルートサマーフ

本日より 8/21 FRI

JAG
Japan association of TV game

ブルートでは、ジャパンテレビゲームチェーン協会員として、※注）業界のモラルを厳守し、家庭用TVゲームの流通を通じて創造性豊かな社会の創出を目指しております。
※注）著作権の侵害行為、レンタル、コピー、抱き合わせ販売、TVゲームの有料プレイ、フライング販売などは不正な取引、違法行為です。

リンピック、この夏1番の話題がココに大集合。



フェスタ'92
まで開催

●中古商品は箱・説明書別売りです。
●商品は多数取り揃えておりますが、万一品切れの節はご容赦下さい。

安売り徹底宣言!

北海道から沖縄まで日本全国
激安ショップの合い言葉は
「ブルート」で決まりだぜ!

■北海道地区
(札幌市)西岡店・北16条店・藤野店・美園店・ひばりケ丘店・新琴似店

■東北地区
(仙台市)市名坂店・南光台店・鷺ケ森店

■東京地区
(板橋区)高島平店(北区)田端店(葛飾区)堀切店(豊島区)要町店・東長崎店
(足立区)関原店(練馬区)中村橋店

■関東地区
(横浜市)能見台店・六浦店・日野店・二俣川店・戸塚店(藤沢市)辻堂店・善行店
(茅ヶ崎市)十間坂店(座間市)座間入谷店(秦野市)渋沢店(平塚市)見附店
(厚木市)妻田店(神奈川県小田原市)城山店(神奈川県中郡)二宮店
(浦安市)浦安堀江店(市川市)行徳店(船橋市)中山店
(習志野市)東習志野店・津田沼店(松戸市)根本店・八柱店
(千葉市)作草部店・桜木店(佐倉市)臼井店(土浦市)真鍋店
(水戸市)笠原店・茨大前店(つくば市)花室店(取手市)取手青柳店
(茨城県那珂郡)那珂町店(宇都宮市)材木町店・石井店・みどり野店(小山市)小山店

■東海・北陸地区
(名古屋市)黒川店・原店・猪子石店・浄心店・御器所店・八熊店・千代田街道店・みどりほら貝店・鳴海店・茶屋ケ坂店・高畑店
(春日井市)高蔵寺店(尾張旭市)三郷店(沼津市)沼津原店(富士市)岳南デンパ店
(桑名店)末広店(鈴鹿市)白子店(可児市)可児店(羽島市)羽島店
(佐久市)岩村田店

■関西地区
(大阪市)千船店・毛馬店・小路店・豊里店・粉浜店・塚本店・万代店
(和泉市)北信太駅前店(吹田市)吹田店・五月ケ丘・関大前店
(豊中市)服部店(池田市)五月山店(箕面市)牧落店(茨木市)穂積店
(高槻市)高槻栄町店・春日店(門真市)門真月出町店(大東市)平野屋店
(東大阪市)布施店(堺市)白鷺店(枚方市)枚方中宮店・楠葉店
(岸和田市)春木店(高石市)浜寺店(京都市)伏見竹田店・醍醐店・桂駅前店・九条新千本店・修学院店・堀川五条店
(宇治市)宇治伊勢田店(神戸市)六甲店・星陵台店・新開地店・新神戸店・春日野道店・長田店・伊川谷店・垂水店
(宝塚市)小林店(尼崎市)塚口店・出屋敷店・西大島店・尼崎大物店
(川西市)平野店(西宮市)甲子園口店・鳴尾店(伊丹市)新伊丹店・車塚店
(姫路市)花影店・砥堀店・飾磨駅前店(加古川市)東加古川店・西加古川店
(明石市)西明石店・魚住店(奈良市)大宮店・京終店(橿原市)橿原店
(岡山市)西大寺店・門田屋敷店(津山市)津山店・津山駅前店(倉敷市)西栄町店

■中国・四国地区
(広島市)庚午店・五日市店・千田町店・海田店・己斐店・駅前店・宇品店・祇園店・戸坂店・安古市店・舟入店・八幡店・土橋店・井口店・仁保店
(呉市)呉店・焼山店・広本町(廿日市市)宮内店(大竹市)大竹店
(東広島市)西条店(福山市)蔵王店(広島県安芸郡)府中店
(広島県佐伯郡)安芸佐伯店(岩国市)南岩国店(徳山市)大内店(下松市)下松店
(光市)光店(新南陽市)政所店(下関市)唐戸店・彦島店
(山口県吉敷郡)山口小郡店(高松市)木太店・栗林店(丸亀市)丸亀店
(観音寺市)観音寺店(松山市)朝生田店・余戸店(西条市)伊予西条店
(伊予三島市)伊予三島店(川之江市)川之江店(今治市)今治南店・今治常盤店
(新居浜市)新居浜店(愛媛県宇摩郡)土居店

■九州地区
(福岡市)飯倉店・七隈店・大橋店・別府橋店・長住店・高砂店・舞松原店・新宮店・県庁前店・九産大前店・荒戸店・原四ツ角店・玉川店・麦野店・井尻店・桧原店・西新店・野方店・百年橋店
(中間市)中間店(北九州市)小倉店・木町店(大野城市)白木原店
(筑紫野市)二日市店(小郡市)小郡店(久留米市)千本杉店・小頭町店・上津店・久留米店
(八女市)八女店(筑後市)筑後店(甘木市)甘木店(大牟田市)通町店
(柳川市)柳川店(春日市)春日原店(宗像市)赤間店
(福岡県粕屋郡)長者原店・古賀店・志免店(福岡県糸島郡)前原店
(福岡県筑紫郡)那珂川店(福岡県朝倉郡)夜須店(福岡県山門郡)大川店
(佐賀市)本庄店・神野店(唐津市)唐津店(鳥栖市)鳥栖店(鹿島市)鹿島店
(長崎市)新大工店・岩屋橋店・葉山店(佐世保市)大野店
(熊本市)楠店・浄行寺店・県庁四ツ角店・近見店・八王寺店・上熊本店
(菊池市)菊池店(八代市)旭中央店(水俣市)水俣店(大分市)敷戸店・今津留店・南大分店・明野店
(別府市)別府店・鶴見店(中津市)中津店(宇佐市)宇佐店(日田市)日田店
(宮崎市)浮ノ城店(鹿児島市)玉江店・柳町店・谷山店・吉野店・都通り店・鴨池店
(鹿屋市)鹿屋店(出水市)出水店(阿久根市)阿久根店(川内市)上川内店・向田店
(串木野市)串木野店(加世田市)加世田店(枕崎市)枕崎店(国分市)国分店
(鹿児島県揖宿郡)穎娃店

■沖縄地区
(那覇市)大道店・儀保店・小緑店(浦添市)城間店(沖縄県島尻郡)南風原店

※注:■色は、カプコン販売協力店
■色は、ドラクエグッズ販売協力店
■色は、カプコン及びドラクエグッズ販売協力店



子供から大人まで
夢と遊びを提供する
ブルートグループ

ファミコンショップ ブルート

本社　広島市中区幟町13-11明治生命広島幟町ビル10F ☎(082)222-5022


KOEI
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
MEGA DRIVE
伝説の超大作、ついに発動。
パソコンゲーム界をうならせた、あの超弩級ウォーＳＬＧがやってくる！
赤城、加賀、大和――巨大戦艦を操る提督、あなたの手に太平洋の運命が握られるのだ、
詳細なデータ、リアルなＨＥＸ戦、豊富なアニメーション……ＳＬＧの神髄を、しかと見よ!!
メガドライブ
スーパーファミコン
9/24
発売予定
WWIIゲーム
提督の決断
作曲・宮川 泰
フルオーケストラでおくる
巨匠入魂の一大交響詩！
スーパーファミコン（10メガROM バッテリーバックアップ付）・メガドライブ（8メガROM バッテリーバックアップ付）：14,800円
●パソコン各機種：14,800円～16,800円/withサウンドウェア（CD付）：17,200円●ハンドブック：1,860円（税込）●サウンドウェア CD:H29E-20006:2,987円（税込）/CT:26CE-1006:2,678円（税込）


KOEI
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
FAMICOM FAMILY
MEGA DRIVE
海は狭いぞ、大変だ。
家なら楽だぞ、大航海。
好評
スーパーファミコン
発売中
夏の海よりワクワクする、楽しさ満載「大航海時代」。
RPGとSLGをミックスしたリコエイションゲーム第2弾、
夢と憧れいっぱいの海洋冒険大ロマンソフト!
旅立つ少年の前に待つのは大海賊に宝の山、未知の大陸……
16世紀の風を現代に伝える、はてしない海の物語。
いっそう美しく、スーパーファミコン版で堂々の登場!!
スーパー
SUPER
リコエイションゲーム
大航海時代
大航海時代
ガイドブック
スーパーファミコン版:8メガROM・バッテリーバックアップ付(64キロ S-RAM内蔵)11,800円
●ファミコン・メガドライブ・パソコン各機種:9,800円~11,800円 withサウンドウェア(CD付):12,200円~14,200円 ●スーパーガイドブック:980円(税込) 8月下旬刊行予定 ●ガイドブック:910円(税込) ●ハンドブック:1,860円(税込) ●CD:KECH-1002:3,000円(税込)
■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(ファミコン専用)
■お求めは全国のパソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。なお、書籍・サウンドウェア(CD/CT単体)は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。(レコード販売元:ポリドール株式会社)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
■ファミリーコンピュータ・ファミコン・スーパーファミコンは任天堂の商標です。/〈メガドライブ版〉この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。 ■価格には消費税は含まれておりません。
株式会社光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861㈹



■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(ファミコン専用)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
■スーパーファミコン、ゲームボーイは任天堂の商標です。
■価格には消費税は含まれておりません。



KOEI
Nintendo GAME BOY
小さくても大きい、三國志。
光栄の『三國志』シリーズがついにゲームボーイ版で登場!
コンパクトでも大迫力、英雄のドラマを十二分に再現。
従来のシステムに加え、ゲームボーイならではの
『武将勝ち抜き戦』採用でさらにスピーディ!
いつでもどこでも楽しめる展開はもちろん、
さらに二〇〇人もの魅力的な登場武将、
そして2メガROMの大容量——
今また、三國志が生まれ変わる!!
呂布 VS 関羽
三國志
ゲームボーイ版
2メガROM(バッテリーバックアップ付 3ヵ所セーブが可能):6,800円(税込)9/30発売予定

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

コレ1台で6人同時プレイが楽しめる!!

8/28発売!!



パーティータップの楽しみ方

①ファミコン本体に接続すれば、たちまちクイズゲームの早押し判定機に。人数が多いほどエキサイトするぞ!

②自分達で問題を出し合ってクイズパーティーが楽しい! 3択問題の選択機にもなるのだ。

パーティータップの楽しみ方 ～応用編～

パーティータップの楽しみ方は他にもいっぱい。
アイデアを思いついたらすぐに試してみて!

例えば…

①これからのバス旅行は、カラオケよりクイズ大会!

②これからのショッピングモール賞品は、タップで抽選!

③これからのイベントは、司会者もはりきるクイズゲーム!

④これからの誕生パーティーは、みんな楽しいクイズでお祝い!



ファミコン用コントローラー
(パーティータップ/早押しボタン6個付)
価格**6,800円**(税別)

もっとタップしたい人!

【ぞくぞく新作発売予定!】

●「ヤングマガジン」で大人気連載中のマンガ『ゴリラーマン』が、ファミコンソフトになるぞ。キックやパンチなどのアクションゲームや、野球ゲームetc. タップで楽しむプレイがいっぱい。期待大だ。(12月発売予定!)



©ハロルド作石/ヤングマガジン

●『カジノ・ダービー』は、色々なギャンブルゲームが楽しめるパーティーシーンにぴったりのソフト。今からわくわく待っててね! (12月発売予定!)

タップでクイズ!!

パーティータップ対応ファミコン用カセット『史上最強のクイズ王決定戦2』(価格6,800円/税別)も同時発売!



1人から6人まで楽しめるクイズゲームの決定版だ。君はクイズ王を倒せるか?!

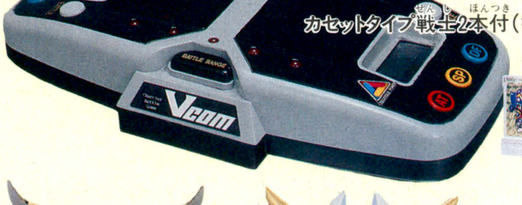
©TBS
©YONEZAWA/S'PAL

PARTY ROOM 21
株式会社ヨネザワ　パーティールーム21事業部
〒111　東京都台東区浅草橋3-16-6　ソフト係　03-3762-9009(直通)



君の手で育てろ! 史上最強の戦士!!

バトルレンジで決められたエネルギーを、3つのパラメーターに分割。一対一勝負に見事勝ったら、そのエネルギーは全ていただき! エネルギーを増大させ、経験を積んで、未知なる能力を引き伸ばし、目指すは史上最強のVCOM戦士。トレーナーは君だ!!



本体価格 ¥7,800(税別)
カセットタイプ戦士2本付(初期エネルギー1500パワー)



❷ウルトラセブン
❶ウルトラマン
VCOM戦士ウルトラマン倶楽部



❶武者頑駄無
衛府弓銃壱
❷灼騎士
ガンダムF91
VCOM戦士SDガンダム



❷仮面ライダーV3
❶仮面ライダー1号
VCOM戦士仮面ライダーSD

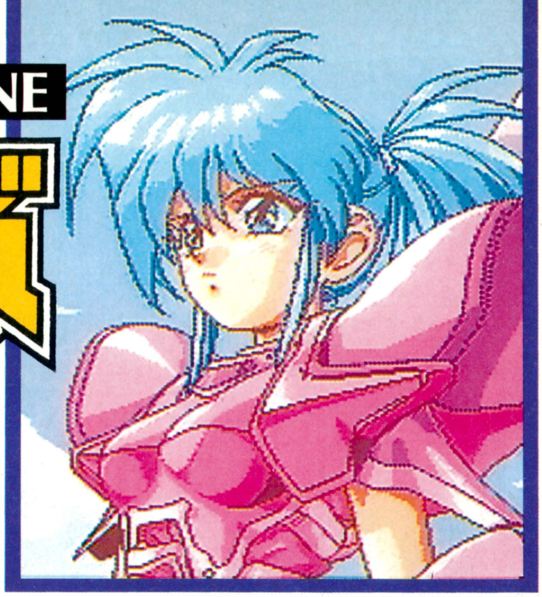
初期エネルギー3000パワーのフィギュア達!(各¥1,000税別)

※価格はメーカー希望小売価格です。なお、この広告の価格には、消費税が含まれておりません。
※写真は実際の製品と一部異なるものもございます。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

発売元
株式会社 ユタカ
東京都台東区駒形2-5-4 〒111

NAXAT INFORMATION MAGAZINE

ナグッ子くらぶ



特別号

待ちに待った夏休み、みんなは毎日どう過ごしているかな？　さて今回はナグザットからも"待ちど〜しい"新作情報を紹介するぞ！　超話題作を始め新作ゲームが3本。そうそうまだ全国でゲーム大会もやってるぞ。おかげでナグザットは夏休みなし(笑)の忙しさだ！

迷宮の先に美少女が見える！

ウィザードリィ
ハート オブ ザ メイルストローム

PCエンジンスーパーCDロム
秋頃発売予定
価格未定

究極の3DRPG登場!!
本物の興奮を今キミに…!!



世界を代表する本格派3DRPG、ウィザードリィ。数多くの熱狂的ファンを持つことでも有名なこの作品が、ついにPCエンジンで遊べるぞ!!

今回登場するのはシナリオV。パソコンで傑作の呼び声が高かったシナリオだ。

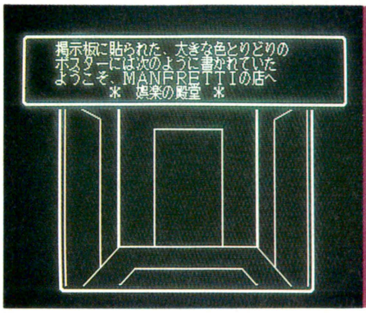
また、このシナリオVから従来のシステムを一部変更。魔法の追加や戦闘での射程ルール、さらに奥が深くなった謎解きなど、一層プレイヤーを引き付ける作品になっている。

PCエンジン版の移植にあたっては、これらの要素を完全に再現するのはもちろんのこと、何といってもウィザードリィの持つ雰囲気を壊すことがないように細心の注意を払って開発。また、スーパーCDロムならではの特性を生かした素晴らしい音楽や少ないアクセス、実際にしゃべるNPC（ノンプレイヤーキャラクター）など、より完成度を高めているぞ!!

剣と魔法、そして迷宮の世界、ウィザードリィ。キミも体験してみないか？



◀ウィザードリィの魅力の一つ、財宝。どんなアイテムがあるのかな？



◀好みに応じて、ワイヤーフレームの画面でもプレイできるぞ。



◀有名なボルタック商店。今回もあくどい（？）商売をするぞ。



◀5人目のシーフも攻撃できる！　これが武器の射程ルールだ！

スターモビール

PCエンジン CDロム | 9月発売予定 | 7200円

重さの違う5つの星を天秤に積上げていく、新感覚のパズルアクションゲーム。バックの美しい星座も、雰囲気を盛り上げるぞ!!



◀おっとと。バランスよく積上げていかないと、あっというまに天秤が傾いてしまうぞ。

新感覚パズルアクション!



▲同じ色の星で挟むと、間の星を消せる。便利なのだ。

フォーセットアムール(仮)

PCエンジン スーパーCDロム | 11月発売予定 | 価格未定

美しい少女、コルク・ランスを主人公にした魅惑のアクションゲーム。さらわれた姉を助けるため、黒魔術集団に闘いを挑むのだ!!



◀魔界から魔物を召喚する謎の男、ゴート・ボーン。コルクは姉を、そして世界を救えるのだろうか…!?

Summer Carnival '92も全国で開催中!

ファミコン 烈火ゲーム大会

大会の詳しい時間や開催方法などは、各お店に問い合せてください。

〈北海道〉
ニッタ永山店 8/10
木馬館富川店 8/3
ジョイポートデュオ店 8/2
㈱札幌そごう 8/2
ジョイポート一番街店 8/2
ジョイポート本店 8/9
バラエティショップかじや 8/3
帯広BANBAN白樺通店 8/1
木馬館苫小牧店 8/16
㈱靴のマルトミ苫小牧店BANBAN北光店 8/15
おもちゃの店ポピー 8/10
〈宮城県〉
ファミコンプラザ童夢 8/15
〈秋田県〉
㈲おもちゃのこいかわ 8/2
おもちゃのキング 8/3
〈岩手県〉
おもちゃのサルビア 8/1
のだトーイセンター 8/7
〈山形県〉
㈲佐藤幸寿商店 8/1
プラセン 8/16
〈新潟県〉
イトーヨーカドー丸大長岡駅前店 8/
〈福島県〉
㈱坂本屋商店任天堂エンターティンメント 8/
〈群馬県〉
野中商事ベンチャー 8/2
〈栃木県〉
かまねや宇都宮店 8/
〈茨城県〉
TOY' Sヤノ 8/8
ジョイショップタグチ 8/18
みつみ那珂店 8/15
〈千葉県〉
いちびっと 8/2
おもちゃのトオヤマ 8/8
おもちゃのあずまや 8/24
㈲貸車 8/1
㈱さくらやトイス市原店 8/
㈱ペリカンハ千代店 8/
㈲ポニーランド茂原店 8/1
〈埼玉県〉
おもちゃ模型アサヒヤ 8/2
〈東京都〉
マルゼンムセン 8/2
㈱高砂屋 8/3
東京トーイはっぴーべる 8/2
㈱西友成増店 8/2
〈神奈川県〉
㈱トイズセンター綱島店 8/25
㈱ニチイ本牧リティ玩具売場 8/9
どろんこかば開成店 8/10
ブックスオオトリ大和店 8/9
ホビーショップどろんこかば 8/10
〈静岡県〉
TOYSHOPモリモリCLUB 8/19
フェミコンショップロッキー 8/10
ぱる浅間通店 8/9
ぱる曲金店 8/10
ベビーランドナカノ 8/5
Sプラザ㈲スズエ 8/9
〈長野県〉
コスモ21おもちゃコーナー 8/8
いずみや玩具店 8/
ふぁみこん通り伊那店 8/10
ふぁみこん通り塩尻店 8/10
ふぁみこん通り二子店 8/10
ふぁみこん通り豊科店 8/10
NORIJIZ 8/2
〈山梨県〉
仔熊甲府店 8/
TOYSくりちゃん湯村店 8/8
おもちゃのイチノセ 8/5
〈富山県〉
げんきらんど 8/23
〈石川県〉
村佐商事㈱キッズワールド河北SC店 8/9
村佐商事㈱キッズワールド津幡店 8/9
げーむくん 8/2
〈岐阜県〉
おもちゃ人形のひだや 8/1
おもちゃのエリザ 8/10
おもちゃのエリザ高山県 8/8
キッズクラブチャオ領下店 8/7
〈愛知県〉
よねや井ヶ谷店 8/1
よねやタイムゾーン店 8/2
よねや安城店 8/3
東海イエス津島店 8/9
トイズハウス・ミッキー島田店 8/2
おもちゃのパピー 8/1
なかがわ寄住店 8/30
マガジンガレージ 8/1
ミュージックプラス岩倉店 8/2
遊・MORE 8/1
プチダックス 8/1
ファミコンランド守山店 8/6
まつもと玩具店 8/8
おもちゃのポッポ 8/1
〈京都府〉
上新電機㈱J&P京都寺店 8/1
〈奈良県〉
プリンス 8/2
ファミコンショップマリオ 8/4
〈和歌山県〉
キャッツアイ田辺店 8/20
バンバン六十谷店 8/18
〈三重県〉
キンダーショップピノッキオ 8/4
ファミコンランド・チャンプ 8/2
ファミコンチャンプ 8/2
ファミコンスーパーランド四日市 8/9
〈大阪府〉
ファミコンハウスポパイ 8/1
ファミコンショップ137プルート五月山店 8/8
㈱ニシダヤ南茨木店 8/1
ピノキオ 8/1
トイプラザ 8/2
㈱ナガヨシ堂本店 8/7
〈兵庫県〉
ポエム2 8/5
トップボーイ西明石店 8/6
㈱ニシダヤ西神戸店 8/23
〈岡山県〉
こどもや本店 8/
プルート西大寺店 8/3
ネッシー一番町店 8/5
〈広島県〉
おもちゃの城きり屋 8/9
〈山口県〉
㈱丸久アトラス萩店 8/16
〈香川県〉
ユイ高松店 8/18
〈徳島県〉
おもちゃマン沖浜店 8/1
〈愛媛県〉
フジヤ本店 8/1
〈高知県〉
おもちゃのままらんど 8/3
〈長崎県〉
おもちゃスタジアムエンゼル前原店 8/1
〈熊本県〉
ウエスト諫早店 8/9
〈熊本県〉
ファミコンショップミミキャット 8/9
〈大分県〉
BANBAN光吉店 8/2
BANBAN米良バイパス店 8/2
〈沖縄県〉
ミルキーランド 8/1
おもちゃの広場ネッシー 8/2
㈱リウボウインダーストリー 8/1
サンエーマチナトSC 8/6
サンエーハンビータウン 8/7

PCエンジン アルザディックゲーム大会

この大会は下記のようなイベント会場で行われるぞ。会場近くの人はぜひ遊びに来てね。ステキな賞品を用意して待っているよ!

ゲームザウルス'92

8月1日(土)、2日(日) 広島・広島産業会館
8月7日(金)、8日(土) 宮城・仙台サンプラザ
8月11日(火)、12日(水) 静岡・静岡産業館
8月14日(金)、15日(土) 福岡・九電記念体育館
8月18日(火)、19日(水) 愛知・名古屋吹上ホール
(中小企業振興会館)

PCエンジンフェスティバル

8月8日(土)、9日(日) 大阪C&Cプラザ

全国わんぱくこぞうグループ

ゆう太とジーラのハリキリグッズが、全国で、12,000名様に当たっちゃう!

わんぱくこぞう サマージャンボ富

キャンペーン期間中、1,000円お買い上げごとに、ジャンボ富くじを1枚プレゼントしちゃいます。
抽せん日は9月初旬/ 当せん者には右の豪華賞品をプレゼントだヨ❤
(当せん者はわんぱくこぞう店頭にて発表します。)

富くじは、ファミ通でも有名なちーめい先生による4コママンガ入りだよ!



1等 おはようハリキリセット



全国で800名様

2等 お勉強ハリキリセット



全国で3,000名様

※賞品のデザインは多少異なる場合があります。

キャンペーン実施店

東北ブロック

〔福島・福島市〕	●フォーラム福島泉店	0245-58-7450
	●フォーラム岡部店	0245-35-3960
〔福島・いわき市〕	●フォーラムいわき店	0264-29-1151
〔宮城・柴田郡〕	●ジャック船岡店	0224-57-2144
〔宮城・仙台市〕	●ジャック北山店	022-275-9088
〔宮城・加美郡〕	●わんぱくこぞう中新田店	0229-63-2405
〔秋田・大館市〕	●わんぱくこぞう大館店	0186-42-8703
〔青森・十和田市〕	●わんぱくこぞう十和田店	0176-22-6301
〔山形・天童市〕	●わんぱくこぞう天童店	0236-53-1066

関東ブロック

〔茨城・筑波市〕	●マイプレゼントつくば店	0298-58-2575
〔茨城・北相馬郡〕	●ソアル守谷店	0297-45-4545
〔栃木・栃木市〕	●ダイイチ	0282-22-3208
〔群馬・前橋市〕	●アムロ前橋店	0272-35-0291
	●わんぱくこぞう前橋元総社店	0272-54-5099
〔群馬・高崎市〕	●アムロ高崎店	0273-26-8089
〔群馬・伊勢崎市〕	●わんぱくこぞう伊勢崎店	0270-21-0241
〔群馬・藤岡市〕	●わんぱくこぞう藤岡店	0274-22-3721
〔群馬・桐生市〕	●わんぱくこぞう桐生店	0277-44-1971
〔群馬・山田郡〕	●わんぱくこぞう赤城店	0277-72-2981
〔埼玉・北葛郡〕	●ぱるーん吉川店	0489-81-7488
〔埼玉・本庄市〕	●わんぱくこぞう本庄店	0495-24-0805
〔埼玉・川口市〕	●オスカー西川口店	0482-56-0234
	●ネバーランド	0482-81-9462
〔埼玉・越谷市〕	●ぱるーん南越谷店	0489-89-2177
〔千葉・習志野市〕	●マイプレゼント津田沼店	0474-78-2774
〔千葉・茂原市〕	●メディアクラブDO	0475-23-1357
〔千葉・勝浦市〕	●ライフスクエアLETS	0470-73-1359
〔千葉・松戸市〕	●ぱるーん新松戸店	0473-49-0922
〔千葉・柏市〕	●ぱるーん柏店	0471-62-0233
〔千葉・千葉市〕	●パノラマ検見川店	043-276-5800
〔千葉・八千代市〕	●わんぱくこぞう勝田台店	0474-85-5572
〔神奈川・横浜市〕	●AVワゴン天王町店	045-332-2065
	●わんぱくこぞう岡津店	045-813-8050
〔神奈川・相模原市〕	●ラビット上溝店	0427-63-4015
〔東京・葛飾区〕	●ビデオクエスト堀切店	03-5698-3321
〔東京・板橋区〕	●ボーントゥラン	03-3967-9558
	●ホビー志村店	03-3558-0025
〔東京・江戸川区〕	●わんぱくこぞう小岩店	03-5694-8321
	●わんぱくこぞう瑞江店	03-3677-0829
〔東京・府中市〕	●わんぱくこぞう府中店	0423-35-3031
〔東京・荒川区〕	●ビデオボーイ	03-3892-6615
	●プラスワン	03-3801-8658
〔東京・杉並区〕	●アビイロード下井草店	03-3395-7390
〔東京・練馬区〕	●アビイロード大泉学園店	03-3923-8891
〔東京・江東区〕	●フォーラム東大島店	03-5609-4678
〔東京・足立区〕	●オスカー綾瀬店	03-3628-1511
	●わんぱくこぞう鹿浜店	03-3897-2421
〔東京・調布市〕	●フォーラム調布店	0424-84-3390
〔東京・町田市〕	●わんぱくこぞう南町田店	0427-99-5241

北陸ブロック

〔富山・富山市〕	●わんぱくこぞう富山西町	0764-23-3801
〔石川・金沢市〕	●わんぱくこぞう金沢城南店	0762-32-7189
〔福井・武生市〕	●わんぱくこぞう武生店	0778-21-0277

信越ブロック

〔長野・小諸市〕	●わんぱくこぞう小諸店	0267-22-0868

東海ブロック

〔岐阜・岐阜市〕	●わんぱくこぞう岐阜店	0582-95-2822
〔岐阜・羽島市〕	●わんぱくこぞう羽島店	0583-91-1883

近畿ブロック

〔滋賀・大津市〕	●わんぱくこぞう瀬田店	0775-45-2408
	●マックス膳所店	0775-24-7037
	●マック大津店	0775-24-2133
〔滋賀・長浜市〕	●わんぱくこぞう長浜店	0749-62-0700
〔滋賀・彦根市〕	●わんぱくこぞう彦根店	0749-24-7017
〔京都・京都市〕	●わんぱくこぞう御薗橋店	075-493-2257
	●アベックス岡崎店	075-761-1144
	●わんぱくこぞう一乗寺店	075-701-7257
	●わんぱくこぞう今出川店	075-231-8857
	●わんぱくこぞう太秦店	075-864-4733
	●わんぱくこぞう西大路九条店	075-662-3057
	●わんぱくこぞう桂店	075-393-7799
	●わんぱくこぞう山科東野店	075-593-5657
	●わんぱくこぞう醍醐店	075-573-6757
〔京都・亀岡市〕	●わんぱくこぞう亀岡店	07712-2-8189
〔京都・向日市〕	●わんぱくこぞう東向日店	075-934-9203
〔京都・長岡京市〕	●わんぱくこぞう長岡京店	075-957-2106
〔京都・城陽市〕	●わんぱくこぞう城陽店	07745-6-1077
〔京都・宮津市〕	●わんぱくこぞう峰山店	0772-62-3662
〔大阪・大阪市〕	●クォーターズ住ノ江店	06-685-3451
	●わんぱくこぞう上新庄店	06-326-7120
	●わんぱくこぞう東三国店	06-395-6419
	●コング喜連瓜破店	06-703-8939
	●コング千林駅前店	06-952-6733
	●わんぱくこぞう蒲生店	06-930-3507
	●わんぱくこぞうあびこ店	06-608-3344
	●わんぱくこぞう天満店	06-357-1877
	●わんぱくこぞう大正店	06-551-4415
〔大阪・吹田市〕	●わんぱくこぞう五月ヶ丘店	06-337-4497
	●わんぱくこぞう千里ヶ丘店	06-878-9985
	●アルファ北千里店	06-835-2354
〔大阪・松原市〕	●ビデオボーイ松原店	0723-31-3030
〔大阪・富田林市〕	●ビデオボーイ金剛東店	0721-29-3791
	●わんぱくこぞう富田林店	0721-24-5121
〔大阪・枚方市〕	●わんぱくこぞう光善寺店	0720-33-0011
	●ウイングス	0720-56-1514
	●わんぱくこぞう楠葉店	0720-67-3765
〔大阪・堺市〕	●わんぱくこぞう金岡店	0722-58-7471
	●わんぱくこぞう三国ヶ丘店	0722-29-1254
	●ビデオボーイ北野田店	0722-34-2120
	●わんぱくこぞう深井店	0722-78-5494
	●わんぱくこぞう中百舌鳥店	0722-58-8622

夏のキャンペーン!!

くじプレゼント!

キャンペーン期間
平成4年8月31日まで!



■わんぱくこぞうチェーン
総　本　部/岡山市大元上町13-15
TEL.(0862)41-8824
東京本部/東京都台東区浅草橋3-21-7 ヤマヤスビル
TEL.(03)3863-0901
大阪営業所/尼崎市南塚口町2-12-8 サンライトハイツ102号
TEL.(06)427-3890
高松営業所/高松市常磐町2-5-5 塩田ビル2F
TEL.(0878)62-0949
福岡営業所/福岡県福岡市早良区城西3-20-18
TEL.(092)846-5883

3等
おしゃれハリキリグッズ



全国で6,000名様

1等の前後賞
アーティストを目指せビデオ



全国で2,200名様

わんぱくこぞう
なんでもかんでも
ツメコミ誌
ぱっくんぱっけ



好評発売中!

はみだし?! INFORMATION! ▶▶▶

だから安心! わんぱくこぞう!!

全国250店

わんぱくこぞうは、全国チェーンの信用できるお店。みんなが安心して利用できる店づくりを、業界とともに提案しています。

わんぱくこぞうは、以下の行為を行いません。

1. 欲しくないゲームソフトまで無理に買わせるような、不公正な販売。
2. 海賊版等違法に製造されたゲームソフトの販売や所有。
3. 青少年にふさわしくないゲームソフトの販売。
4. ゲームソフトのレンタル。
5. ゲームソフトの無断複製。
6. 青少年に対する不適切な販売・買取り行為。



〔大阪・八尾市〕	●コング高安店	0729-99-1124
	●コング八尾店	0729-23-9344
〔大阪・柏原市〕	●わんぱくこぞう国分店	0729-76-0020
〔大阪・羽曳野市〕	●わんぱくこぞう羽曳野店	0729-57-0999
〔大阪・豊中市〕	●アルファ桃山台店	06-835-2550
	●アルファ上野店	06-849-9599
〔大阪・高槻市〕	●PAL高槻店	0726-75-8270
〔大阪・大東市〕	●わんぱくこぞう住道店	0720-70-8570
〔大阪・河内長野市〕	●わんぱくこぞう河内長野店	0721-56-2127
〔大阪・和泉市〕	●わんぱくこぞう和泉店	0725-46-4029
〔大阪・摂津市〕	●わんぱくこぞう鳥飼店	0726-53-2990
〔大阪・池田市〕	●わんぱくこぞう石橋店	0727-62-8928
〔大阪・東大阪市〕	●コング瓢簞山店	0729-85-3977
〔大阪・岸和田市〕	●わんぱくこぞう久米田店	0724-41-2090
〔大阪・高石市〕	●わんぱくこぞう高石店	0722-66-2455
〔大阪・茨木市〕	●わんぱくこぞう茨木店	0726-24-8668
〔兵庫・神戸市〕	●わんぱくこぞう東灘店	078-431-3100
	●わんぱくこぞう御影店	078-842-0031
	●わんぱくこぞう六甲店	078-842-0331
	●わんぱくこぞう湊川店	078-575-9876
	●わんぱくこぞう新長田店	078-612-4147
	●わんぱくこぞう北鈴蘭店	078-594-1801
	●わんぱくこぞう西舞子店	078-785-3145
	●わんぱくこぞう名谷店	078-795-5185
〔兵庫・明石市〕	●トムトムクラブ明石店	078-913-0638
	●オヤユビピアノ西明石店	078-927-1130
	●トムトムクラブ大久保店	078-936-1599
	●トムトムクラブ明石2号店	078-911-5450
〔兵庫・尼崎市〕	●わんぱくこぞう武庫之荘店	06-433-3131
〔兵庫・西宮市〕	●わんぱくこぞう西宮店	0798-26-3131
〔兵庫・三田市〕	●わんぱくこぞう三田店	0795-62-5510
〔兵庫・伊丹市〕	●わんぱくこぞう伊丹店	0727-84-5519
〔兵庫・川西市〕	●わんぱくこぞう川西多田店	0727-93-6649
〔兵庫・姫路市〕	●わんぱくこぞう姫路北店	0792-84-8119
〔兵庫・加古川市〕	●トムトムクラブ加古川店	0794-27-1622
〔兵庫・芦屋市〕	●わんぱくこぞう芦屋店	0797-32-3311
〔兵庫・洲本市〕	●わんぱくこぞう洲本店	0799-24-3799
〔兵庫・三原郡〕	●わんぱくこぞう広田店	0799-45-1319
〔奈良・大和高田市〕	●わんぱくこぞう大和高田店	0745-23-7805
〔奈良・奈良市〕	●わんぱくこぞう奈良店	0742-23-0041
	●わんぱくこぞう西大寺店	0742-43-5508
〔奈良・北葛城郡〕	●わんぱくこぞう西大和店	07457-6-7900
〔和歌山・田辺市〕	●わんぱくこぞう田辺店	0739-26-2808
	●わんぱくこぞう塔ノ内店	0739-25-6226
〔和歌山・御坊市〕	●わんぱくこぞう御坊店	0738-24-1458

中国ブロック

〔岡山・岡山市〕	●わんぱくこぞう庭瀬店	0862-92-5340
	●わんぱくこぞう岡山西口店	0862-54-8980
	●わんぱくこぞう岡大店	0862-53-3185
〔岡山・倉敷市〕	●わんぱくこぞう倉敷店	0864-27-9141
	●わんぱくこぞう新倉敷店	08652-2-3293
〔岡山・笠岡市〕	●わんぱくこぞう笠岡店	08656-3-0326
〔岡山・浅口郡〕	●Be-1	0865-44-7603
〔岡山・児島郡〕	●わんぱくこぞう灘崎紅陽台店	08636-2-2959
〔岡山・真庭郡〕	●VIC久世店	08674-2-4345
〔岡山・勝田郡〕	●VIC勝央店	0868-38-3306
〔広島・福山市〕	●わんぱくこぞう松永店	0849-34-9008
〔山口・下関市〕	●わんぱくこぞうグリーンモール店	0832-32-7978
	●ウィック山の田店	0832-55-1350
〔山口・吉敷郡〕	●フォーカス小郡店	08397-2-8283

四国ブロック

〔香川・高松市〕	●わんぱくこぞう高松店	0878-37-7240
	●わんぱくこぞう栗林店	0878-31-0766
	●わんぱくこぞう屋島店	0878-41-0856
	●わんぱくこぞう茜店	0878-62-0252
	●わんぱくこぞう今里店	0878-62-2603
〔香川・丸亀市〕	●わんぱくこぞう丸亀店	0877-22-3557
〔香川・善通寺市〕	●わんぱくこぞう善通寺店	0877-63-3013
〔香川・小豆郡〕	●わんぱくこぞう小豆島店	0879-41-6106
〔香川・大川郡〕	●わんぱくこぞう志度店	0878-94-6875
〔香川・三豊郡〕	●わんぱくこぞう高瀬店	0875-73-5007
〔香川・仲多度郡〕	●わんぱくこぞう琴平店	0877-73-2926
〔徳島・徳島市〕	●わんぱくこぞう徳島店	0886-23-2499
	●わんぱくこぞう東新町店	0886-23-3620
	●わんぱくこぞう佐古店	0886-24-0203
	●わんぱくこぞう住吉店	0886-24-0205
〔徳島・小松島市〕	●わんぱくこぞう小松島店	08853-3-0630
〔徳島・鳴門市〕	●わんぱくこぞう鳴門店	0886-86-6540
〔徳島・阿南市〕	●わんぱくこぞう阿南店	0884-23-5155
〔徳島・美馬郡〕	●わんぱくこぞう脇町店	0883-53-8340
〔徳島・三好郡〕	●わんぱくこぞう池田店	0883-72-3544
〔徳島・麻植郡〕	●わんぱくこぞう鴨島店	0883-22-1270
〔愛媛・松山市〕	●わんぱくこぞう松末店	0899-31-9310
〔愛媛・宇和島市〕	●わんぱくこぞう宇和島店	0895-22-6211
〔愛媛・伊予市〕	●わんぱくこぞう伊予店	0899-83-1377

九州・沖縄ブロック

〔福岡・北九州市〕	●ウィック小倉店	093-922-2808
	●わんぱくこぞう門司店	093-391-5211
	●わんぱくこぞう箱崎店	092-651-5385
〔福岡・福岡市〕	●わんぱくこぞう西新店	092-845-0586
	●ラジオキング高宮店	092-511-5007
	●ラジオキング福重店	092-882-8118
〔福岡・直方市〕	●わんぱくこぞう直方店	09492-4-2567
〔福岡・筑紫郡〕	●わんぱくこぞう那珂川店	092-952-9586
〔福岡・宗像郡〕	●わんぱくこぞう福間店	0940-43-6305
〔大分・別府市〕	●スクリーン&BOO	0977-26-4455
〔熊本・熊本市〕	●わんぱくこぞう熊本店	096-368-8559
〔鹿児島・川内市〕	●わんぱくこぞう川内店	0996-20-1455
〔鹿児島・鹿児島市〕	●わんぱくこぞう鹿児島店	0992-39-3541
〔宮崎・延岡市〕	●わんぱくこぞう延岡店	0982-32-3014
〔宮崎・日向市〕	●わんぱくこぞう日向店	0982-53-8336
〔宮崎・宮崎市〕	●わんぱくこぞう南宮崎店	0985-50-2933
〔沖縄・那覇市〕	●わんぱくこぞうJAVY店	098-866-0829
〔沖縄・名護市〕	●ファム名護店	0988-53-4888

くわしくは、わんぱくこぞう店頭のポスターをご覧ください。


FIA FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP
サーキット・ドライバーが実名で登場!!
F-1 HERO
FOCA OFFICIAL
監修 中嶋悟
セナを抜け、マンセルをパスしろ!!
最速の男を抜かなければ、
英雄(ヒーロー)とは呼ばない。
ダイナミックな3Dのコクピット映像。日本中にF1ブームを巻き起こした「中嶋悟」監修の臨場感あふれるレースシーン。大好評のバリエ「F-1 HERO」シリーズに、いま新たな感動が加わった。F1GPで現在活躍中のドライバーおよびチームの実際のなまえをインプット。さらに世界各地のサーキット情報も満載。セナを抜け、マンセルをパスしろ。テクニックを駆使して、最速の男たちに挑戦して欲しい。英雄(ヒーロー)の称号と表彰台のトップが君を待っている。
F-1 HERO GB'92
全ドライバー、コースを実名で使用!! コースデータは91〜92年の2年間をすべて網羅。コースの起伏やトンネル等も、リアルに再現。バックミラー表示。各パーツのセッティングも可能、中嶋悟氏によるコース解説が加わりビジアルも前作以上に充実。
GAME BOY 4 対戦型 3D 2メガ 8月11日発売 価格3,980円(税込)
SUPER F-1 HERO
臨場感あふれる3D映像のコクピット画面。タイヤ、ウイングなどそれぞれのパーツによりセッティング可能。サーキットは実在する世界16コースを再現。SFCの回転、拡大などの機能をフルに生かしたレース画面。
スーパーファミコン 3D 8メガ 11月下旬発売予定 予価8,900円(税別)
Licensed by FOCA to FUJI TELEVISION © VARIE 1992
チャンス!
中嶋悟直筆サイン入り
グッズプレゼント実施中!
期間平成4年8月11日〜8月31日(消印有効)
中嶋悟監修F-1HERO GB'92の取扱説明書についている応募券をはがきにはって送ってね。抽選で、中嶋悟直筆のサイン入りグッズをプレゼント。
宛先
〒169 東京都新宿区高田馬場1-7-6 丸おビル4F
株式会社 バリエ「中嶋グッズプレゼント」係
君の氏名、性別、年令、住所、
電話番号も忘れずに!!
新日本プロレスリング
公認
KING of SPORTS NEW JAPAN PRO-WRESTLING
超戦士IN闘強導夢
長州力
独占契約遂に実現! 全レスラーが実名・実像で堂々登場!!
新日本プロレスリング(株)のコンピュータゲーム化権利の独占契約に成功! 新日本プロレスに実際に所属する各レスラーの選手名、体型もひとり一人を書き起こした超リアルな映像。得意技はもちろん、技数も多彩。リングを所狭しと大暴れ、限りなく現実に近い本格派のプロレスゲーム! 決定版!! 開発進行中!
スーパーファミコン 発売未定 価格未定 ゲームボーイ 12月下旬発売予定 価格未定
VARIE VARIE CORPORATION
株式会社バリエ TEL. 03-5272-3535(代)
〒169 東京都新宿区高田馬場1-7-6 丸おビル4F
スーパーファミコン ゲームボーイ は任天堂の商標です。

ASCII

アスキームック
好評発売中！

MSX magazine

MSXマガジン
夏号
定価1,950円



特集・MSX活用宣言！

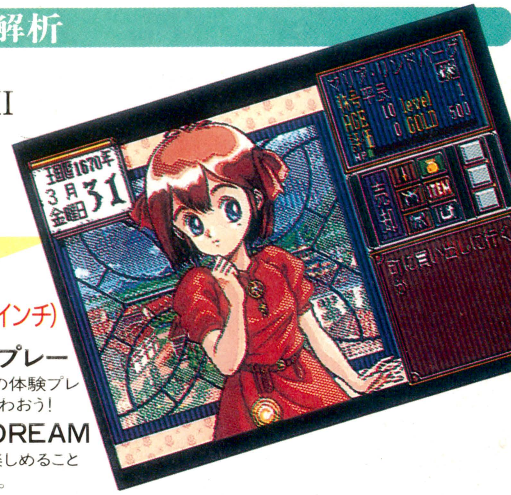
音楽にゲーム、ビジネスにと、MSXの活躍するフィールドは広い。この特集は、MSXの秘めたパワーを爆発させるためのバイブルなのだっ！

MSXの生みの親　西　和彦インタビュー

これからのMSXはどういう方向へ進んでいくのか？　するどく迫る！

人気ゲーム徹底解析

プリンセスメーカー
キャンペーン版大戦略II
シムシティー
らんま$\frac{1}{2}$
他……



特別付録
体験ディスク(3.5インチ)

- プリンセスメーカー体験プレー
  大人気ソフト、『プリメ』の4ヵ月分の体験プレーができるのだ。父親の気分を味わおう！
- ソフコン入選作 PARADREAM
  ソフトウェアコンテスト入選作品。楽しめること間違いなしのシューティングゲーム。



最新データによる

ゲーム業界就職読本

'93-'94年度版　平林 久和 著　定価1,300円

ゲームデザイナー、シナリオライター……
ゲームを仕事にしたいと考えている方へ

ゲーム業界に憧れている人、ゲームづくりの舞台裏をのぞいてみたい人、疑いをもっている人、そしてゲーム業界へ行こうかどうしようかと迷っている人。それぞれがそれぞれの好奇心に応じて参考になる、コンピューターゲーム世代の社会人予備軍にぜひ読んでもらいたい1冊です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※表示定価は税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製ハガキにてお申し込みください。



アスキーコミックス
ASCII
この新作はキミの夏を熱くする!!
MONSTERMAKER SAGA ①
モンスターメーカー・サガ
九月姫　定価640円
魔女に連れ去られた兄を救うため、旅をするディアーネの行く末は？ 究極のファンタジーコミック登場!!
好評発売中!!
ある日送られてきたゲーム機は、異世界への転送機だった!? 巨匠の描く、大冒険物語。
8月22日発売!!
ゲーム戦士
アーマード
永井豪とダイナミックプロ　定価780円
島本和彦の魔訶不思議世界が、いよいよ単行本で登場!! 燃える男でいっぱいの1冊だぞ。
WONDER BIT ①
ワンダービット
島本和彦　定価980円
好評発売中!!
電子妖精
アバタモ★エクボ ①
こやま基夫　定価980円
墜落日誌 ①
寺島令子　定価780円
しあわせのかたち ①〜③
桜玉吉　各定価980円
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー
※表示定価は税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製ハガキにてお申し込みください。



この夏超話題の3Dシューティングゲームの傑作
ゲームを楽しんで豪華賞品をモノにしよう

サンダーストームFX
夏休み全国大会

体験しようメガCDの追力

MEGA CD

8/1 ▶ 8/31

■お近くの「ポスター、のぼり、ソニックシール」のあるお店で開催
(お店によって開催日が異なります。詳しくは各店にお問い合わせください)

各店50名まで受付

サンダーストームFXゲーム大会参加店(一部参加店では限定店舗のみ実施します)

●ハローマック(一部店舗を除く)
【JAG協賛】
カメレオン倶楽部
エフシーアール
ブルート
TVパニック
わんぱくこぞう
モンキーランド
ドキドキ冒険島
【関東】
㈱ニチイ本牧サティ
㈱ニチイ海老名
内外無線電機工業㈱
㈱ダイクマ
㈱忠実屋
㈱ヨドバシカメラ
㈱博品館TOY　PARK
㈱日野屋玩具店
ヤマギワ㈱ 東京本店
ラオックス㈱ザ・コンピューターゲーム館
㈱長崎屋スターキッズ
㈱ビックカメラ
ハチスケ
ファミコンランドぶんぶん
㈱キムラヤ町田パート2
㈱おかじま電器
【関西】
●ビルフェロー西宮(ニチイ西宮店内)
●ビルフェロー北姫路(ニチイ北姫路店内)
●ビルフェロー大和高田(ニチイ大和高田店内)
㈱ペリカン
㈲おもちゃのツルヤ
おもっちゃマン
㈱ニチイ
カメラのナニワ
ソフトイン
【北海道】
クエスト
ページ243
【九州】
ファミコンクラブBe-1
㈲ボルタック
村石商会ジョイランド
長崎屋スターキッズ黒崎店
ニコニコ堂
エンゼル

賞品

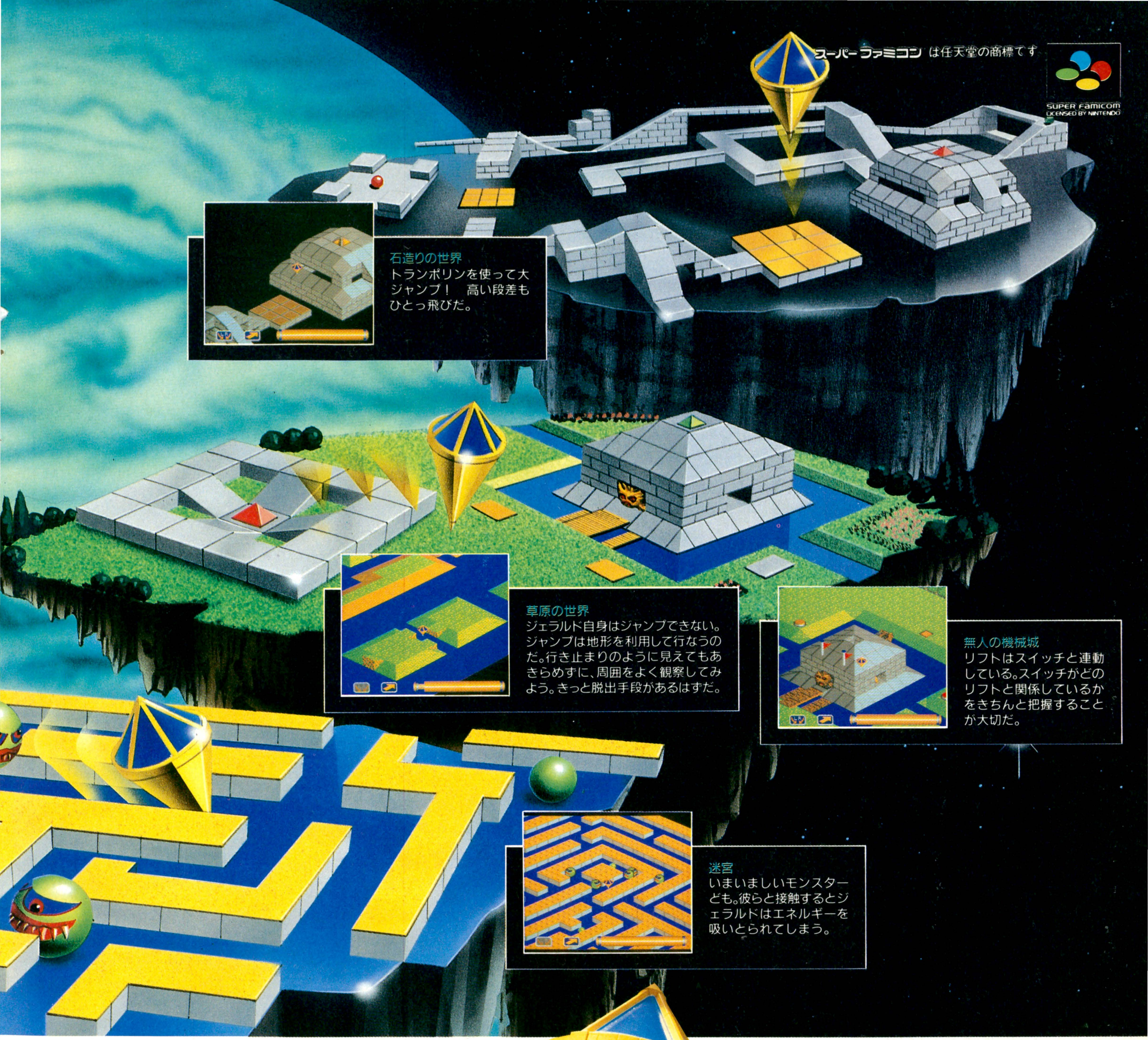
各店賞
1位:「サンダーストームFX」メガCDソフト
2位:カシオキーボード「メロピック」SA-3
3位:「太平記」メガドライブソフト

全国賞
1位:「テラドライブ」モニター付き
全国2位〜5位にも豪華賞品を用意。
参加者全員に「ソニック・グッズ」進呈!

■主催/ウルフ・チーム ㈱セガ・エンタープライゼス ■協賛/㈱ムーミン ★お問い合わせは ㈱ムーミン☎03-3455-6161へ

WOLFTEAM GAME CREATIVE STAFF
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル6F
ウルフ・チーム ゲーマーズ・ホット・アクセスTEL03(5394)5565


ASCII
氷の世界
超低温の氷上に長時間停止していると、さすがのジェラルドも壊れてしまう。また氷上では方向転換がしにくいのだ。
砂漠の世界
ジェラルドのエネルギー源は宝石だ。見つけたら、すぐに取りに行こう。
Spindizzy
スピンディジーワールド
WORLDS
Spin Dizzy Worlds
©1991 Paul Shirley.
All rights reserved.
Licensed to Activision®.
©1992 ASCII Corporation.

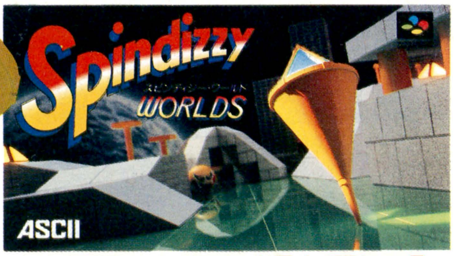


頭脳とテクでトラップ突破！
この世界でしか味わえない不思議感覚！

地球に異変をもたらす未知の惑星群「スピンディジーワールド」。それを探索するために登場したのが我らがジェラルド。船体をコマのように回転させることによって、機動を安定させ、高速移動・急制動を実現し、未知の有害物質の船体への影響やモンスターの攻撃を最小限に抑える能力を持つ優秀な宇宙船だ。

パイロット諸君！軽快かつ繊細な操作性を持つジェラルドを自在に操り、謎の惑星群「スピンディジーワールド」の謎を解く旅に出発しよう！

こいつが主役のジェラルド。急ブレーキ！猛ダッシュ！ハイジャンプ！地球の危機を救うために大活躍だ！



8月7日㈮発売

スーパーファミコン専用カートリッジ ● 8メガROM

標準小売価格8,800円（税別）

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

STREET FIGHTER Ⅱ TIMES

出会いは別れの始まり。ふっはっはっは、明智くん。ではさらばだ……涙と言おう。

published by
Weekly famicom tsushin
ASCII corporation
〒107-24 Three F Bldg. 6-11-1
Minami Aoyama,
Minato-Ku, Tokyo, Japan



待望の『ストⅡダッシュ』スーパーファミコン版は？



⬆破竹の勢いの『ストリートファイターⅡダッシュ』。どこのゲームセンターに行っても、その神々しいお姿を拝見することができるよね。ありがたや、ありがたや。

■カプコンに突撃取材敢行なのだ

６月10日の発売から、はやくも２ヵ月が過ぎた。もう、読者のみんなはソフトを手に入れたかな？　手に入れていないそこのアナタ、ご愁傷様でございます。だが諦めるのはまだ早い。８月には６回目の再販があるらしいのだ。う〜ん、待てば海路の日和あり。ところで何本ぐらいのソフトが再販されるのかなあ？　とっても気になるよね。そこで臨時特別『ストⅡ』調査突入し隊を結成して、取材したのだ。すこすこーん。

「具体的な生産ロット数は発表できません。ただ、現在すでに100万本以上のソフトを販売しましたよ」（カプコン　広報）

おお、バブル崩壊もなんのその、ひさびさのミリオンセラーになったわけだ。となると、とうぜん続編に期待しちゃうよね。なにせアーケード版では『ストリートファイターⅡダッシュ』もあることだし……。そのへんの真相はどうなんだろう？　またまた、突入し隊（続けて読んじゃダメだよ）のスクランブル発進なのだッ！

「続編については、詳細などまったく未定です。出す意向ですか？　うーん、それも残念ながら発表できませんね」（同）

オー・マイ・ガット！　でも本誌７月17日号の素朴な疑問で移植は可能と、カプコンの人は話していた。可能だったら、ぜひ開発してほしいところだよね。

■未確認Ｕ．Ｓ．Ａ．情報飛来

続編情報を追っている我々突入し隊の前に、なんとも奇怪な噂が飛び込んできた。その噂とは？　なんでもアメリカのゲームキッズの間で、『ストⅡ』に忍者が登場する!?　という話が広まっているらしいのだ。しかし、本当に忍者なんて出てくるのかなあ？

「キャラを設定するとき、たしかに忍者という案はありました。それが間違って伝わっているんじゃないですかね」（カプコン　広報）

あー、びっくりした。いくらなんでも忍者が登場して手裏剣を投げるのはねえ。ちなみに忍者はブランカの初期設定キャラだそうだ。

■だったら大予想で勝負だッ！

メーカーサイドのつぎはユーザーサイドの意見を聞いてみよう！　有名著名人からそこらへんのただの犬まで、続編に関する意見を大集結したぞ。どーでしょう？

●インド人がさらにパワーアップして登場。浮きに浮きまくって、もう空中からしか攻撃しなくなっちゃう。プリチーだわ。

東京都　藤沢まりの（美人）

●人気のあるキャラクターが主人公のアドベンチャーRPGが発売。たとえば『春麗の大冒険』とか。これって可能性高くないかな〜？

東京都　桜玉吉（つり師）

●ナイスプレーにはおひねりが飛ぶ。でも昇龍拳をやるとヤラレてしまう。けど、おひねりもほしい。こんなう〜んな感じがいいな。

東京都　アルト鈴木（パチアマ）

●わんわん、がるるるうう。

千葉県　広瀬リリー（ドッグ）

●桜田淳子が登場する。必殺技は合同お見合いキック。これ以外だったら、ファックス攻撃する大川隆法だな。でもこいつらを倒しても、つぎに愛の家族出身のファイターが待ち受けているの。やっぱり、新興宗教でしょう。

東京都　鈴木みそ（エッチさん）

危ないからよしなさいってば。



★関取の夏休み。まわしも太陽の光を浴びて、なんだかうれしそう。うふっ。今日はなんだかポエジーな感じでごわす。●月■日、軽井沢にて。

▼エドモンド本田さんって、意外とラテン系ね。そんなアンバランスなとこが好き。

兵庫県　未来兵器ブラジル

★わしがティラミスを食べるのが、そんなにアンバランスでごわすか？　親方も好きっスよ！

▼東洋の神秘、グレートカブキ参上。よーし、対戦だあ…………勝負あり。

京都府　あらあらアライ具マ

★百裂毒霧は卑怯でごわすよ。

▼おまえって身軽でいいな。ふうっ。

東京都　女房のおなかには3人目

★近代相撲はフットワークが命。鳥のように飛び、千手観音のように張り手！　ふぬぬぬぬぬっー。

『ストⅡ』CD、ビデオ

ストタイは今週でひとまずおしまい。『ストⅡダッシュ』発売の日がくるその日まで、じゃあな、あばよベイブ。さて最終回ということで、プレゼントは豪華絢爛だぞ。まずビデオは10名様に。テレビCMでおなじみ、イメージソングのシングルCDは5名の読者ちゃんに贈呈しちゃうぞ。あて先は編集部ストタイ筋肉にくにく憎いぜ水野美紀係まで。

合計15名様に



⬆ＣＤのほうには筋肉少女帯のサインがついている。ラッピー。

『半熟英雄』……………………イベントと切り札の画面写真大量入手!!



▼イベント▲

前作では月はじめに一度しか起こらなかったイベントが、新作ではいつでもどこでも何度でも、ランダムに起こるようになっている。どんなイベントが起こるのか、いつもハラハラドキドキするのだ。

『半熟英雄』情報大氾濫！これだから目が離せない！

新作『半熟英雄』の各種イベントシーンと、戦闘時に切り札を使ったときの画面写真を大量入手したので紹介するぞ。

イベントには、敵の城を奪取することのできる将軍を雇う将軍募集、その月の収入を何割か上げる豊作、城のレベルを下げてしまう地震などがある。もちろん、前作にも登場したこれらのイベントのほかに、新作オリジナルのイベントもたくさん登場する。プレーしているときに、いきなり始まる臨時ニュースなどはそのひとつだ。

切り札は、戦闘時に特殊な攻撃ができる便利なアイテムだ。切り札の使用効果はさまざまで、キャラクターが変身したり、お助けキャラが出現したりする。ここではそのうち7つを紹介しよう。

ダイチスイム　大地を泳げるようになる札。敵の目前まで泳ぎ、不意をついた攻撃ができる。

フットバース　アメフトの防具が装備され、ショットガンフォーメーションを組む札。ハットカウントで敵にアタック。

ダンスライン　兵士がいきなりラインダンスを踊りだす札。敵がひるんだところを攻撃だ。

ピッグローラー　兵士がブタに変身する札。ブタになった兵士は、前転をしながら敵に激突する。

ラピニール　人喰い魚を呼び寄せる札。人喰い魚がピチピチと跳ねまわりながら敵を攻撃する。

デッドガン　巨大な大砲が出現する札。大砲のなかに将軍が入り込んで人間大砲が発射される。

ころぼぐんだん　なぞのコロボックル軍団が、どこからともなくワラワラと出現して敵を襲う。しかし、このコロボックル軍団……、弱いみたい。



▼切り札▲

登場する切り札は、おかしな名前がついたものばかり。使ったときにどんなアニメーションを見せてくれるのかワクワクしちゃうのだ。

発売元／ファミコン通信編集部
株式会社アスキー
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
電話番号03・3486・7111（大代表）
〈第53号〉
平成4年（1992年）8月21日発行

▼たまごの部屋

木樽に顔のついたエッグモンスター。性格は温厚で、いつもおっとりとしている……、と思いきや、じつは二重人格なのだ。たまごから出現したばかりのころは、おだやかな攻撃しかしてこないが、敵から攻撃を受けてHPが減ってくると、上下反転してイカリ顔になる。コイツがイカリ顔になったときの攻撃は、まさに悪魔の所業なのだ。新作『半熟英雄』をプレーしていてコイツに遭遇したら……、どうしようか迷っちゃうね。

グランド・パパ



➡なるほど。上下を逆にして見てみると、コワ～イ顔をしている。

スクウェアに直撃◆ゆで加減は如何？

現在の完熟度 40パーセント

切り札のことも明らかになってきて、さらに広がりをみせてきた戦闘シーン。今回の直撃取材は、新作『半熟英雄』開発スタッフで、戦闘シーンを担当している人に話を聞いてみたぞ。

「キャラクターの動きのタイミングに気をつけてます。シューティングゲームを作りたいと思っていたところなので、そのために考えていたアルゴリズムを応用しています。アニメーションには直接関係ないんですが、『ロマンシング サ・ガ』のアニメーションには多少不満を残してたので、処理スピードにもこだわってみました」

読者が考えたエッグモンスターに、すぎやまこういちが担当する音楽、スムーズに展開する戦闘シーンと、みどころがいっぱいだ。



◉完熟プリンス





The convenient key word from Hawaii

ハワイ流英会話
文：桃栗たき子

日本の女の子はお金持ち メロメロにダマして 儲けちゃおーっと!

アロハの国からこんにちは。先日、アラモアナセンターへ買い物に行ってきました。ハワイを訪れる日本人のほとんどは、このアラモアナセンターで買い物をします。おみやげなんかもワイキキで買うより種類があって、ずーっとリーズナブル。もちろん、ローカルの人もよく利用してます。

あっちを見てもこっちを見ても日本人だらけだけど、いちばんパワーがあるのは、やっぱおばさんね。ある店で見かけたおばさんは両手に子供用の水着を持って、

「ちょっと、これの赤ないの？」

なんて外人の店員に声をかけてるの。あくまでも日本語で通そうとするんだから驚きよね。店員が、

「I'll bring a Japanese speaking clerk. so please wait a moment」

（日本語のわかる店員を呼びますから、ちょっとお待ちください）

って言うと、おばさんはバカにしたような目つきで、

「だからあ、赤よ、赤。わかんないの？　レッドよ、レッド！」

だって。わかってないのはてめえだろ、って言いたくなるわ。

こんなおばさんたちは食事のマナーもなっちゃいないの。うどんをズルズル音立てて食べてとなりの席の外人にいやーな顔されたり、〝お帰りの際はチップを忘れずに〟って書いてあってもチップを置かずにさっさと帰っちゃうし。ったく、こんな恥ずかしいババアはハワイなんか来ないで日本で梅昆布茶でも啜ってりゃあいいのに。

おばさんたちのつぎに熱いのはブランドもんを買い漁ってるOLちゃんたち。ヴィトンやらティファニーやらシャネルの紙袋を、これでもかこれでもかっていうくらいにぶらさげて歩いてます。せっかくもらったボーナスを1日で使い切っちゃうカンジ。こんな女の子たちがいるから、

「Japanese girls are rich. I'll cheat her and make money」

（日本の女の子はお金持ち。メロメロにダマして儲けちゃおーっと）

なんていけない考えをリゾラバがムクムクっと膨らますのよ。

そんな日本人たちにほとほとまいってたら、デパートの家具売場でかわいいイスを発見。いくらかなあ、と思って値段を調べたんだけどどこにも書いてないの。アロハシャツの制服を着た店員に値段を聞いてみると、「わかんない」との答えが返ってきました。自分の店に置いてある商品の値段がわかんないなんて信じられるぅ？

「I'm just back from a long vacation. I came back yesterday, so I don't know anything about new merchandise」

（オレは長いバケーションを取って旅行に行ってたんだよ。きのう帰ってきたばっかだから、新しい商品のことなんてわかんないよ）

店員がブツブツ言い出すと、そばを通りかかったおばさんが、

「Merchandise without a tag is free. It's free so don't mind the cleark, just take it」

（値段が書いてないものはタダだよ。タダなんだから店員なんか気にしないで持ってけ持ってけ）

なんて言うから、本当に持ってっちゃおうと思ったわ。まったく日本人も日本人だけど、アメリカ人もアメリカ人よね。

気分直しに本屋で立ち読みしてると、まわりに私しかいないと思って堂々とオナラをぶっ放すオヤジに遭遇。驚くやら臭いやらで大変だったわよ。外人は人前でゲップはしないけれど、オナラするのは平気みたい。いままでに3回くらい外人のオナラの音を聞いたことあるから本当よ。こんなことなら私も気に入らないやつに向かって一発ぶちかましてやろうかしら。



今週の必習キーワード

I'll bring a Japanese speaking cleak, so please wait a moment.

（日本語のわかる店員を呼びますのでちょっとお待ちください）



下の補助券ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。また、キミの投稿がファミ通誌上に採用されると、高額のメタリックガバスがもらえる。ガバスを応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥クイズの答え(何月何日号のクイズか明記)を、わかりやすい字で書いて送ってね。

ガバスシステム

GAVAS SYSTEM

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)
『ストII』に登場する美人拳法家は?

○麗

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。



※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1992年8月21日到着分まで!!

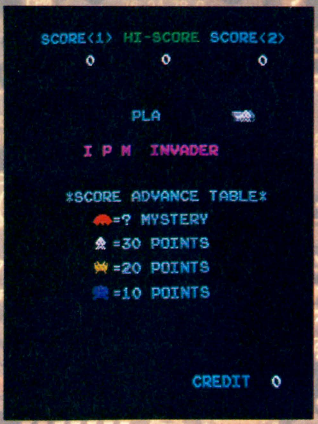
ARCADE MANIAC

1979 IPM

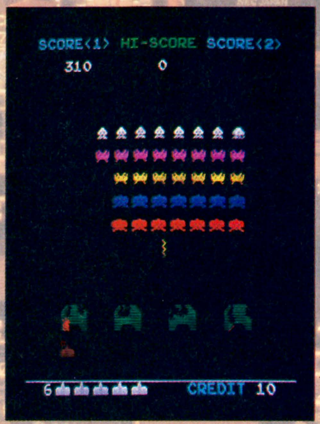
IPM INVADER

文責:渋谷洋一
協力:漆原龍之介/二木康夫

ボリューム



★タイトー社の「スペースインベーダー」とはハード的にまったく異なるものの、そのゲーム内容はデモまで完全に同じ。



★ドット単位のアトリビュートカラー。なんと、トーチカと同一線上にありながらトーチカと爆発パターンの色が違う!!

『IPMインベーダー』は、IPMが'79年に発売したインベーダーのクローンゲーム。'79年といえば一大社会現象となった空前絶後のインベーダー大ブームの真っ最中。街には俗にインベーダーハウスと呼ばれる、『インベーダー』だけのゲームセンターが雨後の竹の子のように林立していた。あらゆるゲームメーカーはブームに便乗すべく、『インベーダー』のコピーと模倣と亜流を大量に製造した。結果、驚くほどの数が流通したが、それでも基板は足りなかった。圧倒的な需要が、供給される基板すべてを呑み込んでいったからである

『スペースインベーダー』のコピーの多くは、ハード的にもソフト的にもオリジナルとまったく同じものだった。基板はタイトーのそれとフルコンパチブルであるのが基本だった。プログラムデータもROMをコピーしたものに過ぎず、多少手が加えてあったとしてもネームやキャラクターのデータを変えただけのものが多かった。

しかし、このIPMの『インベーダー』はそういったフルコピー品とは違う。基板はIPMのオリジナルで、タイトーの基板よりもハード的な性能は遥かに優れている。

タイトーの『インベーダー』はラインカラー、すなわち、画面に色のついたカッティングシートを張りつけたようなカラーで、画面のある特定の場所は特定のカラーになる。だが『IPMインベーダー』はドット単位に色を指定できる。タイトーの『インベーダー』では、トーチカに接触したインベーダーなどの色は、必ずトーチカの色になる。だが『IPMインベーダー』では、トーチカに接触したキャラクターはそのキャラクター固有の色で表示されるのだ!!

またこの基板は、ボリュームでCPUのクロック周波数を変化させ、ゲーム全体の速度を調整することができる。つまみを回して難易度調整をしていたわけだ。

このようにハード的に優れていた『IPMインベーダー』だったが、ゲーム内容はタイトーの『インベーダー』とまったく同じであった。名古屋撃ち、レインボウ、そしてデモまでもが同じだった。出せば売れた当時なら、下手な模倣や亜流を作るよりもコピーしたほうが大きな利益を生んだからだろう。

だが、やはりゲームのインパクトとしては、タイトーのフルコンパチブル基板を使った、データ内容を少し変更しただけの『スペースキング』などのほうが人目を引いた。性能のいいハードも、超絶的かつ破壊的な『インベーダー』ブームのなかでは、あまり意味をなさなかったのである。

※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。



水玉紳士録

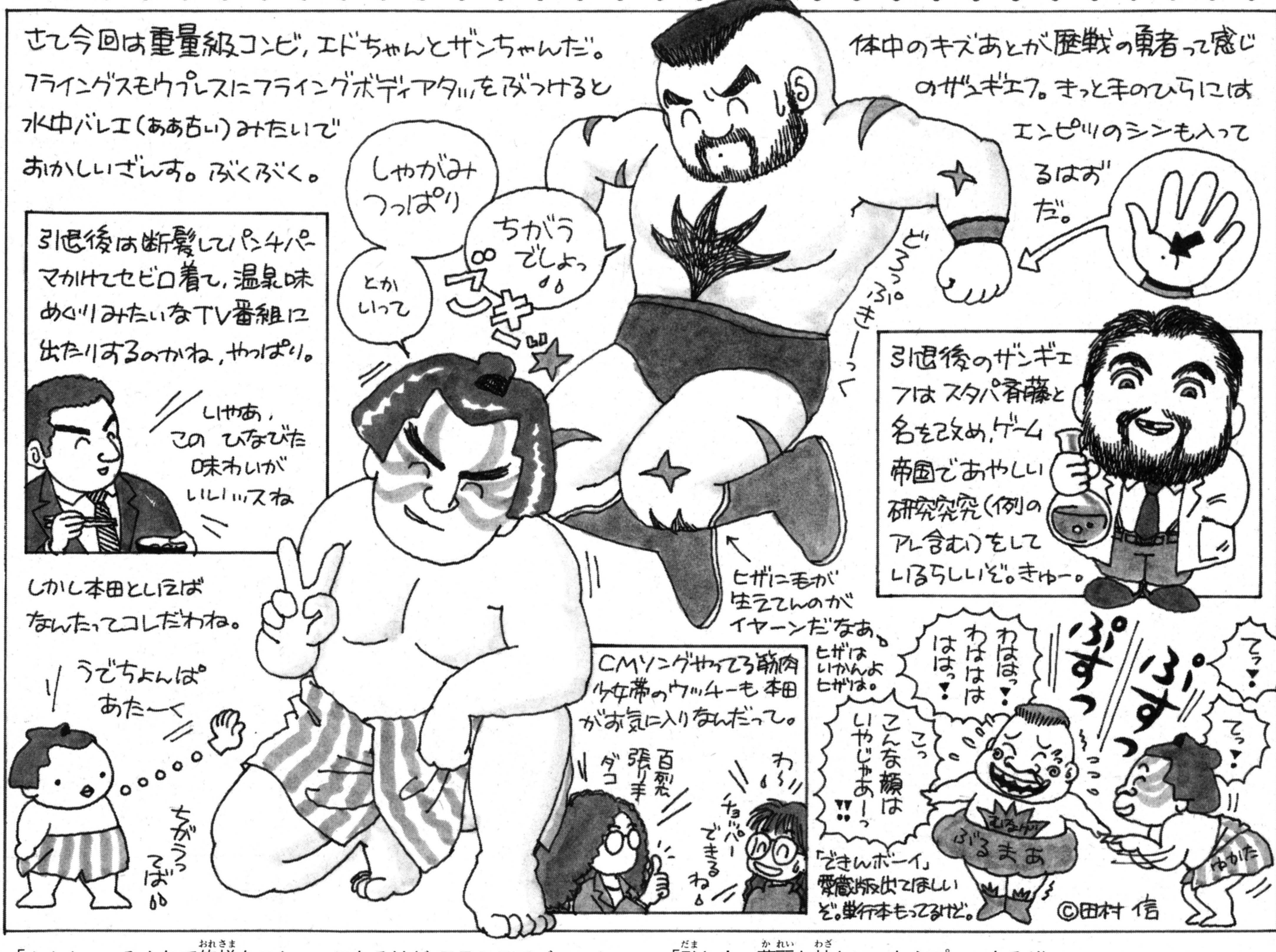


MIZUTAMA BLUE BOOK

私的ゲームキャラクター名鑑

今週のゲスト 『ストリートファイターII』のザンギエフとE・本田

イラスト：水玉螢之丞
文：島崎 遥



「ムムムッ、みんなで俺様をコケにしやがって」

「おいおい、ザンギエフ。そのセリフだけで誰だかわかってしまうでゴワス」

「貴様ぁ、吉田戦車がバックについているからって、デカい顔するんじゃねえぞ」

「顔が大きいのは生まれつきでゴワス。それより知っているでゴワスか？ 今やスモウはトレンドの最先端。ワシは今年の11月で32歳になるけど、モテモテでゴワスよ」

「なにがトレンドだ。スモウレスラーならきちんとマワシを締めやがれ！ このデカパン男め」

「こ、これはパンツではないでゴワス。そんな噂がたったら、グルーピーのギャルたちが来なく……」

「ギャ、ギャルぅ～。そうか貴様はやっぱり強さより女目当て……」

「自然の流れに身をまかせているだけでゴワス。まあ、ワシのワザも自然で華麗だし……」

「黙れ！ 華麗な技といったらプロレスだ。もっとも華麗なプロレス技といったら……」

「スクリューパイルドライバー」

「そうだ、俺様の十八番だ！」

「バカのひとつ覚え……」

「なんだと！」

「いやいや、悪かったでゴワス。あの技もよし。とにかくあの技を使えば、弱いオヌシもなんとかなるし……」

「なんだと。ほかにも有効な技はあるぞ」

「ほう」

「噛むぞ……」

「じゃ、噛めば……」

「……」

「ブランカを呼ぶでゴワスか？」

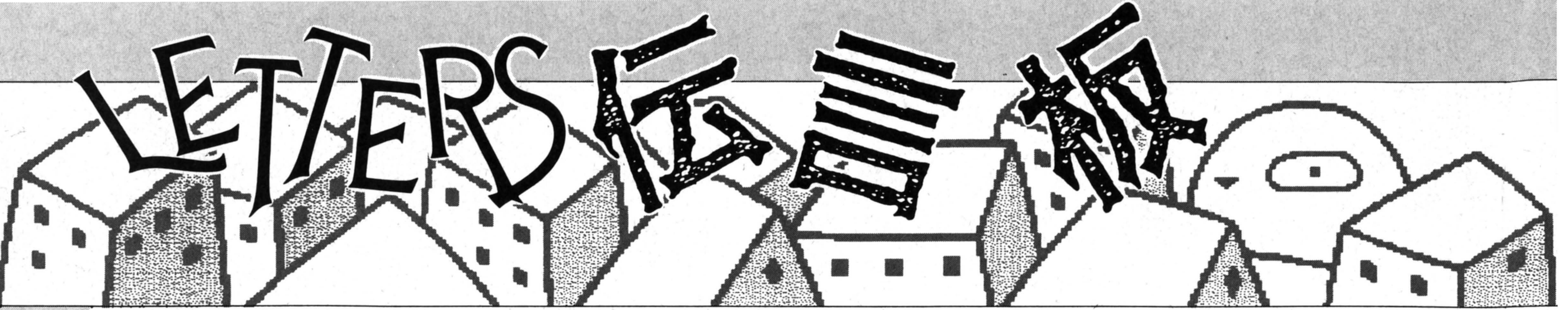
「バカにしやがって……」

「ふたりで噛み合う華麗な世界」

「泣くぞ……」

「あ、ザンギエフ、ワシが悪かったでゴワス。スマンす」

「いつか殺す。覚えてろ！」



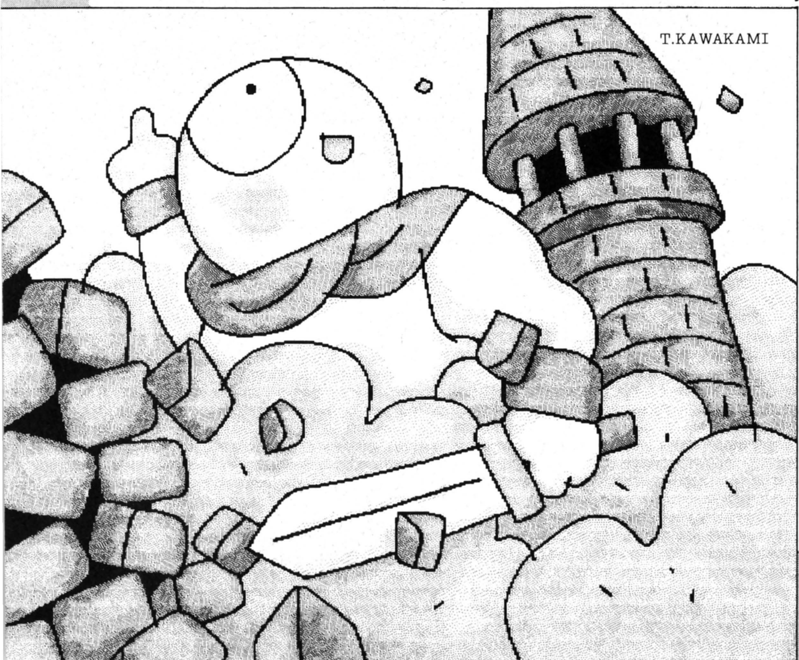
いいか、みんなよ～く聞け。今日から日本全国、クーラーの使用は禁止だ。これは命令だから絶対だぞ。夏は暑いのが当たりまえ。なにが悲しゅうて、クーラーかけて厚着しなきゃならんのだ。バカバカしい。

ボク、ロリコンです。13歳くらいのコが好きなんです。ボク13歳です。なんだ、ふつうじゃん。安心。

（大阪府　マロミーな人　13歳）

そりゃ、ふつうだわな。ふつうなんだけど、なんか不思議。オレも13歳のときには、13歳のコが好きだった。でもいま13歳くらいのコを見ても、「なんだガキじゃん」としか思わないんだよね。同じように、13歳のときに20歳を超えた女性を見ても、「なんだババァじゃん」程度にしか思わなかった。いまの若いコがかわいくないとか、オレが13歳のときの大人の女性がエラく老けてたとか、そういう問題じゃないだろうからなあ。体のどこかに〝自分と同い年くらいの女性を好きになるなるな～る装置〟でもついてるんではあるまいか。

22歳から28歳くらいまでの女性がよい、25歳の編集者



編集部のみなさんは、最高何時間くらい連続で寝たことがありますか。ちなみにボクは12時間30分!!

（岡山県　ペペチョンガー　13歳）

20時間くらいは当たりまえになってきちゃったけど、最高は32時間。1日と8時間だ。これはビビるぞ。夜寝るだろ、そんで起きるとちゃんと朝なんだよ。「あんなに眠かったのに、あんがい早起きできたな」なんて思ってると大間違い。あいだの1日がポッカリ抜けてるって寸法だ。寝る子は育つっていうけど、いい大人がいくら寝ても時間のムダなだけだぜ。

ソンした気分の編集者

わさびのツ～～ンと、かき氷のガ～～ンと、プールの水が鼻に入ったときのヅ～～ンは、どれが痛いと思いますか。

（福岡県　関オナブ）

個人的には、冷たいモノが歯にしみたときのジ～～ンだけはカンベンしてって感じ。

歯医者に通ってる編集者

ファミ通を読んでいて、どう考えても自分の出したはがきよりつまらないはがきが載っているのを見たときの気持ちは、自分の代打に元木を出されたときの桑田や斉藤の気持ちとおんなじである。ファミ通の編集者と藤田監督は、同じような仕事をしていると言えよう。

（宮城県　Super Qlair）

え――っ！　そりはどういう意味なのね～ん？

野球なんぞに興味のない編集者

体操のお兄さんは、恥も外聞もお構いなしですか？

（和歌山県　電気屋の息子　18歳）

たしかに画面から受ける印象だけでは、そう思われてもしかたがないかもしれない。だがしかし!!お兄さんは日常のイヤなことをはねのけて、ああしてがんばっておられるのだ。苦渋をなめ、居酒屋でグチをこぼすことだってあるさ。恋に破れ、降りしきる雨のなかでひとりたたずむときだってあるさ。エッチなお店に入ったのはいいけれど、怖い方面の人が出てきてボラれちゃったなんてこともあるさ。それでもお兄さんはくじけない。「カメラの前に立ったときには、いつもニコニコ元気でいよう」と誓ったあの日を忘れないでがんばってるんだ。そんなお兄さんをみんなで応援してやろうじゃないか。

勝手な想像でモノを言う編集者

人間、自分の好きな音楽を聴いているときは、リラックスしてアルファー波を出せるそうです。ボクの場合は、岡村孝子さんの『夢をあきらめないで』ですが、みなさんはなんですか。

（千葉県　坂本龍馬なの）

はっはっは。このオレ様にその質問をしたな。したよな、したよな。はっはっは。長くなるぞ、覚悟しろ。オレが好きなのは、大まかに言うと'60年代のアメリカン・フォークって…（中略）…とくに好きなのは、ピーター・ポール＆マリーね。魂が吸い込まれるようなハーモニーと正確で美しいフィンガーピッキング。あの人たちの歌を聴くのを禁止されたら、狂い死にしちゃうんじゃないかと思うくらい好きなんだな。フォークギターを弾く人なら…（中略）…ドッグ・ワトソンもいいんだけど、あのおっさんはどうも…（中略）…ジョーン・バエズの透き通るような歌声も最近いいなと…（中略）…おっと、忘れちゃいけないのがボブ・ディラン…（中略）…けど、キングストン・トリオ…（中略）…ザ・ルーフトッ…（中略）…ウィーバ…（中略）…イア…（中略）…ってな感じかな。

これでも短くまとめたつもりなのに、5分の1に縮められて言いたいことが言えなかった編集者

昔ボクの家の近くのけっこうきれいな18歳のおネエさんがお金に困ったせいか、2000円でパフパフなどをしてくれたそうですが、ボクはしませんでした。あれは2000円払ってやってもらえばよかったのですか。
（千葉県　当時11歳の小学6年）

そりゃそうさ。小学6年生のときの2000円っていえば大金だっただろうけど、パフパフの正体がわかるんだぞ。パフパフっていうのが、どんな行為なのかがわかるんだぞ。それだけでも2000円の価値があるってもんだ。いいなあ、パフパフ。いったいなにしてるんだ。
パフパフ願望の強い編集者

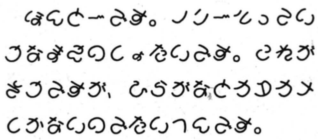
このまえ友人とボウリングに行ったが、ふたりともスコアのつけかたがわからず、1ゲーム終わったときに345対290という、ごっついスコアと化していた。
（大阪府　プスマス　14歳）

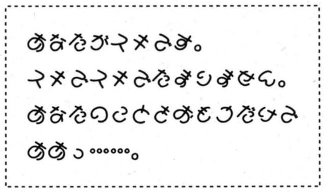
そりゃごっついのう。全部ストライク出しても300点やで。勢いあまってとなりのレーンのピンまで倒したんとちゃうやろな。ちゃうか。スコアのつけかたがわからんかったって言うとるもんな。こりゃわいがボケとったな。がはは。
大阪弁を使ってみた関東人の編集者(大阪人怒るな)

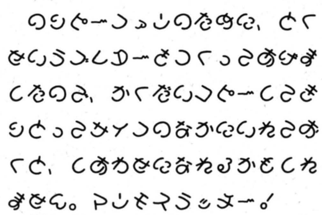
ちょうど1ヵ月まえ、友だちに彼氏ができた。それ以来、口を開けば彼氏ののろけ話ばかり。私はというと、なんだか取り残された気分。そしてきわめつけは、彼のバースデーにバージンあげる約束をしたって聞かされたとき。なんだか、腹立ってます。
（香川県　ねこまた）

そこまで言うのならしかたがないっ！　ボクがあなたの彼氏になってあげましょう。その友だちにボクののろけ話をイヤというほど聞かせてあげなさい。そんでボクのバースデーは9月だから……、ほらっ、いますぐ約束しちゃいなよ。それでその話をすればいいじゃん。万事解決。よかったねえ。
9月になればジュルッの編集者

のりピーが考案した、まんが文字みたいなものがあるそうですが、ほんとですか。
（広島県　江戸川珍歩　16歳）







読者想いの編集者

いま、本屋でファミ通を読んでます。時間は16時3分。身長160センチ前後、体型は太くもなく細くもなく、髪は肩より少し長くて、フレームの細いメガネをかけた、ちょっと知的なかとうれいこ似のきれいな女性が目の前で本を、あっ！　いまチラッと胸が見えましたっ！　もう立ち読み状態です。
（京都府　柔）

最近気づいたんだけど、オレどうもメガネをかけてる女性にクラクラッときちゃうみたいなんだよね。大げさに言うと、メガネをかけてるだけでかわいく見えちゃう。メガネかけてるときはナニなんだけど、はずすとすっごくかわいいなんていうマンガはよく見るけど、オレの場合はその逆なわけね。そういやあ、青山ガゾーも太めの女性にクラクラッときちゃうのを最近気づいたらしい。いわゆるスタイルのいい女性はお好みでないのね。ジョルジュ中治はダダーン系がいいんだって。デカくて骨太な感じの女性にメロメロ。しまいには、死んでる女性がいいなんていうヤツまでいるし……。うちの編集者、みんな心が歪んでるような気がしてきた。
オレなんか正常じゃんかと思い直した編集者M

そうですね～。やっぱり都会人と言われるより、田舎者と呼ばれたほうがいいですね。ああ、やっぱり田舎はいい。って、違う！　草加は田舎じゃねえ。今度、一度草加に来てみろっ！　ハイテクってるんだよ。わかったか。
（埼玉県　草加市民のたかびん）

ああ、そういうことを言い出すからダメなんだって、6月26日号であれだけ言っといたのに……。草加には何度か行ったことあるけどさあ、根本的に違うんだって。わかんないの？　たかびんは都会と呼ばれる場所に行ったことないんじゃねえのか？
高飛車な態度でさらに刺激する元埼玉県民の編集者

編集者さんたちの脳のレベルが下がりぎみのようですが、これからの暑い季節、大丈夫ですか。
（東京都　中村雅明　19歳）

へ～ノレ～ロネ～ン。
すでに手遅れぎみの編集者



命令ってのは冗談だけどさ。それにしても、どこもかしこも冷やしすぎだよなあ。みんなで汗かいて夏を堪能しようよー。せめて温度設定は28度にしてね。でんこのお願い。

おたよりのあて先は204ページ、伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用されたかたには1000ガバスを進呈します。

Somebody! Oh! Shoji

[サンバでお習字]



サンバ賞

2469ガバス

浩子のソウルで合同!
(ゆうゆのクイズでGO!GO!)
by 淳子もいるよ

愛知県　岡戸孝宏

まあ、他人にはなんの迷惑もかけてないわけだし、公衆の面前で絶叫するよりはいいんじゃないですかねぇ。

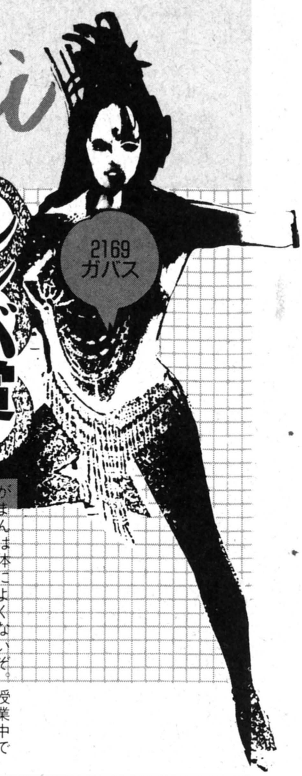
ルンバ賞

2169ガバス

おしっこでじゃぶー
by 赤ちゃんでじゅ

神奈川県　加藤誠

がまんは体によくないぞ。授業中でも手をあげて、「せんせー、おしっこでじゃぶー」と元気に言いましょう。



ファミ通町内会

FAMITSU CHONAIKAI

今週のアイドルSTUDIOで使用した時価3500円[込]のスイカは、宮前真樹ぼーがお持ち帰りになりました。

マンボ賞

各1769ガバス

埼玉県　宮本武志

上物だな!!
(ジョーモンタナ)
by 勝 新太郎

〜パンツのなかに上物がひとつ、パンツのなかにイチモツひとつ、ららら〜。

新潟県　三井田道孝

リクルート解体中
(ストリートファイターII)

〜ばぶるばぶるばぶるばぶる、ばぶるばぶるばぶる……(モルツのCMの曲で)。

神奈川県　ライオンハート

パリのボインと♡
(マリオペイント)
by オーパリジェンヌ

かとうれいこ、細川ふみえに続くのは桜珠緒ちゃんしかいないぞ。たまちゃ〜ん。

石川県　プロ男優島袋浩

マスオフェイント
(マリオペイント)
by 提供は東芝

もうそろそろ『マリオペイント』ネタは出尽くした感じの国民栄誉賞です。合掌。

盆踊りな人々

各1169ガバス

この号が出るころには選挙も終わっているが、選挙違反で横山や○し監獄死なんてことはないよね? 巨乳えぇんかい? じゃあもんじゃおのプテラレンジャーメイこと千葉麗子ちゃん。8月14日号でソフトウェアインプレッションを書いてくれたのに続いて、9月11日号ではアイドルSTUDIOに登場!! それじゃあーPLAYをまた来週。

カロリー薄
(パロディウスだ!)
by コカコーラ・ライト

北海道　セガマン

巨乳えぇんかい? じゃあもんじゃお
(恐竜戦隊ジュウレンジャー)
by ごめんねメイちゃん

神奈川県　牧俊二

グラナダん吉
(車だん吉)
by おまけコーナー

大阪府　ロシアン

悪魔の円楽です。
(悪魔の安楽椅子)
by 山田君ざぶとん一枚やっとくれ

福島県　白、発、春麗

それじゃあーPLAYを…
(ソルジャーブレイド)
by 人妻

静岡県　ダイナソーKLF

横山や○し監獄死
(横山光輝三国志)
by 二代目ドラ息子

埼玉県　ぴあぺゆ

管井LOVE♥谷啓
(スカイラブハリケーン)

大阪府　すうくん

織田無道乗せたベンツ飛ばすぞ
(おたくの星座 Best Version)

岩手県　m. 短井

変則ガバス制

第13回 なんでもBest10

毎回、全応募者のなかから抽選で10名に各369ガバス。特等席は969ガバス、2等席には各569ガバスを進呈!!

今回	前回		得票
1	14	シフ	171
2	—	DJ番組「午後の国NETWORK」	141
3	4	さだまさしのセイ!ヤング	108
4	5	南野陽子	100
4	29	杉本理恵の笑顔	100
6	8	奈良鹿太郎	87
7	7	鈴木杏樹	74
8	—	くわちゃん	60
9	17	せいとうちやこ	53
10	6	NHKくらしのジャーナル上田早苗	50
圏外	—	納得いかねー世直し団(7票)、桜小路螢(4票)、下の部屋の新妻由香(1票)、松山千春(1票)ほか	

●総評　前回までの狂乱物価もやや安定してきた感じである。とは言っても、Best10はほとんど常連に占められており、新顔がランクインするのはなお困難な状況。今週はたったのふたつだしねぇ。くわちゃんは個人票だが、DJ番組……は4～5名からの組織票。どちらもよくわかんないけど、まぁいいや。今回は累計のほうも大した変動はなし。特等席、2等席関係はだいぶパワーアップしてきてうれしいかぎりである。

●タイムラグ　というわけで、賢明なベストテナーはもう気付いていると思うが、諸君が投函したはがきが集計されて誌上に登場するまでには最低でも1ヵ月を要するのだ。さらに、Best10の発表はほぼ1週おきに行なわれる。そのへんを考慮して投票しましょうね。

●投票のきまり　必ずはがきを使うこと!　はがき1枚で1票とする。組織票可。ワープロ、コピーでもオーケーだが、投票する内容は20字以内にまとめよう。

いままでの累計

今回	前回		得票	今回	前回		得票
1	1	電気GROOVEのオールナイトニッポン	1106	11	10	アタリジャパン・ムーミン	342
2	2	中井美穂	1000	12	11	美少女仮面ポワトリン	302
3	4	さだまさしのセイ!ヤング	746	13	12	JR追分駅前通りファミコンショップダグラス	300
4	3	スーパーリアル麻雀PⅢの芹沢香澄	740	14	13	B'z稲葉のえっちな腰	250
5	5	南野陽子	729	15	15	レッキングクルー	233
6	7	鈴木杏樹	459	16	17	せいとうちやこ	228
7	8	奈良鹿太郎	456	17	29	杉本理恵の笑顔	214
8	6	NHKくらしのジャーナル上田早苗	451	18	16	全国安全週間7月1日～7日 労働省	200
9	14	シフ	420	19	18	細倉ゆたか(ホモ漫画家)	192
10	9	スラップファイトMD	367	20	19	西田ひかる	161

今週の特等席

1票(41位)



埼玉県　はるお

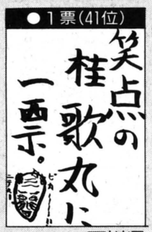
2等席な人々

●1票(41位)



青森県　青春と原子力

●1票(41位)



石川県　INDOZIN

●2票(33位)



秋田県　プチワラ

●1票(41位)



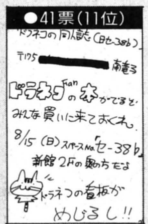
新潟県　似てないぞ

●171票(1位)



千葉県　竜町

●41票(11位)



東京都　南竜子

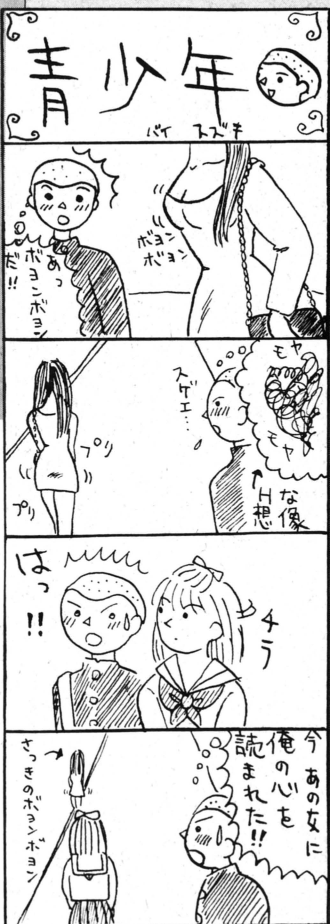


各1569ガバス

読者の4コマ

福島県　鈴木

女の子のくせに下品な擬音を書いててスミマセン。はがきの上下も間違っちゃったあ。ごめんネ。



●選評　誤植もそうだが間違いは誰にでもあるのだ。気にしなくていいぞ、美佳子ちゃん。

大阪府　蛮毒Jr.

最近、『レッキングクルー』と『バルーンファイト』がやりたくてしかたない。なぜだろう?



●選評　ガチャピンはいいよな。毎日ゆうこおねえさんに会えて。おれも会いたいよー!!

669ガバス

今週のユウジロー

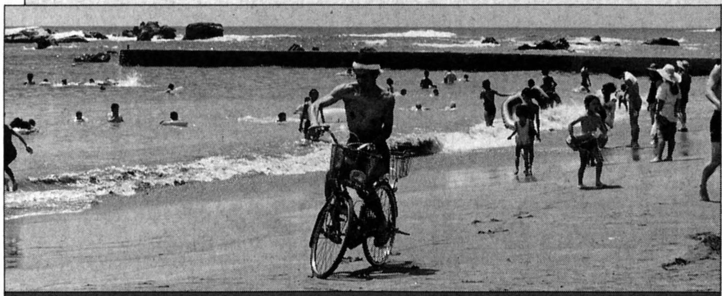


●選評　読者の4コマが常連ばかりだとお叱りのはがきがあったので、今週はちっちゃくしてみました♡

逃亡者と裕木奈江

毎週水曜日夜10時からフジテレビで放映中のドラマ『逃亡者』。その第1回で、コンビニの店員を演じていた裕木奈江。ファミ通7月3日号のアイドルウイークリーにも登場してくれた奈江ちゃんなんだけど、とにかくこんなに演技が上手な女の子はいないよね。ほんとに感動もん。それにしてもアンパンを買う金もないくせに、髭だけはちゃんと剃ってる主人公、田原のトシちゃんはエライ。

1800ガバス よろめきにペダルこきこき



埼玉県　宮本武志

漕ぎにくそうでした。

●選評　背景を大胆に取り入れました。埼玉の海ってキレイでいいよね。ないない。

2000ガバス ヘルメット剣士



石川県　えあこん

コメントいりますか？

●選評　白目だもんね。セーラー服は毎日着てるわけ？　そうか。うーん、いい感じだ(景樹)。

800ガバス 今週の魚群



愛媛県　後藤浩之

おそろしいほどに集まった。

●選評　生物の生存競争は、本来醜く、気色悪い。いい眺めを見ましょうね。

2100ガバス ラブラブジャーニー

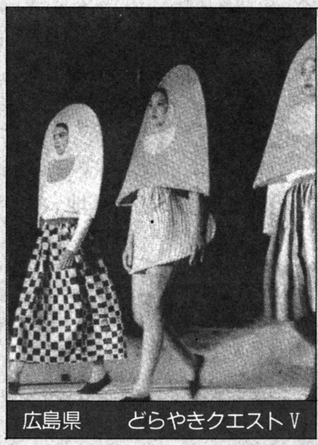


兵庫県　さるまた一郎

僕はもうモテモテです。

●選評　この幸せモン！　両手に猿じゃねえか、んん？　それはさておき、奥にいるお友だちもよろしくてよ。ああん、地獄列車。

各888ガバス 私も街のレポーター



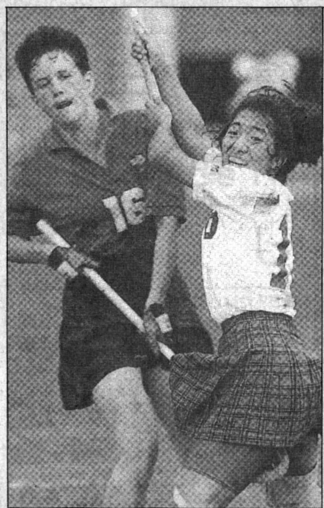
広島県　どらやきクエストV

●選評　オゲゲ〜。ふとした拍子で、このまま天まで昇っていくよね。絶対そう。

福岡県　人生の終止符

◆友人と自宅近くの駅で待っていると、ほどなく付き添いもないまま愛犬が電車で戻って来るではないか。

●選評　忠犬ハチ公をも超える、新しい息吹がここにはある。テクテクと音を立て、微笑を浮かべて歩くワンちゃんの姿が見えます。



山梨県　ソニック

●選評　ラクロスでしょうか。スティックを振り回すのに、この軽装は危険です。

1550ガバス 浮いてますか？

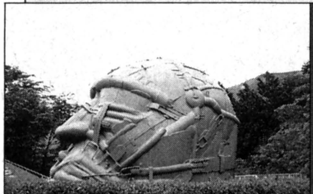


埼玉県　ナナナーン

とうとう浮きました。

●選評　おめでとう！　本を書くことを勧めよう。題して、『空中浮揚―おならジェットの可能性―』。

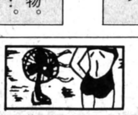
600ガバス メカニック大顔面



三重県　中谷隆文

●選評　かなり巨大な建造物。アモーレの鐘が鳴り響く……。

はやいこと



時間に迫られてどうしようもないとき、もっとパッパと速い動作ができればいいですね。そうですね。そんなときは、加速装置を使うとよろしいですよ。加速装置は奥歯に埋め込まれています。それを噛みしめるとカチリと音がするはずです。しませんか？　そりゃ、あんた、加速装置が備わってないってことです。あきらめちゃって。



私の報告書

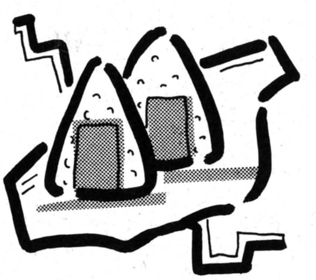
◎うちのおやじには、**心がない。**
埼玉県　宮本武志

◎クラスのHは、**1日に8回はゴリラ**と間違えられるらしい。
愛知県　野口剛弘

◎月に2度はゆず湯に入るわが家は**毎月が冬至**である。
埼玉県　残虐行為残業手当

◎うちの学校の**ソフトボール大会で乱闘**があった。
北海道　神竜騎士

◎私の友だちはナポレオンのことを**ナポレポン**と言った。
福島県　メガドライブほしい



◎自転車のハンドルについていた、ハラのでかいクモをつぶしてしまった。**1分間のホラー映画だった。**
石川県　ヘロメツZ

◎修学旅行で行った、今は廃坑になっている鉱山のエレベーターには、**「いつか地獄へ一直線」**と、年季の入った落書きがあった。
北海道　阪神

◎このまえ、ファミコンショップへ行ったら、店のおやじが**ひげを**剃っていた。
京都府　まっくす

◎ふたり組の白バイ隊員を止めようと友人Yは手を上げたが、**ニヤリ**と笑われ無視された。
神奈川県　相州浪人！えへへ

◎担任のT先生は、生徒が誰も掃除しないので、放課後ひとりで残ってやっている。**えらいけど情けないよ、**先生。
神奈川県　いとみみ

◎となりの家には、**伊東四朗に似たクルマ**がある。
福島県　桜桃太郎

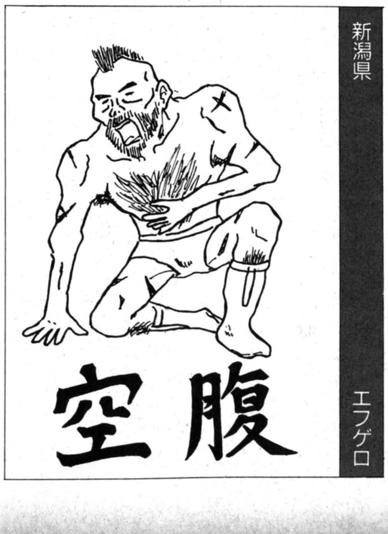
◎ボクの高校にある男性の像は、ボウと玉が**破壊されたあと**が残っている。
東京都　中原氏とその仲魔たち

◎我らのジャイアント馬場さんは、腹筋運動のことを**寝たり起きたりする運動**と言っていた。
福島県　桜桃太郎

◎昔の映画に出てる男の人は、**みんなもみあげ**が長い。
青森県　青春と原子力







投稿のオキテ

●となりの空き地に囲いができたって。ヘーイ！　今週も投稿のオキテだ。じいさん、ばあさん、お孫さん、揃ったところで始めるぞ。
●はがきがそのまま載るコーナーには、鉛筆、ボールペンでの投稿は控えよう。なにが書いてあるのかわからなくちゃ意味ないぞ。
●お習字のコーナーは、マッサージ師ほどにツボを押さえた、ビビッドでハイブローな1枚をプリーズ。はがきに筆ペンなどで力強く書いてみるとよろしいでしょう。要はシャレだ。門戸を広く開けて待ってまーす。
●以前募集したUFO&宇宙人写真（とくにウンモ星人重要）はず〜っと募集中。この際カッパでもなんでも怪しけりゃいいや。
●"ナース写真館"の開館に向けて、着々と準備は進行中。その一方で、なにやら"バスガイド写真館"開館の動きもあり、そのへんは注目。よろしく投稿。
●募集！　ファミ通町内会では"ラブ・フォーエバー'92夏"を開催。あなたがこの夏体験した甘酸っぱい出来事を、文章にしたためて送ってね。夏は魔性よ、くれぐれも気をつけてね。

あて先は………**ファミ通町内会各コーナーまで**

URANAI 開運 占いコーナー

占う人
福田有宵先生



先日夜中に青デニ(青山デニーズ)に行ったらドクター中松が食事に来たぞ。

迷える子羊救済

以前、父に「高校に入学したらパソコンを買ってやる」と言われて待っていますが、買ってくれません(いま高校2年です)。父は、去年の9月には冷蔵庫と電子レンジを、今年の3月にはクルマを買ってしまいました。いつになったら買ってもらえるのでしょうか?
(埼玉県　匿名希望　16歳)

あなたは手に入れたくてウズウズしているようですね。パソコンのことで頭がいっぱいでしょう。お父さんは、「すぐに必要ではないだろう。買うと学業がおろそかになるのでは?」と心配しています。そのため、今年、来年とあまり期待できません。対策は、予算の一部を負担する、大学に入学したらと約束する、のふたつにひとつ。あなたは凝り性なので、パソコンに偏ってしまうはず。そこをクリアーしましょう。今年のチャンスは11月です。

●ますます強力になったスーパー易パワーでどんな悩みも福田先生が解決。まずはおはがきで。

今週の運勢　8/10[月]→8/23[日]

1月生まれ　急がず慌てず、エイッソーアイー!　マイペースでいこう。20日過ぎから運気上昇。家族との交流がうれしい。気運は小吉。異性運はライバルがいるが、希望あり。4と9、白とオレンジ、二輪車、時計、金曜は吉。

2月生まれ　じょじょに順調になる。友人とはベッタリし過ぎないこと。川や海では慎重に。勉強は好調。異性運は、興味のない人に好かれる。2と7、アイボリーとエンジ、指輪、ベストセラーの本、火曜、金曜にツキあり。

3月生まれ　なにごとも予定通りには進まないので粘りが肝心。万事控え目に。勉強は工夫が必要。意地ははらないこと。金運は悩みあり。異性運は時期が悪い。ムリするな。1と6、黄色と黒、水着、金魚、水曜、土曜は吉。

4月生まれ　心身ともに元気だが、ハリキリすぎに注意。ツーリングやドライブの誘いがある。スポーツは万能のとき。異性より同性とのつき合いばかり。3と8、緑とグレー、手紙、プラモデル、木曜、金曜にツキあり。

5月生まれ　夜より昼の行動がツキを呼ぶ。初めはよいが後始末が悪い。勉強は頭が冴える。家庭では協力すること。金運はまずまず。異性運は積極策でいけば見込みあり。1と6、茶色と黒、ヨーヨー、風鈴、水曜が吉。

6月生まれ　後手より先手をとろう。後の週は交際面のトラブルに注意。勉強は定期的に机に向かおう。日光浴、水泳は吉。異性運は5回目に会うときがチャンス。2と7、グレーと紺、知恵の輪、ようかん、月曜、金曜が吉。

7月生まれ　前半は現状維持、後半は改革を。ものを作ることに喜びあり。乗馬とサーフィンは吉。部屋の模様替えもよい。異性運はちょっと待て。気持ちが変わるとき。3と8、青と白、CD、革製品、火曜、日曜が吉。

8月生まれ　見栄と飾りはダメ。本当の姿を出そう。オシャレ感覚は鋭い。勉強は参考書より問題集を。ナイターの観戦吉。異性運は外出先で誘えば案外いいかも。4と9、白とエンジ、整髪料、アイドルの本、火曜、金曜は吉。

9月生まれ　慌てる○○はもらいが少ない。慎重に。ライバル意識が旺盛で、コンプレックスを感じる。脚力増強が吉。金運は落としものに注意。異性運はいま一歩で届かない。4と9、青と茶色、帽子、スケボー、月曜が吉。

10月生まれ　初めはよいがあと悪し。いつものペースを守ろう。新しいことを覚える機会あり。家庭では誉めること。収入は予定の半分。異性運は身近なところにいる。5と10、黄色と赤、名画、旅行土産、火曜、土曜が吉。

11月生まれ　外へ出て見聞を広めよう。親友、パートナーと心の交流あり。勉強は狭く深く。金運は思いがけない入金がある。異性運は押しの一手で攻めよう。1と6、紺とオレンジ、竹細工、縄跳び、水曜、日曜にツキあり。

12月生まれ　家庭に喜びあり。友人を泊めたり、自分が泊まったりもよし。料理に挑戦しよう。金運は貯めると吉。異性運はグループ交際から。3と8、緑とオレンジ、外国のゲームソフト、うちわが吉。木曜、日曜は吉日。

獣神サンダー・ライガーのトラブルスープレックス



輪　私は1年間ソフトボール部のマネージャーをやってきましたが、高校2年生のいまになって、選手になりたいと思っています。もともと運動が苦手で、体力のない私ですが、うまくやっていけるでしょうか?　それと、ほかの部員が賛成してくれるかどうかも心配です。
東京都　くま子　16歳

挑　いいことじゃないか!　いままで苦手だったものに興味を持ったんだろう?　だったら挑戦してみようぜ!　だいたい人間っていうのは、自分が苦手なものに対してなかなか興味を示さないものだ。これはチャンスだよ。まあ、そのチャンスを活かすためには、いろいろな障害はあると思う。けど、ここでもしキミがソフトボールをやらなかったら、きっと後悔するぞ。私もキミのことを応援するので、ガンバってくれよ!

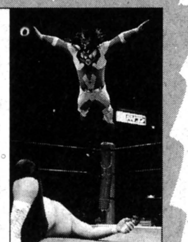
蝶　ライガーさん、ジャンプ力をつける方法ってないでしょうか?　ぼくはバレー部にいるため、どうしてもジャンプ力がほしいのです。どうかよきアドバイスを!
宮城県　ジャンプ力がほしい男　13歳

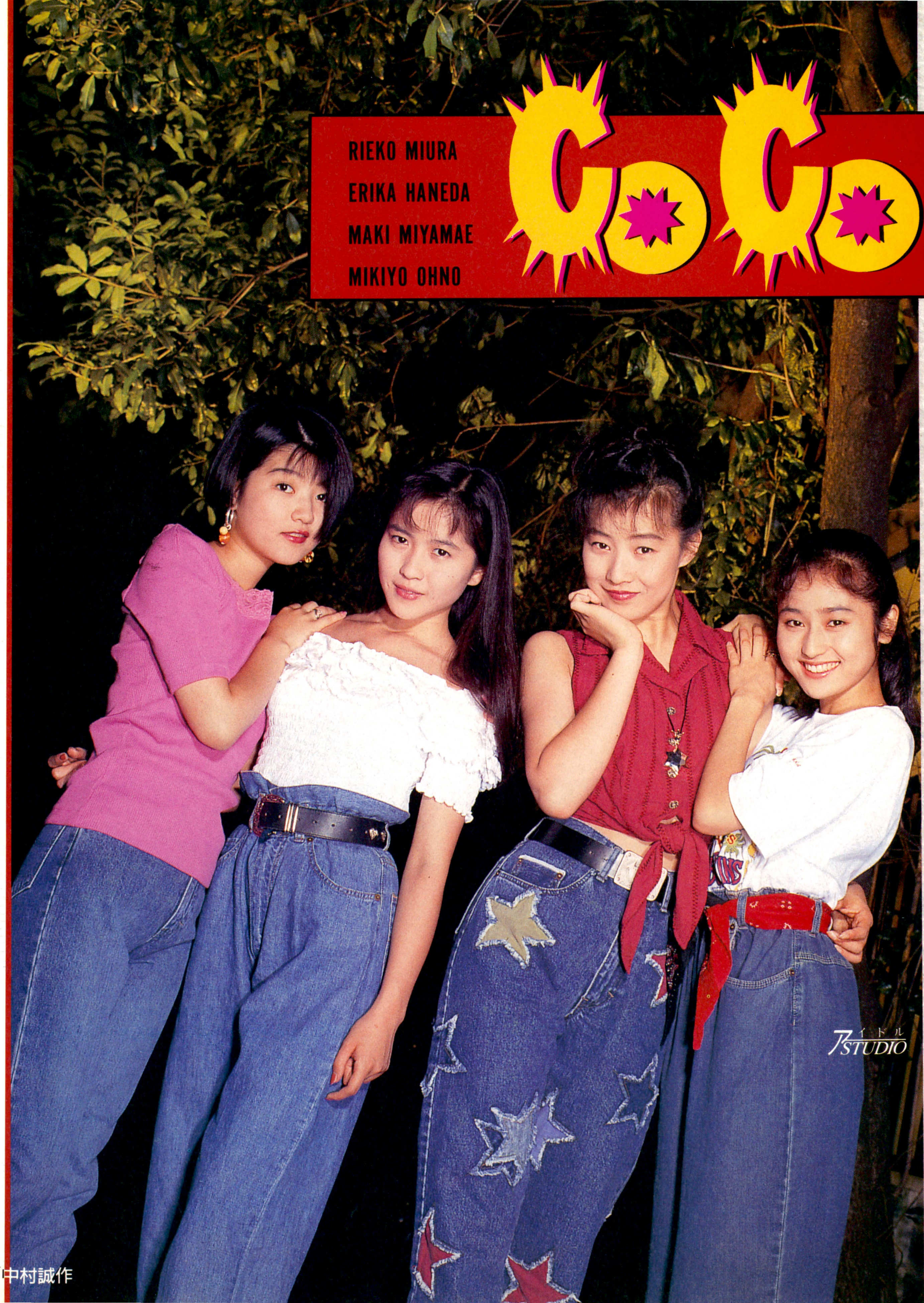
跳　ジャンプ力っていうのは、あるていど天性の才能なんだよね。新日本プロレスのなかでいえば野上選手がそうだ。あと、いまは体重が増えちゃったけど後藤選手は意外にジャンプ力がある。この後藤選手がプロレスのまえにやっていたのが、なんとウェイトリフティングなんだよね。くわしいことはわからないけど、筋肉の伸縮運動をするとジャンプ力がつくみたいだよ。まあ、そういうのは体育の先生など、専門家の人に聞いたほうがいいな。

頭も体も使え!　退化してからじゃ遅いんだぞ

獣神に聞け!

キミの悩みを獣神ライガーが断つ!　恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!




RIEKO MIURA
ERIKA HANEDA
MAKI MIYAMAE
MIKIYO OHNO
CoCo
アイドルSTUDIO

Photo／中村誠作







CoCo

RIEKO MIURA
ERIKA HANEDA
MAKI MIYAMAE
MIKIYO OHNO

INTERVIEW

——高校生なのは幹代ちゃんだけだけど、夏休みの思い出を聞かせて！

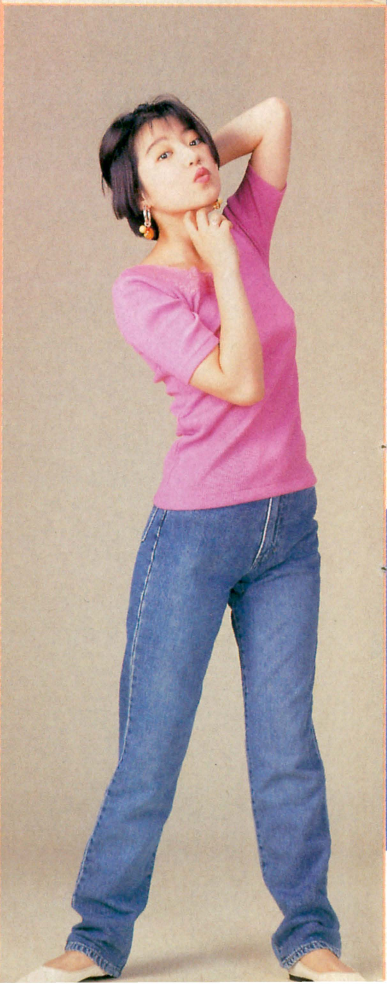
真樹　4年ぐらいまえに家族5人で旅行したんです。泊まるところも決めないで、クルマでずっと気の向くままにって感じで。京都に行って、大阪に行って瀬戸大橋も渡って、船に乗って鳴門の渦潮を見たり。それが一番思い出に残ってるかな。そのときはね、運転できるのは父だけだったんです。私たちはカーカー寝てました(笑)。ちょっとかわいそうでしたね(笑)。いま私は仮免受かって路上なんです。こんど旅行行くときは自分の運転で、高校のときの友だちと同窓会を兼ねて行きたいですね。

理恵子　千葉にいとこがいるんです。ひとつ歳上の女の子なんですけど。小さいころはよく、その子の家族とうちの家族で伊豆とか白浜とかに1泊とか2泊で泊まりに行ったりしてました。大きくなってからは、夏休みは部活でバドミントンやってましたね(笑)。友だちと旅行に行ったりする年齢のときには、もうお仕事始めてましたから……。

恵理香　うちの家族っていうのが、すごく旅行好きの家族なんですよ。夏になると必ず長野の田舎に行ったり、沖縄に行ったりしてましたね。それで旅行しながら遊んでたら、8月31日になっちゃって。気がついたら宿題はぜんぜん終わってないという(笑)。そしたら運がいいことに9月1日が日曜日だったんですよ(笑)。2日に出来たのもあるんですけど、終わらなかったのもあって。ちょうどそのとき新曲が出て『ミュージックステーション』に出演したんです。リハーサルとかの出番の合間にずーっと宿題をやってたことがあります(笑)。いまとなってはいい思い出ですね。

幹代　家族と親戚、総勢16人ぐらいで必ず夏に旅行に行くんです。中学1年のときからは、清里にずーっと行ってます。いつも泊まるペンションのおじさんとも仲よくて、顔を見せに行くっていうのもあるんですけどね。バーベキューやったり乗馬やったり、乗馬って言っても引き馬なんですけど(笑)。このぐらいの歳になると家族で旅行に行くの、嫌がったりするんですけど、私は嫌いじゃないんで、去年も行きました(笑)。今年も家族は行くんですけど、私は行けそうもないですね。宿題もあるし。歴史のワークとか1冊やらなきゃいけないんですよぉー(笑)。











INFORMATION

●8月5日に発売されたばかりの最新シングル『夏空のDreamer』は、4人のCoCoになってリリースされた最初の曲なのだ。オリジナルカラオケを含む4曲入りで1000円[込]だぞ。

●瀬能あづさちゃんが卒業した5月17日の武道館コンサート。この模様を完全収録したビデオは8500円[込]で8月21日に発売！　約2時間半に及ぶ感動と興奮の大迫力ライブビデオなのだ。初回発売分のみ、豪華保存版パッケージとメモリアル写真集付き。LDも同時発売されるぞ。

●毎年恒例のサマーツアーの日程は下のとおり。それぞれ同じ会場で、日にちを前後して三浦理恵子ちゃんと瀬能あづさちゃんのソロコンサートも行なわれるのだ。詳しい日程は、それぞれの問い合わせ先に電話で確認してくれ！











CoCo夏'92コンサートツアー

8月8日	群馬県民会館	(レ)
13日	グリーンホール相模大野	(レ)
16日	八王子市民会館	(レ)
19日	川崎教育文化会館	(レ)
21日	大宮ソニックシティー	(ロ)
27日	愛知厚生年金会館	(セ)
29日	大阪厚生年金会館	(大)
31日	千葉文化会館	(レ)

問い合わせは(レ)……レック　☎03・3585・9999
(ロ)……キョードーロッケン　☎048・648・1691
(セ)……セントラルミュージック　☎052・201・2255
(大)……キョードー大阪　☎06・345・2500

スタイリスト／溜井くるみ　ヘアメイク／川上誠吾・小林省二

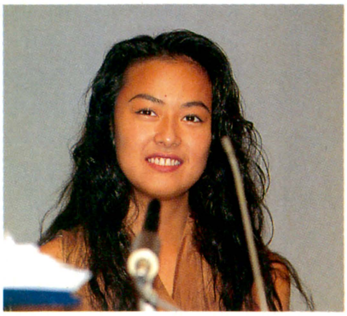
アイドル ウィークリー

HOT NEWS

ゴクミ、映画『シティーハンター』で日本の美少女から国際女優へ!

ゴクミこと後藤久美子が、香港映画『シティーハンター』で外国映画に初挑戦するぞ。日本の同名コミックの映画化で、主役のリョウは香港のアクションスター、ジャッキー・チェンが演じるのだ。久美子ちゃんの役どころは、日本の新聞王の娘、清子。家出した清子をリョウが捜すが、清子の乗っていた船には、テロリストたちも同乗していて……、というのがストーリー。

香港映画で主演がジャッキーとなれば、アクションシーンに期待がかかる。なんと久美子ちゃんも派手なアクションをバシバシきめてくれるらしい。日本での公開は来春、東宝東和系で。



➡「いままでの役と違って、いたずらっ子の役です。かわいくできたらいいな」



⬅美女に囲まれるジャッキー。まさにリョウそのまま?



IDOL EVENT

Et Qlair2期生修了式は雑誌対抗球技大会だったのだ!!

Qlair ちゃんのファンクラブ、Et Qlair の2期生修了式は、球技大会という形で行なわれたのだ。ファンは5チームに分かれて、優勝すると豪華賞品アーンド Qlair ちゃんとバレーボールで対戦できるという特典が。

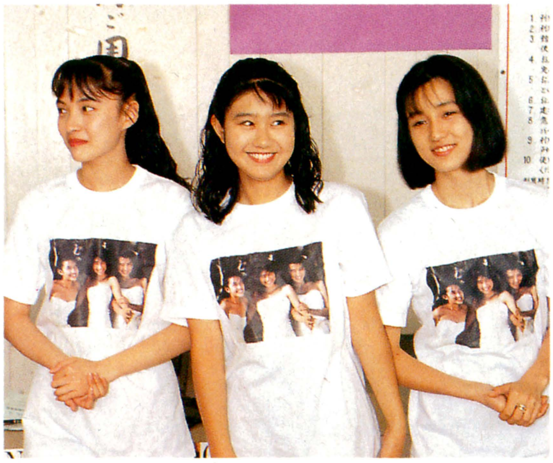
で、その5チームというのが、学研ボム、オリコンウィークリー、近代映画、キューンソニーレコード、そして我がファミ通チームなのだ。これでようやくファミ通もアイドル誌の仲間入り(?)。

各チームは、それぞれの編集部を代表したキャプテンがいるんだけど、ファミ通チームのキャプテンは、なんと、偏食&虚弱体質で有名なうすば羽田。類は友を呼ぶとはよく言ったもので、ファミ通チームに入ったファンは、ひ弱なヤツが多かったのだ。ヨソのチームには体育会系のヤツもけっこういたのに……。

結果はトーゼン(?)5位。それでも最終種目のバレーボールまでは3位で頑張っていたのだ。バレーの結果次第では優勝も狙えたんだけど、1回戦でパーフェクト負け。9人制ルールで1点も取れずに完封されてしまったのだ。情けねー。

けっきょく、優勝したのは学研ボムチーム。みんなお疲れさまでした。







⬇バレーではいちばんハッスルしていたさっちゃん。失敗して笑ってごまかすのも、とってもかわいい♡



⬅⬇Qlairちゃんたちのがんばりも空しく、学研のボムチームには13対15で負け。近代映画チームにも14対16で惜敗。本当に惜しかった。かわいいからいいかー。





⬆Qlairの事務所の社長さんの挨拶。ファンから声がかかるほどの人気者⁉



➡井ノ部のひろちゃんは、ホントにかわいくなったねぇ。恋でもしてるのかな?

⬇ファミ通チームの将、うすば羽田。「やっぱ、ここに来る途中50キロオーバーで捕まったのが敗因ですね。まいったっピ」



3週連続 日記でパリジェンヌ

現在、夏の全国ツアーの真っ最中。キミの町ではコンサートあったかな？



ribbon 松野有里巳の巻 Vol.2

☆月◎日

今日、とても歯が痛みました。虫歯かなぁ、と母親に相談してしたところ、隣から兄が「疲れてたりすると、歯グキがやせて歯が痛くなったりするらしいよ」とひと言。そのとき私は思いました。

なんで歯グキがやせて、ほかはやせないんだ！

○月△日

いまは、夜中の4時です。今日はレンタルビデオ屋さんで『ベティ・ブルー』を借りてきて、ちょうどいま見終わったところなのです。

でもいままで、こんなに怖いビデオを見たことなかった……。まだ怖くてとり肌立ってます……。あー、どうしよう。こんな時間じゃ誰も起きてないよね……。

誰かきてくれ――――!!

◎月◇日

私はいままでに体の皮がむけたことはなかった……。大ショックだ!!

突然ですみません。じつは、1週間ぐらいまえに、撮影でサイパンに行って来たんです。1日お休みをいただいたribbonは、自由だったわけで、私はPOOLでのんびりと泳いでいたのです。が、少し肌でも焼こう！ と横になってしまった私はグーグー寝てしまい、気付いたときにはもう遅かった……。



♬太陽に火をつけて～なんて歌ってる場合じゃないよね～。もう絶対に焼かないもん。う～体が痛い……。

☺月◎日

今日、某テレビ番組で衛星放送のアンテナをもらったんだよ！ 我が家で衛星放送を見れる日は、そんなに遠くない！ とてもうれしいっ!!

△月□日

今日は美容院に行ってきました。でも切ったのは、ほんの1センチぐらい……。

なぜかって？ それは、来年やってくる成人式に備えてさっ！ 成人式には髪を結う、とまえから決めていたので、しばらく髪を伸ばそうと思っているのです……。

♡月♡日

部屋の模様替えを少しだけやりました。そうしたら、むしょうにベッドがほしくなりました。でも、ベッドを部屋に置くとせまくなっちゃうんだよね。また考えることが増えてしまった……。

あっ！ はやく衛星放送も付けなきゃ～!!



●まつのありみ '73年2月13日生まれ
身長：157センチ 体重：45キロ B型
●全国ツアーのシメとして今年も野外コンサートが東京、大阪の2ヵ所で行なわれるぞ。8月16日は大阪城野外音楽堂、23日は日比谷野外音楽堂だ。詳しいことはファンクラブに電話で問い合わせてくれ。☎03・3470・2938

今週のキーワード ボ

キーワードを3週分つなげると、ある言葉になります。はがきに完成した言葉、住所、氏名、年齢を明記して、ファミ通編集部パリジェンヌ係まで送ってね。10名様にribbonちゃんのサイン色紙をプレゼントします。

●ファンレターのあて先 〒150-91 東京都渋谷郵便局私書箱76号 オフステーション内"ribbonファンクラブ"松野有里巳WF係

CM GIRLS 中村奈央子



ヨンセンマンを家で飼ってるんです!?

犬のように人なつっこい、ヨンセンマンというキャラクターが好評の、日産自動車"4000万台突破キャンペーン"のCM。今回はヨンセンマンのご主人様、中村奈央子ちゃんのご紹介だ！

'88年ユニチカ・マスコットガール出身の奈央子ちゃん。友だちにも今回のCMは評判だったみたい。「学校でも、みんなから見たよって声をかけられました。家にヨンセンマンいるから見においでっていってるんです」と、なかなかおもしろい女のコだぞ。でも、自分ではマジメな性格だと思っているらしいのだ。プレースポットも、「以前は六本木のお店によく行ってましたが、最近はお友だちとホームパーティーするほうが多いし、そのほうが楽しいです」とのお答え。

チャームポイントは、りっぱな眉毛という奈央子ちゃん。今後の活動については、「CM、雑誌、ファッションショーなどいろんなことにチャレンジしたいです。そのためにも、じっくり仕事に取り組めるように大学の単位を今年もちゃんと取りたいです。みなさんも応援してくださいね！」



● 中村奈央子(なかむら なおこ)
昭和48年3月17日生まれ 19歳
身長：172センチ B80-W57-H86
成城大学邦楽部在学中 おもな出演CM：日本石油、山水電器、カンロほか
レターのあて先
〒106 東京都港区麻布台3-4-8 エリートフォリオ 中村奈央子係



GOODS

世の中、素敵なことばかりとはかぎらないよね。楽しいこともあれば、つらいこともある。でもどっちかっていうと、つらいことのほうが多いような気がする。まあ、ファミ通を読んでいるときは祝福のときを過ごしているんじゃない!? さらにここに紹介したグッズを手に取れば、幸せいっぱいになること間違いなし。つらいことなんか忘れて、ハッピー気分でいきましょう。





⬆⬅新シリーズがテレビで放映されている『鉄人28号』。そこで、初代鉄人のカレンダーが発売されることになった。各ページには、鉄人のブリキのおもちゃが載っているのだ。これ、お父さんが懐かしがるかもしれないね。**●'93鉄人28号カレンダー　フロッピーケースタイプ800円　レコードジャケットタイプ3千円　大阪ブリキ玩具資料室☎06・245・4411**



⬆ねんざや打撲になったときに、患部に巻くだけで長時間の冷却と圧迫ができる。冷蔵する必要がないからすぐに使えるぞ。スポーツには欠かせないアイテムのひとつになりそうだ。**●アイスラブ アイシングバンテージ　S・1700円 L・2800円　☎06・758・1230**



➡このハンディープロジェクターがあれば手軽に大画面が楽しめる。部屋でちょっとしたシアター気分に浸ったり、旅先で撮ったビデオの上映など、活用はお好み次第。**●ハンディープロジェクターHP-M1　6万9千円　富士写真フイルム　☎03・3406・2387**



⬆ビデオ・プラスって知っているかな。新聞などに載っているGコードと呼ばれる番号を押すだけで、番組の録画予約ができるのだ。そのビデオ・プラスを搭載したビデオが発売された。こいつはとっても便利。**●ビデオ・プラス搭載BS内蔵S-VHSハイファイビデオHR-V10　16万円　日本ビクター　☎03・5684・9311**

今週の VERY GOODS

アクアファンタジーで海の底

海を見ていると、波のゆらめきがとっても心地よいものに感じられる。疲れた心が洗われるようなのだ。日常生活も疲れることばかり。そんなとき突然、海を見にいきたいと思ったことはないだろうか。ただ、海をボーッと眺めていたい……なんてこと。とはいっても、時間的制約に縛られている世の中で、簡単にはできそうにない。それなら、海を持ってこよう。"アクアファンタジー"ならそれも可能。波のきらめきが手ごろに楽しめてしまうのだ。やさしい波の光に包まれて、部屋のなかで疲れた心と体をリフレッシュしよう。





➡水槽に水を入れ、ライトをつけると波の模様が天井に映しだされる。たちまち部屋のなかが幻想的な雰囲気に包まれるのだ。もちろん、プレゼントにも喜ばれそうだよね。**●アクアファンタジー　3800円　トミー　☎03・3693・8662**

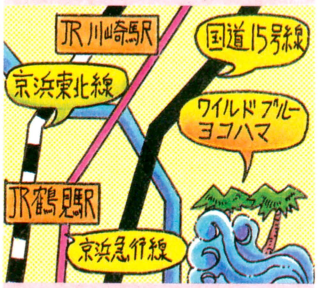
LEISURE

一年じゅう、いつだって気分は常夏の島 ワイルドブルーヨコハマは新型リゾート

夏といえば海。海といえば、やっぱり南国の島が最高だよね。でも、沖縄やハワイでバカンスを楽しむようなヒマもないっていう人が多いんじゃないかな？ そんな典型的日本人にオススメのスポットが、今年の6月13日に横浜市鶴見区にオープンしたワイルドブルーヨコハマだ。プールをメインにした施設なんだけど、いままでのプールとはひと味違うぞ。

ワイルドブルーヨコハマは、室内プールとテーマパークを一体化したウォーターパーク。地下1階、地上3階建て、広さ15000平方メートルもの巨大な建物内部が、そっくり南の島の雰囲気を再現している。波のプールがなぎさのイメージで作られていたり、流れるプールが島を1周する水路になっていたり、全体が想像上の島の風景になっているのだ。なかに入ると、日本からいきなり南国のリゾートにテレポートできるってわけ。人気のウォータースライダーももちろんあるし、一日遊んでもあきないほどスケールが大きいのだ。

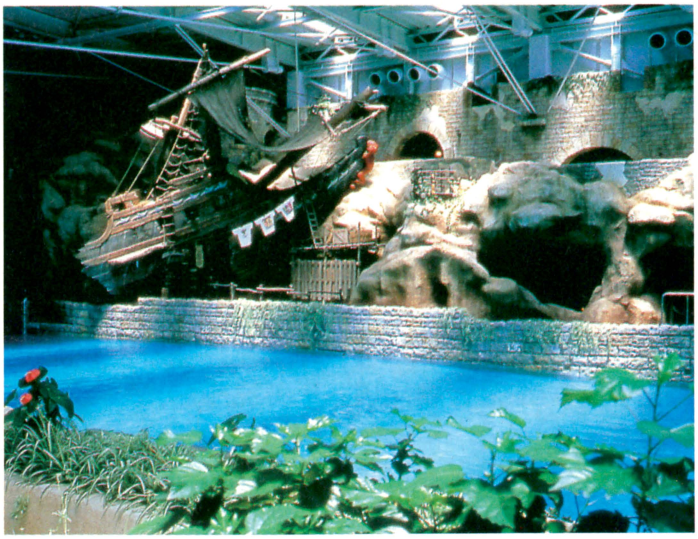
アクセスデータ＋α



川崎駅から入船橋循環バスで平安高校前下車。問☎045・511・2323


➡メインとなる波のプール"ビッグベイ"。幅50メートル、長さは90メートルもある。

⬇津波で海岸にうちあげられた海賊船の残骸が、島の伝説の象徴になっているのだ。



ウレシイのは、完全室内型の施設だから、外がどんな天気でも平気ってこと。定休日は毎週火曜日と1、2月の休業期間だけ。営業時間はシーズンによって変わるから、事前に問い合わせておこう。



⬅レーザー光線を利用したショーも毎日見られるぞ。


⬆横浜ベイブリッジや、横浜市街などの観光スポットもすぐ近くにあるのだ。


⬆時間の経過にあわせて、流れるBGMや照明も昼間から夕方、夜へと変化する。

EAT



➡牛乳といちご果汁をミックスした缶入りプリン。缶をふる回数で柔らかさが変わる遊び感覚が楽しい。●いちごプリン 107円 サッポロビール ☎03・3572・6111


⬅抹茶スポンジでつぶあんをサンド。●フレシャンテ 和風オムレット 200円 D-CVS ☎03・5476・6803



⬆名産果物の氷果。●季節のデザート・リミテッド 250円 カネボウ ☎03・3470・5625



⬆⬅しぼりたて牛乳で作ったフレッシュチーズとヨーグルトの組み合わせ。アプリコットとストロベリーの2種類。●ホイップダノン 160円 味の素ダノン ☎044・245・1011

新感覚デザートを楽しむ！

まだ暑さが残るこの季節、食後は冷たいデザートを楽しみたいよね。そこで今回紹介するのは、冷やして食べるデザートのニューウエーブ。冷たさと、いままでになかった新感覚の味覚が、楽しい夏の食後をさわやかに演出してくれるぞ。

EATあらかると

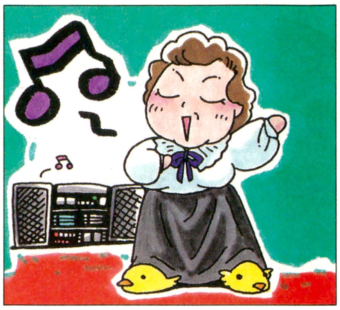
太りにくいお菓子の食べかたを紹介しよう。まずは、胃の働きが活発で、栄養分を吸収しやすい空腹時をさけること。さらに、パイナップルなどの繊維質を同時に食べるようにする。繊維質は満腹感を与え、脂肪分などの吸収を弱める働きがあるのだ。

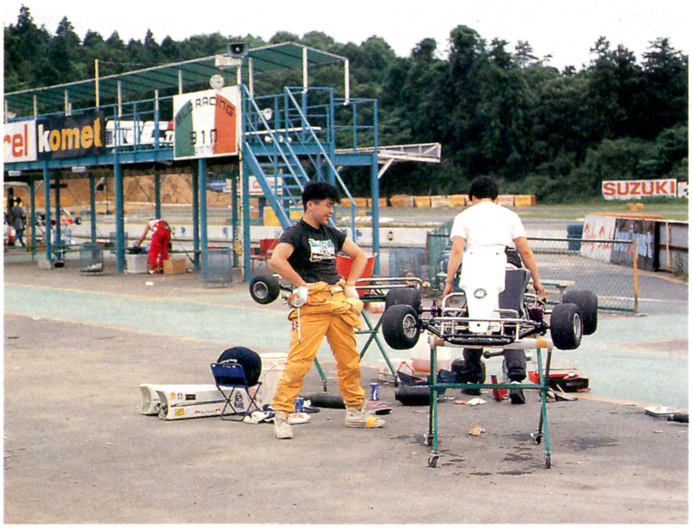
SCHOOL

趣味　手軽に本格派気分を味わう

本格的にスポーツをやりたい。そんな願いを心に持ってる学生はものすごく多い。ところが、サークルやスポーツセンターなどに行っても、そのどれもが似たようなものばかりなのが現状だ。やれテニスだ、やれスキーだ、やれエアロビだ……。さらに、サークルに入っても男女交際がメインになってて、テニスもスキーもものにならない。男女交際したくてサークルに入ったのならともかく、本気でスポーツがしたかった学生のあいだで不満が高まりつつあるのだ。

そんないま、ちょっとした流行になっているのがタッチラグビー。ルールはほとんどラグビーと同じ。ただし、タックルがない。タッチするだけでいいのだ。タッチをすれば、ゲームが一時中断し、6回タッチで攻撃権が相手側に移る。タックルがないから女性や子供、おじさんたちにもプレー可能だ。ラグビーはしたかったけど、体力的に自信がなかった人でも気軽にプレーできるのが魅力。





⬆四街道の新東京サーキットには、カートファンが集まる。順番待ちになるほどの人気だ。

タッチラグビーばかりでなく、「コレはやりたかったけど、アレがないからできない」という欲望を満たすものに人気が集まっている。たとえばカート。カートとは、総排気量が100シーシーのエンジンを積んだ小型の4輪車のこと。「F I レーサーになりたいけど、それは無理だからカートをやる」というかんじで人気が急上昇しているのだ。たかがカートと思うかもしれないけど、最高速度は100キロにもなる。さらに車高が低いので、体感速度はF I 並という本格派。F I レーサーも、初めはカートからっていう場合が多い。F I 人気に乗って、カート人口も急増中。ライセンス取得人数も'86年には約3000人だったのが、'90年には6500人と倍増している。

スポーツばかりではない。それ以外の分野でも、本格的なものが人気だ。たとえば主婦に人気の第九合唱団。人気が高くて、合唱団に入りたくても抽選になってしまうなんてことが多い。そこで、なかなか入団する機会がない、そんな主婦の不満を解決する、第九合唱団のカラオケが地道に売れ続けている。奥様版ばかりでなく、男性版も出せ、という希望も多いというのだから驚きだ。

ちかごろ流行の本物志向。すっかりレジャーの分野にも浸透した感じ。本物に挑戦するには、あまりにも金銭面や体力面などで問題がありすぎる。そんな問題をうまくクリアーしながら本物志向を満足させたのが、この本格的なものたち。手軽にトライできるから、キミも試してみてはどうかな？

話題　『カブトムシ自然王国』独立宣言!!

福島県の常葉町が、〝カブトムシ自然王国〟として日本から独立宣言をした！　とはいっても、これは町おこし事業の一環。町ぐるみでカブトムシを使ったイメージアップ作戦や、レジャー施設を作っているのだ。

もともと常葉町はカブトムシの名産地というわけではない。農家の腐葉土にカブトムシが卵を生み付けてしまい、いままではその幼虫を捨てていたんだけど、それを育てて利用したというワケ。

王国には、カブトムシがいっぱいいるドームや、牧場もある。さらに来年の春には〝こどもの国ムシムシランド〟も完成。自然に帰りたいキミにおすすめのエリアだぞ。



⬆王国には国旗もある。大臣だって103人もいるぞ。大臣は町の人たちが任命された。

問題　ドライバーのゴミ捨て「待った!!」

道路の中央分離帯にゴミがドッサリ！　中央分離帯は信号待ちのクルマのゴミ捨て場じゃない！

トヨタ自動車がドライバーにアンケートをとったところ、全体の37.5パーセントが窓からポイ捨ての経験あり。男性だけにかぎると、半数が経験あり。女性も20代に限れば40.9パーセントに上昇。捨てたものはなにかというと、吸い殻、紙屑、空き缶が上位に挙げられる。

ちなみにポイ捨ては、道路交通法違反。全体で、それを認識しているのはわずか23.1パーセント。環境問題を語るまえに、自分を振り返る必要がありそうだね。


⬅道路にゴミが。ドライバーばかりでなく、歩行者も捨てていく。

募集　キミのまわりで流行っていること、話題になっていることを教えて！　採用者には1000ガバスをプレゼント。あて先はファミ通編集部『スクール』係。

ANIMATION

爆炎がうなりをあげる 名作『BASTARD!!』ビデオ化

週刊少年ジャンプに連載され、大好評を博した『BASTARD!!』が、ファンの期待にこたえてオリジナルビデオに！ 全6巻構成で、今回発売されるVol.1は、コミックスの1巻がストーリーのベース。

舞台は剣と魔法の国メタリカーナ。突如城に攻めこんできた魔導士オズボーン。対抗するためには、封印された大魔導士D.S(ダーク・シュナイダー)を起こすしかない！ 大神官の娘ティア・ノート・ヨーコは、少年ルーシュの身体からD.Sを呼び戻したが、これがまたとんでもなく凶悪なヤツだった!! というのが物語のプロローグだ。

作品のウリはなんといっても、D.Sの凶悪でいて、さらにハレンチな行動だ。また、ド派手な魔法戦のシーンは必見モノだぞ！ 原作ファンの人も、そうでない人も、この夏は爆霊地獄でアツく盛りあがろう！

●集英社/30分/8月25日発売/4500円



⬅呪文の詠唱とともに、彼の目が妖しく光る！



⬆ルーシェ・レンレンくん。体内には、D.Sが封印されている。

⬇剣術の達人、ニンジャマスター・ガラ。D.Sに反逆している。





⬆本編のヒロイン、ティア・ノート・ヨーコ。彼女がD.Sを復活させてしまう。



⬆本編の主人公にして最大の悪役、ダーク・シュナイダー。過激な性格と爆炎の魔力を持つ、大魔導士なのだ。

[DATA CATCH]

『めぞん』のRemixだ

コミックやアニメが終了してからも、いまだに人気が衰えない『めぞん一刻』。テレビや映画で使用された数々の曲が、リミックスバージョンとして新たに1枚のCDに収められることになったぞ。

タイトルは『めぞん一刻♥Forever Remix』。収録曲は『シネマ'92』、『サニー・シャイニー・モーニング』、『濡れた瞳のピクチャー』、『ファンタジー』、『ビギン・ザ・ナイト』、『あした晴れるか』、『サヨナラの素描』、『シネマ'90』、『エンドレス』。さらにボーナストラックとして、響子さん役の島本須美が歌う『悲しみよこんにちは』を含めた10曲。すべての曲がCD用にアレンジされていて、聴きごたえのある1枚なのだ。

なかでもとくにおすすめなのが『シネマ'92』。カルメンmixと銘うっているだけあって、情熱的なアコースティックギターのサウンドは奥の深いものがある。永久保存版としての価値があるこの1枚、『めぞん』ファンなら買うのは義務だぞ!!

●キティレコード/発売中/2800円



⬆『めぞん』ファンにとってはひさびさの朗報！ 今から予約しておこうね。

ITEMS

ウエストバッグを使いこなして 夏の遊びを極めろ！

季節は夏まっ盛り。体を動かして遊ぶことが多くなるけど、ウエストバッグを身につけていればなにかと便利。動き回っても、財布などの小物を落としたり汚したりしないですむし、両手が自由に使えるのでほとんどのスポーツで活用することができるんだ。自分のお気に入りのウエストバッグを見つけて、外へ遊びにいこう！

●FASHION ADVICE

購入ポイントはふたつチェックしておこう。まずは自分の使用目的に合っていること。遠出するなら容量の大きいもの、セカンドバッグに使うならポケットの数が多く作りの丈夫なもの、という具合に。さらに体にフィットすることも肝心。荷物を入れてもバッグがずれず、余計な揺れがおこらない。振動が少なければ腰に負担がかからず疲れないわけだ。腰部分にパッドが入っているものならベスト。

⬇ポケットがベルクロになっていて、出し入れが簡単。MTBをはじめ自転車のハンドルに取りつけられる。水筒2個付き。●SS-X 6500円



⬆ポケットが多く使いやすいミニサイズ。●ローンピーク 3600円

➡週刊誌が丸ごと1冊入る大容量。メッシュポケットが便利。●ノースフェイス 8500円

アウトドアスペース風魔 ☎03・3204・8880

CD

西田ひかる
19 Dreames



もうすぐ20歳のひかるちゃん。10代最後のアルバムは永遠に変わらない愛や夢など、不変性をテーマに展開。全体的にアコースティックな味わいが感じられるぞ。まるで心を落ち着かせる清涼剤のようなⅠ枚なのだ。『Till the end of time』というバラードでひかるちゃんが初めて作詞にチャレンジしている。ファンは注目！

●ポニーキャニオン
発売中/3000円[込]

佐野元春
Sweet 16



ストレートなロックンロールを聴かせてくれる新作。『誰かが君のドアを叩いている』など、気持ちいいナンバーが揃った。

●EPICソニー/発売中/2800円[込]

酒井法子
マンモス



のりピーらしいユーモア感覚が溢れるニューアルバム。南国系のリズムを取り入れたアレンジで夏らしく迫るのだ。

●ビクター音楽産業/発売中/3000円[込]

中村あゆみ
Heart of Diamonds・Ⅱ



ここ数年のヒットをオリジナルミックスで聴かせるベストアルバム。ライブで人気の『少年の瞳』を初レコード化。全11曲。

●ハミングバード/発売中/3000円[込]

Mi-Ke
太陽の下のサーフィン'JAPAN



懐メロ路線を突っ走る3人。今回はサーフィンサウンドに挑戦だ。ビーチ・ボーイズを中心とした数々のカバーを聴かせる。

●BMGビクター/発売中/2300円[込]

かとうれいこ
Querido



杉山清貴や崎谷健次郎など、そうそうたる作家人がバックアップした充実の内容。しっとりと聴かせるメロディアスな10曲。

●パイオニアLDC/発売中/3000円[込]

古代祐三
アーリー・コレクション

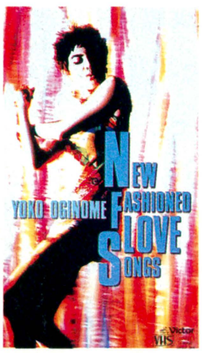


パソコンゲームで使われていた、古代祐三の初期作品をCD化。『シャープ第Ⅰ回全日本X68000芸術祭』のテーマ曲も収録。

●アルファレコード/発売中/1500円[込]

VIDEO

NEW FASHIONED LOVE SONGS 荻野目洋子



ヒットシングルのクリップ集。エロチックでサイケな雰囲気がカッコイイぞ。

●ビクター音楽産業/42分
発売中/4300円[込]

ケープ・フィアー



復讐のため、ロバート・デ・ニーロ扮する男が、弁護士の家族を襲う本格スリラー。

●CICビクター/128分
8月16日発売/16480円[込]

バートン・フィンク



台本を執筆中の劇作家にふりかかる事件の数々。クセのある登場人物が刺激的だ。

●コロムビア/116分
発売中/15244円[込]

BOOKS

原田宗典
スメル男



体から強烈な悪臭を放つ男が主人公の青春冒険譚。

●講談社文庫/580円[込]

トランプマン
なるほど！ザ・マジック



基礎から覚えられる、トランプマジックの入門書。

●ワニブックス/1200円[込]

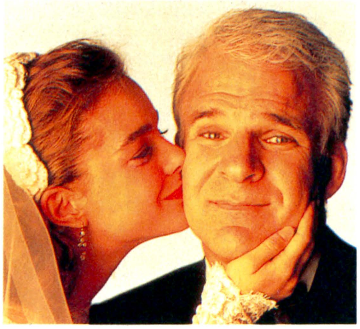
MOVIE

娘の結婚に戸惑うおとーさん そんな姿が哀れだったり、滑稽だったり



『わが街』で、真面目なカオを見せてくれたスティーブ・マーチンさんですが、やっぱ彼はコメディーのほうがハマる。それもちょっと人情をプラスしたくらいのがイイ、と痛感してしまったのが〝花嫁のパパ〞。これは、その昔、絶世の美女と呼ばれたエリザベス・テーラーと、ハリウッドの演技派でつとに有名だったスペンサー・トレイシーが競演した『花嫁の父』のリメイク版なのだ。主演が、堅いトレイシーから、喜劇畑のマーチンに変わったんで〝パパ〞という、かるーい響きになったみたいだ。あっているよね、彼に。

マーチンの役は、いつまでも子供と思っていた22歳の娘に、好きな人ができたので結婚したいと言われ、戸惑いまくるパパ。この彼の戸惑いがすっごく笑えるわけ。ほら、マーチンって表情豊かじゃない。フツーにしていればハンサムでダンディーな中年男なのに、いったん表情が崩れると、とたんにコメディアンに変身するという、あの表情。この得意ワザが今回活かされまくって、場内爆笑のウズなのだ。ローマ遊学から久しぶりに帰ってきた娘を囲んでのディナーの席で、突然結婚を告白され、ア然、呆然としてしまうところなんか、その表情の変化だけで笑わせてくれるし、結婚相手の豪邸では、身体をはったスラップスティック・ギャグまで披露。マーチンのひさびさの本領発揮にファンであるわたしはウキウキしっぱなしなのだ。





それに加えて今回は、〝花嫁のパパ〞だけあって、娘を思う父の気持ちがストレートに出ていて、人情にも訴える。文句ないはずの結婚相手にイチャモンをつけてみたり、豪華にやりたい結婚式をケチってみたりと、娘を持ったニッポンのおとーさんたちにも感じるはずの心の動揺を、ちゃんと体現してくれてるのだ。父親の気持ちは万国共通ってことなんですね。

共演は、なんとマーチン・ショート。登場するだけでその場がずっこけるという離れワザをみせ、おまけに、お上品ぶったウェディング・コーディネーター役で、フランスなまりのヘンな英語をしゃべりまくる。彼のマーチンとタメをはる快演（いや、怪演かな）にも大爆笑なのだ。

渡辺麻紀

花嫁のパパ
ワーナーブラザース配給/8月8日公開

NYでも『ストⅡ』人気　NYゲーム事情③の巻



ハーイ、アニです。今回もNY編です。NYでも、『ストⅡ』がバリバリに流行ってます。NYっ子に人気のあるキャラはケンとガイルなのです。日本との違いは、ギャラリーがメチャクチャエキサイティングなところです。ボーズはハリきって勝負してボロ負けだったそうです。アメリカ人をナメていたからです。軽くあしらわれたそうです。そういえば、チャイナタウンのゲーム屋（そこにはスーパーファミコンソフトや周辺機器のブリッジとかも売られている）に行ったら、店のアンチャンが自慢気に『ストⅡ』のソフトを見せてくれました。でも僕が「持ってるよそれ」と言うと、「ナーヌー？　香港で買ったのか？」と聞いてきたので、「NO!!　トーキョーで買った」と言ったら、ちょっとサビシそうな顔をしてソフトを引っ込めてしまいました。ちょっと悪いことをしたなあとは思ったが、まあいいか。そんで僕は、『スーパースコープ6』とスーパーNES用ソフト『シンプソン』を買ったのです。『スーパースコープ6』はでっかいので抱えて持って帰りました。はっきりいってアホです。またゲーム雑誌を買ったら、『HOOK』の点数がメチャメチャ高かったのにはちょいとオドロキ。ファミ通のクロスレビューではどうなのでしょうか？　ちょっぴり興味のあるところです。しかも、日本ではイマイチのリンクスはまだバリバリ現役でした。それにもオドロキでした。じゃあ、また来週。

アーケードウインドーズ3.0

Arcade Windows 3.0

DERBY



仕事の打ち合わせと称して酒を飲みに行く。そんなことばっかりしてるので、肝心の仕事のほうが進まない。でも、酒を飲まないと勢いがつかないし、酒は百薬の長だから。

MAIN SCREEN



COMMENT

前回に引き続いて『アンダーカバーコップス』を紹介するぞ。このゲームは、アイレムのアクションゲームにしては難易度がちょっと低め。とはいってもひとりで遊ぶには道のりが厳しすぎる。熟練者でなければ友だちを誘ってふたりで遊んだほうが先のステージまで進めるだろう。しかし仲間を攻撃することもできるので、性格のいい友だちじゃないと役に立たぬぞ。

TITLE



多彩なアクションは使いこなしてこそ華らしい

『アンダーカバーコップス』で注目したいのが秘密警察野郎の華麗なるアクションだ。敵との距離、レバーの方向、ボタンの連射スピードなどによって技の種類が変わってくる。いろいろ試して堪能せよ。イカスぞ。



↑ダッシュして攻撃すれば、相手を蹴散らすことができる。



↓空中からの攻撃もこのように……。もちろんキャラクターによって技の種類が違うのだ。

芸の細かさのほんの一例



	相手と離れているとき			相手をつかんでいるとき		
ザン	高角蹴	正拳突き	カブト割り	往復掌	持ってジャンプ	真空投げ
ローザ	サバイバルジャブ	リベンジャーストレート	ヘアブロウ	つかみ	プラズマブレード	フランケンシュタイナー
マット	マットフック	マットヘッドバット	マットスルー	つかみ	マットシェイク	マットスパイキング

秘密警察のみなさんはいろんなところで活躍しています

STAGE 2 高層エレベーター

エレベーターで足場が不安な高所に到着。そこでの相手は女ばかりの武闘集団だ。女ばかりだったら水泳大会のほうがうれしいぞ。



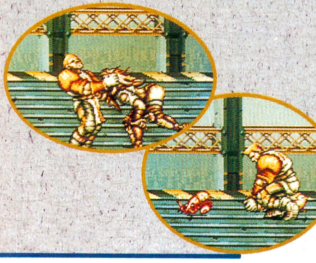
⬅相手を燃やさなければ自分が燃えるだけ。熱い。



⬅ぞくぞく現われるが、彼らの命は短い。



⬅たくましいお姉ちゃんもたまにはいいのよ。





➡攻撃すると泣き出す。立ち直りは早いぞ。

STAGE 3 廃坑

廃坑となってしまったドルニエ鉱山。ここに棲息しているのは、光の苦手なモグラばかりだ。地面に細心の注意を払いつつ進もう。







⬆地中から現われるヤツもいるので、満足に進めない。



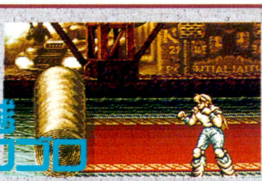
⬆モグラは時限爆弾にも変化するので、油断は禁物。即刻退治すること。

➡連続してダメージを与えるのは難しい。地道にやれ。



STAGE 4 ダウンタウン

麻薬の秘密工場があるダウンタウンは、暴走族の溜り場だ。失礼な攻撃を展開してくるが、こんなヤツらは必殺技でイチコロっす。



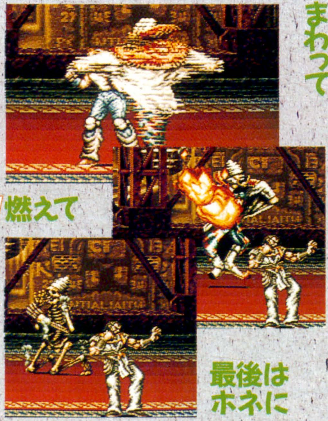
⬆絨毯が転がったらボスの出現が近いという合図だ。身構えて準備。



⬅交通道徳などまるでない。免許も不携帯だよね。



➡いくらでもかわりがいる。人材豊富でよい。

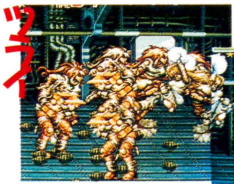


STAGE 5 爆心地

どうやら、悪の根源がいる場所に到着したようだ。しかし、このステージは非常に長い。計画性を持って進まないと苦労するだろう。

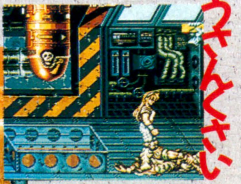


⬅どうやらこのオヤジが悪の元凶らしいぞ。

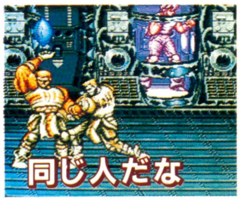


⬆進むたびに体力が減っていく。ちと厳しい。



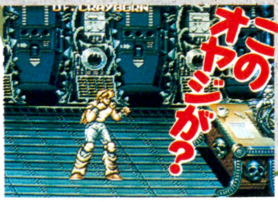


⬅⬆妙なモノがたくさんある。ああ、欲しい。



➡けっきょくは3人全員と戦うことに。お約束。

➡偉そうに座っているオヤジ。コイツが親玉かはゲームをやって確認せよ。



COLUMN



ファミ通ご用達の聖なる辞書、三省堂新明解国語辞典第四版によれば、ならずものとは「正業を持たず、悪いことばかりする者」とある。さらに「ごろつき」ともある。あいにくだか幸いだかわからんが、知り合いにごろつきはいないので、その生態はよくわかりません。正業を持たぬってのが難しいよな。悪いことばかりするヤツはごまんといるけど。

ゲームの世界には、しばしばならずものが出てくるけど、本当にそいつがならずものなのかどうかなんてわかんないわけだ。悪の大将の本当の姿はパン屋さんかもしれないし。そういうくだらないコトを考えてゲームをプレーするのもまた楽しいものですのであなたもどうぞって感じ。

第3回ドット絵講座



ここにも打て

with 電気GROOVE

ノリノリ? ドット絵講座も第3回目。今回はスーパーファミコン用グラフィックソフト『マリオペイント』を中心に、すっかりおなじみ、ファミ通が誇るドット絵師ヤリタ準次(ヤリジュン)先生の教えを乞いマショ〜、の女。

ヤリタ準次(以下、**ヤリ**) なあ、イヌよ。ドット絵を少しかじったくらいで、いい気になるでないぞ。
うすば羽田(以下、**イヌ**) ふぁい、ますます努力する所存でございます。今後ともどうぞよろしく。
ヤリ むぅ。その言葉、しかと聞き遂げた。ついてくるがよい。ときにイヌよ、家庭に浸透しつつあるドット絵について知っとるか?
イヌ ふにゃ〜い。
ヤリ ここだけの話、わしはビッグニュースを入手しているのじゃ。

前回までのあらすじ



⬆師弟近影。明日はあしたの矢吹ジョー。んーん、いい感じ♡

四角いドット
丸く収めて
明日も晴れ

ヤリジュン先生

ドット絵道をひたむきに歩き続ける、さすらいのドット絵師ヤリジュン先生。そのもとに、ある日イヌが弟子入りしてきた。懇切丁寧に指導するヤリジュン先生と、従順なイヌ。師弟の心の交流は人々を感動させ、ヒットチャートは赤丸急上昇。たとえれば、全米第3位くらいのホットな師弟なワケだ。ヤリジュン先生の指導の甲斐あって、なんとか1枚のドット絵を描き上げたイヌは、単純にもここで慢心してしまう。激怒したヤリジュン先生は、頬を赤らめながらも、座右の銘を披露するのだった……。

修行を続けるふたりが出会ったものは……

イヌ 師匠、ビッグニュースってなんですか? そっと聞かせて。
ヤリ 誰にも言うでないぞ。じつはな、スーパーファミコンでドット絵が描けるソフトが出るらしいのじゃ。もちろん、入力形態はマウスだぞ。この世も変わったの。
イヌ 師匠。それはもしかして、『マリオペイント』のことでは? 私はもう買いましたよ。
ヤリ ……むっ。さすがはわしの弟子。すでに耳に入っておったか。
イヌ えぇー、疑惑だなあ。師匠、ホントは知らなかったのでは?
ヤリ ええい、黙れ黙れ。その『マリオペイント』とやらを、わしに見せてみい。これ以上隠しごとをするとためにならんぞ! 全部吐け。
イヌ はーい。あと、コナミからは、グラフィックコンピューターPICNOってのが出ますが……。
ヤリ 知らなかったからといって、どうだというのだ! 斬るぞ!
イヌ ヒェ〜、お許しを〜。
ヤリ まあよい。とりあえず、『マリオペイント』を使って、実際にドット絵を描いてみるとするかのぅ。
イヌ わあい。許してくれるのですね。うれしいなあ、ホロホロ。
ヤリ おぬし、泣いておるのか?
イヌ 涙は心の汗なのです。
ヤリ オメー、バカじゃん?

マリオペイントを発見したぞよ!!



⬅⬇マウスとカートリッジとマウスパッドがセットになっていて9800円[込]。マウスの単品は3000円[込]で買える。今後、マウス対応のゲームも出る予定!



マリオペイントに触れてみる師弟であった

イヌ　すーい、すーい。
ヤリ　おっ、なかなかよいマウスさばきではないか。んん？
イヌ　違いまーす。クロールで泳いでるんでーす。原田知世。
ヤリ　それはスクロールだってば。ここは陸上じゃ、この痴れものが。早くマウスをよこさぬか！　おお、マウスの使用感はよいな。
イヌ　んー、いい感じ。by景樹。
ヤリ　絵を描く以外にも、ぬりえ、作曲、アニメーション、それにゲームもできるのだな。絵を保存するファイルがひとつしかないのは、値段に免じて許そう。アニメーションの機能はよいぞ。ゲームに使われるキャラクターというものは、アニメーションする運命にある。ゆえに、ゲームキャラクターを手掛けるドット絵師、ドッターは絵心はもちろん、アニメーションのセンスも兼ね備えなければならん。一枚絵が描けるだけでは不十分。絵に命を与えて、初めてドッターと呼ばれるのじゃ。たわけ。
イヌ　「たわけ」はいったい……？
ヤリ　だが、ドット絵を描く機能に限定していえば、致命的な欠点があるっ！　わかるか？
イヌ　自動書記ができない……？
ヤリ　このスットコどっこい！　拡大だ。絵の一部を拡大し、修正するということができないのじゃ。よいか、ドット絵のおおむね80パーセントが、拡大されて描かれているものなのだ。拡大機能がないとは言語道断。それに、1ドット単位の修正はおろか、幅1ドットの線を描くこともできぬわ！
イヌ　テレビで、しかもRF出力で絵を見たって、そんなに厳密なとこまでわかんないですよぉ。
ヤリ　このウツケ！　1ドットに命をかけられずして、なにがドット絵道だ。あーん？　1ドットをもムダにしてはならぬとの理念を胸に生きているドット絵師にとって、画面は戦場じゃ！

がんばってみましょう



⬅『マリオペイント』を前にして、いささか緊張気味の師弟。心なしか、イヌの鼻も乾いてしまっているように見える。ヤリジュン先生は、マウスを片手に精神統一だ。

ペン



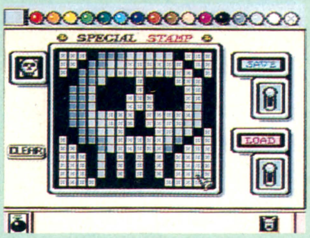
⬆線の太さは3段階。普通のペンの極細、細書、太書といったところかな。

スタンプ



⬆あらかじめ用意されているスタンプ。キャラクターも入ってるぞ。

スペシャルスタンプ



⬆16×16マスの画面で、オリジナルのスタンプが作れるのだ。作り込めるぞ。



⬅できあがったスタンプ群。16個のスタンプが保存可能。

スプレー



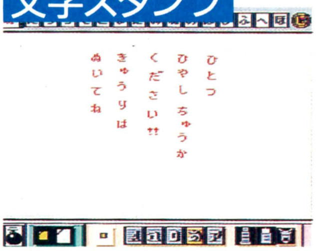
⬆スプレーを吹きかけたかのような効果も出せる。夜露死苦とは書かないように。

ハケ

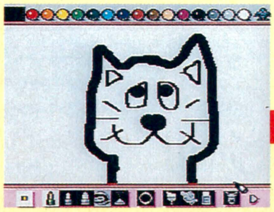


⬆線で囲まれたワク内を、塗りつぶすことができる。塗り絵感覚ですね。

文字スタンプ

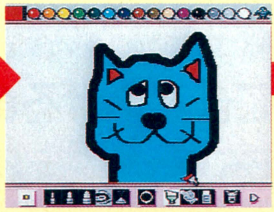


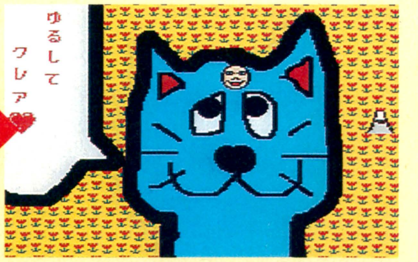
⬆文字もスタンプで打てるのだ。夜露死苦とは打てませんので、あしからず。



⬆線を引く。描きたいものを頭のなかでイメージするのだぁ。

⬇色を塗る。ハケでべろ～りと塗ってしまおう。ほら、できあがり。





絵を描く以外にもいろいろできるね

『マリオペイント』は、ドット絵を描く機能以外にも、多数のメニューが満載。右に挙げた以外にも、あらかじめ収録されてる絵に色を塗るぬりえ、4、6、9コマで可能なアニメーション機能がある。アイコンに使われているキャラクターたちも、絵を描いている最中に、いろんな動きで楽しませてくれる。単に絵を描くだけにとどまらない。

ぬり絵



⬆用意されている絵柄に色を塗っていくのだが、ペンでの描き込みも可能だ。

ゲーム



⬆ハエタタキゲームだ。マウスの操作技能向上にひと役買ってます。ペシリ。

マリオペイントの限界を探る。ここまでやるか!?

イヌ　“画面は戦場”ってのはさておき、『マリオペイント』は誰でもドット絵を楽しめるように作られていると思うんですけど……。

ヤリ　まあ、わしも言葉が過ぎた。この『マリオペイント』では細かいドットを用いて絵を描くことが不可能なのか？　いや、そーではない。スタンプ機能を使う、秘技とも呼べる技がふたつほどある。心して聞くがよい。

イヌ　シャッキーン！

ヤリ　その1は、スタンプを作れる画面にして、1ドットだけのスタンプを作る方法じゃ。これを16色ぶん、16個作り、大きな画面に描くというものだ。

イヌ　なるほど、ザ・スタンプ。

ヤリ　しかし、これでは満足いくような絵は描けんじゃろう。

イヌ　かもしんない。

ヤリ　方法その2。まずスタンプ1個は、タテヨコが16×16のドットで構成されていることを頭に入れよ。そして、いったん方眼紙上で下絵、というより完成図を描いてしまうのじゃ。つぎに、その方眼を16×16で一区切りとする。これがスタンプ1個ぶんになると考えればよいわけじゃな。わかりやすく言うならば、スタンプの状態で絵を完成させてしまうのじゃ！　あとは紙に描かれた絵をスタンプに写していくだけ。それをパズルのように組み合わせていく……とはいったところで、大画面には格子などないので、ズレを起こさぬよう並べるのは至難のワザ。そこで、スタンプを作るまえに、あらかじめ格子のスタンプを作っておき、それを用いて画面に方眼を引いてしまうのも手だな。それさえもズレていては、なんの意味もないが。ちなみに、スタンプをタテに10.5個、横に15.5個並べれば、大きな絵を埋め尽くすことができるということも覚えておけ！　ハアハア、このたわけイヌが!!

イヌ　息切れしながら「たわけ」はないと思いますよ、イヌとしても。

ヤリ　この方法で絵を描く際には、あとからの手直しは一切不可能。するのであれば、全体を最初から描き直さねばならなくなる。まさに命懸け、画面は戦場だ！

イヌ　うーん。なんか、こう……。

ヤリ　ええい、しからばわしがこれから模範を示す。見るがよい。

イヌ　戦場だもんなー。

ヤリ　聞いておるのか、わしが絵を描くと言っておるのだ。よく見ておけ。見ておけったら見ておけ。

イヌ　なんかこう、不信感だなぁ。

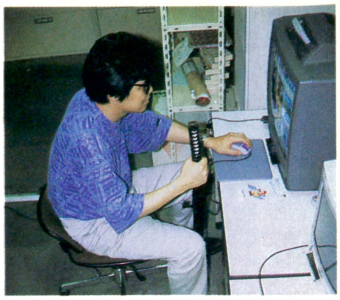
――3日後

ヤリ　ようやく完成だ(下参照)。

イヌ　はー？　やっとできたの？　ガチャピーン！　すごいじゃないですか、ムック。じゃない、師匠。

ヤリ　まあ、こんなもんだ。

イヌ　我が青春に悔いなし！



⬆不眠不休で描き続けるヤリジュン先生と、番犬と化したイヌ……はいづこへ？

「画面は戦場じゃ!」
「戦場だもんな〜」

パズル式スタンプの技

あらかじめ紙に絵を描き、それをスタンプに起こしていく方法。1個の正方形を16×16のマスに区切って、それをスタンプ1個に置き換えていく。スタンプをつくるのも至難なら、それを並べるのも至難。



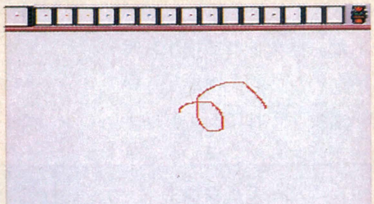
➡紙に完成された絵を描いてしまう。これをもとにして、スタンプを作っていくのだ。こりゃすげえや。



⬅スタンプを並べるのは慎重に。よくズレるんだわ、コレが。難儀だよね〜。

1ドットスタンプの技

1ドットだけのスタンプを作り、そのスタンプを使って1ドットの線を引く方法。なんてことない技のようだが、ペンでは最低2ドットの線しか引けないことを考えれば、やっぱり技と呼んでもいい、よね。



⬅着眼点はいいんだけど、実用性に乏しい。こういった方法もありますよという程度に覚えていてください。

秘技を駆使したら、ここまで描けるのじゃ!!



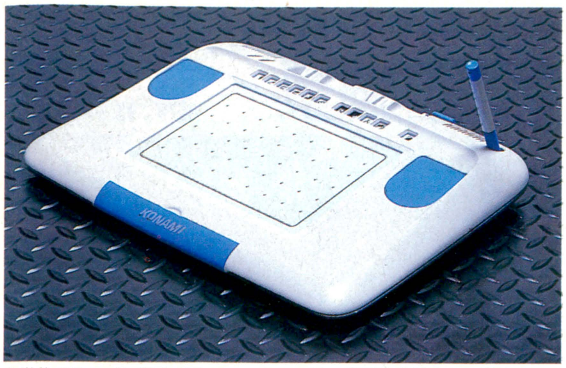
⬅ここまで描き込もうとしたら、かかる時間も少なからぬもの。しかし、ドット絵師たるもの、鼻血が出ちゃうまで、がーんば。



ヤリの先生

通常なら全体のバランスを見て細部の修正を施すところじゃが、今回はほとんど一発勝負ゆえそれができなんだ。それにこの兵法、画面に顔を10センチまでに近づけてスタンプを組み合わせていくためブラウン管焼けするところじゃった。読者は危険ゆえ、マネせぬよう。下郎推参なり、マウスを持てー。

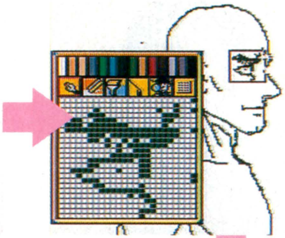
コナミグラフィックコンピューターPICNO(ピクノ)に触れてみる



☗単体でテレビに繋ぐグラフィックハード。近日発売予定だ。開発中につき、ボディーカラー変更の予定があるそうだ。入力は付属の専用ペン。

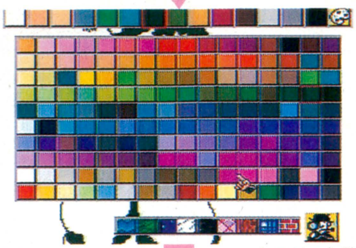
「わしにペンを貸してみい!!」(ヤリジュン先生)


☗まずはセオリーどおりの下書き。おおまかな輪郭が見えてくれば、それでよし。


☗そして細部の手直しなど。目ってのは非常に大切。それだけに慎重なヤリジュン先生だ。

フチドリ機能


囲まれた線があれば、その内側、外側を問わずに違う色でフチドリをしてくれる機能。グラデーションをつける際、非常に便利。


☗ドバーっと色を塗る。迷っちゃうほどの色数だけど、ここはひとつ思い切ってね。

イヌ　話はガラッと変わってこちら、PICNOはどうでしょう？

ヤリ　むう、よいぞ。拡大はもちろんのこと、使える色が160色。そのなかにはフラッシング色も含まれておる。ピカーン、じゃな。

イヌ　ありゃりゃ、歯茎から血が出ちゃいました。どうしましょ～。

ヤリ　貴様はブラッシングのしすぎじゃー！　うつけたわけ、なんとかせーい！　それに、ふちどり機能は便利そうじゃな。これによって、たちどころにグラデーションがつけられるのではないか？　これは、他に類を見ない機能であろうな。

イヌ　あっ、そうなんですか？

ヤリ　絵の保存性という観点から見ても、ＩＣカード１枚で最低50枚の絵をセーブしておけるというのは心強いな。アプリケーションでの拡張性もあるようじゃしの。

イヌ　褒めちぎってますね……。

ヤリ　ただ、ひとつだけ気になったのは、サンプルの段階ということもあったのかもしれんのじゃが、ペンの操作がマウスに比べて遅く感じたこと。それとボタンが本体についているのは、どうしたものか。ペンのグリップにつけるなどすれば、よりよい感触が得られただろうて。

イヌ　そんなものですか？

ヤリ　けれども、これからドット絵道を歩いてみようと思っている人にはお勧めと見たぞ。

イヌ　では、私も１枚描いてみましょうか。んじゃあ、なにを描こうかなあ……。決めた！　片目が機械になってて、目つきが恐くて、オニの角が生えてるカッパを描きましょう。そうしましょっ。うん。

ヤリ　うぬはアホか～！　アプリケーションなら３分で描けるわ！

『でけた』ヤリジュン先生



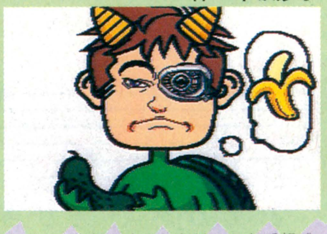
☗色を塗り、完成。今回は特別に、心に深く染み入るセリフつき。やったね。

アプリケーションパワー

■モンタージュ

ＰＩＣＮＯは別売りのアプリケーションで、拡張性が高められている。たとえばこの『モンタージュ』。これは、体、顔、という具合にパーツが用意されており、それを組み合わせて遊んじゃおう、というもの。人間以外のパーツもあって、これが笑っちゃう。そんな、おもしろくてきれいな絵がわずかな時間で描けるのだ。右のヘンなカッパだって、所用時間は3分くらい。アプリケーションの種類は、徐々に増えていくらしい。現在も、着々と開発が進んでいるとか。とにかく、ドット絵に慣れ親しむきっかけになってくれそうだね。

作：早坂妙子


☗パーツを組み合せるだけの、お手軽感覚。いろんなパーツがあるんだもんね。

こんな絵が描けちゃうのね。うん、そうだね。(作例集)

ペンでの操作に違和感がなくなってきたら、あとは根気とセンスのみ。これは、描こうと思えば、ここまでできる！　という作例集。写真みたいな猫ちゃんも手書きだっていうんだから、こりゃまたビックリくんだよねー。君もこのぐらいまで、いきり立ってみないか？







ビリビリ 電気GROOVEの場合

電気GROOVEに、『マリオペイント』を使っての作曲をお願いしてみた。

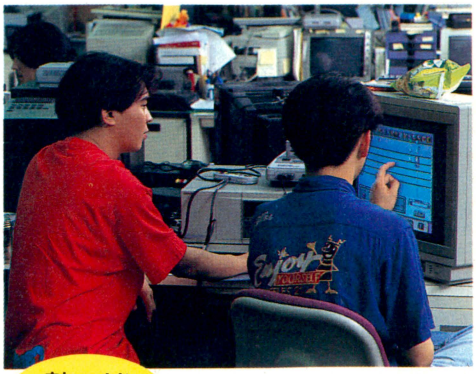


電気ちゃんが語る『マリオペイント』

石野卓球(以下、卓球)　楽しい楽しい。音源で顔があるじゃん？ あれいいよな。なんといっても。
ピエール瀧(以下、ピエール)　セーブするときに流れる曲のほうが、カッコイイのはズルイなー。メニューにはない音源とか使ってるし。
まりん(以下、まりん)　和音がもっと出てほしい。3音じゃあ……。
卓球　打ち込みをやってる人にとっては物足りないのかもしれないけど、絵も描けて9800円だよ？
まりん　ん一、でもさぁ……。
卓球　オマエは、電子レンジとかついてないとイヤなんだろ？
まりん　まあ、電子レンジついてたら便利だな、きっと。
ピエール　でもはっきり言って、俺らが普段使ってるマウスより、ぜ～んぜん使いやすかったよなぁ。
卓球　俺さー、ハエタタキゲームやりたかったな。さっき作曲中にチラッとだけ見たんだけどさー。
ピエール　ああ、ハエな。ハエ。とりあえず買うな、俺。
卓球　ほんと。首ピョーン！
ピエール　ほんと。首ピョーン！
——そのころ……。
イヌ　我々の出番がありませんが。
ヤリ　是非もなし。

熱気でムンムンの制作風景

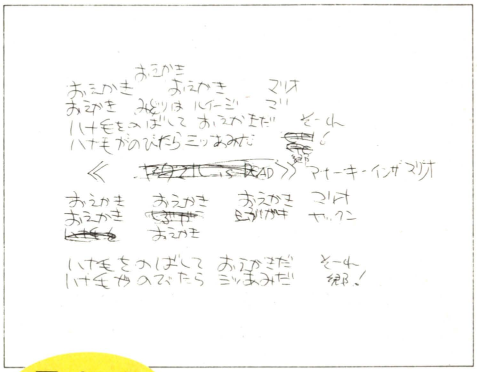
■題：打ち込み中



熱いぜメラメラ

⬆曲作りに熱がこもる石野卓球(左)とまりん(右)。その間、ピエール瀧はというと『ファミスタ』をやっていた。

■題：歌

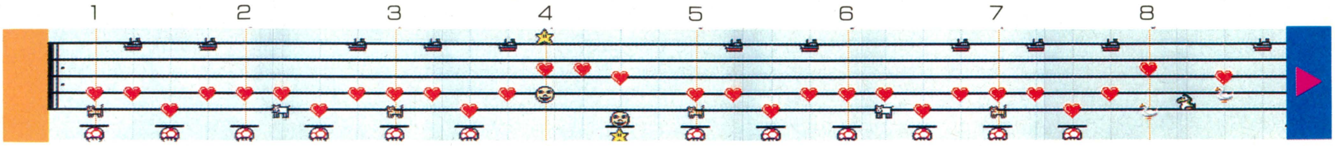


日ペンのピエール

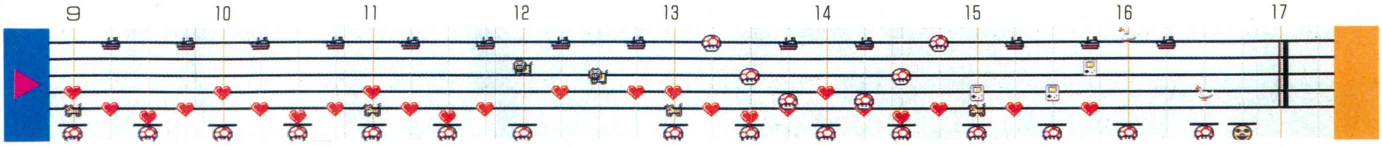
⬆だが実は『ファミスタ』をやっていただけじゃなかった。こうしてこのように、作詞をサラリとこなしたのだった。

アナーキーインザマリオ

作詞：ピエール瀧
作曲：石野卓球



おえかきおえかきおえかきマリオ　おえかきおえかきみどりはルイージ



はなげをのばしておえかきだー　はなげがのびたらみつあみだ　ごう

電気GROOVE

ビッグアップル育ちの(ウソ)ラップ集団(3人)。来日アーチスト(ウソ)としては、最強の強さを誇る。さきごろ、三波春夫先生とのドッキング(でなくてジョイント)を果たしたのは周知(本当)。

★電気GROOVE情報局

●サードアルバム『カラテカ』が10月21日発売。
●そしてそして、11月2日にはなーんと、日本武道館でライブをやっちゃうよ～ん。
●ニッポン放送『オールナイトニッポン』で、土曜日の2部を担当中。ファミ通のゲーマー、ホルモン新山がピエール瀧と死闘を演じたのは記憶に新しい。

ついに完成！ウッドボールのうた

イヌ　師匠、我々も電気ちゃんに負けていられません。曲を作りましょう。スーパーかっちょいい曲。

ヤリ　そんなこといったってなあ。わしはドット絵はともかく、曲など作ったことはないぞ。むぅ。

イヌ　クンクン。師匠、こんなときに都合よく、作詞家さんと作曲家さんの臭いがします。私が曲を作ってもらいましょう。

ヤリ　よし、そうしたまえ。

――15分後。

イヌ　書いてもらってきましたぁ。

ヤリ　おお、常識外れの早さよのう。それで、曲はどうだ？　言うてみい。あん？

イヌ　ちーっと笑いの箇所がわかりにくい部分もありますが、根はバッチリです。

ヤリ　うしっ、曲もできたし、今回もまたパワーアップしたな、イヌよ。ドット絵道を極めるため、さらに精進せい！　よいな。

イヌ　はいはーい。

ヤリ　ファッキンメーン！　返事は一回でよろしい。

ウッドボールのうた

作詞：桜玉吉
作曲：望月あんこ

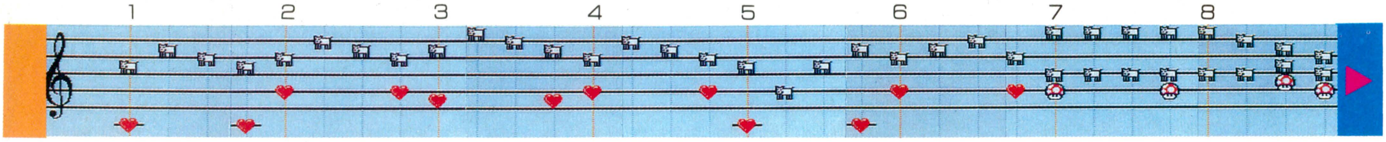
うねる木目で　あのコも開眼
おやじも開眼　真夏の海岸
虹色電波で　おチャクラ全開
最初の一発　ドまんなか

※｛ウッ(ド)ボー(ル)
　 ウッボー
　 ウボウボウッボー

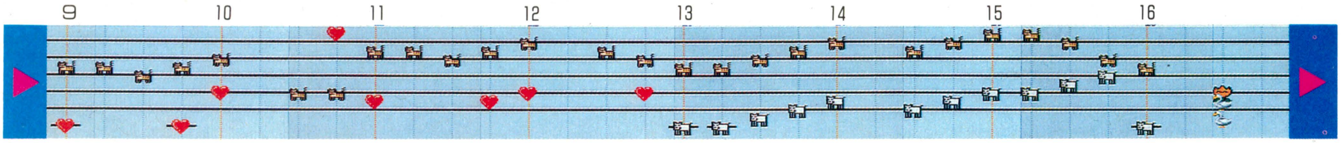
輝く木目で　あのコもニッコリ
おやじもニッコリ　ＪＲ日暮里
肌色電波で　島田も揺れる
ビンゴだ福引き　一等賞

※くりかえし
※くりかえし

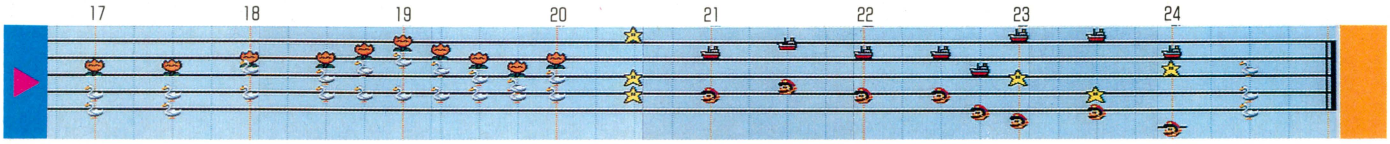
Summer Woodball
夏木マリ



うねるもくめであのコもかいがんおやじもかいがんまなつのかいがん



にじいろでん　ぱでおチャクラぜん　かいさいしょのいつ　ぱつどまんなか　ウッ



ボー　ウッ　ボー　ウボウボウッボー　サマーウッ　ボー　なつき　マ　リ

Shake it up bady きみはもうだいじょうぶだ　ドット絵大募集!!　I'm fine thank you 一発かましてみないか？

「描き始めた　その日が　私のドット絵記念日♡」くだらねー字余りな歌に乗せて、さあ、今度はキミがドット絵を描く番だ。ドット絵道に足を踏み入れてみたくなったら、いますぐカキカキ始めてみよう。お題はナシ。『マリオペイント』を使って、描きたいものをなーんでも描いてちょうだいね。優秀者には超大量ガバスを贈呈しちゃうよーん。詳しい応募方法は、右の表を見てね。それでは最後にヤリジュン先生の言葉を。「皆のもの、ヤリの代わりにマウスを持て。そして打つのじゃ。ドットを打つのじゃ〜！」えー、心暖まるお言葉でした。ヤリジュン先生をビックラこかせちゃうような、衝撃のドット絵をお待ちしてます。よろしくドット絵。

四角いドット　丸く収めて　明日も晴れ ―― ヤリジュン先生

応募のきまり(ウッドボール)

資格	ドット絵をこよなく愛している人、少しだけ愛している人、あんまり好きじゃない人、誰でもオーケーだ。年齢制限もありません。
応募方法	『マリオペイント』で描いた自信作をビデオに録画して、ファミ通「ドット絵講座」係までテープをお送りください。ベータ、8ミリも可。
募集締切	とくに締切は設けません。あるていどの数が揃ったら、それを大々的に発表します。
その他	応募のテープは一切返却いたしません。あらかじめご了承ください。



⬆たくさんの応募があると、師弟も喜びます。ご近所お誘い合わせの上、振るってご参加くださいな。

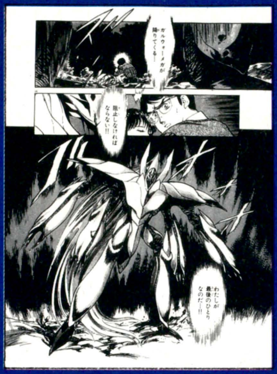
気合で溢れ返ってるドット絵をお待ちしております


ASCII
ゲームの興奮と感動が爆発する!
スーパーアレスタ
SSガンウルフ
ウィザードリィV
モンスターメーカー・サガ
真・女神転生
月刊
アスキーコミック
創刊2号
8月19日発売
9月号 定価500円
(税込み)
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。
株式会社アスキー

月刊アスキーコミック

第2号は8月19日発売
創刊号好評発売中
定価500円(税込)

岡崎つぐお入魂のSF巨編『SSガンウルフ』とは？



➡異形の生命体。その目的は？　その正体は!?

叶英明のひとり息子・願(ガンって読むのだ)は、ゲームに関して天才的なセンスと技術を持っている。彼の出生には、とてつもない秘密が隠されているのだが……!?





月刊アスキーコミックの楽しさを、産地直送で！　今週みな様のお耳に入れたいのは、大河ＳＦ巨編『ＳＳガンウルフ』の話題。

作者はファミ通で好評連載中の『あそびじゃないの』でおなじみ、岡崎つぐお先生。宇宙を舞台に繰り広げられる『ＳＳガンウルフ』は、『あそびじゃないの』とはまたひと味違う岡崎ワールドをボクらに見せてくれるハズだ。先生によると、『ＳＳガンウルフ』はここ３年ほど暖めていた作品なんだって。これは期待しないほうがムリってモン。



⬆『ＳＳガンウルフ』を始め、注目作がテンコ盛り！　創刊１号、現在好評発売中。



■恋愛特集・告白へのアプローチ■ファッション特集・夏の必須アイテムはこれだ！■中高生用参考書身上調査50■女子大生を家庭教師にする方法■お手軽アルバイト対決・宅配ピザVSバイク便■クレーンゲームで確実にぬいぐるみを取る方法■キミに彼女ができる確率■渋谷新待ち合わせスポット研究■ボクらのカラオケ戦略■ホンダNR徹底チェック■原宿裏通りファッションマップ■マウンテンバイク大解剖■美男術通販グッズを徹底ガイド■バルセロナの公開競技たち■アウトドアゲーム大集合■夏のビーチのアイテムたち■恋愛ドラマの主役、彼女にするならどのタイプ■カートから進むＦ１ドライバーへの道■映画恋愛講座・女の子にアタックする決めゼリフ■自転車を安く買う方法教えます

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

●兵庫県 増井かおり ●神奈川県 高部美菜 ●新潟県 本田大聖司 ●神奈川県 栗原恵 ●神奈川県 伊藤亮 ●京都府 上田美樹 ●愛知県 佐藤実 ●長野県 金田知子 ●京都府 高橋公子 ●福岡県 増田幹子

クイズ！脳天逆落とし



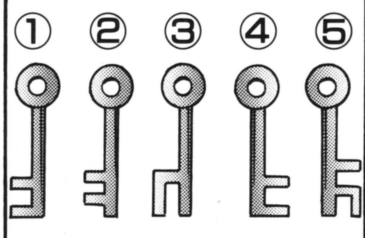
じゃーん！ 今回は復活した超名作の迷路パズルだ。暑い夏に負けないで挑戦してくれよ。

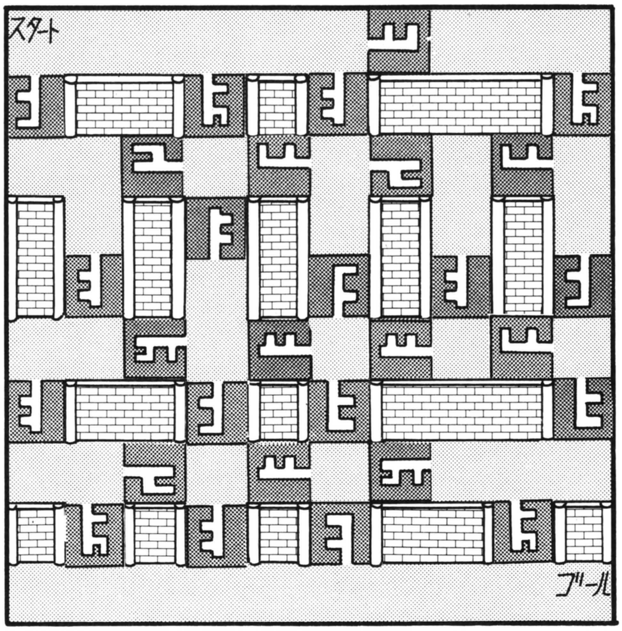
ROUND 53

ドルアーガの塔

問題

数々の難関を突破してきた主人公ギル。これから進もうとしているのは、ドアばっかりという部屋だ。下にある５つのカギのなかからふたつだけを使ってスタート地点からゴールまでたどりついてほしい。なお、カギのさし口があるほうからしかドアを開けることはできないぞ。





応募のきまり

念のために注意をふたつ。まず、カギの形とドアのカギ穴が合わないとドアは開かない。それと、カギはひっくり返しては使えない。あとはカギの形をよく見て、惑わされなければ楽勝、楽勝でしょ。さて答えがわかった人は、はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号、それに使ったカギの数字ふたつを書いて、ファミコン通信編集部『クイズ！ 脳天逆落とし』8月21、28日合併号係まで送ってくれ。締切は８月20日。消印有効だ。

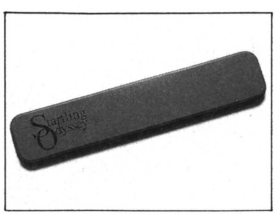
賞品について

正解者のなかから、抽選で10名に日本全国どこでも使えちゃうおもちゃ券を5000円分プレゼントだ！ ふところがさみしいときにこの券をだせば、好きなおもちゃが手に入る……かもね、という便利モノ。はりきってドシドシ応募してくれ。

先週の答え ②

INFORMATION インフォメーション

シブいカンペンで勉学に励みましょ



⬆入っているロゴはレイフォースの第１作のものだ。

ライトグレーとスカーレットの色合がとってもよろしい、レイフォース特製カンペンケースを30名にプレゼントしちゃうのだ。はがきに住所、氏名、年齢、職業を明記の上、204ページのあて先まで送ってちょうだい。締切は８月20日で消印有効だぞ。あて先は『レイフォース』だ。よろしくね。

『チンギス・ハーン』試写会にゴーゴー

パソコンゲーム『蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史』の発売を記念して、光栄は日蒙共同制作映画『チンギス・ハーン』の全国縦断試写会を開催する。

映画は、13世紀にモンゴル帝国を樹立させた、英雄チンギス・ハーンが主人公。モンゴル民族唯一の歴史書『元朝秘史』をもとに〝蒼き狼〟チンギス・ハーンの生涯を描いているぞ。撮影期間は３年、登場する人馬はのべ10万騎という超大作だ。

さて今回はこの試写会に10名をご招待。下の日程のなかから希望する会場を選び、はがきに明記して204ページのあて先まで送ってくれ。もちろん、住所、氏名、年齢、職業を書くことも忘れずに。８月20日消印有効だ。

なお、ログインの16、17合併号でもこのキャンペーンを紹介しているぞ。



⬆あて先は『蒼き狼』そのまんまでねん。ゲシゲシ応募してちょうだいな。頼むよ。

9月10日(木)	大阪：厚生年金大ホール	18時開場
9月14日(月)	東京：渋谷公会堂	18時開場
9月16日(水)	札幌：共済ホール	18時開場
9月21日(月)	名古屋：愛知県勤労会館	18時開場
9月23日(祝)	福岡：都久志会館	13時30分開場
9月25日(金)	横浜：神奈川県立青少年ホール	18時開場

電気グルーヴどーですか

本誌町内会での陰謀で話題の〝電気グルーヴ〟。彼らの単行本『俺のカラダの筋肉はどれをとっても機械だぜ』を５名に。サイン入りだ。はがきに住所、氏名、年齢、職業を明記し、204ページのあて先へ。８月20日消印有効だ。



⬆あて先は『筋肉機械』だぞ。忘れるな。

PRESENTS

WEEKLY ファミコン通信

8月21・28日号の当選者は9月18日号（9月4日発売）で発表だ!!

読者プレゼント

ゲームソフト

1 ソニックブラストマン



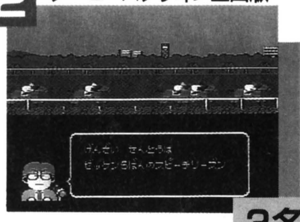
3名

タイトー　スーパーファミコン

「私のパンチを受けてみろ！」の気勢も勇ましく、正義のために今日も戦うという、アメコミ調アクションゲーム。

2 ダービースタリオン全国版

意外なほど人気となった競馬ゲームがパワーアップ！



3名

アスキー　ファミコン

3 パワーリーグV



3名

ハドソン　PCエンジン

PCエンジンではおなじみになった『パワーリーグ』の続編。

4 プリンス・オブ・ペルシャ



3名

ビクター音楽産業　メガドライブ

今度はメガーCDで登場する人気アクション。動きがいい。

5 ランパート

砲台で壁を壊していくのだ。対戦がとってもおもしろい！



ジャレコ　ゲームボーイ

3名

テレホンカード

6 田原俊彦

フジテレビ系のドラマ『逃亡者』で、主役の加山英治を演じる田原俊彦。UCカードの宣伝用のテレカだ。

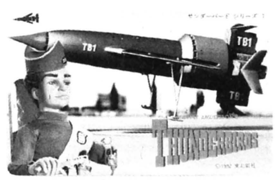


110-74615

1名

7 サンダーバード

人気再沸騰の名作。クレーンゲームの景品にもなった。



ホワイト加刷

3名

10 ストリートファイターIIダッシュ

ついに『ダッシュ』バージョンの登場！　同時対戦用キャラ8人と、バイソン、バルログ、サガット、ベガの強力キャラ4人の、超豪華な12枚セットテレカだっ!!



1名

ホワイト加刷

8 中村雅俊



110-81420

主演作『夜逃げ屋本舗』が、7日にビデオリリース！

3名

9 機甲警察メタルジャック

ゲームボーイに続きスーパーファミコンでもゲーム化された人気アニメのテレカ。発売元はアトラスだ。

ホワイト加刷



3名

応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部ＦＰ係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後１～２ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

7/31号の当選者発表

ゲームソフト

●斬IIスピリッツ
北海道　白石壮一
奈良県　唐沢直樹
香川県　串田和己

●シルヴァ・サーガ
東京都　陳　玉映
神奈川県　三橋隆一
広島県　大谷真司

●ボナンザブラザーズ
岐阜県　栗本和彦
大阪府　多幾山知之
愛媛県　入山晃安

●機動警察パトレイバー
～98式起動せよ！～
東京都　井上誠一
神奈川県　小林達矢
岐阜県　水野貴大

●宇宙戦艦ヤマト
北海道　田中雄一
奈良県　春谷晃伸
佐賀県　新井洋平

テレホンカード

●一色紗英
長野県　風間　暁

●山田邦子
栃木県　高瀬　剛

●あしたへフリーキック
千葉県　出口明人
愛知県　西尾　学
福岡県　ハッ繁修二

●明石家さんま
大阪府　米田知博

●ロマンシング サ・ガ
東京都　西川恭子
京都府　川村京子
広島県　中山英俊

締切 8月21日必着

応募券
8月21・28日号
怪音波には注意が必要

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。



発売日が延びて心身症!?

ファミコン通信の期待の新作TOP20のページで、『MOTHER２』のところに〝10～11月発売予定〟とあったから、２ヵ月にわたってじわじわ売り出されるのかな、なんて思っちゃいましたが、そんなわけないって。

最近、大物ゲームの発売日って限りなくファジーだよね。最初の発売日より延びてあたりまえ、って感じになってきてるけど、これって大げさに言えばゲームのありかたを変えるほど重要なポイントのような気がします。だって、その日のためにお金を貯めたり、私のように発売日に並ぶためにウソの用事を作って仕事を休んだりしても、意味がなくなっちゃうわけでしょう。そうするとゲームは、〝雑誌で得た情報をもとに計画を立て、待った末に手に入れる〟というものから、お店に行って「オゥ？このゲーム、もう出てんじゃないの。じゃ、買ってみっか」と気ままに買うようなものになってしまいそうです。こりゃあ、いけないですよ。現在の日本では、ゲームはコンサートのチケットとともに、並ばなきゃ買えない数少ない商品のひとつだったのに。日本全国のゲームキッズが発売日に向けてカウントダウンする、というお祭り気分も減っちゃうし。だいたい、〝いつ出るか〟があてにならないとなると、ファミ通みたいな雑誌も情報誌としての役目を果たせなくなって、すでに発売されてるゲームの攻略法や、昔のゲームの分析ばっかり載せなければならなくなるし……。



それに、「ああ、もうすぐあれがプレーできるんだ！」とワクワクしながら待つ、というのも、だらだらと続きすぎると体にとってはすごいストレスになるんですよ。競馬の馬がゲートに入れられたまま、「まだ走っちゃダメ」と言われ続けているようなものだからね。発売日が延びて心身症、なんてかっこワルすぎる。

ゲーム業界繁盛のため、ゲーマーの健康を守るため、決められた発売日はなるべく守ってほしいですね。

登録　商標



香山クリニック
尻に目薬 目に座薬
ファミ通薬品株式会社

かやまりか：とってもゲームに詳しい精神科医。大物ゲームの発売日には欠かさず行列に加わっているとか。

中古専門（中古だから安い！） 全国通信販売 きみの電話まっているよ!!

ファミ通 通販開始記念！
超激安販売！
8/7(PM12:00)より受付開始



4,000円　4,000円　3,500円　3,000円　3,500円　5,000円　5,000円　4,500円

まずお電話してね！

●ほしいソフト名、住所、電話番号をおしえてくれたら、翌日発送します。商品代は商品と引換えにお願い致します。（品切れの場合予約もOK／入荷次第お電話します。）
●下の表以外のソフト（ファミコン・スーパーファミコン・PC・MD・GB）が欲しい方全タイトルの「売り・買い表」無料で送ります。

早い（翌々日にはおてもとに）
安心（商品が届いた時点でお支払い）

コレクトサービス使用。手数料1,000円
●商品は代金と引換え
●キャンセル、返品、交換はできません。（不良品は可）
●品切れの場合ご容赦下さい。
（予約も可、毎月2万本入荷します。）

スーパーファミコン

R.P.M.Racing	3,000円
アクトレイザー	1,500円
悪魔城ドラキュラ	4,500円
ASTRAL BOUT	5,400円
イース3 ワンダラーズ フロムイース	3,100円
伊忍道・打倒信長	6,800円
ウルティマ6偽りの予言者	4,000円
ウルトラマン	4,800円
エアーマネジメント・大空に賭ける	8,400円
エキゾースト・ヒート	4,900円
S・T・G	4,300円
SDガンダム外伝ナイトガンダム物語大なる遺産	5,900円
SDザ・グレイトバトル新たなる挑戦	4,200円
FZERO(エフゼロ)	4,300円
F1 GRAND PRI X	6,000円
エリア88	4,000円
オセルワールド	5,800円
弟切草(おとぎりそう)	5,300円
カードマスターリムサリアの封印	4,800円
ガデュリン	3,700円
がんばれゴエモンゆき姫救出絵巻	5,000円
機動戦士ガンダムF91フォーミュラー戦記0122	3,500円
グラディウス3	3,600円
拳闘王ワールドチャンピオン	5,200円
甲子園2	5,800円
甲竜伝説ヴィルガスト消えた少女	5,400円
魂斗羅スピリッツ	5,500円
豪槍神雷伝説MUSYA	3,900円
サンダースピリッツ	3,400円
斬2スピリッツ	7,800円
初段森田将棋	6,000円
シムアース	4,000円
シムシティー	4,500円
新世紀GPXサイバーフォーミュラ	5,400円
Jerry Boy(ジェリーボーイ)	4,700円
ジャンボ尾崎のホールイワン	4,400円
JOE&MAC戦え原始人	4,800円
スーパーR-TYPE	3,200円
スーパーアレスタ	5,500円
SUPER E.D.F(スーパーイー・ディー・エフ)	3,900円
スーパーウルトラベースボール	4,200円
スーパーヴァリス赤き月の乙女	4,200円
スーパーカップサッカー	5,000円
スーパー三國志2	7,800円
スーパー三國志2CD付	8,000円
スーパー上海ドラゴンズアイ	5,200円
スーパー将棋	6,000円
スーパースタジアム	3,700円
スーパーチャイニーズワールド	5,500円
スーパーテニスワールドサーキット	4,700円
スーパー信長の野望・武将風雲録	7,800円
スーパーバーディーラッシュ	5,200円
スーパーファイヤープロレスリング	5,800円
スーパーファミスタ	4,800円
スーパーフォーメーションサッカー	5,200円
スーパープロフェショナルベースボール	3,500円
スーパーマリオワールド	5,000円
スーパーワギャンランド	4,300円
ストリートファイター2	7,900円
スマッシュT.V.	3,800円
ゼルダの伝説・神々のトライフォース	3,900円
ソウルブレイダー	2,900円
高橋名人の大冒険島	3,600円
WWFスーパーレッスルマニア	4,400円
ダライアスツイン	2,900円
ダンジョンマスター	4,500円
超攻合神サーディオン	2,900円
超魔界村	3,800円
ちびまる子ちゃんはりきり365日の巻	5,400円
ティメンジョンフォース	4,100円
トップレーサー	4,400円
ドラッケン	2,900円
ドラゴンスレイヤー英雄伝説	4,700円
ドラゴンボールZ 超サイヤ人伝説	3,900円
ハットトリックヒーロー	4,700円
ハイパーゾーン	3,700円
白熱プロ野球ガンバリーグ	3,300円
遥かなるオーガスタ	7,000円
反省ザルジローくんの大冒険	5,500円
バトルグランプリ	3,900円
バトルコマンダー	2,900円
バトルドッジボール	5,800円
バトルブレイズ	5,800円
パイロットウイングス	4,700円
BIGRUN(ビックラン)	2,200円
ファイナルファイト	4,400円
ファイナルファイトガイ	5,900円
ファイナルファンタジー4イージータイプ	5,700円
ファイナルファンタジー4	5,200円
プロサッカー	3,700円
プロフットボール	4,700円
ヘラクレスの栄光3神々の沈黙	5,900円
ペブルビーチの波濤	6,000円
ボンバザル	3,100円
ポピュラス	2,000円
摩訶摩訶	5,500円
マジックソード	4,500円
まじかる★タルるートくんMAGIC ADVENTURE	4,100円
ラッシングビート	4,700円
雷電伝説	4,500円
ラグーン	4,100円
ラストファイターツイン	5,000円
らんま1/2町内激闘編	6,500円
レミングス	4,500円
ロケッティア	3,100円
ロマンシングサ・ガ	4,900円

ファミコン

悪魔城すぺしゃるぼくドラキュラくん	3,500円
アトランティスの謎	800円
アメリカ横断ウルトラクイズ	4,400円
イーアルカンフー	500円
いけいけ熱血ホッケー部すべってころんで大乱闘	3,900円
いただきストリート私のお店によってって	4,500円
ウィザードリィ3	3,000円
伝染るんです。かわうそハワイへ行く	3,500円
ウルトラマン倶楽部3またまた出撃!ウルトラ兄弟	3,500円
エキサイトバイク	1,200円
SDガンダムガチャポン戦士2カプセル戦記	1,900円
SDガンダムガチャポン戦士3英雄戦記	2,500円
SDガンダムガチャポン戦士4ニュータイプストーリー	3,700円
SDヒーロー総決戦	3,500円
SDガンダム外伝ナイトガンダム物語	2,000円
SDガンダム外伝ナイトガンダム物語2光の騎士	3,900円
F1サーカス	4,000円
F1レース	1,200円
おぼっちゃまくん	3,000円
影の伝説	700円
がんばれゴエモンからくり道中	2,000円
がんばれゴエモン外伝2天下の財宝	3,500円
がんばれペナントレース	1,100円
キャプテン翼	1,200円
キャプテン翼2スーパーストライカー	2,800円
究極ハリキリスタジアム	600円
京都花の密室殺人事件	2,000円
キン肉マンマッスルタッグマッチ	1,500円
ギミア・ぶれいく史上最強のクイズ王決定戦	3,000円
くにお君の時代劇だよ全員集合！	3,000円
グレムリン2	3,200円
激闘プロレス	2,500円
ゲゲゲの鬼太郎	600円
ゲゲゲの鬼太郎2	1,000円
ゴルフ	2,000円
三國志(光栄)	3,000円
三國志2	6,500円
三國志中原の覇者(namcot)	2,900円
ザ・マネーゲーム2	3,000円
少年アシベネパール大冒険	4,500円
じゅうべいくえすと	2,200円
JuJu伝説	3,200円
スーパーマリオブラザーズ	2,000円
スーパーマリオブラザーズ3	4,000円
スーパー桃太郎電鉄	3,500円
スーパーリアルベースボール	600円
水滸伝	5,000円
スウィートホーム	1,000円
スカイキッド	1,000円
スターソルジャー	600円
スターフォース	500円
スターラスター	600円
スパルタンX	700円
聖闘士星矢黄金伝説	500円
聖闘士星矢黄金伝説完結編	1,000円
T.M.N.T(タートルズ)	4,000円
T.M.N.T2(タートルズ2)	4,500円
高橋名人の冒険島	1,200円
高橋名人の冒険島2	4,200円
大航海時代	5,000円
ダイナマイトバットマン	4,000円
第2次スーパーロボット大戦	4,500円
ダウンダウン熱血行進曲それゆけ！大運動会	4,200円
ダウンダウン熱血物語	4,200円
ダブルドラゴン3	3,000円
チャレンジー	600円
ちびまる子ちゃん・うきうきショッピング	4,500円
つっぱり大相撲	2,200円
テトリス	3,200円
テトリス2+Bombliss	4,200円
天地を喰らう	2,800円
天地を喰らう2～諸葛孔明伝～	3,200円
ドクターマリオ	4,000円
ドラえもん	1,500円
ドラゴンクエスト	2,500円
ドラゴンクエスト2悪霊の神々	1,500円
ドラゴンクエト3そして伝説へ…	2,200円
ドラゴンクエスト4導かれし者たち	2,500円
ドラゴンボール2大魔王復活	1,500円
ドラゴンボール3悟空伝	1,600円
ドラゴンボールZ 強襲！サイヤ人	1,800円
ドラゴンボールZ 2激神フリーザ!!	2,800円
ドンキーコング	1,500円
忍者じゃじゃ丸くん	600円
忍者ハットリくん	1,000円
熱血高校ドッジボール部	5,000円
熱血高校ドッジボール部サッカー編	3,500円
信長の野望・戦国群雄伝	5,000円
信長の野望・武将風雲録	8,000円
ハットリス	2,500円
ハドソンホーク	4,000円
バッキーオヘア	3,000円
爆笑愛の劇場	5,000円
爆笑人生劇場	4,200円
爆笑！人生劇場2	4,000円
爆笑！人生劇場3	4,000円
バルーンファイト	1,700円
パチオくん2	4,200円
パロディウスだ！	3,000円
飛龍の拳3 5人の龍戦士	1,800円
飛龍の拳スペシャルファイティングウォーズ	3,500円
ピザポップ	3,500円
ファイアーエムブレム	3,200円
ファイアーエムブレム外伝	4,000円
ファイナルファンタジー	3,200円
ファイナルファンタジー2	3,000円
ファイナルファンタジー3	3,200円
ファイナルラップ	3,500円
ファミコンジャンプ2最強の七人	2,700円
ファミコンジャンプ英雄列伝	700円
ファミスタ'90	1,500円
ファミスタ'91	2,000円
ファミスタ'92	3,500円
ファミリーサーキット	2,500円
ファミリーサーキット'91	4,000円
ファミリースタジアム	400円
ファミリースタジアム'87年度版	500円
ファミリースタジアム'88年度版	600円
ファミリーテニス	3,400円
ヘラクレスの栄光2タイタンの滅亡	2,200円
ベースボール	400円
ベースボールスター	1,500円
ベースボールファイター	3,200円
ベスト競馬・ダービースタリオン	5,500円
ベストプレープロ野球2	2,200円
北斗の拳3	2,500円
北斗の拳4	3,200円
本将棋	3,200円
本命	4,500円
ボンバーマン2	4,000円
麻雀	2,200円
マイライフマイラブぼくの夢わたしの願い	4,000円
魔神英雄伝ワタル・外伝	4,000円
摩陀羅(マダラ)	2,200円
松本亨の株式必勝学2	1,500円
マリオオープンゴルフ	4,500円
迷宮組曲ミロンの大冒険	600円
燃えろ!!プロ野球	400円
桃太郎伝説	2,000円
桃太郎電鉄	3,500円
モンスターメーカー7つの秘宝	3,900円
役満天国	4,000円
ヨッシーの卵	4,000円
ラディア戦記黎明篇	4,200円
ランベルール	3,800円
ロックマン3	4,500円
ロックマン4新たなる野望	5,200円
ロイヤルブラッド	6,000円
ワギャンランド	3,200円
ワギャンランド2	4,000円

PCエンジン

Rタイプ2	3,000円
イース1・2(CD-ROM)	4,800円
イース3ワンダラーズフロムイース(CD-ROM)	2,000円
F1サーカス	2,500円
F1サーカス'91	3,000円
改造町人シュビビンマン3(CD-ROM)	4,000円
スーパー桃太郎電鉄	4,000円
スーパー桃太郎電鉄2	4,500円
スターパロジャー(S-ROM)	4,800円
超時空要塞マクロス2036(S-ROM)	5,000円
天外魔境2まんじ丸(S-ROM)	4,500円
出たな!!ツインビー	3,500円
ドラゴンスレイヤー英雄伝説(S-ROM)	4,200円
熱血高校ドッジボール部PC番外編	3,900円
PC原人2	3,000円
ファイヤープロレスリング2ndBOUT	4,200円
プロ野球ワールドスタジアム'91	2,000円
ボンバーマン	4,500円
桃太郎伝説2	2,000円

メガドライブ

ゴールデンアックス2	3,200円
サンダープロレスリング列伝	4,000円
シャイニング・フォース神々の遺産	3,800円
スーパーモナコGP	3,000円
ソニック・ザ・ヘッジホッグ	2,900円
ベアナックル	4,200円
港のトレイジア	5,000円

ゲームボーイ

アメリカ横断ウルトラクイズ	2,500円
アメリカ横断ウルトラクイズ2	2,700円
アレサ	1,800円
アレサ2	2,500円
ウィザードリィ外伝	2,900円
ウルトラマン	2,500円
SDガンダムSD戦国伝2天下統一編	2,000円
SDガンダムSD戦国伝国盗り物語	1,000円
F1レース	2,000円
隠忍伝説ONI 2	2,900円
がんばれゴエモンさらわれたエビス丸	2,400円
キャプテン翼VS	2,000円
ゴルフ	2,200円
サーガイア	2,000円
SA・GA2秘宝伝説	1,400円
SA・GA3完結編時空の覇者	3,000円
ジャングルウォーズ	1,800円
時空戦記ムー	2,000円
スーパーマリオランド	2,000円
スーパー桃太郎電鉄	2,400円
聖剣伝説F・F外伝	2,500円
大戦略	3,000円
ダブルドラゴン	1,200円
テトリス	1,800円
ドクターマリオ	1,800円
熱血高校サッカー部ワールドカップ編	2,000円
熱血高校ドッジボール部強敵！闘球戦士の巻	2,700円
熱血硬派くにお君番外乱闘編	1,500円
信長の野望・ゲームボーイ版	3,000円
パロディウスだ！	2,000円
ファミリー	1,800円
ヘラクレスの栄光動き出した神々	2,900円
魔界搭士SA・GA	900円
まじかる★タルるートくん	2,500円
メトロイド2	1,800円
桃太郎伝説外伝	2,500円
役満	2,400円
ヨッシーの卵	2,400円
リトルマスター2雷光の騎士	3,000円
レッドアリーマー魔界村外伝	1,000円
レジェンド明日への翼	2,000円
ロックマンワールド	2,500円
ロックマンワールド2	2,500円

この表にのっていないソフトも販売します。全タイトルの売り・買い表無料で送ります。

※本体以外すべて消費税込み箱・説明書付きの値段です。

今のファミコンショップに満足できない方！今からファミコンショップをされる方！

フランチャイズに入らなくてもオープン可（今までに200店以上お手伝いしています。）
●ほぼ全アイテムの商品、販売します。（200万ぐらい）
●中古・新品ファミコン、中古・新品CD、レンタル等すべてコンピューターで！…PC-98用ソフト代／20万
●全アイテムのサンプル、什器、袋等の備品すべてあります。（オープン用品すべてあり）
●カラーチラシ（B3/1枚8円）等すべて単品販売可（沢田まで）
●ファミコン・CDの依託販売店募集中！リスク無し、加盟料等無し。電話でお問合せください。

中古ファミコン 全国レベルの買取り価格で どんどん買います！

●ファミコン　●スーパーファミコン　●ゲームボーイ　●PC　●メガドライブ　●本体

なんでも買います。買取価格は電話できいてね！

中古CDも高価買取中！

（商品発送時）
オリコンベスト10位以内のCD→定価の**50%**買い取り
オリコンベスト30位以内のCD→定価の**40%**買い取り

●オリコン以外のCDは電話で聞いてね！
●ファミコンといっしょに送れば運賃がお得です。
業者の方へ
ファミコンショップでCDを売るのが流行しています。
（商品依託もOK／中古・新品CD、備品も販売します。）
レンタルショップ閉店商品大量買取りOK！

〈ファミコン、CDを売る時にいっしょに送ってね〉

買取申込書(保護者同意書)	保護者氏名　㊞	
本人氏名	年齢　歳	学校名
住所　〒		勤務先
	電話番号　－　－	
ソフト1.	5.	
2.	6.	
3.	7.	
4.	8.	

必ず読んでね!!

●18歳未満の方は、保護者の氏名記入、捺印が必要です。
●左の「買取申込書」(又は別の紙でも可)に記入の上、ソフトといっしょに送って下さい。用紙に買ききれない場合は、別の紙に書いて、ソフトといっしょに送って下さい。
※電話番号を必ず記入して下さい。
●ソフトは郵便小包、もしくは宅急便で送ってください。送り状は必ず保管して下さい。ソフト送料は、申込者の負担になります。
●現金書留の料金（600円）は買取金額の合計から引かせていただきます。
●同じタイトルのソフトは、御一人1本までとさせていただきます。
●ソフトの買取金額は、箱、説明書、附属品がそろっていない場合、この表の金額の半額となります。
●買い取り代金は着後2週間以内に送金します。
●PC、MD、GGは箱・説なしは買取り不可です。
●キズ、破損、汚れ、落書きのあるものは買取出来ません。（この場合、ソフトの返品は出来ませんので注意して下さい。）

☎0563-54-5910 ファミコン堂西尾店
☎0563-54-7106 PM12:00～PM22:00（年中無休）
〒445 愛知県西尾市上町山崎19-1　ファミコン堂
☎0569-24-7421 キャンパス（上の電話がこんでいたらこちらで）
0569-23-1356(FAX)　AM9:00～PM17:00(日・祭日休み)
〒475 愛知県半田市雁宿町1-23-4　キャンパス

GEOグループ／ファミコンショップ全国250店の実績（大量仕入れ、大量販売だからできるこの安さ！）

ゲームソフト何でも!!
一番高く買います!!

信頼と実績のウィズ

ウィズ
〒270-11 千葉県我孫子市天王台2-1-12
買取り販売のお問い合わせ 0471-85-5535
TEL受付時間／10:00～22:00(日曜は休業)

《ソフトが買いたい人》全国通信販売します!!(全品税込み)

中古ソフト・ハードの販売及び交換もやっています。(ほしくはお電話下さい。)

買いたい人はまずお電話下さい。電話した次の日に商品が届くシステム!!代金は商品と交換です。

ご注意コレクトサービス手数料800円(一部地域をのぞく)
- キャンセルは2,000円いただきますのでご注意下さい。
- 18歳未満の方は保護者の確認があります。
- 商品は充分取り揃えていますが、品切れの節はご容赦下さい。

新品ハード	価格
スーパーファミコン 本体	¥びっくり価格
ファミコン 本体	¥9,790
ゲームボーイ 本体	¥8,900
PCエンジン DUO	¥39,800
CD-ROM² Ver2、1	¥19,800
PCスパグラとROM²アダプターセットです。	¥9,800
PC コアブラ2	¥13,800
メガドライブ 本体	¥11,800
メガCD 本体	¥39,800
スーパーCDROM	¥34,800
ゲームギア 本体	¥13,800
PCエンジン GT	¥29,800
ネオジオ 本体	¥34,800

びっくりコーナー

中古ファミコン

怒3	¥1,980
ウィザードリィ2	¥980
ウィザードリィ3	¥1,980
SDガンダム外伝ナイトガンダム	¥1,480
SDガンダム外伝ナイトガンダム2	¥3,980
SDガンダムガチャポン戦士4ニュータイプ	¥3,980
おたくの星座	¥2,980
オペレーションウルフ	¥1,980
おぼっちゃまくん	¥980
貝獣物語	¥980
影の伝説	¥980
がんばれゴエモン2/からくり	¥1,980
がんばれゴエモン外伝2	¥4,980
がんばれペナントレース	¥980
究極ハリキリスタジアム	¥680
KLAX	¥1,680
クインティ	¥1,480
クォース	¥2,480
くにお君の時代劇だよ全員集合	¥4,550
究極タイガー	¥2,980
銀河の三人	¥980
グラディウス	¥1,680
グラディウス2	¥3,480
クルクルランド	¥1,480
激闘プロレス!!闘魂伝説	¥1,480
ゴルフ	¥2,480
沙羅曼陀	¥1,480
さんまの名探偵	¥980
ジーザス	¥980
じゅうべえくえすと	¥980
スケバン刑事3	¥980
すごろクエスト	¥1,980
スターソルジャー	¥980
スペランカー	¥680
セクロス	¥680
聖闘士星矢(黄金)	¥100
大航海時代	¥2,980
大魔司教ガリウス	¥680
ダウボーイ	¥680
武田信玄2	¥2,980
脱獄	¥2,980
双截龍2(ダブルドラゴン2)	¥1,480
チャイルズクエスト	¥680
チャレンジャー	¥380
つっぱりウォーズ	¥2,980
ディープダンジョン4	¥1,400
TMNTタートルズ	¥3,480
テトラスター	¥980
独眼竜政宗	¥980
ドラゴンクエスト2	¥1,980
ドラゴンスピリット	¥980
ドラゴンニンジャ	¥1,480
ドラゴンボール3悟空伝	¥100
ドラゴンボール神龍の謎	¥980
ドラゴンボールZ強襲!サイヤ人	¥1,680
トランスフォーマー(コンボイの謎)	¥100
ドンキーコングJR	¥980
なんたってベースボール	¥2,480
忍者龍剣伝	¥980
忍者龍剣伝2暗黒の邪神剣	¥980
ハイドライドスペシャル	¥100
爆笑人生劇場2	¥3,980
爆笑!人生劇場3	¥4,980
パーフェクトボーリング	¥2,980
バルダーダッシュ	¥980
パロディウスだ!!	¥2,480
ファミコンジャンプ英雄列伝	¥400
ファミコンジャンプ2	¥2,480
ファミスタ	¥100
ファミスタ88	¥200
ファミリーサーキット	¥2,980
ベースボール(ファミコン)	¥50
ヘラクレスの栄光	¥980
ヘラクレスの栄光2	¥1,480
北斗の拳	¥400
マイクタイソンパンチアウト!!	¥1,980
麻雀	¥2,980
松本享の株式必勝学1	¥1,280
松本享の株式必勝学2	¥1,280
水島新司の大甲子園	¥1,980
女神転生	¥1,680
メタルギア	¥680
メタルマックス	¥3,480
燃える!お兄さん	¥1,980
桃太郎伝説	¥50
妖怪道中記	¥1,480
レーサーミニ四駆	¥1,480
烈火のごとく天下を盗れ	¥1,680
ワルキューレの冒険	¥400

中古CDロム

イース3	¥980
ヴァリス3	¥1,480
エルディス	¥980
OEDO808	¥1,980
コズミックファンタジー2	¥980
コブラ2 伝説の男	¥2,980
シャーロックホームズの探偵講座	¥2,480
スーパーシュヴァルシシルト	¥3,980
スーパーダライアス	¥2,480
ソルビアンカ	¥2,480
ドラゴンスレイヤー英雄伝説(SC)	¥2,680
マーダークラブ	¥1,480
ラストハルマゲドン	¥980

中古PC

エフワンサーカス91	¥2,480
スクウィーク	¥2,680
ドラゴンスピリット	¥980
ビジランテ	¥980
プロ野球ワールドスタジアム	¥980
ポピュラス	¥2,980
ラスタンサーガ2	¥1,480

新品ソフト

スーパーファミコン

PRMレーシング	¥6,980
アクトレイザー	¥980
悪魔城ドラキュラ	¥3,980
アースライト	¥7,230
イース3	¥4,980
ウルティマ4	¥3,980
ウルティメイトフットボール	¥7,400
ウルトラマン	¥5,980
エアーマネジメント・大空に賭け	¥9,980
SDガンダム外伝ナイトガンダム	¥5,980
SDザグレイトバトル	¥4,980
F-ZERO	¥4,980
F1エキゾーストヒート	¥6,980
F1グランプリ	¥7,380
エリア88	¥4,480
オセロワールド	¥6,980
弟切草	¥6,680
カードマスター	¥4,980
カデュリン	¥6,980
がんばれゴエモンゆき姫救出絵巻	¥6,980
機甲警察メタルジャック	¥7,480
機動戦士ガンダムF91	¥4,980
キャプテン翼III 皇帝の挑戦	¥7,570
キング・オブ・ザ・モンスターズ	¥7,480
グラディウス3	¥3,980
拳闘王ワールドチャンピオン	¥3,980
甲竜伝説ヴィルガスト	¥6,980
魂斗羅スピリッツ	¥6,980
豪槍神雷伝説・MUSYA	¥3,980
サイバリオン	¥7,310
3X3EYES聖魔降臨伝	¥8,080
サンダースピリッツ	¥3,980
サンドラの大冒険～ワルキューレとの出逢い～	¥7,060
斬2スピリッツ	¥6,980
シムアース	¥7,400
シムシティー	¥5,980
初代熱血硬派くにおくん	¥7,570
初段森田将棋	¥5,900
新世紀GPXサイバーフォーミュラ	¥7,100
ジェリーボーイ	¥6,100
ジャンボ尾崎のホールインワン	¥4,980
JOE&MAC戦え原始人	¥6,800
鈴木亜久里のF1スーパードライビング	¥7,480
スーパーR-TYPE	¥2,980
スーパーアレスタ	¥6,800
スーパーEDF	¥6,700
スーパー伊忍道	¥3,980
スーパーウルトラベースボール	¥7,000
スーパーヴァリス	¥3,980
スーパーF1サーカス	¥7,480
スーパーオフロード	¥5,870
スーパーカップサッカー	¥4,980
スーパー三国志2	¥9,800
スーパー三国志2CD付	¥14,800
スーパー上海ドラゴンズアイ	¥6,300
スーパースタジアム	¥5,600
スーパー大航海時代	¥10,030
スーパーチャイニーズワールド	¥6,700
スーパーテニスワールド"サーキット"	¥6,100
スーパー信長の野望武将風雲録	¥8,900
スーパーバーディラッシュ	¥3,980
スーパーファイヤープロレスリング	¥5,980
スーパーファミスタ	¥6,380
スーパーフォーメーションサッカー	¥6,980
スーパープロフェッショナルベースボール	¥5,980
スーパープロフェッショナルベースボールII	¥7,650
スーパーボウリング	¥7,060
スーパーマリオワールド	¥5,980
スーパー桃太郎電鉄II	¥7,480
スーパーワギャンランド	¥5,980
スピンディジーワールド	¥7,480
S.T.Gストライクガンナー	¥4,980
スマッシュTV	¥3,980
ゼルダの伝説	¥5,980
ソウルブレイダー	¥6,800
ダイナウォーズ	¥7,480
高橋名人の大冒険島	¥4,980
WWFスーパーレッスルマニア	¥3,980
ダライアスツイン	¥3,980
ダンジョンマスター	¥4,980
ちびまる子ちゃん	¥6,980
超攻合神サーディオン	¥7,200
超魔界村	¥3,980
ディメンションフォース	¥4,980
T.M.N.T.タートルズインタイム	¥7,230
トップレーサー	¥6,500
ドラゴンスレイヤー英雄伝説	¥5,800
ドラゴンボールZ	¥5,980
ドラッケン	¥5,900
ハイパーゾーン	¥3,980
パイプドリーム	¥6,380
白熱プロ野球ガンバリーグ	¥5,900
パチンコウォーズ	¥8,080
ハットリックヒーロー	¥6,600
パロディウスだ!	¥7,230
遥かなるオーガスタ	¥7,980
反省ザルジローくんの大冒険	¥5,800
バトルグランプリ	¥6,900
バトルコマンダー	¥6,980
バトルドッジボール	¥5,980
バトルブレイズ	¥6,200
パイロットウィングス	¥6,000
PGAツアーゴルフ	¥7,230
BIGRUN	¥2,900
飛龍の拳Sゴールデンファイター	¥8,250
ファイナルファイト	¥6,100
ファイナルファンタジー4	¥7,100
ファイナルファンタジー4イージータイプ	¥5,200
ファランクス	¥7,570
プリンス・オブ・ペルシャ	¥7,480
ブレイゾン	¥7,230
プロサッカー	¥6,000
プロフットボール	¥6,200
ヘラクレスの栄光3	¥7,400
ペブルビーチの波涛	¥5,980
HOOK	¥7,230
北斗の拳5天魔流星伝哀★絶章	¥7,570
炎の闘球児ドッジ弾平	¥7,230
ボンバザル	¥3,000
ポピュラス	¥2,980
摩訶摩訶	¥7,100
まじかるタルるートくん	¥3,980
マジックソード	¥4,980
マリオペイント	¥8,330
ゆうゆのクイズでGo!Go!	¥7,230
雷電伝説	¥8,000
ライト・ファンタジー	¥7,570
ラグーン	¥5,980
ラストファイターツイン	¥6,700
ラッシングビート	¥7,100
らんま1/2 町内激闘編	¥7,800
レミングス	¥5,980
ロケッティア	¥2,980
ロマンシングサガ	¥5,980

ファミコン

THE GOLF'92	¥5,520
高橋名人の冒険島III	¥4,640
ドラゴンボールIII烈戦人造人間	¥6,240

ゲームボーイ

大工の源さんゴースト・ビルディング・カンパニー	¥3,040
ちびまる子ちゃん4～これが日本だよ!王子さま～	¥3,040
ナノノート	¥3,600
バーサスヒーロー格闘王への道	¥3,180
ファミスタ2	¥2,800
プリンス・オブ・ペルシャ	¥3,180
まじかる☆タルるートくん2 ライバーゾンパニック!!	¥2,800
らんま1/2 2	¥3,180

パーツ

RF・ACアクセサリーセット	¥2,980
RFオートスイッチボックスMD用	¥2,000
RFケーブル タケル	¥1,500
RFスイッチブースター ホリ	¥1,500
アスキースティックL5FC用	¥2,400
アベニューパッド3PC用	¥2,980
アンテナ整合器DUOモニター	¥980
XE-1ST2MD用	¥5,900
カーアダプターDUO	¥5,980
カーアダプターDUOモニター	¥4,480
GG用AVケーブル	¥1,000
ゲームギア対戦ケーブル	¥1,400
TVチューナーパックGG用	¥12,800
GG用バッテリーパック	¥6,800
ゲーム図書館	¥12,800
ゲームボーイGB用	¥1,500
GB用通信ケーブル	¥1,456
GB-BOX	¥3,300
GB用充電式アダプタ	¥3,800
GB用4人用アダプター	¥2,913
GB用ライトボーイ	¥2,408
GB用ワイドボーイ	¥1,480
コナミゲームセレクター	¥9,500
コナミハイパーボーイ	¥5,800
コントロールパッドMD用	¥2,000
サウンドボーイ	¥1,980
Cキット	¥380
CDロムシステムカード	¥4,800
CDロムACアダプター	¥1,480
JB-KING	¥9,515
ジョイカードマーク2FC用	¥1,980
スーパーおそうじ探偵君	¥2,800
スーパーシステムカードSC用	¥9,800
スーパージョイカードSF用	¥2,480
SF用コントローラー(純正品)	¥1,500
SF用アスキーパッド	¥2,980
SF用S端子ケーブル	¥2,500
SF用ステレオAVケーブル	¥1,500
ステレオAVケーブル ホリ	¥1,980
セガACアダプター	¥1,500
ターボパッドPC用	¥2,680
TVフィルターFS2 14.15	¥2,980
TVフィルターFS2 16.17	¥3,980
TVフィルターFS2 18.19	¥4,480
TVフィルターFS2 20.21	¥5,480
TVフィルターFS2 24.25	¥6,480
TVフィルターFS2 26.27	¥6,980
TVフィルターFS2 28.29	¥7,480
天の声2PC用	¥2,600
天の声バンク	¥3,880
ネオジオコントローラー	¥5,800
ネオジオメモリーカード	¥2,800
バックアップROMカートリッジ	¥6,300
パチンココントローラー	¥5,800
パワーパックGT	¥6,900
パワーパックマルチキット	¥780
BPS-MAX	¥1,980
PC AVケーブル	¥1,200
PCエンジンCOMケーブル	¥1,800
PCエンジンACアダプター	¥1,500
PC用RFユニット	¥4,980
PC-GT用カーアダプタ	¥3,900
PC-GT用TVチューナー	¥14,800
PC-GT用ACアダプタ	¥2,900
PC専用パチンココントローラー	¥5,800
PCエンジンDUOモニター	¥79,800
PCプラスター	¥2,880
PCホリコマンダーブラック	¥1,500
PCマルチタップ	¥2,480
ファミコンRFスイッチ	¥1,500
ファミコンACアダプター	¥1,500
ファミコンコントローラー1	¥1,200
ファミコンコントローラー2	¥1,500
FCツインブースター用RFケーブル	¥480
ホリACアダプター	¥1,500
ホリAVセレクター	¥2,480
MD用ACアダプター	¥1,500
MD用AVコード	¥800
メガパッドMD	¥2,980
メガプラスターMD用	¥2,480
ワイドギア	¥1,780
ワンダーメガ	¥55,860

買取り販売のお問い合わせ 0471-85-5535 (※口座振込の方は銀行名・支店名・氏名を記入した用紙を入れて下さい。)

ここにのっていないソフト・ハード何でも買取りするよ!!

ファミ通 8月21日号　申し込み書(保護者同意書)

受付番号			
フリガナ		フリガナ	
氏名	年齢　才	住所	〒
保護者名	父・母・他 ㊞	TEL	(　　)
送り日	月　日(必ず記入して下さい。)		

売りたいソフト名		記入しないで下さい。
FC	(例) アイスクライマー	
		箱・説
		箱・説

◎注意　ソフトのみは、別価格になる場合があります。同じソフト2本以上は、別価格になる場合があります。

NO		BA SO		TO	

買い取りの注意　①買取り価格は変わります。②らくがき、汚れのひどいものは買取りしません。③送り状は大切に!!④買取品は現金書留で送りますので送料代は500円引きます。(銀行振込も同じ)⑤現金は商品到着後検品してからすぐ。⑥付属品が揃っていないと買取りしません。⑦箱がないと200～300円引きです。また説明書がないと200～500円引きです。⑧18才未満の方は保護者名を入れて下さい。印かんも忘れずに。⑨同じカセットは1人様2本までです。同じソフトを2本送った場合も価格が下がることがあります。⑩予定数量に達したソフトは買い取り出来ない場合があります。⑪郵便番号の記入してない場合は送金が遅れます。⑫日付を記入してない場合は買取金が下がる場合があります。⑬送っていただいたソフトは原則として返品できません。

創造力無限大
店舗拡張計画
アミューズメント ゲームパーク **スタッフ大募集**
- 遊び心いっぱい持っている方!!
- 未経験だけどチャレンジしたい方!!

勤務▶池袋・熊野町・天王台・つくば学園都市
資格▶男女18～30歳位
時間▶AM9:00～AM2:00 (10:00～0:00)交替制
休日▶月6回制
給与▶社員 18万円以上　バイト 700円～
待遇▶昇給年1回、賞与年2回、社保完備、各種手当、従業員割引有、交通費支給、寮完備

募集のお問い合わせ(統括本部)
☎0471-85-4778

全国通信販売!!

オール税込み!! 買いたい人

（新品・中古）商品が今スグ欲しい方お電話下さい!!

※表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

☎まず、TELして下さい!

TELした次の日に商品がお手もとに!!（午後5時までに受付分のもの）

商品代金は商品と引換です

（ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円）
（※一部地域・一部商品除く）

お願い
- 返品、交換はできません。（新品故障の場合は、メーカー保証です）
- キャンセル不可（発送後のキャンセルは送料をいただきます。）
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 品切れの場合は、ご容赦下さい。（予約すれば意外と早くお手もとに届きます 予約の場合のキャンセル料はいりません）
- 中古ソフトのバッテリーバックアップの電池切れに関しては保証できません。

本体（新品・中古）消費税別

スーパーファミコン	
新品	TEL
中古	TEL
ファミコン	
新品	¥9,690
中古	¥7,573
箱・説なし	¥5,632
ゲームボーイ	
新品	TEL
中古	¥6,602
ツインファミコン	
中古	¥13,399
PCエンジン	
中古	¥8,544
箱・説なし	¥7,573
PCエンジンコア	
中古	¥8,544
PCエンジンコア2	
新品	¥13,000
中古	¥10,486
PCエンジン DUO-デュオ-	
新品	TEL
中古	¥35,729
CD-ROMシステムVer2.1	
中古	¥17,282
スーパーCD-ROM²	
新品	TEL
中古	¥26,991
メガドライブ	
新品	¥11,632
中古	¥9,515
箱・説なし	¥7,573
メガ-CD	
新品	TEL
中古	¥28,933
ゲームギア	
新品	¥12,428
中古	¥9,515
PCエンジンGT	
中古	¥19,224
ネオ・ジオ NEO・GEO	
新品	TEL
中古	¥28,933
ディスクシステム	
中古	¥2,719

超目玉商品

（お一人様 各1本限り 目玉商品は業者おことわり）

8/7 A.M.11：00から受付開始

PC-DuO 本体（先着10名）¥35,903（税別）

スーパーCD-ROM² 本体 ¥26,195（税別）

メガ-CD（先着10名）¥29,107（税別）

ネオジオ ¥29,981（税別）

PC-CD-SCDソフト 新品（先着20名）

SCD F-1サーカス スペシャル	¥3,980
SCD ブロウニング	¥980
CD シャーロックホームズ	¥980
PC 天の声バンク	¥1,980

スーパーファミコン本体（先着10名）新品 ¥16,486（税別）

PCエンジン 中古（先着20名）

R-TYPE 1	¥480
ドラゴンスピリット	¥280
桃太郎伝説Ⅱ	¥480

メガドライブ GGソフト 新品（先着20名）

MD デビット ロビンソン	¥1,980
GG ひょっこりひょうたん島	¥980

ゲームボーイ 中古（先着20名）

サガ	¥280
サガ 2	¥480
サガ 3	¥1,980

スーパーファミコン

	新品	中古
アースライト	6580	×
R.P.M レーシング	3980	3000
アクトレイザー	1980	1800
悪魔城ドラキュラ	4980	3800
アストラルバウト	TEL	TEL
イース 3	4680	2800
ウルティマ 6 偽りの予言者	6980	4000
ウルティメイトフットボール	6780	×
ウルトラマン	5980	4400
エアーマネジメント	9980	8800
SDザ・グレイトバトル	×	4400
SDグレイトバトル2	5980	5000
STG -STRIKE GUNNER-	5980	4000
F-ZERO	4980	4400
F-1グランプリGRANPRIX	7980	6600
F-1エキゾーストヒート	5980	4400
エリア 88	3980	3000
オセロワールド	6980	6000
弟切草(おとぎりそう)	TEL	TEL
カードマスター	4980	3800
ガデュリン	×	2800
がんばれゴエモン	5980	4400
機甲警察 メタルジャック	6780	×
機動戦士ガンダムF91	4980	3800
キャプテン翼 3	TEL	×
キャメルトライ	6580	4800
キングオブザモンスターズ	6780	×
キン肉マン	6580	×
グラディウス 3	4480	3600
拳闘王ワールドチャンピオン	3980	3800
甲子園 2	6980	6600
豪槍神雷伝説	5980	3800
甲竜伝説ヴィルガスト	TEL	TEL
魂・斗・羅 スピリッツ	6980	5800
サイバリオン	6480	×
3X3EYES(サザンアイズ	7480	6000
サンダースピリッツ	3980	3400
斬 2 スピリッツ	8980	8000
サンドラの大冒険	6480	×
CBキャラウォーズ	6580	×
ジェリーボーイ	5980	4400
シムアース	5980	4000
シムシティー	5980	4800
ジャンボ尾崎のホールインワン	6980	4400
JOE&MAC戦え!原始人	4980	3800
初段 森田将棋	6980	6400
新世紀GPX・サイバーフォーミュラ	6980	5800
スーパー R-TYPE	3980	3400
スーパーアレスタ	TEL	TEL
SuperE・D・F	5980	3800
スーパー伊忍道-打倒信長-	8980	5800
スーパーヴァリス	4980	4400
Sウルトラベースボール	6780	3800
Sウルトラベースボール 2	8180	×
スーパーF-1サーカス	6680	×
スーパーオフロード	5480	4800
SDガンダムX	7980	×
スーパーカップサッカー	5980	3800
スーパー三国志 2	9880	7800
スーパー上海	5980	5400
スーパー将棋	7480	6400
スーパースタジアム	6480	3800
スーパー倉庫番	5280	×
スーパー大航海時代	8980	×
スーパーダンクショット	TEL	TEL
Sチャイニーズワールド	6980	5800
スーパーテニス	6980	6800
スーパー信長の野望	9980	6800
Sパーディラッシュ	4980	4400
スーパーパン	5780	×
Sファイヤープロレス	6980	6000
Sフォーメーションサッカー	5980	5000
スーパーファミスタ	5980	4800
Sプロフェショナルベースボール	×	3800
Sプロフェショナルベースボール2	6980	×
スーパーボウリング	6480	4800
スーパー麻雀	6180	×
スーパーマリオワールド	5980	4800
スーパー桃太郎電鉄 2	6780	×
スーパーワギャンランド	4980	4400
鈴木亜久里のF-1Sドライビング	6480	5800
ストリートファイター 2	TEL	TEL
スピンディジーワールド	6780	×
スマッシュTV	5980	3800
ゼルダの伝説	4980	4000
ソウルブレイダー	2980	2800
TMNTタートルズ	6480	×
ダイナウォーズ	6780	5800
高橋名人の大冒険島	3980	3400
W・W・Fスーパーレッスルマニア	4980	3800
ダライアスツイン	×	3400
ダンジョンマスター	6980	4800
ちびまる子ちゃん	6980	5800
超攻合神 サーディオン	3980	3400
超魔界村	4980	3800
ディメンション・フォース	3980	3400
トップレーサー	5580	4800
ドラゴンスレイヤー英雄伝説	4980	4000
ドラゴンボールZ超サイヤ伝説	6980	4800
ドラッケン	×	3000
ナイトガンダム物語	5980	3800
熱血硬派くにおくん 初代	6680	×
ハイパーゾーン	2980	2800
パイプドリーム	5680	×
パイロットウイングス	×	4800
白熱プロ野球ガンバリーグ	4980	2800
パチンコウォーズ	7480	6400
ハットトリックヒーロー	5980	4800
バトル・グランプリ	5980	4000
バトルコマンダー	6980	4400
バトルドッチボール	6980	4800
バトルブレイズ	6780	5800
遥かなるオーガスタ	6980	6000
パロディウスだ!	6480	6000
反省ザルジロー君の大冒険	5980	5400
PGAツアーゴルフ	6480	4800
BIG・RUN	2980	2400
飛龍の拳 S	7480	6800
ファイナルファイト	6480	4800
ファイナルファイト・ガイ	TEL	TEL
ファイナルファンタジー4	6980	5000
〃 (イージータイプ)	6980	6600
ファランクス	6880	×
フック HOOK	6480	4000
プリンスオブペルシャ	6780	5800
ブレイゾン	6480	5800
プロサッカー	×	3400
プロフットボール	5980	4800
ペブルビーチの波涛	6980	6000
ヘラクレスの栄光 3	TEL	TEL
ホームアローン	6780	×
北斗の拳 5	TEL	TEL
炎の闘球児ドッジ弾平	6480	×
ポピュラス	4980	1800
ボンバザル	3980	2800
摩訶摩訶 (マカマカ)	6780	5800
まじかるタルるートくん	5980	4800
マジックソード	5980	4000
マリオペイント	TEL	TEL
ゆうゆのクイズでGO!GO!	6580	5800
横山光輝 三国志	TEI	TEL
雷電伝説 -RAIDEN-	6580	5600
ライトファンタジー	6980	5000
ラグーン	5980	4400
ラッシング・ビート	5480	4800
らんま1/2 町内激闘編	TEL	TEL
レミングス	5480	4800
ロケッティア	3980	3000
ロマンシング・サガ	7480	6000

ファミコン新品ソフト900種類¥980から

ファミコン中古ソフト400種類¥200から

ゲームボーイ

	新品
ウィザードリィ外伝	3480
キャプテン翼VS	2480
Sa・Ga 魔界塔士	980
Sa・Ga 2 秘宝伝説	1980
Sa.Ga 3 時空の覇者-完結編-	3480
雀卓ボーイ	2980
ソリテア	2980
DX馬券王 Z	4980
星のカービィ	2880
役満	2580
ヨッシーの卵	2480

PC・CD・SCD

	新品
アイドル花札 ハッカー	5980
究極麻雀アイドルグラフィック	6980
源平討魔伝 巻ノ弐	3980
ドルアーガの塔	4980
R-TYPE -conpelete cd- SCD	2980
アドベンチャークイズカプコン SCD	4780
アイキューパニック	2980
イース 1・2	5980
イース 3ワンダラーズフローム	1980
ヴァリス 2	3980
ヴァリス 3	2980
ヴァリス 4	1980
エフェラ&ジリオラ	2980
F-1サーカススペシャル SCD	5980
川のぬし釣り 自然派	5780
キャンペーン版大戦略 2 SCD	6980
ぎゅわんぶらあ麻雀パズル	3980
金盞花京絵皿殺人事件	3980
クイズまるごとザワールド2	4980
クイズアベニュー 2	3980
コズミックファンタジー	3680
コズミックファンタジー 2	3980
コブラ	980
コブラ 2 -伝説の男-	980
三国志 英傑天下に臨む	1980
シャーロックホームズ探偵講座	1980
シャドー・オブ・ザ・ビースト SCD	4980
シュビビンマン 3	2980
スーパーシュヴァルツシルト	3980
スターパロジャー SCD	TEL
大旋風カスタム	1980
超時空要塞 マクロス SCD	5780
天外魔境	5980
天外魔境 2 -戦国卍丸- SCD	5980
天使の詩 SCD	2980
トップをねらえ! SCD	TEL
ドラゴンスレイヤーSCD	3980
熱血ドッジボール部CDサッカー編 SCD	1980
パチ夫くん 幻の伝説	5980
バニラシンドローム 両対応	3980
ヒューマンスポーツフェスティバル	2980
ファージアスの邪皇帝	5780
ファイティングストリート	5980
プリンスオブペルシャ SCD	2980
魔物ハンター妖子	4980
ライジング・サン	4980
らんま1/2	2980
らんま1/2とらわれの花嫁 両対応	2980
レディファントム SCD	3980
ロードス島戦記 両対応	5480

メガドライブ

	新品
I LOVE ドナルドダック	2980
アイルトンセナ スーパーモナコGP 2	5980
アドバンスト大戦略	3980
サンダーフォース 4	6480
シャイニングフォース	5980
ダーウィン 4081	480
デビットロビンソンバスケット	3780
忍者武雷伝説	1980
マスターオブ・モンスターズ	1980
まじかるタルるート	2980
ふしぎの海のナディア	5980

ネオジオ

	新品
あしたのジョー伝説	17800
アンドロデュノス	19800
エイトマン	18800
ASO 2-ラストガーディアン	15800
餓狼伝説	17800
キングオブモンスターズ	14800
キングオブモンスターズ 2	19800
クイズ大捜査線	13800
クイズ迷探偵・ネオ&ジオ	18800
クロスソード	18800
ゴーストパイロット	16800
サイバーリップ	7800
サッカーブロール	18800
ジョイジョイキッド	7800
ザ・スーパースパイ	9800
スラッシュラリー	19800
戦国伝承	16800
トッププレイヤーズゴルフ	13800
ナム 1975	7800
2020スーパーベースボール	18800
ニンジャコンバット	9800
ニンジャコマンドー	19800
バーニングファイト	14800
バカ殿様麻雀漫遊記	17800
フットボールフレンジー	16800
ベースボールスターズ	7800
ベースボールスターズ 2	19800
麻雀狂烈伝	7800
マジシャンロード	7800
みなさんのおかげさまです	14800
ミューティション・ネイション	18800
ライディングヒーロー	14800
ラギ	7800
ラストリゾート	19800
リーグボーリング	9800
ロボアーミー	16800

パーツ

スーパーファミコン用

	新品
ステレオAVケーブル	1480
S端子ケーブル	2480
スーパージョイカード	1980
スーパーターボ	1980
ホリAVセレクター	2480
スーパーコマンダー	2480
JBキング	4980
アスキーパッド	2480
XE-1 SFC	9980
ABXYゴム	200
コントローラー	1480
十字ゴム	200
LRゴム	100
スタート・セレクトゴム	200
おそうじ探偵君	2680
クリーナー交換セット	1480
ホリステレオAVケーブルBOX	1980
ホリS端子ケーブルBOX	2980
スーパーホリコマンダー	2680
くるまDEゲーム FC・SFC・PC用	4980

ファミコン用

	新品
RFスイッチ	1480
ACアダプター	1480
コントローラー 1	1180
コントローラー 2	1480
ホリコマンダー 黒	1480
ABゴム	150
十字ゴム	200
ツイン用ACアダプター	2380
ゲームセレクター	8980
パチンコ・コントローラー	4980
4人プレーアダプター	1980

ゲームボーイ用

	新品
通信ケーブル	1480
充電式アダプター	3680
4人用アダプタ	1980
カーアダプター (任天堂)2.2M	1980
カーアダプター (タケル)2.5M	1980

PC・GT・CD・SCD

	新品
マルチタップ 5人用	2280
ターボパット(グレー)	2480
アベニューパッド3	2680
AVケーブル	1200
RFユニット	4280
天の声2	2480
ホリコマンダーPC	1780
天の声バンク	3480
PC専用パチンココントローラー	5780
GT用TVチューナ	8280
GT用ACアダプタ	2900
CD-ROM用ACアダプター	1780
スーパーシステムカード	7980
DUO用ACアダプター	1980

メガドライブ・GG用

	新品
RFユニット SS-70	1980
ACアダプター MD・GG兼用	1480
コントロールパッド	1980
ディンプラグコード	800
RGBユニット	4480
MEGA PAD メガパッド	2680
バックアップカートリッジ	4980
ジョイスティックXE-1 ST2	4980
メガブラスター 黒	2480
メガブラスター 白	980
TVチューナー	8980
ワイドギア	1780
ビックウインドー	1780

ネオジオ用

	新品
メモリーカード	2800
コントローラー	5780
RGBケーブル	1560
RFコンバーター	1500
ACアダプター	2800
AVコード	1000
麻雀コントローラー	2980



〒431-32 静岡県 浜松市恒武町50

エマーソン

年中無休 通販部係

☎053-433-9900（AM11：00～PM8：00）

FAX053-435-5454 FAXでも受付ています

現金書留でも受付します

ミュージック 300円～1,500円 CDも（シングルは別）買い取ります

テレビコマーシャル放映中（静岡県内）

エマーソングループ

●笠井派出所西	●浜松北病院隣	●浜北駅ビル1F	●中瀬変電所前	●ハニーコーエイ東	●ユニー泉町南	●ジャスコ東	●サンテラス北	●東名インター入口	●イケヤ文楽館2F	●流通センター通り
本店	大瀬店	浜北店	原島店	掛川店	幸店	入野店	磐田店	袋井店	高台店	東千代田店

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

FC ファミコン

8月発売のソフト

7日	フリントストーン＜タイトー＞　6800円/カートリッジ
7日	エイセス アイアンイーグル3＜パック・イン・ビデオ＞　7400円/カートリッジ
7日	ドラゴンボールZIII 烈戦人造人間＜バンダイ＞　7800円/バックアップカートリッジ
28日	ギミアぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦2＜ヨネザワPR21＞　6800円/カートリッジ
28日	ムーンクリスタル＜ヘクト＞　7800円/カートリッジ
29日	ダービースタリオン 全国版＜アスキー＞　7200円/バックアップカートリッジ

9月発売のソフト

14日	**■スーパーマリオUSA＜任天堂＞　4900円[込]/カートリッジ**
22日	ドリームマスター＜ナムコ＞　5800円/カートリッジ
29日	キャプテンセイバー＜タイトー＞　5900円/カートリッジ
中旬	1999 ほれ、みたことか! 世紀末＜ココナッツジャパン＞　7300円/カートリッジ
下旬	ダブルムーン伝説＜メサイヤ＞　7980円/バックアップカートリッジ
下旬	GOAL!!＜ジャレコ＞　6300円/カートリッジ
下旬	ミッキーマウスIII 夢ふうせん＜ケムコ＞　5900円/カートリッジ
下旬	ベストプレープロ野球スペシャル＜アスキー＞　7500円/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞　5500円/カートリッジ
30日	**■レミングス＜イマジニア＞　6200円/カートリッジ**
30日	ちいさなおばけアッチソッチコッチ＜バップ＞　6800円/カートリッジ
下旬	トムとジェリー＜アルトロン＞　6800円/カートリッジ
10月	スターウォーズ 帝国の逆襲＜ビクター音楽産業＞　7900円/カートリッジ
10月	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞　7900円/バックアップカートリッジ
10月	コロンブス＜トミー＞　7500円(予価)/バックアップカートリッジ
10月	シャッフルファイト＜バンプレスト＞　7600円/バックアップカートリッジ
10月	ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団＜バンダイ＞　7800円(予価)/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

中旬	**■フェラーリ＜ココナッツジャパン＞　7300円/カートリッジ**
下旬	バーコードバトラー(仮題)＜サン電子＞　価格未定/バックアップカートリッジ
11月	**■レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ**
11月	キョロちゃんランド＜ヒロ＞　5800円(予価)/カートリッジ
11月	RPG人生ゲーム＜タカラ＞　7800円(予価)/カートリッジ
11月	愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星＜アイレム＞　12800円(予価)/カートリッジ
11月	バカラ＜ポニーキャニオン＞　5800円/カートリッジ
11月	スイッチブレード＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
11月	ロットランド＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
11月	恐竜戦隊ジュウレンジャー＜エンジェル＞　6000円/カートリッジ

12月以降発売のソフト

12月4日	アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞　6200円(予価)/カートリッジ
12月	**■鳴々!野球人生一直線(仮題)＜サミー＞　価格未定/カートリッジ**
12月	ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞　7800円/カートリッジ
12月	KABUTO＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
12月	グレイトバトルサイバー＜バンプレスト＞　7300円(予価)/カートリッジ
12月	ロックマン5＜カプコン＞　7800円(予価)/カートリッジ
12月	ゴリラーマン＜ヨネザワPR21＞　6900円/カートリッジ
12月	怪盗シュガー＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
12月	熱血格闘伝説(仮題)＜テクノスジャパン＞　6500円(予価)/カートリッジ
12月	将棋名鑑'93＜ヘクト＞　6800円(予価)/カートリッジ
12月	囲碁指南'93＜ヘクト＞　6800円(予価)/カートリッジ
12月	プレヒストリック(仮題)＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
12月	ガチャポン戦士5＜ユタカ・バンダイ＞　6800円/カートリッジ
12月	仮面ライダーSD グランショッカーの野望(仮題)＜エンジェル＞　6500円/カートリッジ
12月	ウルトラマン倶楽部(仮題)＜エンジェル＞　6800円/カートリッジ
12月	**●カジノ・ダービー＜ヨネザワPR21＞　5500円(予価)/カートリッジ**

発売日未定のソフト

■アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ
ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ
プロサッカー＜イマジニア＞　6500円/カートリッジ
さとうげんの燃えよぶたマン!?＜シグマ＞　価格未定/カートリッジ
スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞　価格未定/カートリッジ
ジャストブリード＜エニックス＞　9700円/バックアップカートリッジ
デ・ジャヴ2＜ケムコ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ジェットソン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
フィリックス・ザ・キャット＜ハドソン＞　価格未定/カートリッジ
ハリキリバレー＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ゼルダの伝説1＜任天堂＞　価格未定/カートリッジ
●バトルベースボール＜バンプレスト＞　価格未定/カートリッジ
●トップストライカー＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
●ワギャンランド3＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ

SF スーパーファミコン

8月発売のソフト

7日	パイプドリーム＜ビー・ピー・エス＞　7500円[込]/カートリッジ
7日	スピンディジーワールド＜アスキー＞　8800円/カートリッジ
7日	初代熱血硬派くにおくん＜テクノスジャパン＞　8900円/バックアップカートリッジ
7日	スーパープロフェッショナルベースボールII＜ジャレコ＞　9000円/バックアップカートリッジ
7日	ファランクス＜ケムコ＞　8900円/カートリッジ
7日	スーパー桃太郎電鉄II＜ハドソン＞　8800円/カートリッジ
7日	SUPER PANG＜カプコン＞　7500円/カートリッジ
11日	**■ホーム・アローン＜アルトロン＞　8800円/カートリッジ**
21日	キン肉マン DIRTY CHALLENGER＜ユタカ・バンダイ＞　7800円/カートリッジ
22日	スーパー麻雀＜アイマックス＞　8000円/カートリッジ
27日	スーパーマリオカート＜任天堂＞　8900円[込]/カートリッジ
28日	ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版＜カルチャーブレーン＞　8800円/バックアップカートリッジ
28日	CBキャラウォーズ ―失われたギャ～グー＜バンプレスト＞　8500円/カートリッジ

9月発売のソフト

11日	アクロバットミッション＜テイチク＞　8800円(予価)/カートリッジ
12日	スーパー麻雀大会＜光栄＞　9800円/カートリッジ
24日	**■提督の決断＜光栄＞　14800円/バックアップカートリッジ**
25日	ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦＜パルソフト＞　8800円/カートリッジ
25日	ソニックブラストマン＜タイトー＞　8500円/カートリッジ
25日	アクスレイ＜コナミ＞　8800円/カートリッジ
25日	銀河英雄伝説＜徳間コミュニケーションズ＞　9800円[込]/バックアップカートリッジ
27日	ドラゴンクエストV 天空の花嫁＜エニックス＞　9600円/バックアップカートリッジ
29日	スカイミッション＜ナムコ＞　8300円/カートリッジ
30日	ワイアラエの奇跡＜ティーアンドイーソフト＞　9800円/バックアップカートリッジ
中旬	ガンフォース＜アイレム＞　8300円(予価)/カートリッジ
下旬	ミステリーサークル＜ケイ・アミューズメントリース＞　8300円/カートリッジ
9月	スーパーガチャポンワールド ガンダムX＜ユタカ・バンダイ＞　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
9月	大戦略エキスパート＜アスキー＞　9800円/バックアップカートリッジ
9月	SD機動戦士ガンダム V作戦始動＜エンジェル＞　7800円(予価)/カートリッジ

10月発売のソフト

16日	リターン・オブ・双截龍＜テクノスジャパン＞　8600円/カートリッジ
23日	アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞　8800円/カートリッジ
上旬	バレーボール TWIN＜トンキンハウス＞　8900円/バックアップカートリッジ
下旬	サイバーナイト＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	スーパー・リニアボール＜ヒロ＞　8000円(予価)/カートリッジ
下旬	オウガバトル＜クエスト＞　9600円/バックアップカートリッジ
10月	ソングマスター＜やのまん＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月	信長公記＜やのまん＞　価格未定/カートリッジ
10月	バック・トゥ・ザ・フューチャー2(仮題)＜東芝EMI＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月	真・女神転生＜アトラス＞　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
10月	メジャータイトル＜アイレム＞　8800円(予価)/カートリッジ
10月	ロードモナーク＜エポック社＞　8800円/カートリッジ
10月	スーパーロイヤルブラッド＜光栄＞　9800円/バックアップカートリッジ
10月	セプテントリオン＜ヒューマン＞　8500円(予価)/カートリッジ
10月	ドラゴンズ・アース＜ヒューマン＞　8500円(予価)/カートリッジ
10月	半熟英雄　ああ、世界よ半熟なれ…!!＜スクウェア＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月～11月	MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞　8900円[込]/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

25日	CACOMA KNIGHT＜DATAMポリスター＞　価格未定/カートリッジ
下旬	**■パワーアスリート＜KANEKO＞　8500円(予価)/カートリッジ**
下旬	北斗の拳6(仮題)＜東映動画＞　8900円(予価)/カートリッジ
下旬	対決!!ブラスナンバーズ＜レーザーソフト＞　8500円/カートリッジ
下旬	スーパーフルメタル＜アクレイムジャパン＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	**■ヒーロー戦記 プロジェクトオリュンポス＜バンプレスト＞　9600円(予価)/カートリッジ**
11月	**■バルバロッサ＜サミー＞　9800円/バックアップカートリッジ**
11月	**■レナス 古代機械の記憶＜アスミック＞　9600円(予価)/バックアップカートリッジ**
11月	スーパー倉庫番＜パック・イン・ビデオ＞　6800円/カートリッジ
11月	ステルス＜ヘクト＞　9700円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	餓狼伝説＜タカラアミューズメント＞　9800円/カートリッジ
11月	ロイヤルコンクエスト＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
11月	ヒューマン・グランプリ＜ヒューマン＞　8900円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	重装機兵ヴァルケン＜メサイヤ＞　8800円/カートリッジ
11月	うしおととら＜ユタカ・バンダイ＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月～12月	**■スーパーバレー'92 IN バルセロナ＜ビデオシステム＞　8800円/バックアップカートリッジ**
11月～12月	**■奇々怪々 ―謎の黒マント―＜ナツメ＞　8500円(予価)/カートリッジ**
11月～12月	イーハトーヴォ物語＜ヘクト＞　9700円(予価)/バックアップカートリッジ

12月以降発売のソフト

12月下旬	ラッシング・ビート 乱＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
12月	**■哭きの竜～麻雀飛翔伝～＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/バックアップカートリッジ**
12月	**■シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞　価格未定/バックアップカートリッジ**
12月	**■バトルサッカー フィールドの覇者＜バンプレスト＞　9500円(予価)/カートリッジ**
12月	**■エイリアンVSプレデター＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ**
12月	**■スーパービックリマン＜ベック＞　価格未定/カートリッジ**
12月	ナグザットスーパーピンボール邪鬼破壊(JAKI CRASH)＜ナグザット＞　8500円/カートリッジ
12月	TRIFF～大西部アニマルの秘宝～＜サイクロン＞　価格未定/カートリッジ
12月	中島悟監修 SUPER F-1 HERO＜バリエ＞　8900円/カートリッジ
12月	SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞　価格未定/カートリッジ
12月	機動装甲ダイオン＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
12月	ザ　キングオブラリー　パリ～モスクワ～ペキン＜メルダック＞　価格未定/カートリッジ
12月	スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞　8800円(予価)/カートリッジ
12月	メタルマックス 2＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
12月	ファイナルファイト II(仮題)＜カプコン＞　8500円(予価)/カートリッジ
12月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	PSYCHO DREAM＜RIOT＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	コンバットライブス＜テクノスジャパン＞　9300円(予価)/カートリッジ
12月	フライング ヒーロー ぶぎゅる～の大冒険＜ソフエル＞　8800円/カートリッジ
12月	クリスティズファンハウス＜アクレイムジャパン＞　8000円(予価)/カートリッジ
12月	JOJOの奇妙な冒険＜コブラチーム＞　9500円(予価)/カートリッジ
12月	ビデオキッズ(仮題)＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
12月	トップレーサー2＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
12月	芹沢信雄のバーディトライ＜東宝＞　9600円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	白熱プロ野球ガンバリーグ'93＜EPIC・ソニーレコード＞　価格未定/カートリッジ
12月	ウォーリーをさがせ(絵本の国の大冒険)＜トミー＞　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	アメリカ横断ウルトラクイズ＜トミー＞　8700円(予価)/カートリッジ
12月	マイト・アンド・マジックbook2＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	弁慶外伝　沙の章＜サン電子＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	SDガンダム外伝2 円卓の騎士＜ユタカ・バンダイ＞　9500円/バックアップカートリッジ
12月	**●史上最強のクイズ王決定戦スーパー＜ヨネザワPR21＞　8900円/カートリッジ**
'92年	シルヴァ・サーガII＜セタ＞　9500円/バックアップカートリッジ
'92年	モノポリー＜トミー＞　9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'92年	ジャングルウォーズ2＜ポニーキャニオン＞　9500円/バックアップカートリッジ
'92年	バズー! 魔法世界＜ホット・ビィ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	ノスフェラトゥ＜セタ＞　価格未定/カートリッジ
'92年	早指し 二段森田将棋＜セタ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	2020年スーパーベースボール＜ケイ・アミューズメントリース＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月	**■キネシス(仮題)＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ**
'93年1月	負けるな 魔剣道！＜DATAMポリスター＞　価格未定/カートリッジ
'93年1月	ザ・ソード・マニアック＜東芝EMI＞　価格未定/カートリッジ
'93年2月	ドラえもん～のび太と妖精の国～＜エポック社＞　価格未定/カートリッジ
'93年3月	**■将魔(仮題)＜サミー＞　価格未定/カートリッジ**
'93年3月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞　価格未定/カートリッジ
'93年3月	ボトムアップ＜ヘクト＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	オデッセリア＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年6月	雲にのる＜ヘクト＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	おざなりダンジョン＜DATAMポリスター＞　8800円[込]/カートリッジ
'93年	川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/カートリッジ
'93年	FMW(仮題)＜ポニーキャニオン＞　価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

■マスターオブモンスターズ～大魔王ガイアの誕生～＜カプコン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
■お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
戦え原始人2～ルーキーの冒険～＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
SUPER Q・BEAT＜バップ＞　7000円/カートリッジ
新日本プロレスリング公認 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ
シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞　価格未定/カートリッジ
ゲゲゲの鬼太郎＜バンダイ＞　8800円(予価)/カートリッジ
ミッキーマウス(仮題)＜カプコン＞　8500円(予価)/カートリッジ
ポピュラス2＜イマジニア＞　価格未定/カートリッジ
46億年物語＜エニックス＞　9600円/バックアップカートリッジ
ELFALIA＜ハドソン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
摩陀羅2＜コナミ＞　価格未定/カートリッジ
ウィザードリィV＜アスキー＞　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
シムアント＜イマジニア＞　価格未定/カートリッジ
スパークリングショット(仮題)＜任天堂＞　8000円(予価)[込]/カートリッジ
つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞　価格未定/カートリッジ
スーパーノヴァ＜コピアシステム＞　価格未定/カートリッジ
ソルスティスII(仮題)＜EPIC・ソニーレコード＞　価格未定/バックアップカートリッジ
トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ブレス・オブ・ファイア～竜の戦士～＜カプコン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ワンダーブック＜アスク講談社＞　価格未定/カートリッジ
デスブレイド＜アイマックス＞　価格未定/カートリッジ
デュアル オーブ＜アイマックス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
くにおくんのドッジボールだよ♥全員集合!＜テクノスジャパン＞　価格未定/カートリッジ
あしたのジョー＜ケイ・アミューズメントリース＞　価格未定/カートリッジ
ラストバトル(仮題)＜テイチク＞　価格未定/カートリッジ
アルバート オデッセイ＜サン電子＞　価格未定/カートリッジ
アクションパチ夫(仮題)＜ココナッツジャパン＞　価格未定/カートリッジ
パチ夫くんスペシャル(仮題)＜ココナッツジャパン＞　価格未定/カートリッジ
SWIV＜ココナッツジャパン＞　価格未定/カートリッジ
少年アシベ＜タカラ＞　価格未定/カートリッジ
アミュージングドリーム＜タカラ＞　価格未定/カートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞　価格未定/カートリッジ
スーパーブラックバス＜ホット・ビィ＞　価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/カートリッジ
コズモギャング ザ ビデオ＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞　価格未定/カートリッジ
エキゾースト・ヒート2＜セタ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
エルナード＜エニックス＞　価格未定/カートリッジ
ルフィア～神世紀伝説～＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
大爆笑 人生劇場＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ファイナルファンタジーV＜スクウェア＞　価格未定/バックアップカートリッジ
SUPER KICK OFF＜ミサワエンターテインメント＞　価格未定/バックアップカートリッジ
スーパーエアーダイバー＜アスミック＞　価格未定/カートリッジ
鋼鉄の騎士＜アスミック＞　価格未定/バックアップカートリッジ
F-1 GRAND PRIX 1992＜ビデオシステム＞　価格未定/カートリッジ
●スーパーニチブツマージャン(仮題)＜日本物産＞　価格未定/バックアップカートリッジ
●スーパーF1サーカスリミテッド＜日本物産＞　価格未定/バックアップカートリッジ
●アクタリオン(仮題)＜テクモ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
●テクモ スーパーNBAバスケットボール＜テクモ＞　価格未定/カートリッジ

PC PCエンジン

8月発売のソフト

7日	パワーリーグ5＜ハドソン＞　6800円/Huカード
7日	SNATCHER パイロットディスク版＜コナミ＞　1500円/スーパーCD-ROM専用
7日	ドラゴンナイトII＜NECアベニュー＞　7400円/スーパーCD-ROM専用
10日	クイズの星＜サン電子＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
28日	ベイビージョー＜マイクロワールド＞　7200円/スーパーCD-ROM専用
29日	ファージアスの邪皇帝＜ヒューマン＞　7500円/スーパーCD-ROM専用

9月発売のソフト

4日	TRAVEL エプル＜RIOT＞　6980円/スーパーCD-ROM専用
11日	F1チームシミュレーション PROJECT-F＜レーザーソフト＞　6980円/スーパーCD-ROM専用
18日	**■ゼロウイング＜ナグザット＞　7800円/CD-ROM**
18日	ダンジョン・マスター　セロンズ・クエスト＜ビクター音楽産業＞　8200円/スーパーCD-ROM専用
25日	**■ウィザードリィV＜ナグザット＞　7400円/スーパーCD-ROM専用**
25日	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ＜レーザーソフト＞　7600円/スーパーCD-ROM専用
25日	炎の闘球児 ドッジ弾平＜ハドソン＞　6500円/Huカード
25日	LOOM＜ビクター音楽産業＞　8000円/スーパーCD-ROM専用
29日	シェイプシフター 魔界英雄伝＜ビクター音楽産業＞　7400円/スーパーCD-ROM専用
中旬	エグザイルII ～邪念の事象～＜RIOT＞　7200円(予価)/スーパーCD-ROM専用
下旬	激写ボーイ＜アイレム＞　7000円(予価)/Huカード
下旬	スライムワールド＜マイクロワールド＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

10月発売のソフト

1日	YAWARA!＜ソフィックス＞　6900円/スーパーCD-ROM両対応
2日	**■スターモビール＜ナグザット＞　6800円/CD-ROM**
2日	らんま1/2 ～打倒、元祖無差別格闘流!～＜メサイヤ＞　7200円/スーパーCD-ROM両対応
10日	パワースポーツ＜ハドソン＞　6500円/Huカード
16日	ザ・プロ野球SUPER＜インテック＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
23日	銀河お嬢様伝説YUNA＜ハドソン＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
上旬	「ゴッドパニック」至上最強軍団＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
下旬	ファイヤープロレスリング3 Legend Bout(仮題)＜ヒューマン＞　価格未定/Huカード
10月	**■テラクレスタII＜日本物産＞　6900円(予価)/Huカード**
10月	**■SNATCHER＜コナミ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
10月	太閤記＜アスク講談社＞　8500円/CD-ROM
10月	PCココロン(仮題)＜シュールド・ウェーブ＞　7900円/CD-ROM
10月	キアイダン00(ダブルオー)＜RIOT＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
10月	三国武勇伝 ～天下は我に～＜ナグザット＞　8800円/CD-ROM
10月	信長の野望・武将風雲録＜光栄＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

11月発売のソフト

11月	**■TECMO WORLDCUP スーパーサッカー＜メディアリング＞　7800円/スーパーCD-ROM専用**
11月	レミングス＜サン電子＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

11月	超兄貴＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月〜12月	スーパーシュヴァルツシルト2＜工画堂スタジオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

12月以降発売のソフト

12月	**■ゼロヨンチャンプII＜メディアリング＞　7800円/スーパーCD-ROM専用**
12月	ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞　8700円/スーパーCD-ROM専用
12月	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	サークI・II＜RIOT＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	超時空要塞マクロス〜永遠のラブソング〜＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	双截龍II(仮題)＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	21エモン〜めざせホテル王〜＜日本電気HE＞　価格未定/Huカード
'92年	井上麻美(仮題)＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	マーブルマッドネス＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
'93年3月	サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年5月	マジックポケット＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/未定
'93年	A列車で行こうIII＜アートディンク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	眠れぬ夜の物語(仮題)＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	ホッパーキャット(仮題)＜日本電気HE＞　価格未定/Huカード
'93年	フラッシュエンジェルズ＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	おたくの星座 Best Version(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

■クイズ 殿様の野望＜ハドソン＞　価格未定/CD-ROM
■ブランダーズ＜アイ・ジー・エス＞　9700円/スーパーCD-ROM専用
ブライII 闇皇帝の逆襲＜リバーヒルソフト＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
50th＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
盟約の定義＜ヒューマン＞　7200円(予価)/Huカード
宇宙戦艦ヤマト＜ヒューマン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
PC原人シリーズ PC電人＜ハドソン＞　6500円/Huカード
フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
デザート 巨大蟻の恐怖＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞　6800円/スーパーCD-ROM両対応
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
レインボーアイランド＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞　価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
ホラーストーリー＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ゲイングランド＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ピーターパックラット＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
TVスポーツ・スペシャル＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルガノス＜インテック＞　価格未定/スーパーCD-ROM両対応
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞　価格未定/Huカード
モンスターメーカー＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ふしぎの海のナディア＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
幻蒼大陸　オーレリア＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースIV＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードランナーII＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
RPC原人＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
パワーテニス＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
桃太郎伝説外伝 第I集＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
ボンバーマン'93＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
インペリアル・フォース＜システムソフト＞　価格未定/CD-ROM
ラプラスの魔＜ヒューマン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホーリーナイト＜アスミック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
魔物ハンター妖子〜遠き呼び声〜＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
THE LEGEND OF XANADU ー風物語ー＜日本ファルコム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
フレイ(仮題)＜マイクロキャビン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
イメージファイトII＜アイレム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
メタモジュピター＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ネクスザール＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンスレイヤー英雄伝説II＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
シムアース＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
フォーセットアムール＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

8月発売のソフト

7日	**■修羅の門＜セガ＞　6000円(予価)/カートリッジ**
7日	ひょっこりひょうたん島〜大統領をめざせ〜＜セガ＞　4800円/カートリッジ
7日	熱血高校ドッジボール部サッカー編MD＜パルソフト＞　8800円/カートリッジ
7日	プリンス・オブ・ペルシャ＜ビクター音楽産業＞　7800円/CD-ROM
28日	サンダーストームFX＜ウルフ・チーム＞　7800円/CD-ROM
28日	キングサーモン＜ホット・ビィ＞　6800円/カートリッジ

9月発売のソフト

10日	**■ブライ 八玉の勇士伝説＜セガ＞　7800円(予価)/CD-ROM**
11日	**■ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery＜セガ＞　6800円(予価)/CD-ROM**
24日	**■提督の決断＜光栄＞　14800円/バックアップカートリッジ**
25日	メタルファング＜ビクター音楽産業＞　6900円/カートリッジ
下旬	**●TIME GAL-タイムギャル-＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM**
9月	ランドストーカー〜皇帝の財宝〜＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
9月〜10月	機動警察パトレイバー〜98式起動せよ!〜＜マーバ＞　7800円/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

2日	スーパーH.Q.＜タイトー＞　6800円/カートリッジ
30日	忍者外伝＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
30日	クライング＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
下旬	**■電忍アレスタ＜コンパイル＞　価格未定/CD-ROM**
10月	**■ダークウィザード -蘇りし闇の魔導士-＜セガ＞　6800円(予価)/CD-ROM**
10月	**■BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞　6800円/CD-ROM**
10月	ヴィクセン357＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月	ワンダードッグ＜ビクター音楽産業＞　7200円/CD-ROM
10月	カプコンのクイズ殿様の野望(仮題)＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
10月	Junker's High＜シムス＞　価格未定/カートリッジ
10月	ランパート＜テンゲン＞　6800円(予価)/カートリッジ
10月	Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
10月	レミングス＜サン電子＞　価格未定/カートリッジ
10月	エアマネジメント＜光栄＞　11800円/カートリッジ
10月	ホリーフィールド＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
10月	**●ぷよぷよ(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ**
10月〜11月	アフターバーナーIII＜CSK総合研究所＞　8400円/CD-ROM

11月発売のソフト

下旬	パワーアスリート＜KANEKO＞　8500円(予価)/カートリッジ
11月	**■ミッキー&ドナルド 不思議なマジックボックス＜セガ＞　価格未定/カートリッジ**
11月	**■ソニック・ザ・ヘッジホッグ2＜セガ＞　価格未定/カートリッジ**
11月	魔天の創滅＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ
11月	マジンサーガ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月	アークスI II III＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
11月	ゴールデンアックス3＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月	G-LOC＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月	ガントレット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
11月	ゼノン2＜ピーシーエム・コンプリート＞　9800円(予価)/カートリッジ
11月	Aランクサンダー＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM

12月以降発売のソフト

12月	プロ野球スーパーリーグCD＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
12月	スティールターロンズ＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
12月	ロードライアット4WD＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
12月	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/カートリッジ
12月	聖魔伝説「3×3EYES」＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
12月	天舞 メガCDスペシャル(仮題)＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
12月	プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
12月	Vay(ヴァイ)〜流星の鎧〜＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
12月	デバステイター＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
12月	中嶋悟監修 F-1 GRAND PRIX 2＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ
12月	ファイナルファイト MEGA-CD(仮題)＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
12月	スーパー忍2＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
12月	**●メガロマニア＜CSK総合研究所＞　価格未定/カートリッジ**
'92年	新・覇邪の封印＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
'93年1月	キャプテン アメリカ アンド ジ アベンジャーズ＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
'93年2月〜3月	サイボーグ009(仮題)＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
'93年2月	スイッチ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
'93年3月	騎士伝説＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月	ウィング・コマンダー＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
'93年	テラフォーミング＜パック・イン・ビデオ＞　6800円/CD-ROM
'93年	**●マイト アンド マジックIII＜CSK総合研究所＞　価格未定/CD-ROM**

発売日未定のソフト

■チェルノブ＜データイースト＞　7800円/カートリッジ
■サイドポケット＜データイースト＞　7800円/カートリッジ
■銀河鉄道999＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
天空烈伝武蔵＜KANEKO＞　価格未定/カートリッジ
沈黙の艦隊＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
笑ゥせえるすまん＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
シムアース＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
シュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
ゆみみみっくす＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
スラップファイトMD＜東亜プラン＞　価格未定/カートリッジ
スーパーギャルズパニック(仮題)＜KANEKO＞　価格未定/CD-ROM
F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞　価格未定/CD-ROM
ニンジャウォーリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
大封神伝＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記＜ヒューマン＞　価格未定/CD-ROM
ワールドラリー＜ビスコ＞　価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞　価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
THE IIIRD WORLD WAR＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
ナイトストライカー＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
ぎゅわんぶらあ自己中心派(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
パチンコクーニャン＜ソフトビジョン＞　価格未定/カートリッジ
幻影都市〜ILLUSION CITY〜＜マイクロキャビン＞　価格未定/CD-ROM
●ボールジャックス＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

8月発売のソフト

7日	クイズ世界はSHOW・BYショーバイ!!＜タカラ＞　3980円[込]/カートリッジ
7日	ナノノート＜コナミ＞　4500円/バックアップカートリッジ
7日	ちびまる子ちゃん4〜これが日本だよ!王子さま〜＜タカラ＞　3800円[込]/カートリッジ
7日	バーサスヒーロー 格闘王への道＜バンプレスト＞　3980円[込]/カートリッジ
7日	マサカリ伝説金太郎アクション編＜トンキンハウス＞　3980円[込]/カートリッジ
7日	シーザースパレス＜ココナッツジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ
11日	中嶋悟監修 F-1 HERO GB'92＜バリエ＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
28日	ハイパーブラックバス＜ホット・ビィ＞　4500円[込]/カートリッジ

9月発売のソフト

4日	セレクションII＜ケムコ＞　4800円/バックアップカートリッジ
14日	カエルの為に鐘は鳴る＜任天堂＞　3900円[込]/カートリッジ
17日	ビタミーナ王国物語＜ナムコ＞　4900円[込]/バックアップカートリッジ
25日	**■コナミックバスケット＜コナミ＞　3500円/カートリッジ**
25日	メルヘン倶楽部＜ナグザット＞　3800円[込]/カートリッジ
30日	三國志・ゲームボーイ版＜光栄＞　6800円[込]/バックアップカートリッジ
上旬	SD戦国伝3 地上最強編＜バンダイ＞　4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
下旬	トリップワールド＜サン電子＞　3500円[込]/カートリッジ
下旬	ドクターフランケン＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
9月	**■ブービーボーイズ＜日本物産＞　3800円[込]/カートリッジ**
9月	キン肉マン ザ・ドリームマッチ＜ユタカ＞　3500円[込]/カートリッジ

10月発売のソフト

16日	**■アレサIII＜やのまん＞　4800円[込]/バックアップカートリッジ**
16日	SPOT＜ビー・ピー・エス＞　3500円[込]/カートリッジ
16日	馬番倶楽部＜ヘクト＞　5800円[込]/バックアップカートリッジ
23日	**■アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞　3900円(予価)[込]/カートリッジ**
中旬	パチンコかぐや姫＜ココナッツジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ
下旬	ランパート＜ジャレコ＞　4000円/カートリッジ
下旬	キョロちゃんランド＜ヒロ＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
下旬	マリオランドII 6つの金貨＜任天堂＞　3900円[込]/カートリッジ
10月	元気ばくはつ「ガンバルガー」＜トミー＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
10月	バトルドッジボール＜バンプレスト＞　4600円(予価)[込]/カートリッジ
10月	ミッキーズチェイス＜ケムコ＞　3800円/カートリッジ

11月発売のソフト

上旬	ファンタズム＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
下旬	**■フェラーリ＜ココナッツジャパン＞　4300円[込]/カートリッジ**
11月	**■ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞　4500円[込]/カートリッジ**
11月	ミラクルアドベンチャー「エスパークス」＜トミー＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
11月	モンスターメーカー2 ウルの秘剣＜ソフエル＞　4980円[込]/バックアップカートリッジ
11月	アメリカ横断ウルトラクイズパート3＜トミー＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
11月	TUMBLE　POP＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
11月	ぬ〜ぼ〜＜アイレム＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
11月	聖闘士セイントパラダイス 最強の戦士たち＜ユタカ＞　4800円[込]/カートリッジ

12月以降発売のソフト

12月	**■トムとジェリー＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ**
12月	**■スーパービックリマン＜バンダイ＞　価格未定/カートリッジ**
12月	ザードの伝説II＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	ロックマンワールド3＜カプコン＞　3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月	マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	木づちだ クイズだ 源さんだ！＜アイレム＞　3100円(予価)[込]/カートリッジ
12月	R・TYPE II＜アイレム＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
12月	ミッキーマウスIV＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
12月	ルクル＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	ドラえもん2〜アニマル惑星伝説〜＜エポック社＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	テッカマンブレード＜ユタカ＞　価格未定/カートリッジ
'93年3月	ミステリアム＜バップ＞　4800円[込]/カートリッジ

発売日未定のソフト

アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/カートリッジ
新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ
天地を喰らう＜カプコン＞　4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
ブルームランド＜クエスト＞　価格未定/カートリッジ
LOST CITY(消えた街)＜ゲーム通信社＞　価格未定/カートリッジ
鉄道王II＜デービーソフト＞　3500円[込]/カートリッジ
ダンジョンランド＜エニックス＞　4600円/バックアップカートリッジ
女神転生 外伝(仮題)＜アトラス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
フリントストーン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ジェットソン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ルーニーテューンズ(仮題)＜サン電子＞　価格未定/カートリッジ
リングレイジ＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ぼくドラキュラくん(仮題)＜コナミ＞　価格未定/カートリッジ
ダーティーレーシング＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
●隠忍3(仮題)＜バンプレスト＞　価格未定/カートリッジ
●メトロパニック＜日本物産＞　価格未定/カートリッジ
●WWFスーパースターズ(仮題)＜アクレイムジャパン＞　価格未定/カートリッジ
●MVPベースボール(仮題)＜アクレイムジャパン＞　価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

8月発売のソフト

7日	炎の闘球児ドッジ弾平＜セガ＞　3200円/カートリッジ
28日	アイルトン・セナ スーパーモナコGP II＜セガ＞　3500円/カートリッジ

9月発売のソフト

18日	**■シャダムクルセイダー 遥かなる王国＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ**

10月発売のソフト

2日	**■ファンタシースター外伝＜セガ＞　4500円(予価)/カートリッジ**
23日	バットマンリターンズ＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ

11月発売のソフト

11月	**■ソニック・ザ・ヘッジホッグII＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ**
11月	ベアナックル＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ

12月以降発売のソフト

12月	The GG忍2＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
12月	クニちゃんのゲーム天国II＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ

発売日未定のソフト

GP ライダー＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞　価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM² で使用すると、CD・ROM² で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

Pick Up

WEEKLY ファミコン通信

SHOPPING INFORMATION

ディスカウントショップ最新価格データ

今週の調査協力店 ビックカメラ

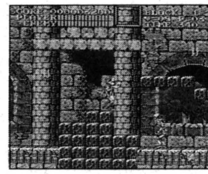
	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	シルヴァ・サーガ	7800円	5300円
	闘魂倶楽部	6300円	4280円
	びっくり熱血新記録～はるかなる金メダル～	6500円	4410円
	テトリス2+Bombliss	6500円	4415円
	ヨッシーのたまご	4900円[込]	3230円[込]
	まじかる☆タルるートくん2 まほうだいぼうけん	5800円	3940円
	レッドアリーマーII	5800円	3940円
	ベスト競馬・ダービースタリオン	6800円	4620円
	三国志II 覇王の大陸	6900円	4680円
	エスパードリーム2	6800円	4620円
	ファイアーエムブレム外伝	5800円[込]	4480円[込]
	炎の闘球児 ドッジ弾平	6500円	4280円
	CAPCOM バルセロナ'92	6500円	4410円
	三つ目がとおる	6500円	4410円
	パチンコ大作戦2	6900円	4620円
スーパーファミコン	T.M.N.T.タートルズインタイム	8500円	6600円
	アースライト	8500円	6600円
	スーパーF1サーカス	8800円	6830円
	サイバリオン	8600円	6670円
	ウルティメイトフットボール	8700円	6750円
	ブレイゾン	8500円	6600円
	ストリートファイターII	9800円	7840円
	パロディウスだ!	8500円	6210円
	キャプテン翼III-皇帝の挑戦-	8900円	7120円
	マリオペイント	9800円[込]	7611円[込]
	甲子園2	8900円	6910円
	F-1 GRAND PRIX	9700円	6980円
	スーパーファミスタ	7900円	5930円
	サンドラの大冒険～ワルキューレとの出逢い～	8300円	6440円
	北斗の拳5 天魔流星伝 哀★絶章	8900円	6910円
PCエンジン	TATSUJIN	7200円	4890円
	ストラテゴ	6900円	4680円
	ぽっぷ'nまじっく	6980円	4780円
	ロードス島戦記	7200円	4890円
	ソルジャーブレイド	6500円	4410円
	ドルアーガの塔	6800円	4620円
	ソーサリアン	7800円	5300円
	パロディウスだ!	9800円	6465円
	STARパロジャー	6800円	4620円
	トップをねらえ!GUNBUSTER VOL.1	6880円	4620円

	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	オリンピックゴールド	4800円	3260円
	ダイナブラザーズ	8800円	5980円
	サンダーフォースIV	8800円	5980円
	ツインクルテール	7800円	5300円
	アイルトン・セナ スーパーモナコGPII	7800円	5300円
	まじかる☆タルるートくん	3880円	2630円
	炎の闘球児 ドッジ弾平	3880円	2630円
	LUNAR -THE SILVER STAR-	7800円	5300円
ゲームボーイ	プリンス・オブ・ペルシャ	3980円[込]	2698円[込]
	ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会	3800円[込]	2575円[込]
	バイオニックコマンドー	3500円[込]	2379円[込]
	星のカービィ	2900円[込]	1967円[込]
	らんま1/2 熱烈格闘篇	3980円[込]	2698円[込]
	ヨッシーのたまご	2600円[込]	1766円[込]
	炎の闘球児ドッジ弾平	4500円[込]	3048円[込]
	うる星やつら・ミス友引を捜せ!	5200円[込]	3532円[込]
ゲームギア	オリンピックゴールド	3800円	2657円
	ぎゅわんぶらあ自己中心派	3800円	2585円
	ポケット雀荘	3500円	2375円
	ジョー・モンタナ フットボール	3800円	2580円
	超(ハイパー)プロ野球'92	3500円	2370円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	16397円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	7900円[込]
ファミコン本体	14800円	8700円
ツインファミコン本体	32000円	21350円
メガドライブ本体	21000円	9980円
メガ-CD	49800円	28930円
ワンダーメガ本体(セガ)	79800円	58050円
ゲームギア本体	19800円	12620円
ゲームギア用テレビチューナー	12800円	9940円
PCエンジンDUO本体	59800円	36750円
PCエンジンCGII本体	19800円	12420円
PCエンジン スーパーCD・ROM^2	47800円	30400円
PCエンジン CD・ROM^2	57300円	19700円
PCエンジンGT本体	44800円	28930円
スーパーシステムカード Ver.3.0	9800円	7200円
ゲームセレクタ	9500円	7375円
アスキーパッド	2980円	2380円
スーパージョイカード	2480円	1970円

今週のお買い得情報

今週のおすすめはスーパーファミコンの『悪魔城ドラキュラ』です。伸縮自在のムチを武器に、主人公シモンが悪魔どもと闘うアクションゲーム。このゲームが当店ではただいま4980円とお買いもとめやすくなっています。





ビックカメラ池袋AV館 竹内さん

悪魔城ドラキュラ

スーパーファミコン
＜コナミ＞ 4980円

そのほかの超お買い得ソフト

○蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン (ファミコン)……1880円
○桃太郎伝説 (ファミコン)……3930円
○ハットリス (ファミコン)……2580円
○スーパーマリオブラザーズ (ファミコン)……2890円
○スーパー伊忍道 (スーパーファミコン)……3785円
○スーパーヴァリス (スーパーファミコン)……3980円
○スーパーチャイニーズワールド (スーパーファミコン)……4580円
○スーパーバーディラッシュ (スーパーファミコン)……3785円
○ディメンションフォース (スーパーファミコン)……4000円
○サンダースピリッツ (スーパーファミコン)……1840円
○高橋名人の大冒険島 (スーパーファミコン)……3860円
○ソウルブレイダー (スーパーファミコン)……2890円
○上海II (ゲームギア)……1980円
○惑星ウッドストック……500円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
ファミコン	
9月中旬	○パチ夫くん4 8800円 ＜ココナッツジャパン＞
10月中旬	○東京パチスロアドベンチャー 6800円 ＜ココナッツジャパン＞
スーパーファミコン	
8月 7日	○ストリートファイターII 9800円 ＜カプコン＞
8月 7日	○斬IIスピリッツ 9800円 ＜ウルフチーム＞
8月11日	○甲子園2 8900円 ＜ケイ・アミューズメントリース＞
9月上旬	○F-1 GRAND PRIX 9700円 ＜ビデオシステム＞
PCエンジン	
8月 7日	○ファイティング・ストリート 5980円 ＜ハドソン＞
8月 7日	○スーパー桃太郎電鉄II 6800円 ＜ハドソン＞
8月11日	○トップをねらえ! GUNBUSTER VOL.1 6800円 ＜リバーヒルソフト＞
8月11日	○超時空要塞マクロス2036 7200円 ＜メサイヤ＞
9月18日	○ロードス島戦記 7200円 ＜ハドソン＞
ゲームボーイ	
8月 7日	○高橋名人の冒険島II 3800円[込] ＜ハドソン＞

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。 ★7月28日調べ



FORMULA 1 Inside Story

文:菊地 薫

●マンセル、記録更新中

イギリスグランプリの1勝で、マンセルはグランプリ通算28勝となった。これによりジャッキー・スチュワートの記録を抜き、通算勝利で歴代単独3位。自分を抜いて、3大ドライバーのひとりになったマンセルを、スチュワートがレース終了後祝福した。いっぽうドイツグランプリの1勝で、マンセルは'88年のセナの大記録と並ぶ1シーズン8勝を達成した。

●'93年契約情報

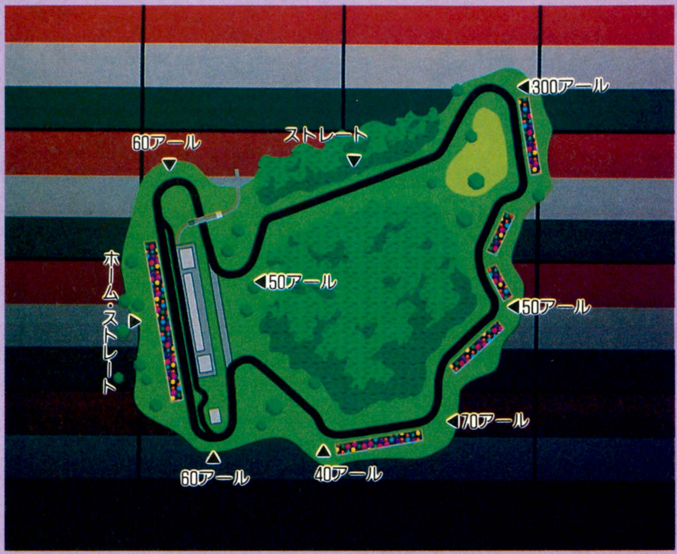
プロストが約束していたドイツグランプリでの来季の契約発表は、予想していたとおり延びた。だが、マンセルなどの発言からすると、その日は非常に近い。ドイツグランプリ中、ホンダ撤退の真相に関して、イタリアのテレビ局からコメントを求められたセナは、しばらく考えた後、「火がないところに煙は立たない。問題はそれをどうやって消すかだ」と答えた。また、フェラーリへの移籍に関しては、ノーコメント。プロストは今年になって、再びセナと組むことに問題はないと発言しているが、セナのほうからはこれまでにコメントなし。しかし、セカンド・ドライバーには、ブーツェンがいいと漏らしたという噂がある。ランボルギーニのチーフ・エンジニア、D.アウデットは、「ロン・デニスに関心を持ってもらったのはうれしいが、マクラーレンに乗る可能性は非常に低いだろう」と発言。怪情報としては、イタリアのAUTO & SPORT誌(週刊レーシング誌)に「マクラーレンにフォードエンジン」という記事。フォードV12は、ベネトンのリザーブだから、V8ということになろうが、今年のベネトンのパフォーマンスがいいだけに、滑べり止めとしてはあり得るかも。

●フェラーリ、GP500戦目

フェラーリはハンガリーグランプリで、F1参戦500戦を迎える。

ハンガリーグランプリの見どころはココ!

ハンガロリングのレイアウトは、基本的にはおもしろい。コーナーやカーブが多く、高低の差もあるので、本来ならすべてのギアをまんべんなく使いながらのスリリングなバトルが期待できそうなものなのだ。ところがこのサーキットは、滑べりやすく、路面不整備などの問題もある。それに加えて、どうでもよい部分のコースが幅広く、肝心なところが狭くなっていて、抜き場所がないという致命的な欠点を持っているのだ。今年は、これらのことが改善されたはずだろうが、改修されても基本的に抜きにくいサーキットに変わりはない。そのために、予選の結果が非常に重要なポイントとなるはずである。勝負場所は、第1コーナーとリスキーな第2コーナー、そして改修されたシケイン(事故が多かった)なので、このポイントには注目したい。もちろん、スタートは絶対見逃せない。また、タイヤ交換も重要な勝負ポイントになる。ハンガリーグランプリは、タイヤの消耗が激しいので、ハードコンパウンドを履いても、交換なしで走り切るのは難しい。さらに、路面のミューがほかのサーキットに比べて低いため、コースアウトの危険が非常に高くなる。まさに、タイヤとの戦いでもあるのだ。



●決勝開催日:8月16日 ●全長:3968メートル ●周回数:77周
●テレビ放送予定:8月16日 25:30〜27:30 C.C.Studio Bull Terrier 阿川弘己



加藤博一の代打一発!

台風の目となるのは大洋だっ!!

今週は先週の予告どおり、大洋に焦点を当ててみようと思う。8年ものあいだ、飯を食わせてもらった恩を返す意味も含めて……。

野村がブレーキだったり、岡本がいまひとつ勝ち星をとれなかったりと、前半戦は投手の不振が相ついだ。しかし、ここへきてから斎藤、遠藤の両ベテラン投手が復活してきたのは、チームにとって心強い。とくに遠藤に関しては、後半戦の最初の試合に登板したくらいの心強さだ。

じつは、このふたりが後半戦のポイントとなる。試合に直接関わってくることはもちろん、若手にとっていい兄貴分の役割もはたしてくれるのが、ベテランだからだ。ふだんの練習にしても、ベテランがいるのと、いないのとではその内容がちがう。ベテランが口もきかず黙々と練習していれば、若手もそれについていく。つまり、選手全員の気持ちが引き締まり、密度の濃い練習になるわけだ。

斎藤、遠藤の両投手の復活は、チームにとってプラスの要素となることはまちがいない。前半戦をこのふたりなしで戦ってきただけに、大きなプラス材料だ。後半戦の大洋は、戦力がアップしているわけだから、上位チームとの対戦がおもしろくなる。どのチームが首位に立つかは大洋しだい、といっても過言ではない。直接Aクラスに食い込んでくるわけではないが、セリーグの上位を混乱させ、おもしろくする役割をはたしてくれるはずだ。

ペナントをとるチームに注目するのもいいが、優勝を左右させるようなチームに注目するのも、いいのではないだろうか?



⬆去年の札幌シリーズ以来、ファーム落ちしていた斎藤。遠藤とともに、後半戦の主役になってくれることに期待!!

■桜玉吉先生のアシスタント大募集!! 都内在住で18歳以上のかた、どしゃばしゃ応募を!!





■自作のイラストと履歴書をお送りください

あて先➡編集部しあわせのアシ係

禁断の秘技！

KIN DAN HI GI

この夏の秘技は、やや不作ぎみって感じかな。秋は大豊作になると信じて、みんなからのはがきとファックスを待ってるぞ。できれば、目ン玉が飛び出るほどスゴイのがいいなあ〜。

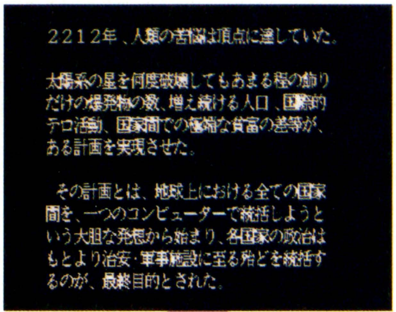
おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

PC ジェノサイド　ブレイングレイ

面セレクト自由自在だー！

茨城県　春山尊仁　（会員番号903418）

オープニングの画面で……



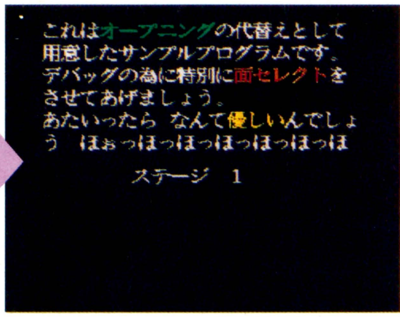
⬆ストーリーが流れているときに、コマンドを入力。

✚ボタンの左、Ⅱボタン、ランボタンをすべて押し続ける

大型ロボットが活躍する大迫力のアクションゲーム『ジェノサイド』に、とっておきの秘技が発見されたぞ。

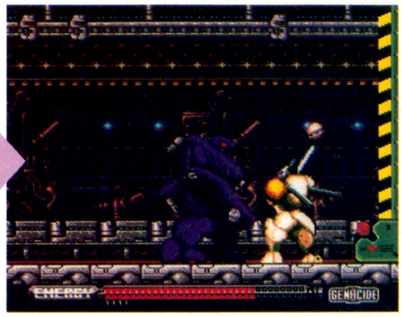
ゲームをスタートすると、オープニングデモが始まるまえに、しばらくのあいだゲームのストーリーが流れる。普通ならランボタンでキャンセルしてしまうところだが、ちょっと待った。じつはここで㊙コマンドを入力すると、面セレクトができてしまうのだ。最終面までの好きな面をプレーすることができるし、20面を選べば、エンディングだってすぐに見ることができるぞ。

おおっとこれは？



⬆お言葉に甘えて、好きな面を選んじゃおう。

どこからでもどうぞ！



⬆ホ〜ラ、こんなに先の面からでも始められる。

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

PC 高橋名人の新冒険島　ハドソン

ステージ選んでヒャッホー！

長崎県　前田真一　（会員番号903419）

タイトル画面で



左、左、Ⅰ、右、右、Ⅱ、上、下、上、下の順に押す

なんと選べる



最後までオーケー



⬆ステージ1から最終面のステージ7まで、好きなところから始められる。ウレシイのひとこと。

『冒険島』シリーズ最新作に、早くもステージセレクトのコマンドが発見されたのだ。さっそく紹介しちゃおう。

やりかたは、タイトル画面でコマンドを入力するだけ。コマンド入力に成功すると音楽が変わり、画面の左下に小さな数字が表示される。この数字はステージ数に対応しているので、あとは✚ボタンで1〜7の好きな数に設定し、ランボタンを押せばよい。これで、最終面にだっていきなり挑戦できてしまうぞ。

ただし選べるのは、おおまかなステージ数のみ。ひとつのステージを分割するエリアの指定まではできないので、あしからず。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

PC ロードス島戦記 ハドソン
ディードはやってくれる
神奈川県　増田雄二　（会員番号903420）

ディードの出番だ



⬆さあ、ディードリットは必殺技の用意！　その方法は……。

プリンクを唱えて



⬆まずは補助魔法のブリンクを唱えること。MP10を惜しむな。

敵のとなりに移動



⬆ディードが敵の前後左右どこかに隣接するよう、敵の動きを予想してね。

強力なシャーマンマジックを使いこなす、ハイエルフの少女ディードリット。彼女の隠れた必殺技が発見されたぞ。

戦闘中、まずはディードリットに、補助魔法のブリンクを唱えさせよう。この魔法は自分の体を好きな位置に瞬間移動させる効果を持つが、その移動先を、敵に隣接するように指定するのだ。移動終了後、うまい具合に敵に隣接できると、必ずクリティカルヒットを繰り出してくれるぞ。ほぼ確実に大きなダメージを与えることができるので、これは使って嬉しい。

クリティカルヒット!!



⬆うまく敵に隣接すると、必ずクリティカルヒットが出るのだ！

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1900ガバス

MD LUNAR-THE SILVER STAR- ゲームアーツ
空データでインチキ
千葉県　永禮通暁　（会員番号903421）

全滅だー



⬆おおっと、油断したぜい。もう一度やり直すとするか。

ボスとの対戦で全滅したら、なにもセーブされていない、未使用のバックアップデータをロード。するとなぜか、そのボスと遭遇した地点からゲームが再開される。これは不思議。しかも！　ボスはもう倒されたことになっており、そのままゲームを進めることができるのだ。

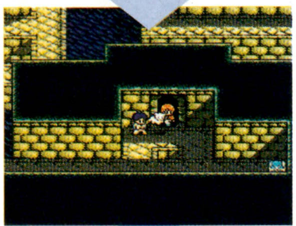
これなら、全滅しても町やセーブポイントからやり直す必要がない。ただし、ボスを倒して得られる経験値は、見逃すことになるよ。

未使用のデータを選べ



⬆ここで、未使用のデータをロードしてみる。ものは試しだ。

アレ? 未使用なのに



⬆なぜか、全滅したところから再開されたぞ。未使用のはずなのに……。

やられたのに進めちゃう!



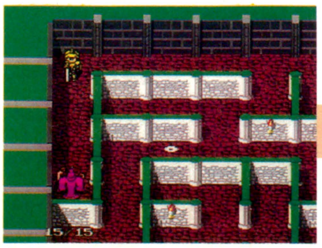
⬅しかも、先ほど痛い目に会わされたボスは、倒したことになっている。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

PC ドルアーガの塔 ナムコ
呪文はセレクトでよけろ
福島県　佐久間隆男　（会員番号903422）

マジシャンが放つ呪文は、盾でしかよけられない。剣を出しているときは、す速く剣をしまわないといけないのがタマにキズ。そこでこの秘技。剣を出しているときにセレクトボタンを押して、メニュー画面を出す。そしてもとに戻ると、ギルは剣をしまった状態になる。とっさに正面から呪文が飛んできたときに有効。

呪文接近、注意



⬆呪文が正面から飛んできているぞ。早く剣をしまわないと、かなり危険だ。そこで、この秘技を使うのだ。

メニューを出す



⬆とっさにセレクトボタンを押して、メニュー画面を出す。メニュー画面は意味がないので、スグにもとの画面に戻す。

しまっている



⬆すると、さっきまで出していた剣をしまった状態になるのだ。これで、盾で楽楽呪文をよけることができますな。

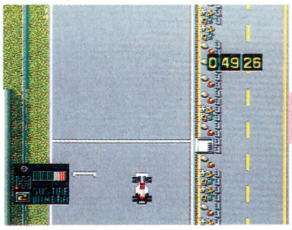
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

PC F1サーカス スペシャル 日本物産

ポールはイタダキ！

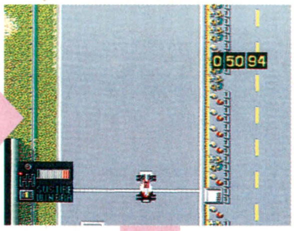
千葉県　仲澤真一　（会員番号903423）

まずは１周して



⬆１周して戻ってきたら、ゴールラインの手前で減速しておこう。

ここで止まれ



⬆ゴールラインを越えてタイム表示が止まったところで、すかさず制止。

必ずポールポジションを取ることができるという、超ありがたい秘技を紹介しよう。

予選の１周目で、ゴールラインが近くなったら減速し、徐行しておく。ゴールラインを少し越えるとタイム表示が一度止まるので、そこでマシンを止めて待つ。タイム表示が消えたら再び走り出し、わざとクラッシュしてリタイア。するとなぜか常識はずれの好タイムが出て、ポールポジションを獲得できるのだ。

タイムが消えたらリタイヤしよう



⬆タイム表示が消えたら走り出し、わざとクラッシュしてリタイア。

アレレッ？なぜかポール



⬅なぜかすごいタイムになり、ポールポジションを獲得できるのだ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1550ガバス

PC F1サーカス スペシャル 日本物産

F1観戦はコレで

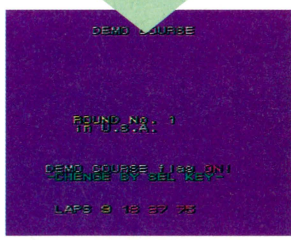
兵庫県　米倉敬司　（会員番号903424）

タイトル画面でコマンドを入力



⬆タイトル画面のときに、つぎのコマンドを入力しよう。

✚ボタンの右と
セレクトボタンを
押したまま
Ⅰボタンを押す



⬆おっと、見慣れぬ画面。まずはここで、コースと周回数を選ぶのだ。

コンピューターカーどうしのデモ走行を、じっくり観戦できる秘技が発見されたぞ。

まずはタイトル画面でコマンドを入力。すると〝DEMO COURSE〟と表示された画面になるので、✚ボタンの上下でコース、左右で周回数を選ぼう。あとはⅠボタンで決定するだけ。コースコンディションが表示されたあと、コンピューターカーだけのレースが開始されるぞ。

苦手なコースのライン取りを研究したり、だれが入賞するかを予想したりなど、なかなかどうして楽しめてしまうのだ。さっそく試してみよう。

たまには観戦するのもヨイね



⬆デモ走行の始まり。しかし迫力のほうは、実戦さながらだ。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 850ガバス

PC F1サーカス スペシャル 日本物産

予戦はサッサと

兵庫県　米倉敬司　（会員番号903424）

予選の結果が発表される画面で✚ボタンの右を押せば、現在表示されている画面を飛ばして、すぐにつぎの画面へ切り替えることができる。ただし調子に乗って次々と画面を飛ばし、エントリーをし忘れないように。予選を放棄したことになるからね。

右を押せば



これは早いぞ



おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

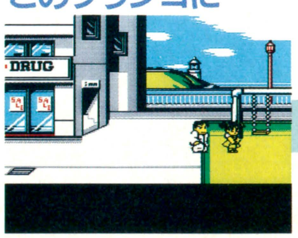
FC びっくり熱血新記録 テクノスジャパン

ブランコに乗って

兵庫県　山内健一　（会員番号903425）

まず、さまざまな商店が並ぶ買い物画面にする。画面の一番右はじまで行くとブランコがあるので、キャラクターを接触させてみよう。するとマネージャーが、ブランコに乗ってしまうのだ。何度でも乗せたり、降ろせたりできるぞ。

このブランコに……



ホラ乗ってしまった



おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF ストリートファイターII　カプコン

連続でメンバー紹介を見られる

宮城県　中谷信吾　（会員番号903426）

プロフィールを紹介しているとき



⬆電源を入れたあとで、なにも操作をしないでいると、デモシーンが始まるのだ。ここで8人のキャラクターが紹介される。

左のキャラクタープロフィール紹介画面でコントローラー2のLボタンとRボタンを押したままにする

連続して見られるぞ



⬆タイトル画面や対戦シーンを省いて、連続で8人のプロフィールを紹介していくぞ。ダルシムまで一気に紹介。

デモシーンをずーっと見ていると、それぞれのキャラクターを紹介したり、デモで戦ったりするよね。その、デモシーンのプロフィール紹介で、2プレーヤー側のLボタンとRボタンを、押したままにしてみよう。すると、プロフィールだけが連続して流れ出すのだ。これで、一気にダルシムまで見られるってワケだ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

PC ライザンバーIII　データウエスト

3大コマンドでイエイ

東京都　山科雪江　（会員番号903427）

サウンドテストで



⬆まずサウンドテストの画面にする。メニュー画面で〝SOUND TEST〟を選べ。

エフェクトを1～20まで

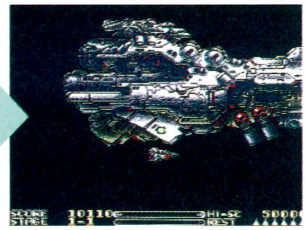


⬆最初にエフェクトナンバーを選択。数字と残機数の関係は本文中のとおり。

MUSICナンバーを1、2、3、6と合わせるごとにIボタンを押す

スタートボタン

残機がいっぱい



⬆残機数7以上に設定しても6機までしか表示がない。表示はないが……。

まず基本となるのは残機設定コマンド。エフェクトのナンバーを1から20までのどれかに設定、コマンド入力する。エフェクトの1から3までは残機3、以降エフェクトの4から20は、残機数4から20までに対応しているぞ。ユニット方向を自由に選択するコマンドを使う場合は、残機数設定のあと、エフェクトナンバーを奇数にし、コマンド入力する。ステージセレクトは、以上のふたつのコマンドを入力したあと、エフェクトナンバーを1～6から選択、コマンドを入れる。

エフェクトを奇数に合わせる



⬅残機数設定コマンドを入力してからじゃないと使えない。

MUSICナンバーを1、3、9、7と合わせるごとにIボタンを押す

スタートボタン

セレクトボタンで自由自在



⬆セレクトボタンを押すごとにバックアップユニットの向きが変わるのだ。

エフェクトを1～6まで



⬅上のふたつのコマンドを入力してからだぞ。注意せよ。

MUSICナンバーを7、6、1、8と合わせるごとにIボタンを押す

スタートボタン

ステージセレクト



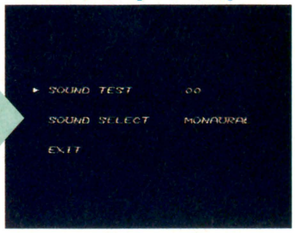
⬆エフェクトナンバーがそのままステージ数に対応している。簡単でしょ!?

おもちゃ券 2000円	ファミ通チケット 1450ガバス

SF キャメルトライ タイトー
ズンタタ、ズンタタ
埼玉県　吉成博司（会員番号903428）

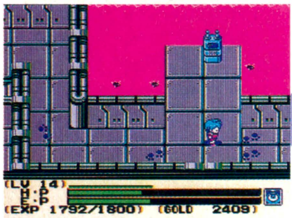
前号で、隠しモードになるパスワードを紹介したが、またまた特殊なパスワードが、発見されたぞ。今回は、パスワードをZTTと入力するとサウンドテストができるようになるというもの。ちなみに、ZTTとはタイトーのサウンドチームの略称。

パスワードをZTT

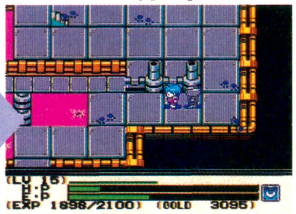

サウンドテスト


おもちゃ券 2000円	ファミ通チケット 1450ガバス

FC エスパードリーム2 コナミ
ありがとう、コナミマン
東京都　竹本統夫（会員番号903429）

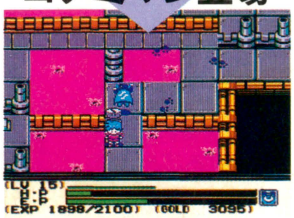
場所は本棚の4


↑場所はこの本棚4だ。いわゆる、ネジ君が活躍する工場のステージだ。

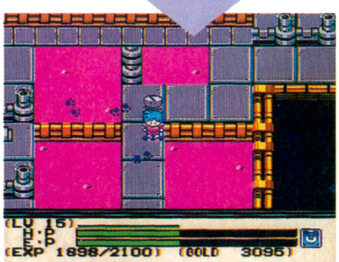
この場所で


↑リモコンのある部屋から、さきに進んだ部屋。この写真の場所にくるのだ。

なんと、最近のゲームじゃトンと見かけなくなった、コナミマンが飛んでくる秘技が発見された。場所は、本棚4の工場。リモコンがある部屋から、ひとつ先に進んだトコだ。右の写真の位置に行くだけで登場するぞ。効果は昔とおなじで、コナミマンに触れるとH.P、E.Pの両方が完全回復!!　ピンチのときには、大変便利なお助けキャラ。ただし、一度回復するともう出てこなくなるので注意。状況を考えて、コナミマンの助けを借りるとよいですな。

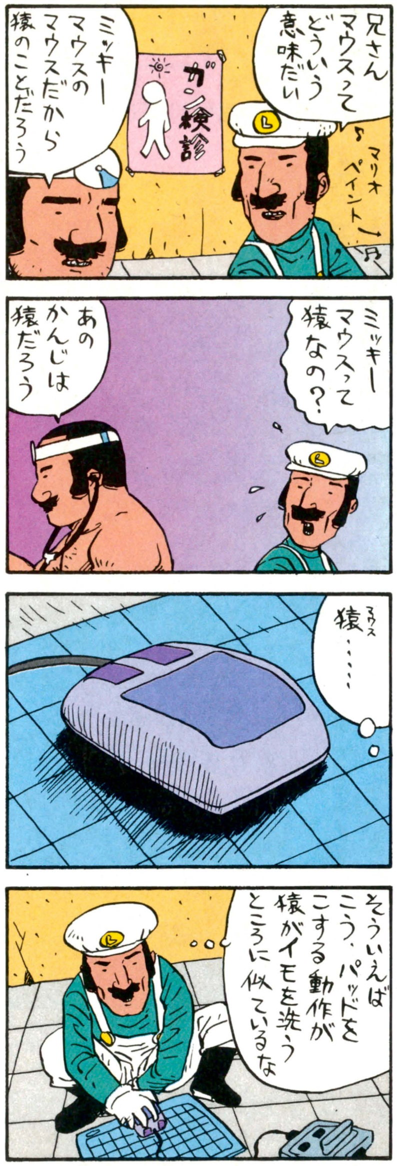
コナミマン登場


↑行き止まりのほうへ進むと、画面下からコナミマンが登場するぞ。

H.P、E.Pが完全回復する


↑H.PとE.Pが、完全回復するぞ。ありがとう、懐かしのコナミマン。

はまり道
隔号連載
吉田戦車



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、さらにファミ通会員証がプレゼントされるぞ！　応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

●ファックスの場合●

ウィザードリィ外伝・I
バックアップデータをリセット
① タイトル画面で
セレクトボタンを押したまま
Bボタンを押す
② メッセージが表示され
「はい」を選ぶと
データが初期化される

ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●

いただきストリート
サウンドテスト
① コントローラーIの✚ボタンの上と
セレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面で
スタートボタンを押すと
メドレーで曲が聞ける!

住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
氏名 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-3236-8350　会員No. 000009

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
いただきストリート係

真夏の夜の恐怖'92



イラスト/森 コキト

恐怖、憎悪、悲しみ……そんな心を持って死ぬと、人は霊魂としてこの世に止まるという。それはこのゲーム業界においても例外ではない。霊を呼ぶのは、コンピューターの電波かプログラマーの悲哀か。それはあなた自身の目で確かめてほしい……。

霊界との接点!? J社地下作業所の怪

❖J社開発部　Mさん

自慢じゃないんですが、ウチの会社にはよく出るようです。たとえば、社内に誰もいないはずなのに、エレベーターが勝手に動いたり、深夜ひとりでデバッグをしてると、誰かの視線を背後に感じたり……。いったいどういう因縁のせいで、こんなにひんぱんに怪現象が起こるのかはわかりません。

でも、ふだん私たちがいる開発センターは、まだマシだという話を聞きます。というのも、世田谷区の本社地下にある作業室、ここにはなにかが、たしかに存在しているようなのです……。

本社の地下作業室とは、大型筐体や試作品でいっぱいの倉庫のことです。地下室ですから昼間でも暗く、夜中ともなると立ち並ぶ筐体が墓石のように迫ってくるのです。筐体に描かれたキャラクターの視線も、妙にうつろで寒気がしてきます。閉鎖された遊園地に夜中に入りこむと、ちょうどこんな感じなのではないでしょうか。

それが起こったのは、ある社員（仮にA君としておきます）が、深夜の残業で業務用の大型筐体をデバッグしていたときのことです。地下作業室はかなり広いのですが、経費節減のためにと、A君は自分がいる場所以外の電気を消して、黙々と作業を続けていました。ところが、それから4時間ほどして、少し休もうとA君が顔を上げると、作業室奥の暗がりになにか動くものを目にしました。

「おかしいな、ほかに社内に残ってる人はいないはずなのに……」

それは、ちょうど長い髪が風に揺れているように見えたそうです。でも、そのとき作業室では、低い換気扇のうなりが聞こえるだけで、風などは吹いていません。だいたい地下室なのですから、風が入りこむ窓などひとつもないのです。

不思議に思いつつも、A君は作業を再開しました。しかし、なにかが見えたという一角から、

「がさっ、がさささっ」

と、妙な物音が聞こえてきます。A君はけっして臆病ではないのですが、さすがに怖くなり急いで帰りじたくを始めました。火の元を点検し、機械の電源を切り、照明を消して扉を閉めました。

そのとき、

「痛いよう……」

か細く悲しげな女性の声が、地下作業室の扉の内側から……。

そのあとも、多くの社員が正体不明の物音や声を耳にしているといいます。いったい、あの女性の声はなんなのでしょうか？



足利勢のたたりか!? 合戦場での怪

❖セガ開発部 Nさん

忘れもしません……。あれは戦国時代に活躍した足利尊氏と楠木正成が主役のソフト（理由があって、ソフト名は伏せさせていただきます）を開発していたころに、私が実際に体験したお話です。

あの恐ろしい出来事は、問題のソフトのマスターアップが目前に迫ってきた時期に起こりました。そのソフトの開発を始めてからというもの、私は体調を崩しがちになっていました。そんなある日、デバック作業とCF撮影のスケジュールが偶然にも重なってしまい、私は休日にまで仕事をしなければならなくなったのです。朝8時ごろ家を出て、クルマで走り慣れた道を通り、スタジオへ向かいました。カーブを抜け、加速しようとアクセルを少し踏んだとき、私のクルマの前をなにかが……。

ドーン!! 突然後輪が滑り出しコントロール不能に陥ったのです。イヤな気配を感じ、私はとっさに後ろを振り向きました。気が動転していた私の目に映ったものは、大勢の人のようなものがクルマをぐいぐい押している姿だったのです。クルマは道路わきの田畑に転落し、電信柱に激突したあげく、炎上してしまいました。



――事故から1ヵ月後。幸いわたしは軽い怪我で済みました。しかし、私は怪我が治ってからも、あの不気味な事故のことが気になり、フラリと事故現場に足を運んでみたのでした。事故現場をよく見ると、そこには小さなお地蔵さまがおいてありました。「ここは、昔は合戦場だったらしく事故が多いんですよ。なんでも、足利勢の落ち武者がたくさん死んだらしくて……。あまり長居しないほうがいいですよ」と近所の人が、通りがかりに教えてくれたことを、いまでも覚えています。背筋がゾーッとして動けなくなったことは、一生忘れることはないでしょう。

ゲーム中に楠木政成を使い、たくさんの足利勢を倒した私に対しての恨みだったのでしょうか？ とても偶然の一致とは思えません。

あれからずいぶん経ちますが、いまでも足利勢の霊は、あの場所で、誰かを地獄に引き摺り込もうとしているのでしょうか？

誰もいないはずのオフィスに謎の霊が！

❖N社 Mさん

私が大阪本社から東京支社に転勤したのは、東京支社が港区某所に移転して1年と2ヵ月経ったころでした。この恐怖体験は私が東京支社に勤務して初めての残業のときに起こった出来事です。



☗数々の怪奇現象が起こるので、とうとうおはらいをしてもらったN社だが……。やっぱり怪奇現象の原因は、このなだれ坂にあるのだろうか？

夜の7時を過ぎたくらいになると、社内には私ひとりしか残っている者はなくカチャ、カチャとワープロを打つ音だけが響いていました。そこへ突然、エレベーターが動く音が鳴り始めたのです。

私の会社というのは室内に直接エレベーターが設置されている仕組みで、その日も私はいつものように、エレベーターに背を向けて仕事をしていました。

見るとビルの大家さんが見回りに来ただけのことでした。「毎日残業で大変だね」と大家さんが話しかけてきます。「昨日も残業だったんでしょ？ 電車、間に合いました？」わけもわからない私はうなずいてばかり。ひとりになったあと、私は不安になりました。大家さんは「昨日も残業を……」と言っていたけど、昨日はみんな定時に帰ったので、残業してる人なんていなかったのです。そのとき、

またエレベータが動く音が突然しました。なぜかそのとき、私の心臓の鼓動は速まり体中に悪寒が走ったのでした。

ガタッ!! 見てみるとエレベーターは私がいるオフィスの2階に止まったではありませんか。

ガチャッ！ エレベーターが開いたと思うと同時に、誰かが歩く音が聞こえてきたのです。

ミシッ…… ミシッ……。

どうやら誰かがエレベーターから降りたようでした。しかし、目を凝らしてよく見るとエレベーターには誰も乗っていませんでした。

私は、気のせいだと自分にいい聞かせ仕事にとりかかりました。

少し経ったころ、私はなにかの視線を感じたのでした。恐怖を感じながらもそちらのほうを振り返ると、ポタリ、ポタリと……。

床には原因不明のシミがあったのです。天井を見ましたがなにも漏った形跡はなく、床に座ってシミを調べていました。するとまた、エレベーターが動きだし……。

ミシッ、ミシッ……

エレベーターには誰も乗っていません。気がついたときには私は会社を飛び出していました。

翌日「なにか見なかった？」と同僚たちは私に尋ねてきました。話では、なだれ坂といって昔、無理矢理駆り出した人夫などを歩かせ、死者が続出していたいわくのある場所に我々の会社があるということらしいのです。

なだれ坂の霊たちが成仏できず、さまよい出てきたのでしょうか？

お化け屋敷に本物の霊

K遊園地のお化け屋敷では、作り物のお化けにまぎれて本物の霊が出るという噂がある。数年まえに、ある女がK遊園地のお化け屋敷で自殺して以来、さ迷いでてくるのだそうだ。女の霊は私たちになにが言いたいのだろう……。

助けて!! 夜中に私の腹を押す霊
❖イラストレーター 藤沢まりのさん

私はいままで数々の霊体験をしてきました。いまからお話しするのは、私がまだ女子高校生のときに体験した心霊体験です。

当時は学校、クラブ、バイトそしてバレエのレッスンなどでとても忙しい日々を送っていました。その日も布団に入るなり、すぐに深い眠りについたはずでした。

私は、ふと気配に気がつき目を覚ましました。そこには得体の知れないものが……。そう思った瞬間、私は恐怖で目を開けることも動くこともできなくなったのです。

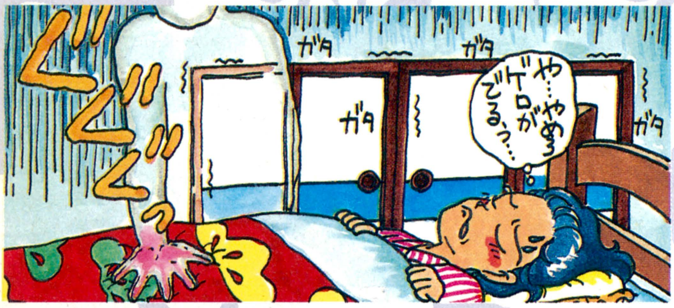
ズリ……、ズリッ……。

その者は私の腹の所まで移動してきたのです。かと思うと、片手を私の腹に置き、ものすごい力で押しつけてきました。

た、す、け、て、助けて……。

指の感触がわかるほど、ものすごい重さで押しつけてきます。私はあまりの恐ろしさにいつの間にか気絶してしまいました。

朝起きると私の腹のうえには血の手形が……。いつか、また、あの者が来るかもしれないと思うと……助けて!!



イラスト/藤沢まりの

お婆さんの霊が歩きまわる深夜の恐怖体験
❖CSK総合研究所 遠藤さちえさん

あれは私が開発で遅くなったため会社に同僚とふたりで泊まったときの事です。

仕事もひと区切りついたので、仮眠をとるために別室へと移動しました。「さあ、寝よう!」と布団に入った私たちは、疲れていたためかすぐに眠りにつきました。何時間たったときでしょう。

カリ……カリ……カリ。

妙な音が聞こえてきたのです。その音の正体は、どうやら開発室のほうから聞こえるハードディスクのアクセス音のようでした。電源を切ったはずなのに?

初めは不気味に思いながら音を聞いていました。思いきって、開発室まで確かめにいくと、パソコンの電源はぜんぶ切ってあり、なにも異常はありません。不思議に思いながらも、別室にもどると、またカリ……カリッ……。音が聞こえてくるのです。怖がりの私を尻目に、同僚が見に行くことになりました。私は布団をかぶって寝ていました。

突然「ギャー、助けてくれ!!」すごい形相で帰ってきた同僚。同僚の話によるとパソコンのうえに小さなお婆さんが座っていたそうなのです。同僚に気づくと、お婆さんは消えてしまったといいます。

あの霊はなにを訴えたかったのでしょうか……。


⬆もしかしたら、ハードディスクのなかにも霊が……。霊の世界は、まだまだ謎に包まれている。

ファミ通周辺の恐怖スポット一挙紹介

1 ホテル・ニュージャパン

数多くの死傷者を出した事故現場で、霊を見ることは珍しいことではない。赤坂にあるホテル・ニュージャパンも例外ではない。ホテルの前で下半身のない霊が追いかけてくるという幽霊話もあるくらいだ。火災事故が起こってからも、取り壊すこともなく放置されたホテルのなかには、いまも成仏しきれぬ霊が存在している。


⬆人通りが多いというのに、ホテルのまわりは、不気味な雰囲気に包まれている。

2 明治神宮

明治天皇を奉っていることで知られる明治神宮。そこには、夜な夜な花嫁の霊が出没するという噂がある。女だけで深夜に明治神宮に入り込むと、突如花嫁が現われ手招きをするのだそうだ。得体の知れない力に引かれ、行方不明になってしまった女性も……。人に裏切られた悲しい女の霊なのだろうか?

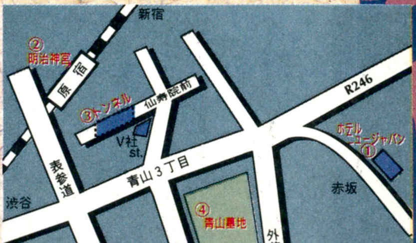
3 V社近くのトンネル

青山にあるV社の録音スタジオ。その斜め前にあるトンネルには数多くの霊が出没するらしい。というのもこのトンネルはもともと墓地だったのだが、その墓地を掘り返しトンネルを建ててしまったのだ。そして掘り起こされた墓地はトンネルの上に移された。それからというもの、トンネルで霊を見る人が絶えないのだ。


⬆V社の録音スタジオ近くのトンネル。タクシー運転手も通りたがらないそうだ。

4 青山墓地

有名人の墓が多いことで知られている青山墓地。この附近で霊を見かけたという噂が絶えないのも事実である。タクシー運転手のAさんもそのひとりだ。夜に仕事で青山墓地を通ったとき、何気なくバックミラーを見てみると、リアウインドーに、血だらけの女がはりついてじっと睨んでいたそうだ……。奇怪な話である。



池のなかから手が……

東京都町田市にあるこどもの国。一見平和そうな公園だが、ここにも怖い噂話が存在するのだ。昔、幼稚園くらいの歳の男の子が池に落ちて溺死して以来、その池でボートに乗っていると水中から手が出てきたり揺らしたりするそうだ……。

深夜の社内をさ迷う謎の白い影

❖R社営業企画部　石井さん

私が勤務するこのR社は、九州博多の中心街近くのビルの7階にオフィスを持っています。このビルは9階建てのかなり新しいものなんですけど、その土地は以前墓地だったという噂もあり、私を含めた数人の社員は実際に奇妙な経験をしているんです。

私の場合は、白い影でした。夜、廊下を歩いていると、私のいる場所から数メートル離れたあたりをすうっと白い影が横切って、そのままエレベーターのなかに消えてしまったんです。もちろんそのときエレベーターの扉は閉まったままだったのですが……。

あとほかにも、夜中に誰かが走る足音を聞いたこともあります。不思議なことに、そこは10メートルたらずの短い廊下なのに、足音だけはどこまでもどこまでも走り続けていってるようで……。そのとき思いきって廊下に出ていれば、白い影が廊下の突き当たりの壁に消えていくのが見えたかもしれません。でも、もし逆に、白い影がこちらに向かって走ってきていたら……そう思うとやはり出て行かなくて正解だったのでしょう。

これまでは祟りとかの実害はありませんが、そのうちどうなるかはわかりません。いまのところ転職などは考えていませんが、さすがに夜中まで残業する気だけは起きなくなってしまいました。



⬆深夜のエレベーター。開いた扉のなかから出てくるのは、生者とは限らない。

戦慄！　しがみついてくる赤ん坊

❖ジャレコ　開発スタッフKさん

僕と僕の同僚数人は、いまでこそジャレコでゲーム開発の仕事をしてますが、以前は別の某社に籍を置いていました。当時、某社の隣はお寺になっており、その寺の墓地を潰した敷地の上に社屋が建っていました。これは、僕がそこで体験した、恐ろしい実話です。

ある日、僕は会社に泊まりこみで仕事をしていました。ほかにも数人の同僚が同じく残業していたんですが、その会社では各デスクがパーティションという間仕切りでわけられていて、実質僕は個室で仕事をしているような心境でした。

深夜2時を少し過ぎたころ、僕は眠くなりウトウトし始めたのですが、そこで突然金縛りにあってしまったんです。目は開いているのに体だけが動きません。そしてなにより恐ろしいことに、僕のおなかに、なんと青白い顔の赤ん坊がすがりついていたんです！　金縛り状態は続き、悲鳴を上げて助けを呼ぶこともできず、恐怖のあまり僕は必死で赤ん坊から顔を背けようとしました。なんとか、目だけが動かせるようになり、僕は同僚の姿を探しました。今度は僕の顔を覗きこむような形で、顔色の悪い若い女性の姿が……。数秒後、ようやく女性と赤ん坊の姿は消え金縛りも解けましたが、冷や汗まみれの僕はしばらく顔を上げる気にもなれませんでした。



眠れぬ夜を涼しくするために……

このページの話だけでは満足できない貴方に、真の恐怖を味わう方法を教えましょう。ご堪能下さい。

●日本人なら伝統芸能 名人一柳斎貞水の怪談

怪談というものは、本に書いてあるのを自分で読むよりも、話し上手の人に聞かせてもらうほうが何倍も怖い。というわけで、今年の夏はプロが語る怪談で涼しくなりましょう。

その怪談のプロというのは一柳斎貞水。この人は有名な講談の演者で、怪談ばかり好んで演じることから怪談の第一人者とされている。そんな名人の芸を見逃すって手はないよね。

この夏、貞水の公演が観れるのは、8月19日の東京国立演芸場。この日、第15回講談祭り～納涼隅田の川くだり～と題して、19人の演者による講談の公演会があるのだ。残念ながら、怪談を演じるのは貞水だけだが、演目になる『怪談隅田の川風』は、あの『四ツ谷怪談』の1エピソード。想像を絶する怖さがキミを待っているぞ。



⬆貞水の講談をききたい人は、国立演芸場（☎03・3265・7411）にお問い合せを。

●宗教覚醒体験ビデオ『VIDEO GOD』

ありきたりの怖さに慣れた人には、あっちの世界に行ってしまいそうな恐怖ビデオを紹介しよう。7月8日に発売された、宗教覚醒体験ビデオ『VIDEO GOD』がそれだ。

不思議な映像で見るものをトリップさせるこのビデオ、現在は第1巻『RE-MIKKYO』と第2巻『VOO DOO』が発売中。室内を暗くしてこのビデオを見ると、お手軽に宗教体験、神秘体験ができるらしいぞ。興味を持っちゃった人は、発売元のアスク講談社（☎03・3267・6864）まで。



⬅暗い部屋で不思議映像を見ていると、ああんトリップしそう～！



➡霊能者、稲塚聖の読経ミュージックが摩訶不思議。

寂しい男の子の幽霊

東京郊外にある、大手ゲームメーカーが経営する某アミューズメント施設。ここの1番人気、多人数同時参加の体感型アトラクションに幽霊が出るらしい。夜中警備員が施設内に入ると、15番シートにひとりで遊ぶ小さい男の子が座っているという。

ファックスが送れない その原因は……

いくらやってもファックスが送れないというクレームの電話がかかってきました。電源や用紙をチェックしても、なんの異常もありません。受信ばかりか、送信もエラー表示になってしまうのです。まったく原因がわからず、お手上げの状態です。チェックを繰り返し、小1時間もたったころでしょうか、ふと、最後に送られてきたらしい用紙に目が止まりました。それがなんと、ファミ通さんから送られてきた"怪談募集"のファックスだったのです。そして、その内容を読み終わった瞬間、突然ベルが鳴り出しました。何度チェックしても動かなかったのに、何事もなかったかのようにファックスは正常に動き出したのです。

（エニックス　花輪さん）

腕が天井から降ってくる 伊豆のトンネルの出来事

11年まえの夏、大学のサークルの仲間とクルマ3台で伊豆に行ったときのことです。私はいちばん前のクルマに乗っていたのですが、あるトンネルを抜けたとき、後ろでキキーッと急ブレーキの音がしました。振り返って見ると後続のクルマがトンネルのなかで止まっています。私たちもクルマを止め、少し待ちましたが、トンネルのなかで停車したまま動かないのです。バックして戻ってみると、クルマのフロントガラスが粉々に割れているではありませんか。いちばん後ろを走っていたクルマの人たちといっしょに覗き込んで見ると、クルマのなかでは乗っていた4人が錯乱状態で、ウォーと叫び声を上げていたのです。私たちはドアを開けて、なかの4人を引きずり出しました。落ち着かせて話を聞いてみると、ただの事故ではなかったのです。走っている途中、トンネルのなかほどに差しかかったとき、なんと、人の手が天井から落ちてきてフロントガラスを突き破ったというのです。そんな馬鹿なと思いましたが、たしかに割れたガラスの中心には人の腕ぐらいの太さの穴が開いています。そして不思議なことに、クルマのなかにはガラスを突き破って飛び込んできたような物はなにもなかったのです……。

（T社開発部　Kさん）

鏡のなかに男の顔が…… 墓地の近所にさ迷う幽霊

酔っぱらって友人宅に泊まった次の日の朝、洗面所で髭を剃っていると、鏡のなかでおいらの肩越しに見知らぬ男が見えたんじゃ。あせって振り返ってみたんじゃが、そこには壁があるだけ。たしかに二日酔いでヘロヘロだったが絶対に男が見えたんや。そういえば、この友人宅のまわりには墓地がたくさんあったから、あれも幽霊さんだったのかもしれん。

（ファミコン通信編集部　ジョルジョ中治）

まだまだ怖い話



死体置き場の跡地で 木の上にたたずむ男

昨年の夏、朝霞の米軍キャンプ跡地で行なわれたロックコンサートに行ったときのことです。帰りのクルマで、私は友だちと後部座席に座ってコンサートの話をしていました。突然、運転していた友だちが「ねえ、あれなに？」といったのです。前方を見ると道端に何本か、高さ5～6メートルの木があります。「えー？　どこどこ？」運転者に尋ね返す間もなく、隣の友人が声をあげました。「やだぁ～、あれ人だよ!」。たしかに人なのです。もうすっかり日も暮れていましたが、月明かりとクルマのヘッドライトに照らされて、木の上に人影が見えるのです。だんだんクルマがその木に近づくにつれて、はっきりしてきました。白いシーツのようなヒラヒラした布を身にまとった男性でした。木に摑まっている様子ではなく、木の枝にごく自然に立ち、浮いているのです。やがてクルマはその木の下を通り過ぎ、私たちは後ろを振り返って見ました。するとその人影は、いつの間にかこちらに向き直っているのです。ゾォーとして、私たちはクルマのスピードを上げるよう運転者に言いました。――あとから聞いたところでは、ちょうどその辺りは米軍の死体置き場があった所らしいのです。ベトナム戦争当時、多く遺体が一時的にそこに集められていたということです。また、不思議なことにこの話を電話ですると、必ず雑音が入るのです。戦死者の霊がいまもさ迷っているのでしょうか。

（S社開発部　Iさん）

ファントムの呪い？ 開発者に次々と災難が

昨年の話ですが、『レディファントム』開発中、関係者に災難が続出！　企画のM氏が入院、企画サポートのB氏がバイク事故、メインプログラマーのK氏の家族に突然の不幸など……。タイトルが『ファントム(幽霊)』だけに、たたられたのではないかと噂しています。

（レーザーソフト　斎藤さん）

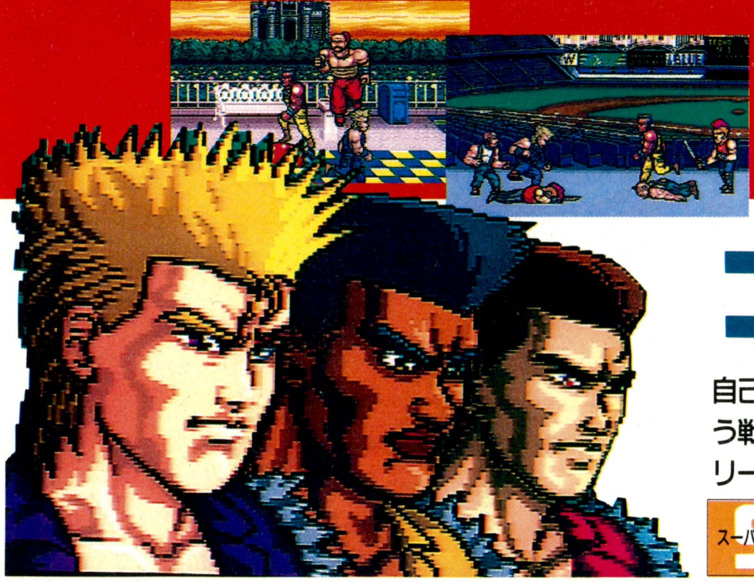
深夜の仕事場で 突如ラップ音が……

今年の2月中旬、プログラマーのOさんがひとりで残業していたときの話です。午前2時過ぎ、仕事が終わってコンピューターの電源を切ると、放熱用のファンの音も止まって室内はシーンと静寂に包まれました。まさにそのときです。突然天井のほうからバキッ、バキッと割箸を折るような異様な音が鳴り出したのです。いわゆるラップ音というやつだと思うのですが、音は止まるどころか、ますます大きくなるばかり……。Oさんはカバンを摑むと電気をつけたまま会社を飛び出したということです。その事件以来、深夜の残業をする人が少なくなりました(笑)。

（ジーオーワン　岩本さん）

心霊ゲームセンター

大阪市内にある、店内がちょっと暗い某ゲームセンター。ここでゲームをプレーしていると、男の子が近づいてくる。その子の顔がプレー中のモニター画面のはしっこに映るので、おやっと思って振り向くと、そこにはもう誰もいないという。



緊急速報1

コンバットライブス

自己の強靱な体躯のみを武器に、巨大な組織に立ち向かう戦闘種族の物語。紅蓮の炎柱が巻き起こる壮絶なストリート・ファイトが、いまここに始まる……。

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	テクノスジャパン　12月発売予定　9300円　12メガ	

ヤツらはなぜ戦いつづけるのか……？

『コンバットライブス』は、アーケードから移植された横スクロールの格闘アクションゲームだ。

機動力、破壊力、必殺技がそれぞれ異なる3人のなかからひとりを選択し、次々に送り込まれてくる刺客どもを倒すのだ。すべてのキャラクターには、個々に体力が設定されていて、その体力がなくなると立ち上がれなくなってしまう。攻撃方法はさまざまで、敵が立っているときには、連続攻撃や投げ技が使える。また、敵が倒れているときには、足をつかんで振り回したり、馬乗りになって連続攻撃をすることができる。

ふたり同時プレーはもちろんのこと、VSモードを使って、対戦プレーも楽しめるぞ。

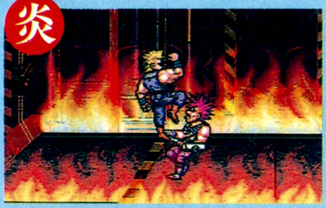


⬆多彩なアニメーションを駆使したストリート・ファイトが迫力満点だ。

VSモード

アーケード版からスーパーファミコン版への移植で、新たに追加されたモードがVSモードだ。主人公以外のキャラクターも操作することができ、VSモード専用のフィールドは3種類ある。

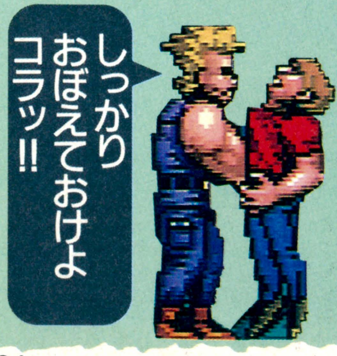




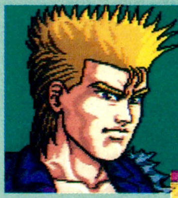


元アメリカ陸軍のあぶな〜い COMBAT TRIBE 戦闘種族

コンバットライブスとは、凶暴な男たち3人の総称だ。機動力、破壊力、必殺技がそれぞれ異なる3人の特徴をよく把握して、いかにうまく使いわけるかが勝利への重要なポイントだぞ。



狂戦士バーサーカー BERSERKER



⬆3人のなかでは機動力、破壊力ともに、もっとも平均的なパラメーターを持っているのだ。



⬇必殺技のジャンピング・ニーパッド。ジャンプしている敵にも有効な技だ。



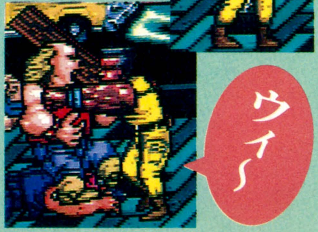
大斧ブローヴァ BULLOVA



⬆ほかの3人と比べ、機動力はやや劣るが、破壊力では飛び抜けたパラメーターを持っているのだ。



⬇必殺技のウエスタン・ラリアット。敵のふところに走り込んで一気に蹴散らす。



電撃ブリッツ BLITS



⬆破壊力に多少の不安があるものの、機動力ではピカ一のパラメーターを持っているぞ。



⬇必殺技の飛び蹴り。広い範囲で敵を攻撃できる。スピードを活かして攻撃しよう。



※画面は開発中のものです。

鬼神のごとき強さを持った3人の勇者

ステージ1 タイムズ・スクウエア

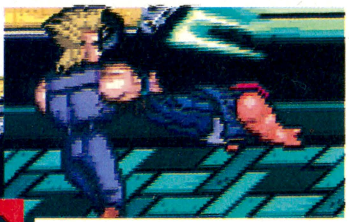
コンバットライブスとは、最近どこからともなく現われ、鬼神のごとき強さを持った3人の男たちを呼称したものだ。

元アメリカ陸軍の出身で、各地の暴走族やギャング、マフィアをいくつも壊滅させていること以外はすべて不明。そんなコンバットライブスの3人が合衆国南部からニューヨークにやってきた。なぜなら、全米のストリートギャングを統括するなぞのグループ、グランド・ゼロの噂を聞いたからだ。

ニューヨークの繁華街、タイムズ・スクウエア。そこで3人を待ち受けていたのは、この繁華街を仕切る暴走族だった。ブロードウェイや5番街を根城にしている暴走族の実力はいかに……。



⬇ニューヨークを徘徊する暴走族が、コンバットライブスの最初の敵だ。







おらおら

必殺ジャイアントスウィング

⬅倒れている敵の足をつかんで、そのままブンブン振り回しちゃう荒技。この技を繰り出しているときは、近づいてきた敵も吹き飛ばすことができる。ゲーム中の使用頻度が高い技。



ファッツ

暴走族のリーダー。太っているために動きはノロいが、担いでいる角材の威力はハンパじゃないぞ。



⬆倒れている敵に馬乗りになって、敵の顔を地面に連打するとんでもない技。



⬆角材の破壊力が脅威。背後から襲われると大打撃だ。

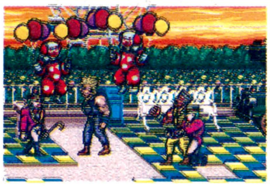


ボス登場

⬆ボスさえ倒してしまえばステージクリアーだ。速攻で集中攻撃を敢行せよ。

ステージ2 コニー・アイランド

平日の閑散とした遊園地を訪れた3人。得意の芸を披露する相手のいないピエロやパントマイマーが暇そうにしている。3人が遊園地に来たのは、ここに巣喰うデモン・クラウンズから情報を得るためだ。しかし、事態は瞬時にして一変した。いままでにこやかな笑顔を見せていたピエロやパントマイマーが、こん棒やステッキを武器に襲いかかってきたのだ。



⬅空からロマンチックにピエロが降ってきた。



⬆ピエロの攻撃は難物。ピョンピョン跳び跳ねるので、なかなか捕らえられない。



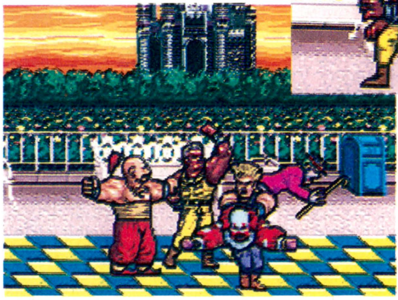
サラマンダー

尋常でない跳躍力を武器に、遊園地を牛耳るボス。火炎攻撃、モンゴリアン・チョップなど、攻撃方法が多彩。





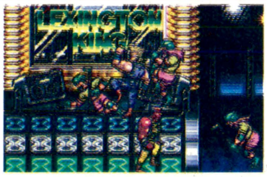
⬆意表をついた直下型回転キックに注意しろ。



⬅おいおい、背後にまわられてピンチなのに、カッコつけてるなよ〜。

ステージ3 ロウアー・イーストウッド

ディスコへやってくると、鉄パイプを持ったスケーターが、突然襲ってきた。す速い動きで翻弄してくるスケーター。だが、攻撃パターンさえ見切ってしまえば、もはや敵ではない。そして、工事用のハンマーを振り回しながら、ボスが登場してくる。このボスを倒すと、さらに新しい事実が……。



⬅スケーターの手痛い洗礼に襲われる。



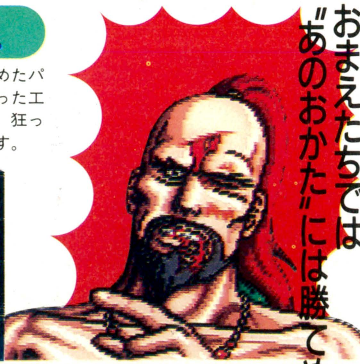
➡スケーターの軌道を呼んで攻撃しよう。



トラッシュ

ハードコアで固めたパンクス。手に持った工事用ハンマーを、狂ったように振り回す。





おまえたちでは〝あのおかた〟には勝てぬ

開発状況

70パーセントほど完成。現在は演出画面とVSモードをさらに改良しています。
テクノスジャパン 安藤

ASCII



プリンス・オブ・ペルシャ 公式ガイドブック

定価650円

パソコン版を越えたといわれるSFC版“ペルシャ”。オリジナルステージも、この1冊で楽々クリアー！

- シャイニング・フォース 攻略の手引き ―― 定価750円
- ゼルダの伝説のすべてがわかる本 ―― 定価700円
- レミングス公式ガイドブック ―― 定価650円



Spindizzy WORLDS

スピンディジーワールド

公式ガイドブック

最新刊

定価780円

“スピンディジー”独特の、斜め見おろし型全126面のマップを完全掲載。さらに25のテクニックをマスターすれば、君のプレーは完璧になるのだっ！

アスキームック

好評発売中！

ファミコン通信 編集部責任編集

業界初の中古ソフトガイドブック

最新刊



'87に発売されたファミコン、PCエンジンの全190本を詳細解説。もちろん、攻略法や秘技も満載なのだっ！

ゲーム年鑑 1987

定価1,500円



ゲーム年鑑 1983―1986

定価1,450円



ゲーム年鑑 1991（下）

定価1,500円



ゲーム年鑑 1991（上）

定価1,500円

表示定価は税込みです。

※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

特報

FINAL FANTASY V
ファイナルファンタジーV

先週号に引き続き、『ＦＦⅤ』の情報をキミたちに教えちゃおう！　今回は、気になる全体マップの写真も登場するのだ。これを見逃す手はないぞ!!

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ
	スクウェア　発売日未定　価格未定	16メガ



ついに全体マップが手に入ったぞ!!

ついに『Ⅴ』の全体マップが手に入ったので、さっそくキミに紹介しよう。エンディングを見た限りでは、話がまだ続きそうな感じの『Ⅳ』だった。しかし、この全体マップを見てもわかるように、前作とはまったく違うマップなんだよね。ということで、『Ⅳ』の続編なのかどうかは、まだ不明なのだ。

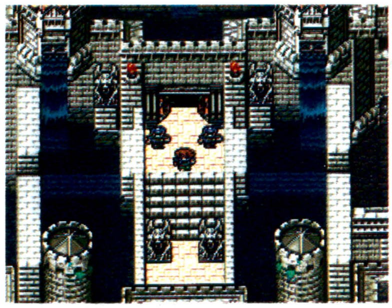
月や地底にまで広い範囲で冒険に旅立った前作。今回もマップには見られない世界が存在しているのではないだろうか!?

立体的なマップだね



⬅こんなマップをつきつけられたら、発売日が待ち遠しくなるばかりだよね……！

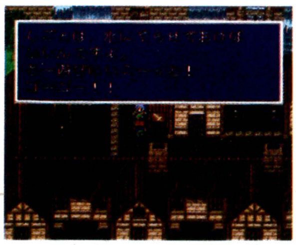
新しい画面写真をまたまた入手!?



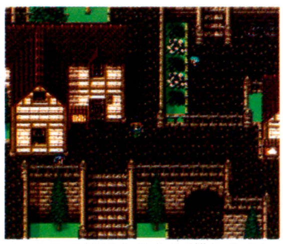
⬆マップのなかには当然、城も登場するよね。きれいな水に囲まれた城だ。

町の写真をよ〜く見てみると……!?

町の写真をよく見てみると、壺や杖の模様をした看板があるぞ。こんな看板は『Ⅳ』にはなかったよね。前作には登場しなかったお店が『Ⅴ』では登場するのでは？　どんな店が登場するか楽しみだね。



⬅ゴーゴー!!　なんて言うユニークなキャラクターも登場。



⬆扉の模様も前作に比べて、よりリアルになっているのだ。



⬆荒れ果てた町だ。ん〜イベントの臭いがするぞ。



➡この乗りものはいったい？　チョコボのような、しかし違うような……。





⬆窓辺に花が。細かい演出だね。

続々と新しい情報をお届けするぞ〜！

緊急速報2





SF スーパーファミコン	シミュレーション	バックアップ カートリッジ
	サイクロン　12月発売予定　価格未定	8メガ

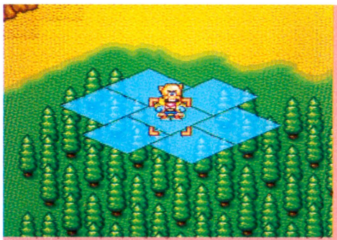
ファンタジー？　未来世界？　ちっちっち、これからは西部開拓時代でしょ。ってわけで『TRIFF』だっ！



動物が出てくるシミュレーションゲームだ

『TRIFF』は動物たちが西部開拓時代を背景に活躍するシミュレーションゲーム。保安官側とギャング側に分かれて、隠された宝物の地図を、すべて集めることが目的の、単純明快なゲームだ。これまでのシミュレーションにありがちなとっつきにくさ、データ中心の面倒くささといったものを排除し、シミュレーション嫌いの人や低年齢層にも十分楽しめるゲームとなっているのだ。

保安官側、ギャング側の好きなほうを選び、相手より早く宝の地図を手に入れるのが目的。相手が先に地図を手に入れたら、どんな手を使ってでも取り返す。無事に地図を運び出せたらクリアーだ！



⬆キャラの移動範囲を表わすヘックス。このゲームではこのように示される。

⬇街を一歩出ると、そこは戦いの世界。厳しい戦いが待っている……なんちて。



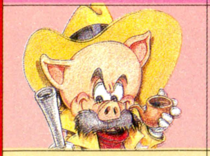
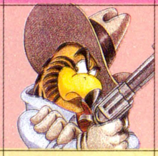
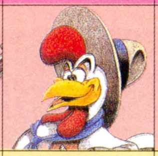
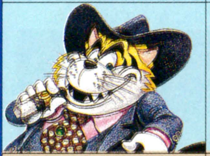
俺たちの仲間は楽しいヤツらばかりさ



右のキャラを見て、「あれ、どっかで見たような……」と思ってくれた読者は偉いっ！　キャラデザイン担当は、ファミ通の表紙でおなじみの松下進。保安官側とギャング側、それぞれ9人ずつ、愛嬌たっぷりのキャラが登場するぞ。より深い感情移入ができるだろう。



⬆デモ画面での各キャラの説明文も、どこかしらマヌーで笑えちゃうのだな。

保安官側	トリフ	ガゼル	マイク	ロンド	アベル	トッツィー
						
	保安官側のリーダー。宝に目がくらみ、必死で地図探しに励む男。	拳銃マニアのあぶないヤツ。攻撃的な性格だ。	落ち着きのないヤツ。3歩歩くと物忘れする。	ケバい化粧で色目を使う。敵はイチコロ(死語)。	冷静でキザな良家のボンボン。でも馬面。	口が軽くてお調子者。誰かに似てる……かも？
ギャング側	**ロイド**	**サミー**	**キリィー**	**クロード**	**ジェイル**	**ゴースト**
						
	つぎのボスの座を手にするために、宝の地図を狙う。短気で頑固。	強いものにはとことんゴマをする、イヤな性格。	執念深い性格で、一度目をつけた敵は逃がさない。	腹が減ると、異常な強さを発揮する妙なヤツ。	手のつけられない暴れん坊だが、キリィーに弱い。	いるのかいないのかわからない、影の薄いヤツ。



ゲームの進めかたを説明してあげる♥

このゲームの手順を、簡単に図式で表わしてみたぞ。まず最初にすることは情報収集。地図がどこにあるのか、情報を手にするのだ。RPG のように、街のなかで人に聞く方法と、イベントが起こることによって知らされる方法があるぞ。

このゲームでは、お金で雇った手下を除けば、キャラが死ぬということがないので、全滅＝即負け、という図式は成立しない。でも、あと少しで地図を手に、というときにやられると、かなり手痛いぞ。



➡フィールド画面上でもコマンドの変更ができる。

1 情報収集

各マップの冒頭部分で宝の地図に関する情報を集める。情報を得ていないと、地図を手に入れることは不可能。

2 宝の地図を探す

手に入れた情報をもとに、いよいよ宝の地図探しが始まる。攻防はターン制。自分の番がひととおり終わったら、相手の番となる。宝の地図の場所をよく考えて動け。



3 敵と会ったら戦闘開始！

戦いかたは1対1の決闘と、3対3で行なわれる乱闘の2種類がある。体力がゼロになると負け。

勝ちっ！

敵が負けて、スタート地点に戻されたときが地図奪還のチャンス！再び出てこないうちにさっさと探しましょ。

負けちゃった

負けたキャラは、強制的にスタート地点へ戻され、そこから再びスタートしなければならないのだ。頑張れっ！

そうこうしているうちに 4 宝の地図を発見

やったー！　とはいっても、これで勝ちというわけではないのだ。地図が本物であるかどうかを鑑別しなくてはならないぞ。

5 持ち帰って鑑別する

この途中で敵に奇襲をかけられ、せっかく手に入れた地図を取られてしまうこともある。

ニセ物だ〜

せっかく手に入れても、ニセ物だったら最初からやり直し。残念でしたまたおいで。

本物だったよん

本物の地図だというメッセージが聞けたら、あとはひたすら逃げるだけ。脱出ポイント目指して逃げるのだっ！

6 脱出ポイントまでひたすら逃げる

ところが敵がだまって見逃してくれるわけがない。当然奪い取ろうと襲いかかってくる。それをかわして、はじめてステージクリアーとなるのだ。

STAGE CLEAR! おめでとう



今までのシミュレーションとはここが違う

変わってるのは、キャラクターの見た目だけじゃない。『TRIFF』は、システムからストーリーの流れまで、あらゆる面において、これまでにないゲーム作りを目指しているのだ。敵を全滅させても、敵の親玉を倒しても勝ちにならないゲームって、今までにお目にかかったことはないんじゃない？　とにかく単純で簡単、けれど奥が深いゲームなのだ。待て続報！

1 キャラの役割を好きなように決められる

普通のゲームだと、この人は戦士で攻撃力が高い、この人は僧侶だから魔法が使える、っていうふうに役割分担があらかじめ決められている場合が多い。が、このゲームにはそういう観念がない。スタート時に、それぞれのキャラの任務を選択することができるのだ。任務は攻撃、逃走、守備、回復の4種類。各キャラを、この4つのいずれかに振り分けてから ゲーム開始となる。か弱そうな女の子の攻撃力を上げて、先頭に立たせることもできちゃうのだ。



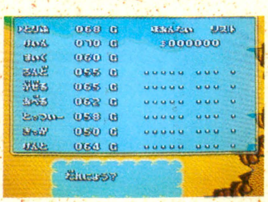
⬅選んだ任務によって、ステータス値が変わる。

2 目的はあくまでも宝の地図探し

それ以外の勝利条件はいっさいなし。単純明快なルールだ。だから、ステータスの値を上げることよりも、フォーメーションを考えることが大切かもね。

3 お金を出して強い手下を雇える

保安官側、ギャング側ともに、仲間は9人ずついるんだけど、そのほかに、お金を出して手下を雇うことができるのだ。当然、強ければ強いほど、雇うお金はたくさんかかる。最高で5人の手下を雇えるぞ。ただし手下は仲間と違って、敵にやられるとその場で死んでしまい、2度と復活しない。いくら強くても、重要なポイントに配置するのは避けて、仲間のフォローをさせるようにするのが賢いやりかた。死んじゃったら元も子もないってヤツだしね。



➡手下を雇うと、右下の空欄に書きこまれる。

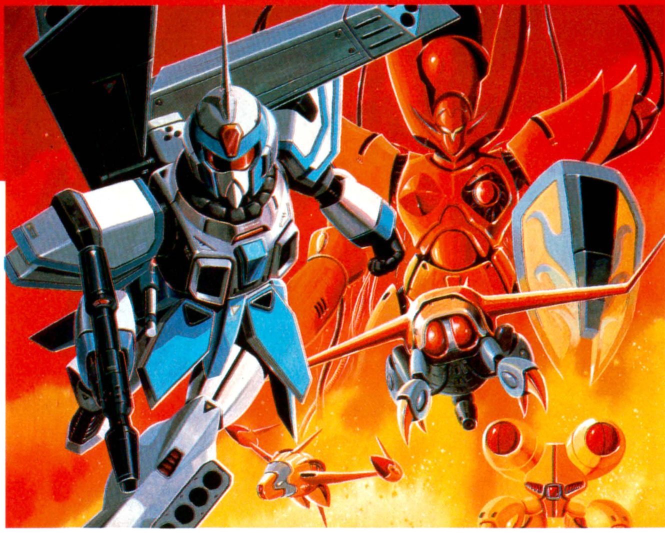
4 対戦プレーも可能

対戦が楽しめるシミュレーションゲームはほかにもあるけれど、初心者向けのヤツとなると、なかなか難しい。『TRIFF』は、初心者が対戦プレーでも楽しめるように作られているのだ。保安官側とギャング側に分かれて戦うシステムは、対コンピューター戦と同じ。友だちと対戦するために、ひとりモードで腕を磨くってのもいいんでない？

開発状況

50〜60パーセントというところです。マウスでも遊べるゲームになる予定です。よろしくね。**サイクロン　村田**





緊急速報3

CYBER KNIGHT
―― サイバーナイト ――

スーパーファミコン SF	RPG	バックアップカートリッジ
	トンキンハウス　10月下旬発売予定　価格未定　8メガ	

好評だった『サイバーナイト』がスーパーファミコンで帰ってきた！　本格的なSFをRPGで楽しめるのだ。

『サイバーナイト』は本格SF RPGなのだ!!

『サイバーナイト』は、SF世界を舞台にしたRPG。キミは、宇宙船〝ソードフィッシュ〟に傭兵として搭乗した6人の若者のひとりとなるのだ。海賊の罠にはまって、未知の宇宙へと飛び出してしまった若者たち。故郷へ帰るために未知の惑星を探索し、さまざまな事件を解決してゆくというのがおおまかなストーリーなのだ。

ちなみに、このゲームにはお金の概念がない。新兵器の入手や性能の向上は、敵の残骸から新しいテクノロジーを分析することによってなされるのだ。凝りに凝ったSF的な設定だよね。

ゲームデザインはグループSNE メカニックデザインは大河原邦夫なのだ!!

ゲームデザインは『ロードス島戦記』などで有名なグループSNE、メカニックデザインは『機動戦士ガンダム』などで有名な大河原邦夫なのだ。一見の価値ありだぞ。

監修	安田均
ゲームデザイン	水野良
シナリオ	山本弘
メカニックデザイン	大河原邦男

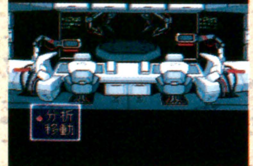
⬅これだけの豪華スタッフは、ちょっと類を見ないぞ。

24世紀の宇宙を舞台に物語が展開する

主人公たちは、故郷への帰還のために未知の宇宙でなんらかの手がかりを見つけなければならない。そのため、さまざまな惑星を訪れ、モジュールと呼ばれる一種のロボットに乗り込んで、綿密な調査を行なう必要があるのだ。各惑星には、見たこともない異星人がいることもあれば、わけのわからない石碑が見つかることもある。

時代背景

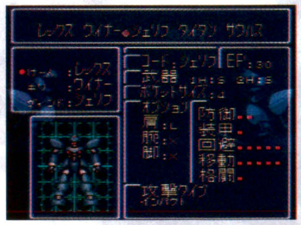
21世紀、地球は平和な時代となった。20世紀に続いていた東西対立が解消され、核戦争の起こる心配が無くなったからだ。そうした状況から、西暦2101年、地球のすべての国が統一され、地球連邦が樹立された。しかし、地球外の惑星への移民が始まると、各地で独立戦争が起こり、平和は消え去った。そして現在も、内乱、星系間戦争など、戦火は絶えないのだった。



⬅24世紀はオートメーション化が進んでいる!?

モジュールとは？

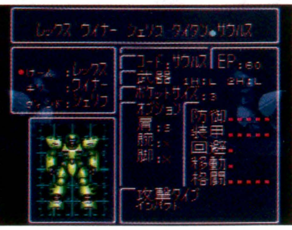
この物語に登場するモジュールとは、いわゆるロボットと呼ばれるものに近い。ただし、遠隔操作するものでもないし、コックピットに乗り込むものでもない。危険な宇宙空間や、未知の惑星での作業のために開発された装甲服なのだ。つまり、大きさは人間よりひとまわり大きい程度で、パイロットがすっぽり収まる格好になるものといえばわかりやすい。パイロットの動作がモジュールの動作となる、というのが基本性能で、おもに作業用に使われている。しかし、軍事用にも転用されており、宇宙にかぎらず地表などでも戦闘の主役になっているというのが現状だ。



⬆代表的なモジュール〝レックス〟。万能タイプだが特徴に欠けている。



⬅武器は接近戦闘用と射撃用があるのだ。



➡格闘戦闘用の〝ザウルス〟だぞ。



⬅ソードフィッシュには5体のモジュールが搭載されている。それぞれに特徴があるのだ。

宇宙船ソードフィッシュの6つのセクション

ソードフィッシュには、ブリッジ、ラウンジ、ハンガー、ラボラトリー、メディカルルーム、トレーニングルームの6つのセクションがある。それらのセクションにはそれぞれ役割があって、他星系への移動やパーティーの編成など行動によって船内を移動するシステムになっている。各セクションは、グラフィックで表示されるぞ。

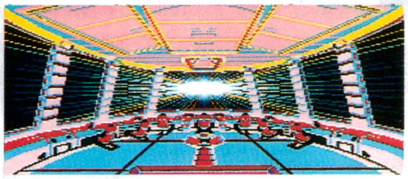


ソードフィッシュは強襲揚陸艦である。しかし、敵のレーダー網をかいくぐる対電子装置や対空兵器に対抗する防御兵器、あつい装甲、すみやかな離着陸のための強力なエンジンなど装備が充実している。

アステロイドの激闘 そして……



獅子座星域で〝レオナインズ〟と呼ばれる海賊グループが跳梁していた。レオナインズは本物の戦闘艦、軍事用のモジュールを所有しており、その海賊行為の手口は残忍をきわめた。そのレオナインズを壊滅するのがソードフィッシュのクルーたちの今回の任務である。海賊どもに壊滅的打撃を与えるには、シャドー星団と呼ばれる暗礁空域にある本拠地を叩かなければならない。クルーたちは本拠地への奇襲を決行した。が、逆に罠にはまってしまう。基地の対空防衛機能が破壊され、敵の戦闘艦が留守の間に基地を急襲し、占拠する、という当初の計画がもろくも崩れ去ってしまったのだ。あとは、基地内と外の敵に挟み打ちになるだけである。ソードフィッシュをおとりにして、できるだけ多くの仲間を逃がすという手段しか残されていない。艦長のユーリは、危険を承知でソードフィッシュを、敵を引きつけるためのおとりにすることを決意した……。



未知の惑星を探索する

ゲーム開始後、まずすることは付近の惑星の探索である。光速を超えるスピードが得られる〝ジャンプドライブ航法〟に失敗して未知の空間へと飛ばされてしまい、ふたたびジャンプドライブをするための装置が破壊されてしまったためだ。装置の修理のための部品を探さなくてはならないのだ。

惑星の探索は、まずブリッジで人工知能にコマンドをだして着陸が可能かどうかを調べてもらう。そののち、船を着陸させ、ラウンジでパーティーを組み、ハンガーからモジュールに乗って外に出て探索することになる。ちなみに、惑星の着陸地点は1ヵ所とは限らない。何度も調査する必要がある。



➡一番最初に訪れた惑星には人類が住んでいた!! どういうこと?



➡この星の先祖が乗ってきた船を調べれば、なにかわかるかも。



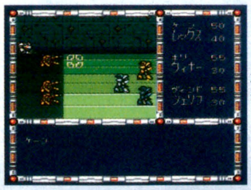
⬅その昔に、ジャンプドライブに失敗した人たちの子孫だったのか。



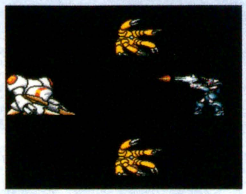
⬅ジャンプドライブを修理するための部品はあるのだろうか……。

タクティカルボードによる戦闘方式

戦闘は6×6マスの〝タクティカルボード〟上で行なわれる。プレーヤーは、各キャラクターの配置、行動、攻撃手段を選択するのだ。攻撃手段には射撃と格闘があるのだが、隣接した敵には格闘でしか攻撃できず、離れている敵には射撃で攻撃しなければならない。そうしたことから、特徴のあるモジュールを適材適所で戦闘させなければならないのだ。なお、戦闘の様子は迫力あるアニメーションで表現されているぞ。



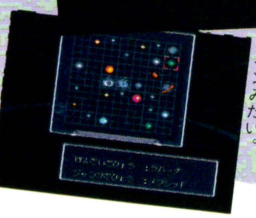
⬅敵に対して有利な位置について攻撃するのだ。



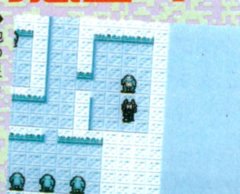
➡戦闘シーンは大迫力のアニメーションなのだ。

さらなる未知の惑星へ



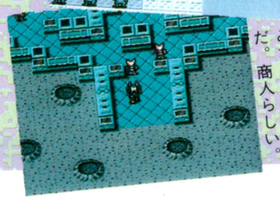


➡星系内の他の惑星へはショートジャンプで移動する。



➡他の星系へはロングジャンプによっての移動となる。

⬅氷の惑星で異星人と遭遇。ペンギンみたい。



⬅今度はウサギみたいな異星人だ。商人らしい。

開発状況

開発状況は85パーセント。本格的なSF世界をRPGで存分に楽しめるよう熟慮中です。**トンキンハウス 市谷**

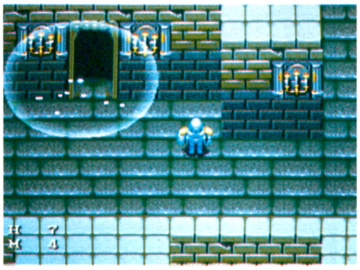
New SOFT 新着ゲーム通信



SF スーパーファミコン エルナード

RPG
バックアップカートリッジ
ゲームプラン・にじゅういち　発売日未定　価格未定　容量未定

エニックスのニューレーベル、"ゲームプラン・にじゅういち"から新作RPGが発表されたのだ。舞台は惑星エルナード。この星にはアークと呼ばれるものが存在し、これを7つすべて集めた者には巨大なパワーが得られるという伝説があった。指導者ジータは、7人の弟子を集めて5年間鍛え、最後の試練として、7つのアークを持って来るように命じたのだ。弟子のひとりとして、キミはアークの秘密に触れられるかな？



⬅ジータから与えられたクリスタルで、敵や城の位置がわかる。

"アーク"ってなあに？





⬆➡アークを7つそろえるまで、厳しい冒険は続くのだよ。

アークを求め、冒険するのだ

➡戦士、ロボット、モンスターなど個性的な弟子たちから主人公を選ぶ。



バリバリな攻撃!!





⬅仲間とともに戦え。攻撃力は100倍だい！

SF スーパーファミコン ワイアラエの奇蹟

スポーツ
バックアップカートリッジ
ティーアンドイーソフト　9月30日発売予定　9800円　8メガ

『遥かなるオーガスタ』、『ペブルビーチの波濤』に続く、3Dゴルフシミュレーションの第3弾。今回のコースは、ハワイアン・オープンの開催地であるワイアラエ・カントリークラブ。もちろん、これまで同様、クラブと正式契約をかわすことで、コースを完全再現だ。また今回からはシミュレーション性を高めるため、天候の要素が加わったのだ。プレー中に降り始める雨が、ボールの跳ねや転がりに微妙な影響を与えるぞ。

ハワイでウハウハ！





⬆⬅さすが、さすがのグラフィックなのだ。奥行き感たっぷりだし、とってもリアルだぞ。ハワイでプレーしてる感覚ばっちりなのだ。

⬇キャディーさんがアドバイスしてくれたりするのだ。





⬆やったあ！　ピンそばまで、アプローチできたぞ。



➡総勢48人のプロと競うトーナメントモード。プレー中、ライバルの戦いぶりがわかる。ウーン、燃えてくるのだ。

いい天気だなあっと



⬅雨のあとには、虹がかかったりするのだ。さあ、勝利をめざせ!!

SF スーパーファミコン フライング ヒーロー ぶぎゅる～の大冒険

シューティング | カートリッジ

ソフエル　12月発売予定　8800円　8メガ

コミカルな雰囲気でいっぱいの、たてスクロールシューティングゲームなのだ。自機はぶぎゅる～という不思議な生物。飛んでいる姿だけでも、かわいいヤツなのだ。また行く手を阻む敵も、ほのぼのしているぞ。３段階の難易度で初心者でも楽しめるのだ。

やっつけるのは、かわいそうです？





⬅⬆自機ぶぎゅる～君もかわいいけど、敵ボスだってかわいいのだ。でも、倒せ。



➡後ろ姿がなんだか、いかしてます。



⬅うきょきょ、おサルさんだぽよよ～ん。

SF スーパーファミコン ザ・ソード・マニアック

アクション | カートリッジ

東芝ＥＭＩ　93年１月発売予定　価格未定　8メガ

以前紹介した『ザ・ソード・マニアック』の画面構成が、一新したので再度紹介するぞ。舞台も中世的な雰囲気のものから、近未来のニューヨークに変更されたのだ。剣を武器に、ひとりの刑事が悪に立ち向かうのだ。対戦プレーも可能なので、楽しみに待ってろ。

おりゃ、気合いっぱつ!!





⬆１対１の対戦プレーは燃えるぞっと。

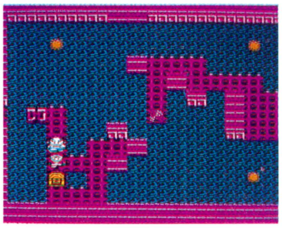
FC ファミコン ドリームマスター

RPG | カートリッジ

ナムコ　９月22日発売予定　5800円　4メガ

夢の世界を舞台にしたRPG。オルタリア王国の姫が、ブラックマスターと呼ばれる邪悪な老人によって、悪夢の世界に引き込まれた。人の心のなかに入って、安らぎを与えるドリームマスターであるキミは、姫の救出を依頼されるのだ。

このゲームのダンジョンは最初、もやがかかっているので構造がわからない。しかし、もやに向かって１歩踏み出すごとに、もやは消えていくのだ。モンスターやトラップの位置は、効果音によってわかるので避けられるぞ。



⬆先の見えないダンジョンを１歩１歩探索。姫のためにもガンバレ！

夢のなかへ……



⬆７つの物語がキミを待っているぞ。話のまえには、美麗なデモ画面が。





➡戦闘時のコマンドは、アイコンで表現される。





⬅おーし、もやはすべて取ったぞ。これで安心。





やよい♥秋恵の HYPER 新着情報

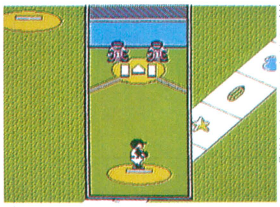




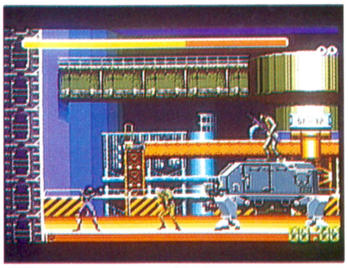
やよい　イタ～い！　あー、触るな。日焼けが痛いよー。
秋恵　昨日、いっしょに行ったバカンスのせいですね。先輩、アハ～ンって喘ぎながら、寝てるんだもん。うふふ。
やよい　（ギクッ）し、仕事しよう。今週はナムコの『トップストライカー』と『ワギャランド３』がね……。
秋恵　先輩の喘ぐのって癖ですか？
やよい　（ギクッ、ギクッ）どちらもファミコンなのよ。『トップ……』は人気アニメで、スポーツもので対戦が……。
秋恵　どうして喘ぐんですか？　ねえ。
やよい　あーうるさい。あんただって歯ぎしりしてたじゃない。
秋恵　（ギクッ）仕事しよう。任天堂さんの『マリオペイント』を買ったら箱にお知らせの紙が入っていたんですけど。
やよい　すごかったな、あの歯ぎしり。
秋恵　そ、そ、それによると早くもマウス専用ソフトの第２弾が、11月下旬に発売になる予定らしいんですよ。マウス対応のアクションゲーム……。
やよい　いびきもかいてたなぁ。
秋恵　（冷や汗）あ、あの『ブラックアウト（仮題）』っていうみたいです。
やよい　ブー、グーってブタみたい。
秋恵　う、う、う～、うえ～ん!!　ひどいよ～！　（大泣き）
やよい　今回はあたしの勝ちだな。



⬆ファミコンでエンジェルから発売される『恐竜戦隊ジュウレンジャー』なのだ。



⬅サミーから発売されるファミコンソフト『鳴々！　野球人生一直線（仮題）』だ。



⬆同じくサミーからの『将魔（仮題）』だぞ。

WEEKLY ファミコン通信

1992 8・21,28

EDITORIAL INFORMATION



―次号特集は―

ゲーム業界 気になるPRICE大研究

ゲーム業界にまつわるさまざまなお金……。気になるその内容をくわしくお伝えしちゃうぞ!!

次号は**8/21**発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：鈴木弘明、中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、小林和弘、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、長谷川勝之、宮野知英　■進行：樹村頼子、高橋敦子、東谷保幸、栗原和子、■編集協力：美村孝之、河上英人、国領雄二郎、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、新山基一、江崎和生、坂本達哉、下澤洋、中村真也、佐々木秋恵、中川健太郎、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、水野多希子、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、島崎遙、キャラメルママ、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、STUDIO MARMALADE、(有)山猫、ヘッドルーム、編集スタジオ岩井　■制作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、高野睦子、PAL STUDIO、バナナグローブスタジオ、石川かおる、溝江由紀子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真美、藤原雅樹、辻秀和、佐和健治、古川誠之、高島宏之、吉田大介、野島弘司、長島弘美、持丸一昭、梶浦陽子　■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲　■雑誌営業：吉田和彦　■出版業務：別所聖一、中尾敬子　■大仁堂駐在：小島文隆　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル　㈱アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○○」係

CALENDAR 8.7−8.21

8.7	FRI	週刊ファミコン通信 8月21・28日合併号発売 LOGIN 16、17合併号発売 ●フリントストーン ●エイセス アイアンイーグル3 ●ドラゴンボールZⅡ 烈戦人造人間 ●パイプドリーム ●スピンディジーワールド ●初代熱血硬派くにおくん ●スーパープロフェッショナルベースボールⅡ ●ファランクス ●スーパー桃太郎電鉄Ⅱ ●SUPER PANG ●パワーリーグ5 ●SNATCHER パイロットディスク版 ●ドラゴンナイトⅡ ●ひょっこりひょうたん島 〜大統領をめざせ〜 ●修羅の門 ●熱血高校ドッジボール部 サッカー編MD ●プリンス・オブ・ペルシャ ●クイズ世界はSHOW・BYショーバイ!! ●ナノノート ●ちびまる子ちゃん4 〜これが日本だよ！王子さま〜 ●バーサスヒーロー 格闘王への道 ●マサカリ伝説金太郎アクション編 ●シーザースパレス ●炎の闘球児ドッジ弾平
8	SAT	
9	SUN	
10	MON	●クイズの星
11	TUE	●中嶋悟監修 F-1 HERO GB'92
12	WED	
13	THU	
14	FRI	
15	SAT	
16	SUN	
17	MON	
18	TUE	
19	WED	月刊アスキーコミック 9月号発売
20	THU	
21	FRI	週刊ファミコン通信 9月4日号発売 ●キン肉マン DIRTY CHALLENGER

●ファミコン　●スーパーファミコン　●PCエンジン　●メガドライブ　●ゲームボーイ　●ゲームギア　●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時〜4時の間に☎03・3796・1916まで。



とってもナイスな体当たり連載野郎達

P 営業戦隊 マルピーファイブ 5

MULTI PURPOSE FIGHTINGFORCES

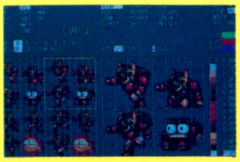
セールストーキング/ACT.7

ケチョ～、アカピーだ！諸君、宿題はやった？習字の課題は終わった？盆踊り行った？SF版POP買った？あの冷やっとしたブキミな迷宮が夏の蒸し暑い夜にぴったんこだぜ。それからメサイヤがスタッフ募集。TVゲームのBGやスプライトのドットを打つ経験者の君を待つ。あと、名古屋のミドピーがナナちゃん人形の下で仕入れた情報。『8/18、19と名古屋の吹上ホールでゲームザウルスってのにメサイヤが色々出展。近隣の貴兄は是非！』だそうだ！フィーバー!!

ラングリッサーポストカードプレゼント。再販もして好調のラング。以下の質問に答えたら抽選で10名様にだ！

Q1:好きなゲームジャンル　Q2:好きな寿司ネタ

葉書でメサイヤの「ラングが人生」係まで、〆切り8/21！うるし原さんのイラストだ！じゃ8/28にまた。



こんな画面作れる人々。

☎03(3486)6588池田までGO!

メサイヤ MASAYA
NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-3486-6314(代表)
お問い合わせはソフトウェアプロダクト部(直通)03-3486-6588(受付時間)9時～18時

好調 連載 第4回

METAL MAX 2

主人公について語ろう号!!

読者の皆さん、たくさんのお手紙ありがとう。宮岡先生も完成にむけて全力投球だゼッ。さて、主人公特集にいってみよう。まず主人公のモンスターハンターは、前作とは別人だ。主人公は戦いで両親を亡くしたみなし児。マリアという女性にひきとられ、まっとうに育つはずが・・・。というわけで主人公の秘められた生い立ちにスポットを当ててみよう！

1992年 年末発売予定!

主人公は前作とどう違うの？〔茨城県・石井裕之・中二〕

今度の主人公の生い立ちは泣かせるぜ。5年前の11才の時、**両親はグラップラー軍団に殺られた**（だから軍団への憎しみは相当強いはず）。運良く生き残った主人公は、マリアに拾われる。ところが、**マリアは男まさりの女ソルジャー**。おかげで、モンスターハンターとしての教育を受けながら、**サバイバルに育てられるハメになっちまった。**主人公にとってマリアは親であり、教官でもある。だからマリアへの思いは、やさしいママ、頼れる父親、時にはおねえさん、そして**淡い恋ゴコロ**・・・など、けっこう複雑。16才の主人公が28才のオネーサンを好きになってもちっともおかしくないだろ？キミならどうする？

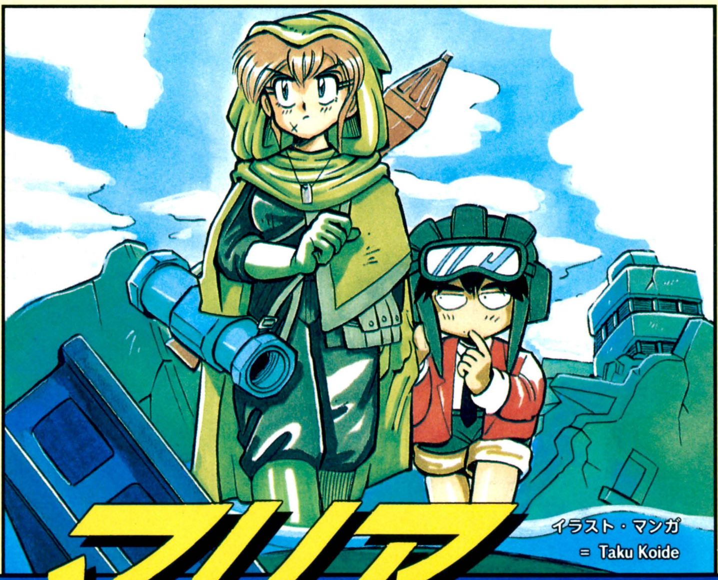
マリアって誰？わたしよりキレイ？ホントのことおっしゃい！〔東京都・山田マキ・女子大生〕

そ、それはですね、自分の写真を同封しなきゃわかんないでしょ。**山田さん、写真送ってくださいね。**それに女子大生ってホント？26才じゃないの（女子大生に詳しい桝田）えー、ストーリーの話に移ろう。ある日、マリアはグラップラー軍団に狙われている村から**用心棒として雇われた。**マリアが主人公を連れて仲間と酒場に集まったその時、**軍団が不意打ち**をかけてきたのだった。ジャジャーン、ワナか!?主人公は、マリアの運命はいかに・・・。オープニングから手に汗握る展開だ。乞う、ご期待！

グラップラー軍団の目的は何ですか？〔熊本県・大田信夫・高一〕

まだハッキリわかってないが、どうやら村を襲っては、人間狩りをやってるらしい。**人間狩りだぜ、ニンゲン・ガリ。**ガリ勉でも、ガリレオでもない、寿司のガリとはワケが違わぁ。人間様をなんだと思ってやんでぇ、許せるかってんだ。許せねーよな、**極悪非道のグラップラー軍団てヤツ。**しかし、コイツら、最新の兵器を持ってるから、まともに戦っても勝ち目はない。村人は**レジスタンスを組織**して抵抗しているらしい。シクシク、これまた泣かせる話じゃねーか。軍団のくわしい話は次回だ。お楽しみに!!

ゲームデザイナー
宮岡 寛：あのミヤ王。ゲーム業界マンガ「あそびじゃないの」原作者としても活躍中!



イラスト・マンガ = Taku Koide

女ソルジャーマリアに拾われた主人公は、ハンターとしての教育を受けてたくましく育つ！

今だから打ち明けられる秘められた生い立ち、主人公はグラップラー軍団に両親を殺された!

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

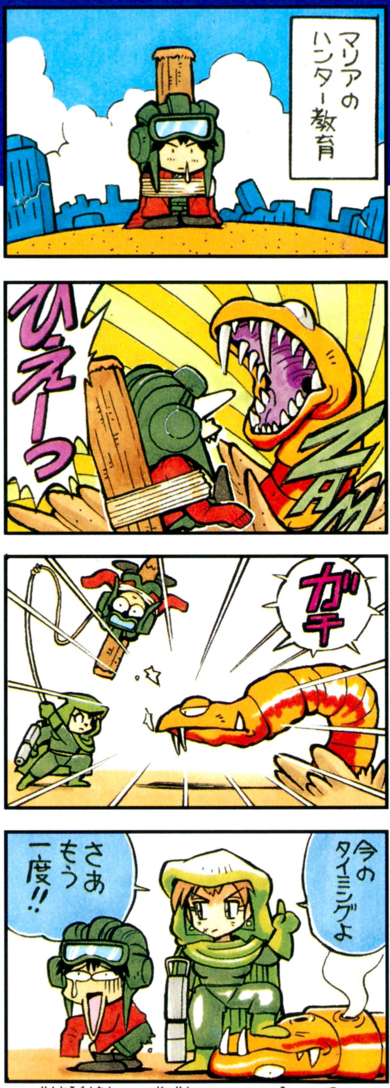


イメージスケッチ＝Atsuji Yamamoto

スタッフ紹介

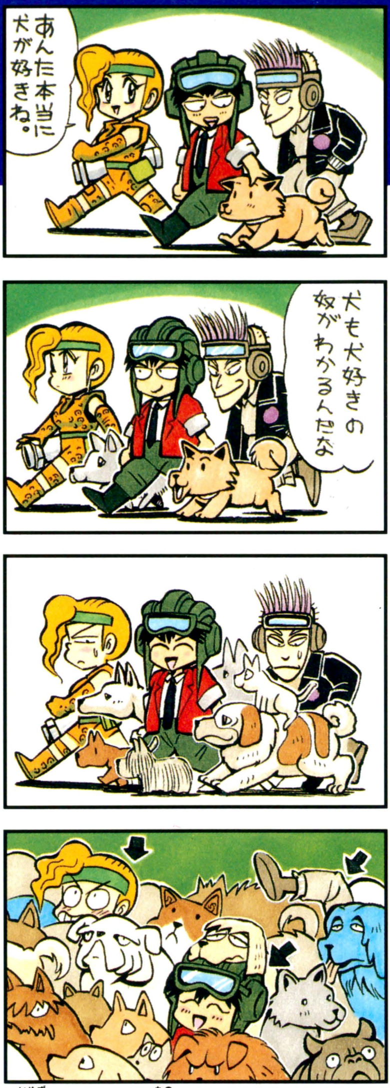
プロデュサー
桝田 省治：「天外II」の監督だ。
キャラクターデザイン： 山本 貴嗣
音楽： 門倉 聡

マリアの教育



「戦闘訓練は実戦でしか身に付かない」これがマリアの教育方針なのだ。主人公を徹底的にサバイバルな性格にしたかったのか、それともエサ代わりに使っていたのか。

犬好きの性格



犬好きにワル者はいない、かどうか知らないが、孤独な主人公は犬がだ〜い好き。犬にもそれがわかるらしい。バイオニック・ドッグを仲間に入れるには、得な性格だよね。

第5回は、「強敵グラップラー軍団は、極悪集団」特集だ!

パワー全開! 宮岡先生に励ましのお便りを出そう。

「メタルマックス2」への激励や希望、質問などなんでも受け付け中。当コーナーで紹介します。データイースト（株）内「メタルマックス2」制作委員会あてと明記の上、下記の住所まで。

DECO データイースト株式会社　〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10

編集＝「メタルマックス2」制作委員会
発行元＝データイースト株式会社〔第4号〕
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10
平成4年8月15日発行
※画面は開発中

●「初心会」に「メタルマックス2」初登場! まっ先にプレイして、友だちに自慢しよう!! 8月27日(木)・東京 晴海国際見本市会場 東館

WEEKLY ファミコン通信 no.193 特別定価320円(本体311円)
週刊ファミコン通信8月21日・28日合併号(毎週1回金曜日発行)
第7巻 第34・35合併号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)

週刊ファミコン通信 8・21/28

今週号はウルトラ増ページ&情報過多状態で迫っちゃうのだ!

ASCII
PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1992
T1026254080321 雑誌26254—8/28